

1805
Summary Theses of International
Symposium Memorializing Wei Yuan's
200th Birthday

纪念魏源诞辰 200 周年
国际学术研讨会

论文提要集

——'94——

中国·邵阳
Shaoyang China

目 录

魏源与近代中国民族觉醒·····	刘学照(1)
论魏源的爱国思想·····	庞士让(4)
“师夷”与“制夷”·····	谢本书(7)
魏源与鸦片战争·····	李 瑚(9)
论魏源的忧愤意识·····	苏中立、涂光久(12)
试论魏源民族振兴思想 ·····	萧海军(16)
从文化转型看魏源的历史位置 ·····	[香港]陈耀南(19)
魏源思想在中国近代史的地位 ·····	伍学余(23)
世界史上的魏源 ·····	[日本]藤间生大(25)
近代国人对《海国图志》的认识与评价 ·····	田 涛(29)
《海国图志》与晚清国人近代世界观的形成 ·····	田毅鹏(32)
《海国图志·筹海篇》研究 ·····	方早成(34)
《海国图志·筹海篇》体现出来的近代意识 ·····	高 虹(38)
《海国图志》与近代民主思想 ·····	王 劲(40)
《海国图志》与中国近代民主思想 ·····	吴传清(44)
从《海国图志》看魏源的中西文化观 ·····	许增紘(46)
《海国图志》海防思想研究 ·····	刘爱文(49)
《海国图志》与晚清国防近代化 ·····	施渡桥(52)
《海国图志》与中国军事近代化的发端 ·····	梁义群(55)

论《海国图志》介绍的西方技术和魏源的科技管理思想	许 康(57)
论《海国图志》对英美的研究	闵锐武(60)
《海国图志》与洋务运动	徐松荣(62)
《海国图志》与近代中国的维新运动	涂鸣皋(65)
论《海国图志》在近代中外文化交流史上的地位	
.....	刘圣宜(68)
《海国图志》与日本明治维新	[日本]容应萸(72)
《海国图志》的地理学价值	孙关龙(75)
魏源《海国图志》源流考	[俄罗斯]傅乐吉(77)
试论《海国图志》与先前两家海书的写作旨趣 ..	王宏宾(80)
《海国图志》征引西书考释	熊月之(83)
“师夷长技以制夷”的时代意义及其影响	廖一中(85)
试论魏源“夷务”思想的历史地位	蔡世华(87)
魏源“师夷制夷”主张新论	龙海清(89)
从《海国图志》看魏源的海防思想	陈杨桂(92)
论魏源的“制夷”战略与策略	官云仟(96)
魏源与李鸿章的“师夷”、“制夷”思想比较	
.....	王承仁、吴宝晓(99)
浅析魏源“师夷长技以制夷”的思想	成晓军(102)
魏源师夷思想的内涵演变及其现实思考	廖进中(105)
魏源与中国近代改革	萧致治(108)
魏源改革思想述论	陶用舒(111)
启蒙的发轫	俞祖华(114)
魏源的改革开放思想及其成因	张 钦(116)
试论魏源的开放观	钟觉民(120)

略论魏源的盐政改革思想及其特点·····	张笃勤(123)
王船山与魏源改革思想比较·····	黄隆顺(127)
魏源与中国近代竞争思潮的滥觞·····	杨鹏程(130)
试论魏源的经世思想·····	胡维革(133)
试论魏源的经世致用思想·····	尹乐永、彭明朗(136)
从《皇朝经世文编》到《海国图志》·····	周 好(138)
近代文化与魏源精神·····	郑强胜(140)
简论魏源的文化思想·····	李占领(142)
魏源的经世思想与《周易》·····	唐明邦(146)
魏源《老子本义》的现代启示·····	郭仁成(149)
魏源的学术贡献·····	罗检秋(153)
魏源易学初探·····	廖名春(155)
论魏源的商品经济思想·····	贺 冲(158)
“经世致用”的拓展与局限·····	朱亚宗(160)
魏源经学思想管窥·····	赵烈安(163)
魏源与左宗棠·····	刘泱泱(165)
从魏源到郭嵩焘·····	王兴国(168)
学习西方:魏源与吉田松阴的比较·····	迟云飞、袁方莲(170)
文章身价贱,书史患忧真·····	陈子谦(174)
梦里疏草苍生泪,诗里莺花稗史情·····	谭双泉、许 晖(176)
简论魏源的山水诗·····	蒋永星(178)
佛老与魏源山水诗·····	易重廉(181)
本真还原,考误徵实·····	何慎怡(183)
魏源与佛教·····	丁平一(187)
略论魏源思想的文化背景·····	李细珠(189)
魏源故居访逸录·····	马少侨(191)

