

新疆

’93
好新闻选

(广播电视部分)

新疆'93好新闻选

(广播电视部分)

——获奖作品集

主 编

刘 海

编 委

罗鸿尧 郭 流 陈生虎 寇保胜

G212.2

LH

258

4

新疆'93好新闻选

(广播电视部分)

主 编：刘 海

开本：850×1168毫米 大32开

印张：8.625 字数：224,000千字

印数：1—3000册

版次：1994年12月第1版

印次：1994年12月第1次印刷

印刷：新疆阜康市印刷厂

发行：新疆广播电视厅政研室

(内部发行)

乌鲁木齐市团结路84号(830044)

内部资料准印证第2285号 定价：7.00元

前 言

“天池杯”新疆第12届优秀广播节目、第8届优秀电视节目评选，于1994年2月21日至26日在阜康市举行。

本届评选，共收到全疆广播电视系统各地（州）市、县台（站）参评作品（节目、稿件）406件（其中，广播234件，电视172件）。经过评选，共评选出优秀作品150件，获奖率36.95%，其中，一等奖22件（广播12件：汉语5件，维吾尔语3件，哈萨克语2件，蒙古语1件，柯尔克孜语1件；电视10件：汉语新闻4件，社教3件；民族语言3件）；二等奖42件（广播24件：汉语10件，维吾尔语7件，哈萨克语4件，蒙古语2件，柯尔克孜语1件；电视18件：汉语新闻7件，社教5件，民族语言6件）；三等奖86件（广播50件：汉语20件，维吾尔语14件，哈萨克语9件，蒙古语5件，柯尔克孜语2件；电视36件：汉语新闻14件，社教11件；民族语言11件）。

本届评选，与历届有所不同，对评选做了完善与改进。评选仍由新疆广播电视厅、新疆广播电视学会主办，但此次新增了协办单位，由阜康市人民政府、阜康市广播电视局、石油准东电视台、新疆天池风景区管理局协办，评选地点设在阜康市天池宾馆，为探索节目评选走向社会开创了一条新路。其二是，扩大了评委的范围，吸收了部分地（州）市广播电视系统和有关宣传、教育部门、单位的同志为评委，同时邀请了地（州）市广播电视局、台人员列席会议，听评节目，为全疆广播电视提供了一次极好的学习、交流的机会，以促进各地进一步提高广播电视宣传质量。事实表明，收到了较好的预期效果，受到了与会人员的普遍好评。

至1993年，新疆优秀广播电视节目评选已先后进行11届、7届。但是，由于种种原因，未能编辑出版全区优秀广播电视作品

(节目、稿件)选,不失为了一件憾事。为总结成绩、学习先进、交流经验、提高广播电视工作者素质,加强业务建设,留存资料,给今后每年一度的评选工作创造有利条件,我们在本届评选前,就曾与阜康市广播电视局等有关单位及有关人员商议编辑出版本届优秀作品选。评选期间,又征询了部分地(州)市与会同志的意见,纷纷表示赞同出版新疆第一本优秀广播电视作品集。会后,新疆广播电视学会秘书处、新疆广播电视厅地播处又于3月3日寄发了征求预订的通知。现在,本书终于要和大家见面了。倘若本书能够达到预期目的,对广播电视系统的同志能有所帮助,我们就感到欣慰了。

本届评选,即1993年度全疆优秀广播电视节目评选,也是1993年度新疆好新闻评选的一部分。新疆好新闻评选,由新疆新闻工作者协会、新疆新闻学会、新疆广播电视学会共同组织。报纸部分的评选,由3家共同组织评选,而广播电视部分,则由广播电视系统自行组织,予以确定。这就是本书书名的由来。

还要说明的是,鉴于篇幅所限,本书只收入了获本届一等奖作品,二、三等奖只列入目录,同时收选了本届评选的三篇评述文章。为了给各地局(台、站)今后评选与创优提供方便,还特意收录了1992年度至1993年度中国广播电视学会和我区关于节目评选的有关文件、通知,包括评选标准、界定范围等。

应当指出,即使是获一等奖的作品,也不一定是十全十美、尽善尽美的,各语种之间也有一定差距。在编辑过程中,我们对原作保持了原样,只在一些文句上有改动。这样做,一方面是尊重原作与作者;二是考虑,既然是已获奖作品,就不该再改动,可成为进行业务学习和研讨的材料,仍然可以进行探讨。

由于水平所限,倘若本书编辑有不妥之处,诚望不吝指出。

编者

1994年5月

前言

目 录

在“天池杯”新疆第12届优秀广播电视节目评选开幕式
第8届

上的发言.....刘 海(1)

