

梅州进士录

梅州市政协文化和文史资料委员会 编



梅州進士錄

梅州市政协文化和文史资料委员会编
二〇一二年十二月



第六届《梅州文史》编委会

主 编：曾德庆

副主编：吴献华 邓文庆 张运泉 张德祥 古清华

编 委：王赢杰 邓文庆 古清华 丘洪松 肖文评 吴献华
张运泉 张德祥 钟伟基 郭真义 郭进达 曾德庆

梅州进士录

责任编辑：古清华 古善华

特邀编辑：谢永昌 黄志环 刘奕宏 刘明方 陈国雄 李新有
陈启刚 吴秉浪 何国灵 赖雪良 朱焱桥 郑 斌

梅 州 进 士 录

梅州市政协文化和文史资料委员会 编

印刷：梅州市明华印刷有限公司

(地址：梅州市江南裕安路)

开本：170mm×240mm 印张：21印张

印数：1—2000 2012年12月第一次印刷

准印证：粤内印准字2012第0093号



出版说明

梅州市地处广东省东北部，是客家人的主要聚居地，被誉为“世界客都”。全市总面积1.58万平方公里，辖梅江区、兴宁市、梅县、平远县、蕉岭县、大埔县、丰顺县、五华县，人口510多万。

梅州地方一级行政区划建置始于五代十国南汉乾和三年(公元945年)。一千多年来，梅州形成和保持了比较完整的、在我国民族历史上占有重要地位、具有深远影响的汉族客家民系的风俗习惯，积淀了深厚的人文历史底蕴，有着浓厚的崇文重教、重义尚武等优良传统。

客家的历史，是一部移民史，客家民系是中原汉人南迁的产物。客家民系孕育于赣南，发展于闽西，成熟于明末清初的粤东梅州，造就了梅州“世界客都”的美誉。梅州作为客家民系形成期重要大本营，客家人的心理定势在这里表现出最鲜明、最强烈的族群认同感。

科举时代，一个地方进士的多寡，在很大程度上反映了当地文教发展的水平。科举史上梅州考取进士、举人的数量以清代最为鼎盛，反映了崇文重教的客家民系在梅州趋于成熟。我们试图通过对科举时代梅州考取进士、举人的总结，擦亮梅州“文化之乡”、“人文秀区”、“文物由来第一流”的品牌，探究梅州客家人崇文重教传统的历史根源，描述梅州文教兴盛的历史盛况，突出梅州历史文化名人在近现代史上民族危难紧要关头为维护中华民族利益作出的重大贡献。

历代进士有各种不同类型，除文进士、武进士外，唐宋有诗赋进士、经义进士，清代有翻译进士，清末有经济特科进士，废除科举后还有法科、农科、医科、工科等游学毕业进士。本书主要收录自唐代至清末科举时代今属梅州市辖区的各类进士共计283名。其中会试、殿试正榜进士247名（含寄籍外地进士8名），钦赐进士15名，明通进士21名。另：民间俗称的“恩进士”、“岁进士”和“乡进士”，分别是“恩贡”、“岁贡”和“举人”的雅称，他们不是进士，故不在本



书收录范围。

《梅州进士录》由梅州市政协文化和文史资料委员会协同各县(市、区)政协文史科(办)编辑出版。进士名录以清《光绪嘉应州志》、《采芹录》及各县历代县志记载为依据,明清两代进士身份则以《明清进士题名碑录索引》为参照标准。部分进士简介内容选自梅州各县(市、区)1992、2000年版县(市、区)志中的人物介绍,以及《乾隆嘉应州志》、《光绪嘉应州志》、《客家名人录》(一、二辑)、《梅州文献汇编》等史籍的人物传记,并引用部分族谱资料。名录按中进士的时间先后顺序排列,同榜者以中举时间定先后。

本着对历史负责的态度,我们查阅了大量的资料,搜集范围尽量宽阔,甄别功夫尽量细致,力求对每一位进士的身份和生平事迹准确表述,确保内容的全面和准确,对不确切之处亦作说明,以待进一步考证核实。

进士的勋名显赫高低不同,仕宦为民态度各有差别,导致历史影响、历史地位亦有不同,我们未按“详近略远”的原则定篇幅,而是按材料来源以存史求实为目的,着重呈现进士群体在梅州历史上的文史学术价值和社会价值。囿于编者的史识和学识,加之时间所限,本书必然还有许多错误与遗漏之处,热切祈望方家指正。