CONTENTS

Wei Yuan and the Awakening of Modern Chinese Nation	Liu Xuezhao(1)
Wei Yuan's Patriotism Thought	Pang Shirang(4)
" Learn from foreign countries " and " subdue foreign invaders "	Xie Benshu(7)
Wei Yuan and the Opium War	Li Hu(9)
The Worried and Indignant Consciousness of Wei Yuan	Su Zhongli & Tu Guangjiu(12)
Wei Yuan's National Vitalization Thought	Xiao Haijun(16)
Change of the Cultural System and the Role of Wei Yuan in History	Chan Yio—nam(Hongkong)(19)
A Place of Wei Yuan's Thought in the Modern History of China	Wu Xueyu(23)
Wei Yuan in World History	Toma Seita(Japan)(25)
Understanding and Appraising of <i>Hai Guo Tu Zhi</i>	Tian Tao(29)
<i>Hai Guo Tu Zhi</i> and Formation of the Modern World Outlook in the Late Qing Dynasty	Tian Yipeng(32)
Studies on "Plans for Coast Defence"	Fang Zaocheng(34)

The Modern Consciousness of "Plans for Coast Defence"	Gao Hong(38)
<i>Hai Guo Tu Zhi</i> and the Modern Democracy Thought	Wang jin(40)
<i>Hai Guo Tu Zhi</i> and the Democracy Thought of Modern China	Wu Chuanqing(44)
<i>The Illustrated Treatise on the Maritime Kingdoms</i> : Wei Yuan's Views of Chinese and Western Cultures	Xu Zenghong(46)
Ideas on Coast Defence of <i>Hai Guo Tu Zhi</i>	Liu Aiwen(49)
<i>Hai Guo Tu Zhi</i> and the Modernization of National Defence in the Late Qing Dynasty	Shi Duqiao(52)
<i>Hai Guo Tu Zhi</i> and the Start of Modernization of Chinese Military Affairs	Liang Yiqun(55)
The Western Technology and Wei Yuan's Ideas on the Sci—tech Management Presented in <i>Hai Guo Tu Zhi</i>	Xu Kang(57)
Studies of <i>Hai Guo Tu Zhi</i> on Britain and the United States	Min Ruiwu(60)
<i>Hai Guo Tu Zhi</i> and the Western Affairs Movement	Xu Songrong(62)
<i>Hai Guo Tu Zhi</i> and the Reformation Movement in Modern China	Tu Minggao(65)
A Place of <i>Hai Guo Tu Zhi</i> in the History of Modern Chi-	

nese and Foreign Cultural Exchanges	
.....	Liu Shengyi (68)
<i>The Illustrated Treatise on the Maritime Kingdoms</i> and the Meiji Reformation of Japan	
.....	Yung Ying—yue (Japan) (72)
The Value of Geography of <i>Hai Guo Tu Zhi</i>	
.....	Sun Guanlong (75)
Research into the Origins of Wei Yuan's "Illustrated Tre- atise on the Maritime Kingdoms"	
.....	Vradi Serguei (Russia) (77)
Writing Purports of <i>Hai Guo Tu Zhi</i> and the two Previous Treatises on the Maritime Kingdoms	
.....	Wang Hongbin (80)
On the Quotations from Western Books in <i>Hai Guo Tu Zhi</i>	
.....	Xiong Yuezhi (83)
Significance and Influence of "Learning from foreign coun- tries' strong points so as to subdue foreign invaders"	
.....	Liao Yizhong (85)
A Place of Wei Yuan's Ideas on "Barbarian Affairs" in the History	
.....	Cai Shihua (87)
New Views on Wei Yuan's Stand for	
.....	Long Haiqing (89)
<i>The Illustrated Treatise on the Maritime Kingdoms</i> : Wei Yuan's Thinking on Coast Defence	
.....	Chen Yanggui (92)
The Strategy and Tactics of Wei Yuan's "Subduing foreign	