’93新疆广播的新收获.....魏洪庚(5)

坚持正确舆论导向 丰富电视表现手段

——新疆第8届优秀电视节目评选述评

.....水 子(11)

让时代主旋律充盈时空 用画音一体化记录现实

——新疆第8届优秀电视节目评选的启迪

.....傅 曦(15)

△ △ △

“天池杯”新疆第12届优秀广播电视节目评选
第8届

一等奖 (22件)

广播部分(12件)

新闻·录音报道：葡萄沟走出农民经纪人(汉语)

.....刘心慧(19)

新闻专题：天山珠海一脉情(汉语).....葛宏智、杜光等(21)

新闻专题：我在寻找那颗星(汉语)

.....张建中、樟楠、张雷(29)

新闻·评论：单金华为什么又“搂住了”(汉语)

.....樊中兴(35)

新闻·录音报道：多么好的社会，多么好的人（汉语）

.....季琳萍（37）

新闻专题：小鼓手的奇迹（维吾尔语）

.....早合热·巴拉提、那尤甫·阿尤甫（39）

新闻·连续报道：孔雀河畔的明珠——库尔勒市（维吾尔语）

.....阿布列孜·阿不都热依木、艾尔肯·吾

守尔、吐尔逊·托乎提、阿不都拉、吾买尔江·巴克（49）

新闻·连续报道：与灾区相连的心（维吾尔语）

.....斯坎德尔、吐尔逊、迪里夏提（59）

新闻·通讯：勤劳致富的结果（哈萨克语）

.....加尔木合买提（65）

新闻·消息：巩乃斯讯——一组新闻（哈萨克语）

.....阿依夏、珠马汗（69）

新闻·消息：精河县托里乡里达恩德格蒙古村成为

大学生村（蒙古语）.....春城（73）

新闻·消息：新疆中亚民族广告公司成立（柯尔克

孜语）.....牙生（74）

电视部分（10件）

新闻·消息：走南闯北的塔瓦库勒人（汉语）

.....苏拉提·亚森、魏琰（75）

新闻·消息：米泉县维护正常金融秩序（汉语）

.....杨爽、金凤（77）

新闻专题：超越（汉语）

.....寇保胜、赵良、张玉芳、李卓、陈灵宏（78）

新闻·系列报道：“12·1”地震和抗灾救灾工作（汉语）

.....阿里木江、沙吾提、张保真、金振龙（81）

社教·经济类：神奇的彩南（汉语）

.....侯勤生、马兵、马江、吴力（86）

社教·人物类:大漠小点(汉语)

.....苏宪根、莫阳春、彭继超、姚立伟(92)

社教·系列报道:亚欧大陆桥(第1、第3集)(汉语)

.....艾兴、杨连勇、于聚义、谭朝辉等(97)

社教·文教类:首都的天山之子(第1集)(维吾尔语)

.....伊沙克、艾合买提江、阿布力克(122)

社教·社政类:爸爸妈妈我终于找到你们了!(维吾尔语)

.....阿斯卡尔、艾则孜、帕尔哈提(127)

社教·系列报道:腾飞吧,克拉玛依!(第5集)(哈萨克语)

.....再努拉、木哈买提、拜道列提、奴尔阿林(133)



“天池杯”新疆第¹²届优秀广播电视节目评选获2、3等奖

作品目录.....(150)

“天池杯”全疆第¹²届优秀广播电视节目评选结果统计

表.....(164)

“天池杯”全疆第¹²届优秀广播电视节目评选评委及工

作人员名单.....(165)

“天池杯”全疆第¹²届优秀广播电视节目评选会通讯录

.....(167)

附 录

中国广播电视学会关于1992年度评奖工作的通知...(173)

中国广播电视学会节目评奖实施细则(试行).....(178)

中国广播电视学会关于评奖工作的通知.....(187)

中国广播电视学会节目评奖规则(试行).....(188)