编者

2012年12月

梅
州
井
士



目 录

★ 出版说明

★ 科举成就撑起梅州辉煌人文

★ 进士录

◎ 梅县、梅江区 (130名)

文进士 (83名)

黄 僚 / 10

古 革 / 15

蔡若霖 / 18

叶大经 / 21

陈德兴 / 22

张文宝 / 23

李士淳 / 25

杨 琼 / 34

萧系尹 / 36

李元皋 / 37

邱玖华 / 38

李精基 / 42

何昌瑞 / 43

张云翻 / 44

梁仁寿 / 46

古成之 / 11

古 堇 / 15

蔡定夫 / 18

黄 点 / 21

罗惟政 / 22

刘 荫 / 24

李象元 / 29

许日炽 / 34

李 直 / 36

杨仲兴 / 37

蓝钦奎 / 40

杨思恭 / 42

梁德隆 / 43

李 栋 / 44

饶 谦 / 46

古宗悦 / 14

古 巩 / 15

蔡蒙古 / 19

谢天佑 / 22

邱 俊 / 23

张 纲 / 24

陈鸮荐 / 32

李 端 / 35

侯如树 / 36

钟南麟 / 38

梁为经 / 42

陈天玉 / 42

杨 勋 / 44

叶承立 / 45

李逢亨 / 46

梅州
进士录



张云蒸 / 47

曾殿川 / 48

杨德仁 / 49

谢天衢 / 50

梁容章 / 51

邓 彬 / 55

李黼平 / 57

萧 斯 / 60

张敦道 / 62

饶应坤 / 64

侯嗣章 / 66

谢云龙 / 70

杨 沅 / 74

曾凤翔 / 47

李 江 / 48

梁英佐 / 49

李 蕢 / 50

宋 湘 / 52

李仲昭 / 56

梁 杰 / 60

温葆深 / 61

林丹云 / 63

李载熙 / 64

饶 轩 / 66

温仲和 / 71

赖际熙 / 74

温伯魁 / 47

李逢雍 / 48

梁作文 / 50

萧廷发 / 51

王利亨 / 54

林绍龙 / 56

梁慎楨 / 60

黄仲容 / 61

谢卿谋 / 63

李光彦 / 65

黄 基 / 67

饶 轸 / 73

武进士 (22名)

温安海 / 75

陈国宝 / 76

颜鸣汉 / 77

陈钦宝 / 80

周健勇 / 82

叶奎光 / 83

黄万全 / 84

熊子烜 / 85

熊 卓 / 75

邱大彰 / 76

熊 曜 / 80

邱玉光 / 81

杨时清 / 82

杨冲凤 / 83

黄万全 / 84

房殿魁 / 85

许世钟 / 75

颜鸣皋 / 77

黄奎举 / 80

杨奎猷 / 81

熊一龙 / 82

吴光烈 / 84

刘国祯 / 84

钦赐进士 (7名)

钟 鋈 / 86

余显荣 / 87

黄品璠 / 87

赖兴发 / 86

宋练生 / 87

廖渐逵 / 86

吴启贤 / 87





明通进士 (10名)

杨为樾 / 88	李德元 / 88	黄 炁 / 88
梁大有 / 89	古圣基 / 89	梁奕德 / 89
熊遇飞 / 89	钟文秀 / 90	黎 猷 / 90
邱锡忠 / 90		

梅州籍寄籍外地进士 (8名)

李亦梅 / 91	邱先德 / 91	宋廷桢 / 91
温肇江 / 91	宋维屏 / 91	宋蔚谦 / 91
温繁圻 / 91	李栢龄 / 91	

◎ 兴宁(35名)

文进士 (20名)

罗孟郊 / 94	王廷坚 / 97	杨 杞 / 97
曾 固 / 97	陈南一 / 97	林廷庸 / 98
林 骥 / 98	王天与 / 98	曾荣科 / 101
罗 翼 / 101	陈世翰 / 101	陈 易 / 102
陈 舟 / 102	陈 倜 / 102	黎上选 / 102
何映柳 / 103	何桐华 / 105	罗清英 / 105
张京泰 / 105	饶宝书 / 106	

武进士 (11名)