invaders"	Gong Yunqian(96)
On Ideas of Wei Yuan and Li Hongzhang on "Learning from foreign countries" and "subduing foreign invaders" ...	
.....	Wang Chengren & Wu Baoxiao(99)
Analysis of Wei Yuan' s Ideas on" Learning from foreign countries' strong points so as to subdue foreign in- vaders"	Cheng Xiaojun(102)
The Connotation and Development of Wei Yuan' s Ideas on Learning from Foreign Countries	
.....	Liao Jinzhong(105)
Wei Yuan and the Modern Reform in China	
.....	Xiao Zhizhi(108)
Wei Yuan' s Reform Thought	Tao Yongshu(111)
An Enlightening Commencement	Yu Zuhua(114)
Wei Yuan' s Thinking on the Reform and Opening to the Outside World and Its Cause of Formation	
.....	Zhang Qin(116)
Wei Yuan' s Views of Opening to the Outside World	
.....	Zhang Juemin(120)
Wei Yuan' s Thinking on the Reform of Salt Administration	Zhang Duqin(123)
A Comparative Study: Reform Ideas of Wang Chuanshan and Wei Yuan	Huang Longshun(127)
Wei Yun and the Start of Competition among Modern Trends of Thought in China	
.....	Yang Pengcheng(130)

On Wei Yuan's Statecraft Thought	Hu Weige(133)
Wei Yuan's Statecraft Thought	 Yin Leyong & Peng Minglang(136)
From <i>Collection of Qing Dynasty Writings on Statecraft</i> to <i>The Illustrated Treatise on the Meritime Kingdoms</i> ...	 Zhou Yu(138)
Modern Culture and Wei Yuan's Spirit	 Zheng Qiangsheng(140)
On Wei Yuan's Cultural Thought	Li Zhanling(142)
Wei Yuan's Statecraft Thought and <i>Zhou Yi (The Book of Changes)</i>	Tang Mingbang(146)
The Enlightenment of Wei Yuan's <i>Original Meaning of Lao Zi</i>	Guo Rencheng(149)
Learned Contributions of Wei Yuan	Luo Jianqiu(153)
An Approach to Wei-Yuan's Studies of <i>Zhou Yi</i>	 Liao Mingchun(155)
Wei Yuan's Commodity Economy Thought	 He Chong(158)
The Development and Limitation of "Statecraft Thought"	Zhu Yazong(160)
On Wei Yuan's Thinking of Confucian Classics	 Zhao Lie'an(163)
Wei Yuan and Zuo Zongtang	Liu Yangyang(165)
From Wei Yuan to Guo Songtao	Wang Xingguo(168)
Learn from the West: A Comparison between Wei Yuan and Yoshida Yoin	Chi Yunfei & Yuan Fanglian(170)

Wei Yuan: Reformer, Thinker and Poet	Chen Ziqian(174)
Wei Yuan's Patriotism Thought and His Political Poems	Tan Shuangquan & Xu Hui(176)
Landscape Poems of Wei Yuan	Jiang Yongxing(178)
Buddhism, Taoism and Wei Yuan's Landscape Poems	Yi Chonglian(181)
On the Edition of <i>Shi Cu Wei</i> Written by Wei Yuan	He Shenyi(183)
Wei Yuan and Buddhism	Ding Pengyi(187)
The Cultural Background of Wei Yuan's Thought	Li Xizhu(189)
A Visit to Wei Yuan's Former Home and Some Anecdotes	Ma Shaoqiao(191)
Review on Studies of Wei Yuan's Thought since the Founding of Our People's Republic	Liu Qifeng(194)
Imaginal Realism: Wei Yuan's Poems on Hongkong and Macao	Yi Shaobai(196)
An Appraisal of Wei Yuan's Poetry	Fu Jiafen(198)
Wei Yuan's Philosophy Logical Structure	Liu Xuyin & Zhang Jian(201)
Wei Yuan's Contributions to Studies of Water Conservancy	Liu Shifu(204)