中国广播电视学会关于1993年度评奖工作的通知···	(194)
附录一:城市广播新闻研究委员会成员台名单·····	(199)
附录二:城市电视台研究委员会成员台名单·····	(200)
中国广播电视学会关于中国广播奖'93广播新闻、广 播社教评选暨研讨活动通知·····	(203)
1993年度中国广播奖推荐表·····	(206)
'93广播新闻评委会名单·····	(207)
'93广播新闻评委会调整名单·····	(208)
'93广播社教评委会名单·····	(209)
中国广播电视学会农村宣传研究会关于评选1993年 度全国农村优秀广播节目的通知·····	(210)
全国农村优秀广播节目参评表·····	(212)
中国广播电视学会中国电视奖'93电视新闻评奖活 动通知·····	(213)
中国广播电视学会中国电视奖'93电视社教评奖活 动通知·····	(215)
中国广播电视学会评奖办公室、中国广播电视学会 电视经济节目研究委员会关于1994年全国优秀 电视经济节目评选工作的通知·····	(217)
附录:中国广播电视学会电视经济节目研究委员会 理事台名单·····	(219)
中国广播电视学会关于1994年召开第3届学术年会 的通知·····	(221)
1994年学术年会参考选题·····	(222)
中国广播电视学会关于举办第2届全国广播电视学 术论著评选活动的通知·····	(224)
第2届全国广播电视学术论著评选复评作品推荐表 ·····	(227)

中国广播电视学会关于中国广播奖“黑龙杯”广播 剧评选会议的通知·····	(228)
中国广播电视学会“中国广播奖——广播文艺”首 届评选活动通知·····	(231)
附录一：小说连播研究委员会成员台名单·····	(235)
附录二：广播戏曲研究委员会成员台名单·····	(236)
中国广播电视学会“中国广播奖——广播文艺”评奖 立项方案、分类界定及基本要求(试行草案) ·····	(237)
中国广播电视学会《“中国广播奖——广播文艺” 首届评选活动通知》附录三·····	(241)
中国广播电视学会广播曲艺研究委员会关于“中国 广播奖——广播曲艺”评奖的通知·····	(243)
“达芙妮”杯首届全国广播曲艺节目国家级政府奖 评比推荐表·····	(244)
△ △ △	
新疆广播电视厅、新疆广播电视学会关于全疆第12 届优秀广播节目、第8届优秀电视节目评奖工 作的通知·····	(245)
附推荐表·····	(247)
新疆广播电视厅、新疆广播电视学会关于全疆第12 届优秀广播节目、第8届优秀电视节目评选会 的补充通知·····	(248)
(附件一)第12届全疆优秀广播节目送评数额分配 表·····	(250)
(附件二)第8届全疆优秀电视节目送评数额分配 表·····	(252)

全疆第¹²届优秀广播电视节目参评目录..... (254)

新疆广播电视学会关于召开第2届学术年会的通知
..... (255)

△ △ △

“中国广播奖” ’93广播新闻、广播社教评选揭晓，
我区共7件作品获奖..... (257)

(另：’93全国农村优秀广播节目评选结束，我区作
品获奖) (258)

“中国电视奖” ’93电视新闻评选揭晓，我区4件
作品获奖..... (258)

“中国电视奖” ’93电视社教评选结束，我区1件
作品获奖..... (258)

在“天池杯”全疆第12届优秀广播节目 第8届优秀电视节目评选开幕式上的发言

新疆广播电视学会代秘书长 刘 海

各位领导、评委及与会的各位同志：

经过较长时间的积极筹备，“天池杯”全疆第12届优秀广播节目、第8届优秀电视节目评选工作今天正式开始，我受评委会的委托，把评选工作的有关评选标准、要求及评选工作筹备等有关事项，做一介绍和说明。

从80年代初和80年代中起，我区开始进行优秀广播电视节目评选工作，至去年，全区性的优秀广播节目评选已进行11届，优秀电视节目评选已进行7届。经过以往历届的评选，我们对此项工作已积累了一定的经验，通过评选工作，有力地推动促进了我区广播电视宣传工作的改革和发展。当然，也有一些不尽人意的地方，尚存在某些不足、缺陷之处。为了不断改进评选工作，这届评选工作，我们参照中国广播电视学会的要求及一些兄弟省区的经验和做法，确定由新疆广播电视厅、新疆广播电视学会主办，阜康市人民政府、阜康市广播电视局、准东电视台、新疆天池风景区管理局、阜康市天池宾馆协办，同时，邀请部分地州市局、台及有关部门与教学的人员做评委，还请各地州市局派人列席。在此，评委会感谢各协办单位的大力支持，感谢与会的各位同志。

近年来，我国广播电视事业获得迅速发展。为了不断适应新形势的客观需要，优秀广播电视节目的评选、评奖工作，就需要不断改进与完善。为此，中国广播电视学会去年曾经制订了优秀广