彭益友 / 108	刘大展 / 108	陈占元 / 108
刘元略 / 108	周健勇 / 109	陈兰桂 / 109
王杞薰 / 109	古维坛 / 110	陈椿标 / 110
陈琼光 / 111	陈德元 / 111	





明通进士(4名)

何登瀛 / 112

刘梦賁 / 112

高 星 / 112

黄开扬 / 112

◎平远(6名)

文进士(6名)

韩元勋 / 114

刘述元 / 115

谢升庸 / 117

姚 璋 / 118

萧汉申 / 119

吴 湘 / 120

◎蕉岭(23名)

文进士(12名)

蓝 奎 / 122

林孔焕 / 123

黄观清 / 124

杨方岳 / 124

林扬华 / 125

林健学 / 125

钟标锦 / 125

黄骧云 / 126

徐焕垣 / 127

钟孟鸿 / 128

丘逢甲 / 130

徐德钦 / 133

武进士(9名)

徐家麒 / 134

徐家骏 / 134

利振纲 / 134

徐光龙 / 134

徐庆超 / 135

徐炜光 / 137

徐振江 / 137

林魁芳 / 137

钟殿臣 / 137

钦赐进士(2名)

赖以潜 / 138

钟晏林 / 138

梅州
井
士



◎大埔（59名）

文进士（47名）

张 夔 / 140	张昌裔 / 140	张 雷 / 141
余 英 / 141	盛端明 / 143	盛若林 / 144
饶 相 / 145	黄 宸 / 147	吴与言 / 149
饶与龄 / 150	萧翱材 / 152	杨之徐 / 154
罗 濬 / 155	张作舟 / 156	萧宸捷 / 156
杨纘绪 / 157	李 瑜 / 158	饶鸣镐 / 159
杨黼时 / 160	邱元遂 / 161	杨必蕃 / 162
杨成梧 / 163	杨文振 / 163	杨演时 / 164
陈可奇 / 165	杨天培 / 166	陈应联 / 167
吴履和 / 167	杨搢云 / 167	饶崇魁 / 168
饶庆捷 / 168	杨中龙 / 169	张树勋 / 170
张 翱 / 170	饶 芝 / 172	饶褒甲 / 172
邱建猷 / 173	何探源 / 175	张 薇 / 176
何如璋 / 179	杨国璋 / 182	邱晋昕 / 183
张觐光 / 184	杨廷椿 / 184	何寿朋 / 185
张 轺 / 187	杨靖恭 / 187	

钦赐进士（5名）

饶鸣阳 / 188	邹铁券 / 188	张际云 / 188
巫永年 / 189	邓弁英 / 189	

明通进士（7名）

李 炤 / 189	杨允玺 / 190	杨 煌 / 190
萧大中 / 191	张昌甸 / 191	杨纘烈 / 192
吴锡山 / 192		



◎丰顺(8名)

文进士(5名)

黄一道 / 194

郑家兰 / 197

罗万杰 / 195

吴世骥 / 198

罗龙光 / 196

武进士(3名)

罗佳雄 / 199

吴庆平 / 200

罗尚德 / 200

◎五华(24名)

文进士(10名)

李藩 / 202

刘叔向 / 202

詹学海 / 203

卢逮 / 202

颜容端 / 203

赖鹏翀 / 204

黄涣 / 202

巫三祝 / 203

钦赐进士(2名)

钟丕谟 / 206

李方 / 206

武进士(14名)

李宁坦 / 206

罗声烈 / 209

李威光 / 211

马基彦 / 214

张威 / 216

钟相桐 / 206

李正勇 / 209

钟谷 / 213

黄斌全 / 214

黄必清 / 216

魏大斌 / 207

李南馨 / 210

曾佐平 / 213

曾琼琲 / 214

★附录:

一、梅州举人名录

二、科举制度

三、清代官制





科举成就撑起梅州辉煌人文

谢永昌 古清华 刘奕宏

“五岭东趋尽揭阳，中有梅花乡，横枝独傲冰雪里，畸人节士代相望……”这是96年前，著名学者、曾任中山大学教授的梅州人古直用手中的如椽大笔，写下意象瑰丽的歌词，描绘位于粤东北的秀美家乡、人文秀区梅州。

