

法语语音教材

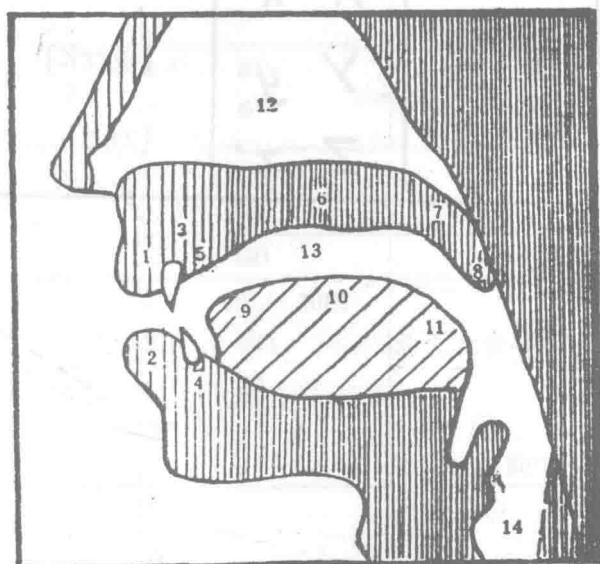
INTRODUCTION 导论

法语是一种拼音文字，由字母组成单词。法语共有26个字母。其中 A, E, I, O, U, Y 为元音字母，其余为辅音字母（参见第2页《法语字母表》）。

在语音上，法语共有35个音素，分为元音和辅音两大类。发音时，声带振动，气流通过其他发音器官不受阻碍的叫元音；气流通过口腔或鼻腔受到一定阻碍的叫辅音。一般采用国际音标来表示音素。国际音标放在方括号内。如：[a], [kii]。

字母与音素是两个不同的概念，只有少数组字母的发音和音标的写法是一致的。如：a [a], p [p], l [l] 等。在大多数情况下，字母与音素之间没有必然的联系：同一个字母（或字母组合）可以有几种不同的发音；反之，同一音素又可以由几个不同的字母（或字母组合）来表示。但是，字母与发音之间是有一定规律的，只要我们记住了读音规则，便可不借助国际音标，直接读出每个单词。因此，正确地发出每一个音素，熟记读音规则，对打好法语基础十分重要。

发音器官图



- | | |
|-------|---------|
| 1. 上唇 | 8. 小舌 |
| 2. 下唇 | 9. 舌尖 |
| 3. 上齿 | 10. 舌前部 |
| 4. 下齿 | 11. 舌后部 |
| 5. 齿龈 | 12. 鼻腔 |
| 6. 硬领 | 13. 口腔 |
| 7. 软领 | 14. 声带 |

法语字母表

印刷体	书写体	读 音	印刷体	书写体	读 音
A a	A a	[a]	N n	N n	[ɛn]
B b	B b	[be]	O o	O o	[o]
C c	C c	[se]	P p	P p	[pe]
D d	D d	[de]	Q q	Q q	[ky]
E e	E e	[ə]	R r	R r	[ɛ:r]
F f	F f	[ɛf]	S s	S s	[ɛs]
G g	G g	[ʒe]	T t	T t	[te]
H h	H h	[aʃ]	U u	U u	[y]
I i	I i	[i]	V v	V v	[ve]
J j	J j	[ʒi]	W w	W w	[dubləve]
K k	K k	[ka]	X x	X x	[iks]
L l	L l	[ɛl]	Y y	Y y	[igʁɛk]
M m	M m	[ɛm]	Z z	Z z	[zed]

法语语音音素表

(一)

音	拼 法	说 明	举 例
[a]	a, à, â e	在 mm 前, 位于词中	la, madame, âge femme
	ai, aî, è ê, ei		lait, naître, pêle tête, seize
[ɛ]	e	1. 在相同的两个辅音字母前 2. 在闭音节中	belie, cette
	et	在词末	sel, merci cadet
	é		été
[e]	-er, -ez, -ed -es	在词末 在少数单音节词中	aller, allez, pied les, des, mes
[i]	i, î, y		lit, dîner, stylo
[ɔ]	o		comment, économie
[u]	ou, où, ôû		pour, où, coûter
[y]	u, û		une, sûr
[œ]	eu, œu		heure, soeur
[ø]	ô, au, eau o	1. 在词末开音节中 2. 在 [z] 前	tôt, aussi, beau stylo, mot chose, rose
[ə]	e	1. 在单音节词末 2. 在词首开音节中 3. 在“辅辅 e 辅”	que, je demi, revoir vendredi
[ø̃]	eu	1. 在词末开音节中 2. 在 [z] 前 3. 在少数词中	deux, heureux vendeuse, heureuse jeudi
[ã]	am, an em, en		lampe, dans, temps comment
[ɔ̃]	om, on		bon, bonjour, nom, tomber
[æ̃]	um, un		un, lundi, parfum
[ɛ̃]	im, in, aim ain, ein ym, yn en	后无元音字母 1. 在 i 后 2. 在少数词中	institut, simple main, faim,lein; syndicat, sympathique bien, parisien examen
[w]	ou	在元音前	oui
	w		week-end
[wa]	oi		moi, trois