魏源与近代中国民族觉醒

刘学照

“近代中国民族觉醒是一个不断探索民族振兴之路的心路历程。”魏源是最早踏上这个“心路历程”的先进的中国人之一。他对近代中国民族觉醒的影响无疑是中国近代史研究中的一个很重要的问题。

一、开晚清“自强”论之嚆矢。近代中国民族觉醒之路是从鸦片战争开始的。魏源对近代中国民族觉醒的一个突出贡献，在于它及时地总结了鸦片战争失败的教训，正确面对现实，反对因循苟且，提出了“自修自强”和“富国强兵”等口号，喊出了近代中国民族自强的第一声。魏源在道光初年就是名噪一时的经世派。他提倡实学，主张“以经术为治术”，“通经致用”。他认为自古以来“王道”是与“富强”相联系的，那种脱离“富强”的“无用之王道”是不需要的。在鸦片战争后关于“夷务”的争论中，魏源赞同林则徐的“师敌之长技以制敌”的主张，从而与昧于世事的“封关”论和因循苟且、失掉“师夷制夷”自信的“抚夷”论划清了界线。固然，“自强”和“富国强兵”是中国古来就有的词语。但由于中国封建社会长期停滞，神州不见此立国精神久矣。魏源在鸦片战争后中国面临一场“古今之变局”的情势下，第一个重提“自强”口号，将之同世界眼光结合起来，主张用学习“西洋之长技”的办法谋求“富国强兵”，赋予

这个古老的命题以具有近代涵义的新内容，从而成为近代中国民族振兴思想的发端。以往学术界常以为近代中国的“自强”口号是洋务派提出的，这是一种错觉。实际上魏源是近代中国“自强”口号的首倡者。这一点应加以辨正。

二、倡“师长”一说之先声。魏源是鸦片战争时期一位杰出的爱国主义者。他反对外国侵略的“制夷”主张包括“洞悉夷情”和“师夷长技”，即所谓“知夷”和“师夷”两个方面。他在《筹海篇》中认为，为了制夷，必须熟悉夷情，翻译夷书，造就边才。他在一些诗歌中还对清政府发出“何不别开海夷译馆筹备漠”的责问。魏源的“师夷制夷”论是一个整体。他在《圣武记》、《海国图志》和《道光洋艘征抚记》等书中一再阐明“师夷长技以制夷”的主张。魏源的“师夷长技”主张凸现出重民的特点。他重视民办、民用，发挥民力，高度相信中国人的智慧和能力，这是十分可贵的。鸦片战争后的“制夷”论有主张“知夷”和“师夷”两个互相衔接的层次。但当时除林、魏等人有主张“师夷”的明确认识外，大多数经世派人士还只是盘桓在主张“知夷”的层次上，对“师夷”缺乏认识，有人甚至加以反对。至于清朝统治集团更是“雨后忘雷”，浑噩依旧。只是到第二次鸦片战争所受的打击更加严重，人们才逐渐领会到魏源所说的“不善师外夷者，外夷制之”的道理，于是出现了“借法自强”的洋务运动。随着十九世纪末和二十世纪初中国学习西方潮流的发展，人们更加认识到《海国图志》在“奖励国民对外之观念”方面的价值。“‘师长’一说，实倡先声”，这是魏源对近代中国民族觉醒的一个至为重要的贡献。