耕读传家，千百年来，梅州的客家人紧紧抓住文化教育的命运之绳，从宋代以来，朗朗书声遍传于闾巷，教化流布于旷野。书院、私塾是每个社区、村落最显眼和崇高的建筑。明清以降，梅州文教发达，逐渐在闽粤赣的客家地区脱颖而出，成为地区文化的中心，成为人才之渊薮。其中重要标志就是，科举人才在清代出现喷涌的现象，与广州番禺、佛山南海形成鼎足之势。乾嘉期间更创造乡试连续“五科五解”的奇迹，即连续五科乡试全省的第一名均由梅州士子夺魁。

进士是科举制度的象征

科举制度是隋以后历代封建王朝设科考试选拔官员的制度。它始于隋文帝开皇七年(587)，迄于清光绪三十一年(1905)，历1300多年之久。

历代科举考试，均由朝廷制定若干科目作为取士之标准。从唐代至宋神宗熙宁之前，考试科目以诗赋为主，是为“诗赋取士时代”；熙宁至元末以经义为主，是为“经义取士时代”；明初直至清末，改用八股文，是为“八股取士时代”。

梅州
进士



清代科举考试主要有三级：最低一级为“院试”；第二级为“乡试”，最高级是“会试”和“殿试”。

院试之前需要经过“县试”和“府试”。凡县试、府试、院试考取第一名者称为“案首”。县试、府试、院试三个阶段为“童生试”；应考者无论年龄老幼均称“童生”。县试、府试分别由知县、知府主持。县试录取后即取得参加府试资格(今梅州各县考录取的童生，多属潮州府管辖，起初要到潮州府参加府试，雍正晚期设直隶嘉应州后，府试即为州试所代替)。

院试，是府(州)试录取的童生，参加由省学政(学台)主持的考试。录取者即为“生员”，或称“入学”、“入学”、“入泮”、“茂才”，通称“秀才”，又称“相公”。

秀才经过岁、科两试，考得一等前列者便成为“廪生”。廪生属资历较深的生员，每月可得到政府的廪膳补助，还有资格做官。秀才是属于本府、州、县学的生员，若考选入京师国子监读书的，则称为“贡生”，意为将人才贡献给皇帝。贡生包括恩贡、拔贡、副贡、岁贡、优贡，称为“五贡”。五贡都算正途出身资格，与廪生一样，可出任地方官或学官。

乡试，每三年一次，在省城和京城举行。秀才等通过“科考”合格者，方可参加。乡试由皇帝任命的“主考”主持，考期在秋天，故称“秋闱”。考取者为“举人”，又称“孝廉”。第一名为“解元”，前五名为“经魁”，余为“文魁”。清代广东乡试达万余人；取额 88 名，如遇皇帝即位、寿诞或皇室的庆典可加考恩科。中了举人可入仕做官，故人们称之为“老爷”。

会试，每三年一次，在北京举行，由礼部主持。考期在乡试次年的三月，故又称“春闱”。各省举人皆可应考，考中者为“贡士”。第一名称“会元”，第2至18名称“会魁”。每次会试万余人，全榜中额约360名，广东得额(满额)仅16名。

殿试，是由皇帝在殿廷上对贡士亲发策问的考试，故又称“廷试”。殿试分三甲：一甲三名赐“进士及第”，第一名称“状元”，亦称“殿元”、“鼎元”或“殿撰”；第二名称“榜眼”；第三名称“探花”。

梅州
井
水



二、三甲分别赐“进士出身”、“同进士出身”，第二甲第一名称“传胪”。一甲三名在殿试后，立即授官，状元授翰林院修撰；榜眼、探花授翰林院编修。二、三甲进士一般需再经过一次“朝考”（由皇帝特派大臣阅卷的殿廷复试），最优者选为翰林院庶吉士，其余为主事、知县等职。清代翰林院为储才之地，主管编修国史（故翰林亦有“太史”之称），记载皇帝言行的起居注，撰拟机要文书，进讲经史等。翰林院以大学士为掌院学士，其下设侍读学士、侍讲学士、侍读、侍讲、修撰、编修、检讨等官。殿试朝考后，新进士之授翰林院庶吉士者，称为“点翰林”。

作为一种独特的文官制度，科举为隋朝以后的封建王朝各阶层人士，尤其是下层寒士提供了一条入仕之路，选拔产生了11万多名进士和上百万名的举人。这些进士举人构成了中国一千多年政治和文化活动的主体，对隋唐以后历代的政治、经济文化的发展，有着不可低估的历史作用。可以说，中华民族传统文化的传承，中国文学艺术的繁荣与发展，中国传统教育的因革等，都与这些进士举人密不可分，他们推动历史发展的作用，值得传颂。