法语语音音素表

(二)

[b]	b		blanc, bien
[d]	d		aide, dix
[p]	p		appeler, père
[t]	t		ta, cette
[f]	f, ph		fait, photo
[l]	l		lac, ville
[m]	m		ami, madame
[n]	n, mn		jeune, automne
[r]	r		français, cher
[v]	v		va, vive
[s]	s c ç x	不在两个元音字母之间 在e, i, y前 在少数词中	sa, aussi, rester ceci, bicyclette ça, leçon, reçu six, dix, soixante
[ʒ]	j g	在e, i, y前	je, bonjour âge, agir, gymnastique
[ʃ]	ch		chez, Michel
[z]	z s x	在两个元音字母之间 在个别词中	zéro française deuxième, sixième
[g]	g gu	在a, o, u和辅音字母前 在e, i, y前	gare, gonfler, légume, anglais; guerre, guichet, guy
[gz]	x	在词首“ex-, inex-+元音”中	examen, inexact
[k]	c c qu q k	在a, o, u和辅音字母前 在词末 在词末	carte, code, cube, classe; sac, avec quel, qui cinq kilo
[j]	i, y -il -ill	在元音前 在元音后, 并在词尾 在元音后	bien, yeux soleil, travail travailler
[ij]	ill i	在辅音后 在“辅+r+i+元”中 在“辅+i+i+元”中	fille ouvrier oublier
[u]	u	在元音前	huit, suis
[ɛ]	gn		magnétophone

法语读音规则

1. 音节：法语单词由音节构成。音节以元音为主体，一个单词有几个元音，就有几个音节，如：ça [sa], madame [ma - dam].

2. 开音节和闭音节：

1) 以元音结尾的音节叫开音节，如 aller [a - le].

2) 以辅音结尾的音节叫闭音节，如：sac [sak], distance [dis - tā: s].

3. 重音：法语的重音一般落在单词或词组的最后一个音节上，（“”是重音符号，表示后面的音节重读）如：merci [mεr - 'si]，ça va [sa - 'va].

4. 清辅音和浊辅音：

1) 发清辅音时，声带不振动，如：[p]，[t]，[k].

2) 发浊辅音时，声带必须振动，如：[b]，[d]，[g].

5. 节奏组：法语句子可以按意义和语法结构划分为节奏组。节奏组一般以实词为主体。节奏组的最后一个音节重读，叫做节奏重音。组内其他单词不再保留原有的词末重音，如：ça va [sa'va]，Je vais bien，merci [ʒ(a) vε'bje / msr'si].

6. 联诵：在一个节奏组内，如果前一词以不发音的辅音字母结尾，而后一词以元音开始，则前一词词末的辅音字母应发音，与后一词的词首元音合读，构成一个音节。这种现象叫做联诵，如：

Comment allez - vous ? [kɔ̃ matae'vu]

Comment vousappelez - vous ? [kɔ̃ mavuzaple'vu]

7. 字母E的读法：

1) e 在闭音节中，在相同的两个辅音字母前以及在词末 - et 中都读 [ɛ]，如：

merci，je m' appelle，cadet.

2) 当 e 前后都是单辅音，而辅音的两侧又都是元音（即元辅 e 辅元）时，e 不读音，如：s' appeler [sap'le].

3) e 在词末不读音，如：madame [ma'dam].

8. 两个相同的辅音字母在一起时，一般读成一个音：aller [ale].

9 · 省音：少数以元音字母 a 和 e 结尾的单音节词（通常为冠词、代词或连词），常和下一词的词首元音合成一个音节，而省去上一词的词末元音字母，这叫做省音。省去的元音字母用省文撇“'”代替，如：

l'étudiante = la + étudiante , c'est = ce + est , "Est-ce qu'il est Français 中的 qu'il = que + il .