播电视节目评奖界定范围及评选标准。我区的节目评选工作，主要依照这个界定范围及评选标准。这份材料，去年曾印发各地。为了搞好这届评选工作，我们又重新打印，将发给各位，这里不再重复，希望各位评委认真学习、掌握，参照执行。需说明的是，这份材料与我们发出的本届评选通知，略有出入，请各位注意。

优秀广播电视节目评奖工作，是广播电视系统的一项严肃认真的工作，意义重大。大家知道，由中国广播电视学会承办的全国广播电视节目评奖活动是受广播电影电视部委托的任务，所评出的优秀节目为国家级优秀节目奖，是全国广播电视系统最高等级奖。其名称分别为“中国广播奖”、“中国电视奖”。同时，又选送参加“中国新闻奖”评选。我区广播电视节目评选工作，一方面评选全区优秀广播电视节目，一方面又将选送参加“新疆新闻奖”和“中国广播奖”、“中国电视奖”的评选。

为了搞好我国优秀广播电视节目的评奖活动，使评奖能够坚持方向，评出水平，评得公道，提高节目评奖活动的公平性、竞争性和权威性，使评奖工作逐步走向规范化、科学化和法制化，中国广播电视学会不久之前又制定了评奖规则（试行）和《节目评奖实施细则》（试行）。这个评奖规则（试行）在《总则》中指出：“开展优秀节目的评奖活动是推动广播电视宣传工作的有效方法，它有利于调动广播电视工作者改革宣传工作的积极性，增加广播电视系统的凝聚力，也有利于广播电视宣传工作坚持正确的政治方向。”指出：“开展优秀节目评奖活动的目的在于树立榜样、表彰先进、交流经验、鼓励改革创新，促进广播电视节目的繁荣和质量的提高，促进干部素质的提高，使广播电视更好地为社会主义两个文明建设服务”。“优秀节目评奖的基本要求是：坚持方向、评出水平、评得公道，增强改革的积极性，提高节目评奖活动的公平性、竞争性和权威性，避免随意性，使

评奖工作逐步走向规范化、科学化和法制化。”

参加我区这届优秀广播电视节目评选工作的评委，大多是长期工作在我区广播电视战线的老同志，其中不少已经在广播电视战线工作了三四十一年以上，具有丰富的实践经验，又有较高的理论水平，大多具有副高级以上新闻专业技术职称。同时，许多同志又多次参加过优秀节目的评选工作，这为评选工作的顺利进行和健康发展提供了可靠保障。中国广播电视学会确定的评委条件，有这样4条：①坚定正确的政治方向。②具有一定的学术水平，除主管宣传业务的领导成员外，其余人员原则上应具有高级或次高级专业任职资格。③秉公办事，认真负责，不徇私情。④老、中、青结合。没有高级、次高级专业任职资格的中青年骨干，如业务上公认有较高造诣，实践经验丰富，经所在单位推荐，可聘请担任评委。我区优秀节目评选属省区级。参照中央和一些兄弟省区的做法，我们这届评选工作也聘请了一些地州市局、台的负责同志和具有中级新闻专业技术职称的同志担任了评委。由新疆广播电视厅、新疆广播电视学会组成的评委会，主要由厅与学会的领导成员、厅有关部门及区台的负责同志组成。评委会期望，不管每位评委来自何单位、部门和地区，都要坚持原则，坚持公道，不徇私情，体现实事求是、客观公正的原则。要按照评奖标准，行使自己的评定权。要认真研究参评作品的书面材料，认真审听、审看、分析、评议每一个参评节目，公平地确定参评节目获奖名单及获奖顺序。在评选、评奖工作中，要反对不正之风。每位评委，都要从整体和大局出发，出以公心，而不应从本单位、本部门、本地区出发，不能搞本位主义。为了尽可能做到超脱，评委会在确定汉语广播、电视小组评委时，就考虑区电台、区电视台直接从事节目采编的同志、特别是有选送节目的人员，一般不宜做评委。这样做，正是为了确保评选工作更客观公正。

这里，还做两点说明，一是，这届评选邀请了部分地州市

局、台的同志担任评委，以后进行轮回。二是，这届评选还邀请各地州市局、（台）的同志列席会议，列席人员将分在各小组。列席人员参加听（看）评节目，但不参与评选、评奖工作。评奖必竟不是目的。采取这样的举措，旨在能有更多的同志参加听评，参加评选、评奖工作，以推动各地进一步提高广播电视宣传质量。应当说，这也是一次大胆的尝试，我们期望取得较好的经验。全体与会人员，对评选工作有什么意见、建议，请及时反映给评委会。