三、近代改良政治的先驱。魏源是一位“师夷”论者，也是一位“变法”论者。他在鸦片战争前就忧怀国事，关心民瘼，

呼吁改革,强调“善治民者不泥法”,法要因“时”因“势”而改。他认定清朝统治危机的症结在于“治术”的败坏,要求皇帝躬行“斯视天下为天下人之天下”的古义,广开言路,拔用真才,造成一个“言昌”、“才昌”的君明臣贤的政治清明气象。鸦片战争后,“经世之风”的重心由“更法”向“筹海”方面转移。魏源率先把自己的改革主张与“师夷”说、“自强”论结合起来,从“御夷”、“善后”的角度强调“治内详于治外”。他在《海国图志叙》中集中表达了要外御强敌必先革除弊政的思想。要求清朝当政者树立忧患意识和发愤思想,克服“人心之寐”和“人材之虚”两大“积患”。他还用俄国彼得大帝励精图治的故事激励清廷,开后来戊戌维新时“仿洋变法”主张的先声。他从“整戎行”的要求出发,主张“裁并水师”,“募养精兵”,把西洋技艺引入武举考试。魏源是鸦片战争时期地主阶级改革派经济思想之集大成者。鸦片战争后他把在经济活动中注意“利民”、“利商”的思想与“师夷长技”主张结合起来,成为近代中国主张发展新式民间工业思想的发萌。他又重视“开源之利”,强调“缓本急标”,“货又先于食”,对传统的“重本抑末”思想作了补救和修正。魏源是一位重民主义者。他在《海国图志》里对西方民主制度多所赞赏。洋务运动时期,早期维新派人士说中国“君民不隔不如夷”,要求设立议院,实行“君民共主”,正是魏源这种视线的拓展。总之,魏源的这种通过改良政治、“师夷长技”以求“自强”的思想初步揭示了近代中国民族振兴的历史课题,代表了鸦片战争后中国爱国主义潮流的新方向。魏源无愧为近代中国民族觉醒的“前驱先路”!

(作者为华东师范大学历史系教授)

论魏源的爱国思想

庞士让

魏源是近代早期湖湘文化的主要代表,是鸦片战争时期爱国思想的集大成者,是当时中国最杰出的先进人物。

一、魏源爱国思想的主要内容

1、经世思想。鸦片战争前夕,在日趋严重的内忧外患的强烈刺激下,经世思想又勃然兴起。在所有倡导者之中,尤以魏源的理论贡献最大、最多。一是痛批汉学、宋学。经世思想是作为汉学、宋学的对立物而复兴的,魏源对繁琐考证的汉学和迂谈性理的宋学进行了尖锐的深刻的揭露和批判。二是宣传通经致用。他认为通经才能致用,强调学经的目的要明确,方法要得当,要联系实际,解决问题。他的《诗古微》等论著,挽狂瀾于既倒,扭转了经学研究的错误导向,使其重焕生机。三是主张“史学经世”。他既指出研究古代史要为现代提供借鉴,“有验于今”,更以极大的勇气研究和撰写“当前的活的历史”。他的《圣武记》、《道光洋艘征抚记》,都是充溢着爱国热情和经世意蕴的信史。四是注重社会调查。他认定经世需要知世,肯定实践是认识的源泉和基础,反对“闭门造车”、“纸上谈兵”,提倡“亲历诸身”、“历诸实事”、“质诸人人”,来个“勤访问”,从

而了解民瘼，认识国情，实现安邦富民理想。

2、改革思想。魏源不仅是改革的宣传家而且是改革的实践家，改革实践更深化和完善了他的改革思想。这个思想的重点有六。其一改革的必要性。他列举战前“前代未之闻焉”的诸患到战后的“寐患”和“虚患”，乃至日益严峻的外患，揭明如不抓紧改革，国家就岌岌可危。其二，改革的合理性。他断言“天下无数百年不弊之法”，事实上各朝各代都在不断进行改革，即使孔子“得位行道”，也会“大变其法”。其三，改革的艰巨性。原因有两条，一为问题多，积重难返。二为阻力大，主要是掌权的既得利益者和旧的习惯势力反对、破坏和抵制改革。其四，改革的策略性。即要从实际出发，考虑具体条件和人们的承受能力，又要抓住机遇，“乘乎时势”。其五，改革的彻底性。他大声疾呼“小更革则小效，大更革则大效”；“变古愈尽，便民愈甚”。其六，改革中用人的重要性。他深感这是改革成败的关键，力主大胆任用敢于“夷艰险的勇变通者”，告诫最高统治者“欲师夷技收夷用，上策惟当选节旄”；相反，“若无羽扇秉麾人，尽得炮舰亦何益！”