10 · 连音：相邻的两个词之间如果没有停顿，前一词词末的辅音与后一词开始的元音应当合读，成为一个音节，叫做连音，如：

Elle est Française . [ɛ - lε - frā - sɛ: z]

11 · 词末辅音字母一般都不发音，但 c, f, l, r, 在词末一般要发音。如：
Paris [pari] ；但 bonjour [bɔ̃ʒu: r].

12 · 长音：长音分节奏长音和历史长音。[:] 是长音符号。

1) 当 [r, v, z, ʒ, j, vr] 在重读音节末尾时，其前面的元音读长音，称之为节奏长音，如：

soeur, neuve, vendueuse, âge, famille, livre .

2) 在词末闭音节中的 [o, ɔ] 和鼻化元音 [ɑ, ɔ̃, œ, ɛ̃] 读长音，称之为历史长音，如：saule, neutre, étudiante, donc, humble, cinq .

13 · 字母 X 的读法：

1) x 一般读 [ks] ，如 texte [tɛks].

2) x 在 six, dix, 中读 [s] ，即 [sis], [dis] .

3) x 在联诵中以及少数词中读 [z] ，如： dix heures [dizoe: r], deuxième [døzjøm], sixième [sizjøm] .

14 · 当 F 后接单词是元音开头时，需联诵，读作 [v] ，如： neuf heures [noevoe: r] .

15 · 字母 H 永远不发音，但在词首时有两种不同情况：

1) 哑音 h：前面的词和后面哑音 h 为首的单词之间可以有省音和联诵，如：

l'heure [lo: r], deux heures [døzoe: r].

2) 嘴音 h：前面的词和后面嘴音 h 为首的单词之间不能有省音和联诵，如：
le héros (英雄), deux héros [doero].

* 在辞典中，一般在嘴音 h 前以 * 标明，如： * héros .

16. 字母 C 的读法:

- 1) c 在 a, o, u 和辅音字母前读 [k] , 如: cafe, comment, culture .
- 2) c 在 e, i, y 前读 [s] , 如: cette, merci, bicyclette .

17. 音节的划分:

按照读音, 划分音节的基本规则如下:

- 1) 两个元音之间的单辅音属于下一音节, 如:

étudiant [e - ty - dja]; professeur [pro - fɛ- soe: r];

- 2) 相连的两个辅音一般应分开, 分属两个音节:

merci [mɛ r - si], journaliste [jur - na - list];

- 3) 相连的两个辅音一般应分开, 但如果第二个辅音是 [l] 或 [r] , 两个辅音不能分开, 都属下一个音节. 如: ouvrier [u - vri - je] .

- 4) 如果相连的两个辅音是 [l] 和 [r] , 则要分开, 如: parler [par - le].

18. 辅音群: 某个辅音与 [l] 或 [r] 相连便构成辅音群. [l] 或 [r] 前的 [p] 或 [t] 读时要送气. 例如: place, propre, atlantique, centre .

19. 字母 G 的读法:

- 1) g 在 e, i, y 前读 [ʒ] , 例如: gens, agir, gymnastique ;
- 2) g 在 a, o, u 及辅音字母前读 [g] , 例如: gare, gorge, anglais, gris .

20. 字母 Y 的读法:

- 1) 字母 y 一般读 [i] 如 stylo ;
- 2) 当 y 在元音前要读 [j] , 如: il - y a [ilja], cahier [kajɛ];
- 3) 当 y 在两个元音字母之间时则等于 i + i , 如:
crayon (= crai + ion) [krɛjɔ̃] , moyen (= moi+ien) [mwajɛ̃].

Les berceaux

摇篮

FAURÉ

福瑞

(1845—1924)

Le long du Quai, les grands vaisseaux,
[lə lɔ̃ dy ke le grã vɛ-so]
这 沿着 * 堤岸 * 大的 船只

Que la houle incline en silence,
[ke la u-l ē-kli-n ā si-l ā-sə]
* 那 波涛 使倾斜 在… 静默的

