

经典

故事

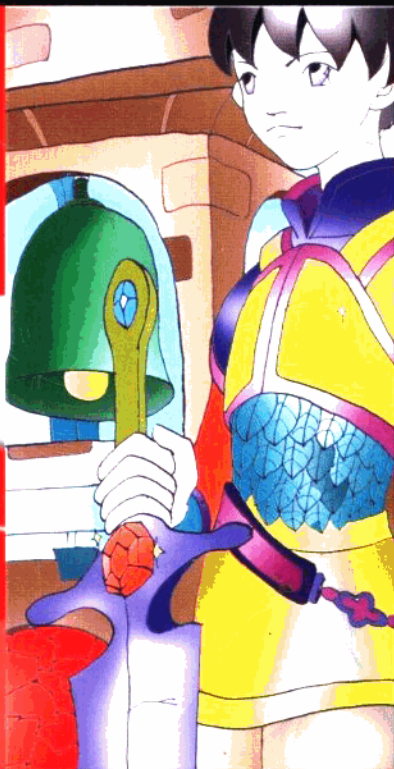
之

旅

J

ing dian gu shi zhi lu

[拼音读物]



冰雪琴瑟



海豚出版社

经典故事之旅



海豚出版社

责任编辑: 桃 蓉

封面设计: 阿 灿

图文制作: 北京易从容科技发展有限公司

(羊羊 阿灿 笨笨 阿蓓 海燕 雄飞)

书名 经典故事之旅
出版 海豚出版社
地址 北京百万庄大街 24 号 邮政编码 100037
电话 (010)68326332
传真 (010)68993503
印刷 北京二二〇七印刷厂印刷
经销 各地新华书店
开本 24 开 (787 × 1092mm)
印数 1-5000 套 印张 21
版次 2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7-80138-237-4/I·711
每套定价 57.00 元(每册定价:9.50 元)
版权所有 侵权必究



娃娃读书 乐在其中

专家指导阅读

儿童阅读图书是从看爸爸妈妈翻书，听爸爸妈妈念书，以及用自己的小手摸、抓图书开始的。当他们坐在爸爸妈妈腿上，背靠父母胸怀看父母翻阅图书的时候，他们不仅看到色彩鲜艳的图画，听到丰富多样的词汇和抑扬顿挫的语调变化，而且感受到亲子间安全而温暖的情感联结。慢慢地，孩子会将读书活动和这种幸福感联系起来，进而对听书和读书产生喜爱和向往之情。

随着生活阅历和识字量的增长，儿童阅读的图书从婴幼儿时期以图画为主，逐渐过渡为图文并茂，到小学中高年级基本以文字为主。儿童所读图书的内容从以童谣、故事、童话为主逐渐演变为以小说、散文为主。儿童阅读图书的方式则从依赖成人讲述，到边听边看，再到独立阅读；从指认图画中的单个形象，到感知画面整体内容，再到认字读书。

童话和故事是婴幼儿和低年级小学生非常喜欢的文学模式。阅读这类图书，关键是使孩子弄清事件的发生和发展过程。为此，家长可以在为孩子讲（读）完故事或让孩子自己读完故事之后，和孩子一起围绕图书内容做一些相关的延伸活动。活动形式可以多种多样。例如：

- 
- (1)说出童话或故事的某些情节，请孩子从书中找到相应的画面。(2)问问孩子，这本书讲了谁的故事？主人公去了哪些地方？看见或听见了哪些事情？他是怎样做的？遇到了什么结果，等等。
- (3)当孩子对童话或故事已比较熟悉时，可以请他们讲一讲主人公先后遇到了哪些人、哪些事，也就是让他们复述一下故事的大致内容。
- (4)请孩子说出他最喜欢的人物，或者他认为最有趣的情节，谈谈自己对故事内容的感受，等等。
- (5)请孩子联系日常生活、以及过去听过或看过的图书来理解图书的主要内容。

当然，看书并非一定要进行延伸活动。对很多孩子来说，翻阅图书的过程比理解其内容更有意思。他们对精美的画面、鲜艳的色彩，以及朗朗上口的词句产生一种审美体验，获得巨大的精神享受。对孩子这种看似随意的翻阅活动，家长要给以肯定和鼓励，绝不能要求孩子对每一本书都弄清事件的来龙去脉。这对培育孩子的读书兴趣是非常重要的。

讲师 易进 北京师范大学教育系

经典故事之旅



海豚出版社



娃娃读书 乐在其中

专家指导阅读

儿童阅读图书是从看爸爸妈妈翻书，听爸爸妈妈念书，以及用自己的小手摸、抓图书开始的。当他们坐在爸爸妈妈腿上，背靠父母胸怀看父母翻阅图书的时候，他们不仅看到色彩鲜艳的图画，听到丰富多样的词汇和抑扬顿挫的语调变化，而且感受到亲子间安全而温暖的情感联结。慢慢地，孩子会将读书活动和这种幸福感联系起来，进而对听书和读书产生喜爱和向往之情。

随着生活阅历和识字量的增长，儿童阅读的图书从婴幼儿时期以图画为主，逐渐过渡为图文并茂，到小学中高年级基本以文字为主。儿童所读图书的内容从以童谣、故事、童话为主逐渐演变为以小说、散文为主。儿童阅读图书的方式则从依赖成人讲述，到边听边看，再到独立阅读；从指认图画中的单个形象，到感知画面整体内容，再到认字读书。