3、“师夷制夷”思想。集中反映这个思想的是他的《海国图志》一书。《海国图志》是首次从总体上思考中国与世界关系的伟大著作，是百科全书式的海防大典，概括这个思想的光辉命题就是“师夷长技以制夷”。这一命题，是对鸦片战争的深刻反思，是对林则徐“师敌之长技以制敌”主张的发展和深化，是对反对学习外国的顽固派的批判，是对当时和后来爱国者的启蒙和召唤。其中，“悉夷”是前提，“师夷”是手段，“制夷”是目的。他设想的“制夷”举措有：解放思想，严修武备，发展经济，对外开放。他对“师夷制夷”的效果和中华民族的前途充满信

心，预言中国一定会“风气日开，智慧日出”，赶上和“反甲西洋”，他的“师夷制夷”思想，是高瞻远瞩的战略构想，是其“固疆强国”方案的核心所在，是对西方双重挑战的明智回应。这一思想，是他经世思想、改革思想的飞跃和升华，是他全部爱国思想的精髓和精华。

二、魏源爱国思想的基本特点

1、理性色彩很浓。他“观察力颇锐敏，组织力颇精能”，议论详明，说理透彻，使其经世思想、改革思想、“师夷制夷”思想以至整个爱国思想，体大思精，系统完备，富有浓厚的理性色彩，不少观点上升到哲理的高度。

2、可操作性很强。他才大识博，明乎世界大势，了然“海内利病”，许多建议是具体实在，易于操作，“切实可行”，而且“小用小效，大用大效”。对此，日本人也有共识。

3、不断更新重构。他的爱国思想，总是与时俱进，经常匡正陈见，追求创新，不断丰富甚至重构。他的《海国图志》曾一再修订增补。他的御侮主张，从《圣武记》的“以彼长技，御彼长技”到《道光洋艘征抚记》的“尽转外国之长技为中国之长技”，再到《海国图志》的“师夷长技以制夷”，经历了一个不断发展、前进的过程，直至完全重构了一个崭新的爱国思想体系。

三、魏源爱国思想的巨大影响

他的多种论著，在当时就反响强烈，使不少爱国志士有“大获我心”之叹。他的爱国思想，特别是那使中国人知“旷代

“师夷”与“制夷”——近代爱国主义思想的重要体现

谢本书

恩格斯说，中古佛罗伦萨诗人但丁“是中世纪的最后一位诗人，同时又是新时代的最初一位诗人。”魏源可不可以称为“中国的但丁”呢？他是中国中世纪的最后一位学者，同时又是中国近代的最初一位学者。

作为思想家、学者的魏源，留下了《海国图志》为代表的一系列学术著作，而“师夷长技以制夷”则是《海国图志》的中心思想，它是近代爱国主义思想的重要体现，奠定了魏源作为近

.....

所未闻”、“扩万古之心胸”的“师夷制夷”思想，深深地启迪和鼓舞了后来的早期改良派、洋务派和资产阶级维新派，支配进步思想界达七八十年之久。他的著作，尤其是《海国图志》，在国外也深受重视，英国、德国有人选译，在日本更是被反复印行，朝野传阅，倍受青睐，竟有 20 多种版本，成为中日两国和世界各国文化交流史上的奇观。日本的有识之士，引魏源为“海外同志”，赞其书为“武备大典”，为他们后来发动倒幕运动和明治维新起了重要了促进作用。但是，魏源的著述却未引起他的祖国的最高统治者的注意，这种奇特的墙内开花墙外香的现象，的确是魏源和中华民族的悲剧。

（作者为陕西咸阳师范专科学校副教授）