Ne prennet pas garde aux berceaux,
[nə pre-nə pa gar-d o bər-so]
不 关心 * 注意 到 摆篮

Que la main des femmes balance.
[kə la m ē dε fam-mə ba-l ā-sə]
* 那 手 * 妇女们 摆晃

Mais viendra le jour des adieux,
[mε vj ē-dra lə ʒu:r de-z a-djø]
然而 将来临 * 日子 …的 告别

car il faut que le femmes pleurent,
[ka-r il fo: kə le fam-mə plœ-rə]
因为 必然 * 那些 妇女们 哭泣

Et que les hommes curieux
[e qə le-z o-mə ky-riø]
而 * 那些 男人们 好奇的

Tentent les horizons qui leurrent !
[t ā-tə le-z o-ri-zɔ ki lœ-rə]
试图 * 天边 * 诱骗

Et ce jour-là les grands vaisseaux,
[e sə ʒu:r-la le gr ā vɛ-so]
而 那 一天 那些 大的 船只

Fuyant le port qui diminue,
[fɥi-j ɑ̃ lə pɔr ki di-mi-nɥe]
飞逝的 * 港口 * 逐渐消失

Sentent leurs masse retenue
[s ɑ̃-tə lœ:r ma-sə rə-tə-nɥe]
感觉到 他们的 全部 停滞住

Par l'âme des lointains berceaux.
[par la-mə de lw ɛ-t ɛ bɛr-so]
因为 灵魂 * 遥远的 摆篮

Après un rêve 梦后

FAURÉ
福瑞
(1845—1924)

Dans un Sommeil que charmait ton image
[dã-z œ so-mεj kə ſar-mε tɔ̃-n i-ma-ʒã]
在…中 一 睡眠 * 迷人的 你的 倩影。

Je rêvais le bonheur, ardent mirage ;
[ʒə rε-v ε lə bɔ̃-nœ:r ar-d ɑ̃ mi-ra-ʒã]
我 梦见 * 幸福 炽热 幻影

Tes yeux étaient plus doux, ta voix pure et sonore.
[te-z jø e-tε pl̩ du ta vwa py-r e sɔ-no-rə]
你的 眼睛 是 更 温情 你的 声音 纯洁的 和 洪亮的

Tu rayonnais comme un ciel éclairé par l'aurore;
[ty rε-jɔ-nε kɔ-m œ sjε-l e-klε-re par lo-rɔ:rə]
你 光芒四射 如同 一 天空 照亮的 被 * 曙光

Tu m'appelais, et je quittais la terre
[ty ma-pε-lε e ʒe ki-tε la tε-rə]
你 我呼唤 和 我 离开 那 大地

Pour m'enfuir avec toi vers la lumière;
[pur m ā-fu:r a-vεk twa vεr la ly-mjε-rə]
为了 我 消逝 和 你 向 那 光明

les cieux pour nous entr'ouvriraient leurs nues,
[le sjø pu:r nu-z ā-tru-vrə lœ:r nɥe] *
* 天空 为了 我们 半开启 它们的 云彩

Splendeurs inconnues, lueurs divines entrevues...
[splā-dœ:r-z ē-kɔ-nɥe lɥ-œ:r di-vi-nə-z ā-tre-vɥe] *
光辉 未知的 微光 神奇的 会见

Hélas ! Hélas, triste réveil des songes !
[e-las e-las tri-stə re-vεj de s ɔ-ʒə]
哎 哎 忧伤的 睡醒 从 中 梦幻

Je t'appelle, ô nuit, rends moi tes mensonges ;
[ʒə ta-pε-lə o nɥi r ā- mwa te m ā-s ɔ-ʒə]
我 你 呼唤 噢 黑夜 还 我 你的 幻想！

Reviens, reviens radieuse,
[rə-vj ē rə-vj ē ra-djø-sə]
回来吧 回来 光辉灿烂的

Revien, ô nuit mystérieuse!
[rə-vj ē o nqi mi-ste-rjø-zə]
回来吧 噢 黑夜 神秘的

Au bord de l'eau
在岸旁

FAURÉ

福瑞

(1845—1924)

S'asseoir tous deux au bord du flot qui passe,
[sa-swar tu dø o bør dy flo ki pa-sə]
使坐下 一共 俩 在 岸旁 * 河水 * 流过

Le voir passer ;
[le vwar pa-se]
* 观看 流逝

Tous deux s'il glisse un nuage en l'espace,
[tu dø sil gli-s œ nqa-ʒ ā le-spa-sə]
两个 人 …有 漂过 一缕 云彩 在… 天空