梅州科举成就冠岭南

一个地方文化发达与否，学风兴盛与否，都可以从其地士子功名之多少看出来。梅州文教自宋以来，是较为发达的，它的开发，后于广、惠、潮三州，而发展速度却为全省之冠。

以梅县（含梅江区）为例，早在宋代就出了不少进士，有些还是一家多人的。如古成之与古宗悦为父子，古宗悦与古革为公孙，古革与古董、古巩为弟兄，是同科进士，可谓四代五进士。蔡若霖与蔡定夫为父子，与蔡蒙古为公孙。蒙古为定夫之子，是为公孙三进士。由此可窥当时梅州文风之一斑。明代饶相、饶与龄父子进士，张文宝、张纲父子进士；清代李象元与子李端、孙李逢亨，不仅公孙三进士，且为公孙三翰林，大埔杨之徐与杨纘绪、杨演时、杨黼时是父子进士，且三子俱为翰林；其他父子、兄弟进士无法在此一一备述。

梅州
井
士



自宋至清末，仅梅县就有举人681人(仅清代有623人)举人中名列第一的解元就有李二何、叶著、陈鸢荐、杨时行、梁念祖、宋湘、叶钧、李汝谦、李载熙等17人。考取的进士有112人(仅清代就有90人)，其中翰林有李二何、李象元、陈鸢荐、邱玖华、宋湘、王利亨、李仲昭、李黼平、黄仲容、李载熙、温仲和等19人。清乾隆，嘉庆年间，可说是梅州文风最盛之时，乾隆十七年(1752)壬申恩科会试，广东全省中进士者仅11名，而梅县却占了5名；嘉庆3年(1798)戊午科广东乡试，全省中举者88名，梅县占17名，其中李汝谦且为名列榜首的解元。

更为突出的是乾嘉年间连续五科乡试的解元，他们分别是梅县梁念祖(1789)、梅县宋湘(1792)、梅县叶钧(1794)、大埔丘作霖(1795)、梅县李汝谦(1798)，文风之盛，令省人刮目相看。如此辉煌的科举成就可从梅州的历史渊源找出缘由。梅州客家先民从中原迁徙到这里定居后，垦殖最为贫瘠的土地，谋生极为不易。据宋王象之《舆地纪胜》载：“方渐知梅州，尝谓：梅人无植产，特以为生者，读书一事耳。”方渐是福建莆田县人，进士出身，于宋高宗绍兴间来梅任州官。可见早在宋代，梅州人就喜欢读书，且因“无植产”，靠读书而谋生，这种风气一直流传下来。《乾隆嘉应州志》亦有记载：“士喜读书，多舌耕，虽穷困至老，不肯辍业。”俗称不识字为“瞎眼”，故激励人们都想读书。梅州科举最末一科进士杨沅著的《梅谚汇笺》里有一首极为流行的儿歌：“蟾蜍罗，咯咯咯，唔读书，冇老婆。”人们认为不读书是没有出息的。连贫家寡妇，也千辛万苦，积资供儿女读书。

宋代梅州虽苦于盐寇之乱，北宋梅州知州滕元发创立州学，开培育人才风气之先。后刘安世谪居梅州，创书院教育人才，即后世所称的元城书院。由于学宫、书院与小学的次第创立，为文教的发展，打下了基础。宋元鼎革始至元末战火，百年之间，梅州两经政治上之重大动荡，星野萧条，人口锐减，梅州学风陷入不振，故科举人才一度凋零。

明永乐元年(1402)，福建晋江籍举人郑懋中担任程乡知县，他为振兴教育而创设学校，并亲为学生授课，于是梅州文教始有所恢复。十年后县人罗惟政登进士第。

成化十七年(1481)，知县刘彬看到宋代刘安世所设元城书院及州官刘



焕所设小学因年久乱多而倾废，便重建东西南北四社学，并在城东周溪设立“周溪书院”。明嘉靖元年(1522)广东督学魏校命程乡训导张贤拆毁城乡各处淫祠改设社学，并扩充田产以裕学资，自始文教复渐兴盛。明天启元年(1621)，知县林欲昂(福建晋江举人)在梅城下市新码头创办“锦江书院”。崇祯年间，松口乡绅李椅捐资创办“松江书院”，不久毁于寇。十数年后翰林李士淳重建，改名“立诚书院”。清顺治十年(1653)李士淳又在城东攀桂坊(今梅城下市)设立“先贤书院”。清康熙年间，县令曹延懿(大仓州人，进士)及本地翰林李象元、陈鸢荐等热心地方教育，增设书院和“义学”，于是文风又渐振兴。