每届节目评选工作，其工作量都很大，前后持续时间较长。比如，这届评选工作，自去年11月初收到《中国广播电视学会关于1993年度评奖工作的通知》，新疆广播电视厅、新疆广播电视学会即着手研究节目评奖工作，于11月26日发出了《关于全疆第12届优秀广播节目、第8届优秀电视节目评奖工作的通知》。今年元月5日，又发出了补充通知。这两个通知，就评奖项目、各项目各类节目的界定范围和评选标准、节目长度规定及评选会议的若干事项、问题做了具体规定。但是，一些地区和单位没有予以积极配合与支持，表现在：一是一些地区和单位报送的节目目录过迟，二是没有完全按照规定的界定范围报送，填报笼统，这给评选工作带来了极大的不便和困难。我们希望这类现象今后能得以改变。我们衷心期望，大家共同携手，齐心协力，把这届评选工作搞好，积累更多的经验，为今后的评选工作创造更多的条件，奠定更坚实的基础，促进我区广播电视宣传工作更上一层楼。我的发言就到这里，有不妥之处，请各位指正。谢谢！

最后，预祝评选工作圆满成功！

1994年2月21日

'93 新疆广播的新收获

魏洪庚

一年一度的全疆优秀广播节目评选工作，于1994年2月21日～26日在阜康举行。这是对我区各级广播电台节目创优态势和整体综合素质的第12次检阅。

在以往的11届优秀广播节目评选中，我都无一遗漏地应聘担任了评委，参加每一届评选，我似乎都可以感触到我区各级广播电台在众多新闻媒体竞争中开拓前进的步履；都聆听到各族广播工作者在繁重的日常宣传中坚持创优的激情。与过去相比，本届优秀广播节目评选工作，给我留下的印象尤为深刻。主要表现在：参评作品的综合水平有新的提高；获奖作品的总体质量有新的突破；评选工作的组织协调有新的改进。

（一）

第12届全疆优秀广播节目评委会，收到自治区广播电台及各地州市广播电视局选送参加本届评选的各类广播作品234件。参评作品数量比过去有所增加，作品质量也比较好，综合水平有新的提高。

经过各评选小组认真评议，反复比较，优中选优，评选出获自治区（政府）级等级的各语种优秀广播作品86件。其中一等奖12件，二等奖24件，三等奖50件。综合入选率达到参评作品总数的36.95%。

按照语种分别计算，汉语广播作品选送97件，评选出获奖作品35件，其中一等奖5件，二等奖10件，三等奖20件；维吾尔语广播作品选送67件，评选出获奖作品24件，其中一等奖3件，二等奖7件，三等奖14件；哈萨克语广播作品选送40件，评选出获奖作品15

件，其中一等奖2件，二等奖4件，三等奖9件；蒙语广播作品选送20件，评选出获奖作品8件，其中一等奖1件，二等奖2件，三等奖5件；柯语广播作品选送10件，评选出获奖作品4件，其中一等奖1件，二等奖1件，三等奖2件。

各族评委在评选过程中，严肃认真，不辞辛劳，对每一件作品的思想内容及表现形式都进行了认真听阅和反复评析。一般都采用先评议后打分的办法，把民主评议和业务研讨结合起来，保证了这次评选工作的民主性、科学性和权威性。由于全体评委的共同努力，基本上达到了评委会所提出的“坚持方向，评出水平，评得公道，评出积极性”的原则要求。

（二）

本届优秀广播节目获奖作品的总体质量，比上届有所提高。自治区电台和乌鲁木齐人民广播电台获奖作品的质量表现尤为突出，有些获奖作品在主题深度的开掘和节目结构的营造方面都有新的突破。

这次获奖的广播作品，以广播新闻媒介传播迅速、覆盖面广的独家优势，多角度、多侧面地反映了自治区深化改革、扩大开放、促进发展、保持稳定的新形势；突出了以经济建设为中心、两个文明一齐抓的时代主旋律；并且正确实行舆论监督、抨击了社会上的不正之风和腐败现象。在自治区两个文明建设中发挥了正确的舆论导向作用。

通过这次评选，我们高兴地看到在过去一年里，我区各级广播电台站在宣传改革中强化了自身改革的力度，进一步增强了创优意识，采制出一批思想内容好、结构形式新、文化品位高，而又符合广播媒介传播的优秀作品，从创优意识和传播效应的角度分析，本届获奖作品显示出这样几个特点：

第一，寻找新点子，小事件可以开掘出大主题。获得本届优秀广播节目一等奖的录音报道《葡萄沟走出农民经纪人》（新疆