Le voir glisser ;
[lə vwar gli-ser]
* 观看 漂动

Que le vent qui te sèche,
[kə lə vā ki tə sɛ̃ʃə]
* * 风 它 你 吹干

Sèche mon cœur.
[sɛ̃ʃə mɔ̄ kœ:r]
吹干 我的 心

Lydia 莉迪亚

FAURÉ
福瑞

(1845—1924)

Lydia sur tes roses joues
[li-dja syr te ro-zə ʒuə]
莉迪亚 在…上 你的 玫瑰色 面颊

Et sur ton col frais et si blanc,
[e syr tɔ̄ ko frɛz e si blã]
和 在…上 你的 脖颈 鲜嫩的 和 如此 洁白的

Roule étincelant l'or fluide que tu dénoues,
[ru-l e-t ē-sə-lā lɔ̄ flui-də kə ty de-nuə]
卷拢的 灿烂的 那金色 变动的 * 你 解开

Le jour qui luit est le meilleur,
[lə ʒu:r ki luit e lə mɛ̄jœ:r]
那 白天 它 闪光 是 * 最好的

Oublions l'éternelle tombe ;
[u-blij ë le-tér-né-lə t ë-bə]
让我们忘却 * 永恒的 坟墓

Laisse tes baisers, tes baisers de colombe
[lɛ-sə te bɛ-ze te bɛ-ze də kɔ-l ë-bə]
留下 你的 吻 你的 吻 …的 纯洁姑娘

Chanter sur ta lèvre en fleur .
[ʃã-te syr ta lɛ-vr ã flœ:r]
歌唱 在…上 你的 嘴唇 似 花般的

Un lys caché répand sans cesse
[œ lis ka-ʃe re-p ã s ã sɛ-sə]
一朵 百合花 隐藏的 散发出 没有 休止

Une odeur divine en ton sein ;
[y-n o-dœ:r di-vi-n ã t õ s ë]
一阵 香味 绝妙的 在…中 你的 胸脯

Les délices comme un essaim Sortent de toi,
[le de-li-sə ko-m œ ε-s ë sɔr-tə də twa]
* 欢乐 犹如 一群 蜜蜂 来 自 你

jeune déesse
[ʒœ-nə de-ɛsə]
年轻的 女神

Je t'aime et meur , ô mes amours ,
[ʒə tɛ-m e mœr o me-z a-mu:r]
我 你爱 和 死亡 噢 我的 爱情

Mon âme en baisers m'est ravie !
[mɔ̃ a-m ā bɛ-ze me ra-vjɛ]
我的 心灵 在…中 吻 我* 被抢走的

O Lydia rends- moi la vie ,
[o li-dja rā mwa la vjɛ]
噢 莉迪亚 还 我 * 生命

Que je puisse mourir toujours !
[kə ʒə pɥi-sə mu-ri:r tu-ʒu:r]
这样 我 可能 死亡 永远

Nell
奈尔

FAURÉ
福瑞

(1845—1924)

Ta rose de pourpre à ton clair soleil ,
[ta ro-zə də pur-pr a tɔ̃ klɛ sɔ-lej]
你的 玫瑰 …的 紫色的 在 你的 明亮的 太阳

O Juin , étincelle énivrée ,
[o ʒy ēt-ɛ-sɛ-l ā-ni-vre]
哦 六月 光芒 使陶醉的

Clair de lune

月光

Debussy

德彪西

(1862—1918)

Votre âme est un paysage choisi
[vo-tr a-m e-t œ pɛi-za:ʒə ſwa-zi]
你的 心灵 是 一幅 风景画 选定的

Que vont charmant masques et bergamasques
[kə vɔ̃ ſar-m ā mas-k e ber-ga-ma-skə]
它 用 迷人的 假面具 和 贝加摩舞

Jouant du luth et dansant et quasi
[ʒu-w ā dy ly-t e d ā-s ā-t e ka-zi]
玩弄 那 诗琴 和 舞蹈 和 几乎

tristes sous leurs déguisements fantasques,
[tri-stə su lœ:r de-gui-zə-m ā f ā-ta-skə]
忧伤的 在…之下 他们的 乔装打扮 荒诞的

Tout en chantant sur le mode mineur
[tu-t ā ſā-t ā syr l e m o-də mi-nœ:r]
全部 …中 唱着歌 在…之上 那 调 小的

L'amour vainqueur et la vie opportune,
[la-mur v ē-kœ:r e la vi o-por-ty-nə]
* 爱情 得胜者 和 * 生活 恰当的