雍正十一年(1733)程乡县升格为直隶嘉应州。首任州官王元枢(山东济宁人，贡生)，在城里设立“程江书院”。乾隆十五年(1750)，知州王之正(北京通州举人)将程江书院重修扩建后改名为“培风书院”(其旧址在今周增路)，是为梅城最有名气的三间书院之一。其余二间为乾隆十一年(1746)政绩卓著的州官王者辅(安徽天长县人，廪生)所建的“东山书院”(今东山中学前身)和本地举人黄鸾藻(黄遵宪之叔父)、张麟宝等人呈请州衙拨款及州属各县捐款所建立“崇实书院”(今梅州中学前身)。以上这些书院都为本地培养了大批人才。清状元吴鸿督学广东，盛赞梅州“人文为岭南冠”。

梅州进士统计与学理分析

梅州作为客家人最大的聚居地之一，科举时代考中进士的人数，目前梅州全市合计有261名。与整个科举时代产生的11万多的进士相比，似是沧海一粟，但梅州历史上的进士逾80%集中在清代，超过200人，占清代进士总数26800多人的百分之一。从人口到地域的占比率看，梅州科举兴盛的人文景观，是值得后人自豪和学习的。

对于梅州科举时代进士多数集中在清代的现象，我们在搜集整理进士材料的过程中，也对这个问题进行了分析研究。认为主要原因是与客家民系从形成到成熟的时间脉络密切相关。



我们认为，客家先民演变成客家人的大体过程是：孕育于赣南，时间约在两宋时期；发展于闽西，时间约在元明；成熟于粤东，时间约在明末清初。

客家民系从两宋形成到明末清初成熟的过程中，梅州起初为南方不毛之地，历史上动乱频繁。动乱因素主要有北宋时期武装贩卖私盐的“盐寇”，到南宋中后期有瑶族群冲突的“峒寇”、“虔寇”，再到宋元“畚寇”，几个世纪里，大小动乱持续不断，对地方社会造成深远影响。明中期为此专门设立南赣巡抚，统辖闽粤湘赣四省军队，对动乱进行弹压。

梅州地处寇乱之地，势必造成人口稀少且迁徙不定。梅州客家人向海迁徙之前，人口高峰期是在明正德、嘉靖年间(十六世纪前半期)。按《梅州市志》载，这一时段按今天行政区划的七个县户籍总人口只有109048人，不到11万人。而到了清嘉庆年间，七县户籍人口总数上升到888389人。动乱直接影响社会稳定，致使人文不振；人口稀少直接影响到科举学额的分配。两宋元明时代，梅州登科举功名稀少，与当时动荡的社会息息相关。

客家人最大的特质是崇文重教。从客家民系形成的时间段看，科举考中进士的情况也反映这个过程。有资料统计，孕育期的赣南，两宋时期有府、州、县学14所，进士及第者293名；发展期的闽西，进士及第者也有168名。梅州比之赣南、闽西的文教起步晚了一些，在宋代也曾一度兴盛，但在元兵铁蹄之下，文教一度凋零。

梅州文教重振，随着明代中后期民系的成熟而驶入发展快车道，据不完全统计，至清末废科举前，梅州有书院24所、义学14所、社学20所、官学4所，私塾遍及城乡。产生过秀才11238人、文举人1490人、文进士221人、翰林33人。梅州科举朝代考中进士的人数在清代呈现大爆发的现象，正与客家民系的形成过程相吻合。

清代以来，梅州文教事业的发展兴盛有四个标志。

第一个标志是清顺治十年(1653)广东学政在梅州开科取士。考场设在兴宁学宫明伦堂，调集潮州府管辖的程乡(梅县)、平远、镇平(蕉岭)、和惠州府管辖的兴宁、长乐(五华)、龙川、永安(紫金)、和平、连平、长宁(新丰)等县(都是纯客县)的生童到这里参试。在非州非府的地方开岁、科取