童话和故事是婴幼儿和低年级小学生非常喜欢的文学模式。阅读这类图书，关键是使孩子弄清事件的发生和发展过程。为此，家长可以在为孩子讲（读）完故事或让孩子自己读完故事之后，和孩子一起围绕图书内容做一些相关的延伸活动。活动形式可以多种多样。例如：

- 
- (1)说出童话或故事的某些情节，请孩子从书中找到相应的画面。(2)问问孩子，这本书讲了谁的故事？主人公去了哪些地方？看见或听见了哪些事情？他是怎样做的？遇到了什么结果，等等。
- (3)当孩子对童话或故事已比较熟悉时，可以请他们讲一讲主人公先后遇到了哪些人、哪些事，也就是让他们复述一下故事的大致内容。
- (4)请孩子说出他最喜欢的人物，或者他认为最有趣的情节，谈谈自己对故事内容的感受，等等。
- (5)请孩子联系日常生活、以及过去听过或看过的图书来理解图书的主要内容。

当然，看书并非一定要进行延伸活动。对很多孩子来说，翻阅图书的过程比理解其内容更有意思。他们对精美的画面、鲜艳的色彩，以及朗朗上口的词句产生一种审美体验，获得巨大的精神享受。对孩子这种看似随意的翻阅活动，家长要给以肯定和鼓励，绝不能要求孩子对每一本书都弄清事件的来龙去脉。这对培育孩子的读书兴趣是非常重要的。

讲师 易进 北京师范大学教育系



fēng xuě pó pó

风雪婆婆

[原著 格林童话 改编 熊伟]

yǒu yí gè jiào xiǎo qín láo de měi lì gū

有一个叫小勤劳的美丽姑

niang hé yí gè jiào xiǎo lǎn duò de chǒu gū niang shì

娘和一个叫小懒惰的丑姑娘是

lín jū xiǎo qín láo hěn shàn liáng qín kuai

邻居。小勤劳很善良、勤快；

ér xiǎo lǎn duò měi tiān shén me dōu bú gàn chū

而小懒惰每天什么都不干，除

le chī jiù shì shuì

了吃就是睡。



风 雪 婆 婆



yì tiān xiǎo qín láo bāng zhù lín jū lǎo

一天，小勤劳帮助邻居老

nǚ nai zài hé biān xǐ yī fu dàn yī fu bèi

奶奶在河边洗衣服，但衣服被

shuǐ chōng pǎo le yú shì tā jiù yán zhe xiǎo hé

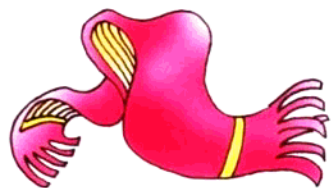
水冲跑了，于是她就沿着小河

biān pǎo ya pǎo ya qù zhuī pǎo le hěn yuǎn hěn

边跑呀跑呀去追，跑了很远很

yuǎn lái dào le yí gè mò shēng de dì fang

远，来到了一个陌生的地方。



风雪婆婆



xiǎo qín láo fā xiàn zì jǐ lái dào yí piàn

小勤劳发现自己来到一片

xiān huā diǎn zhuì de cǎo dì shàng tā zǒu ya zǒu

鲜花点缀的草地上，她走呀走，

kàn dào yì kē píng guǒ shù shù shàng zhǎng mǎn le hóng

看到一棵苹果树，树上长满了红

hóng de píng guǒ píng guǒ jiào tā bāng bang

红的苹果。苹果叫她：“帮帮

máng bā wǒ men zhāi xià lái ba yú shì

忙！把我们摘下来吧！”于是

xiǎo qín láo jiù qù bāng máng zhāi

小勤劳就去帮忙摘。



风雪婆婆



zhāi wán píng guǒ fàng zài shù xià de kuāng

摘完苹果，放在树下的筐

lǐ hòu xiǎo qín láo zǒu dào yí zuò xiǎo wū qián

里后，小勤劳走到一座小屋前。

wū wài zàn zhe yí gè lǎo pó po lǎo pó po

屋外站着 一个老婆婆，老婆婆

shuō hǎo hái zi liú zài zhè lǐ bāng wǒ

说：“好孩子，留在这里帮我

gàn jiā wù ba nǐ měi tiān gěi wǒ pū chuáng

干家务吧！你每天给我铺床，

shǐ jìn bǎ bèi zi dǒu sōng ràng yǔ máo fēi qǐ

使劲把被子抖松，让羽毛飞起

lái zhè yàng shì jiè shàng cái huì xià xuě wǒ

来，这样世界上才会下雪。我

shì fēng xuě pó po

是风雪婆婆。”



风 雪 婆 婆



shàn liáng de xiǎo qín láo yú shì liú xià lái

善良的小勤劳于是留下来

bāng zhù fēng xuě pó po měi tiān nǔ lì gàn huó

帮助风雪婆婆，每天努力干活。

tā shǐ jìn pāi sōng bèi zi zhěn tou jié bái

她使劲拍松被子、枕头，洁白

de yǔ máo fēi wǔ zhe zhè shí wài miàn de

的羽毛飞舞着，这时，外面的

shì jiè jiù yǒu měi lì de xuě huā zài màn tiān fēi wǔ

世界就有美丽的雪花在漫天飞舞。

