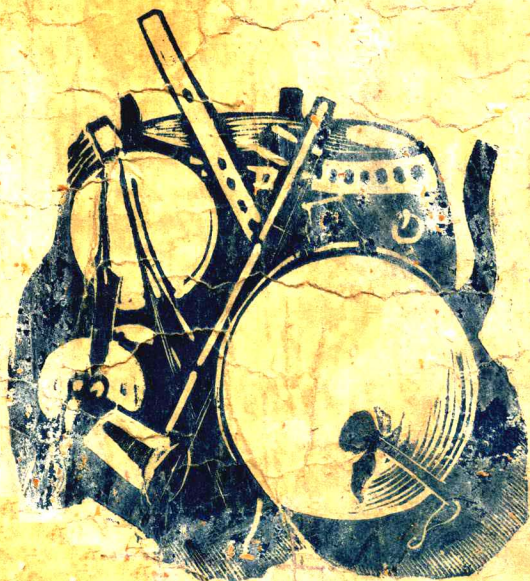


生 鋒 歌 集

第 一 輯



目 錄

歌名	作詞者	作曲者	頁數
1 • 國際歌.....		狄蓋特	(1)
2 • 蘇聯國歌.....	米哈爾柯夫	阿力山大洛夫	(2)
3 • 新四軍軍歌.....	集 體	何士德	(3)
4 • 新四軍進行曲.....	吳 騫	章 枚	(4)
5 • 八路軍軍歌.....		鄭律成	(5)
6 • 八路軍進行曲.....			(6)
7 • 我們是無戰不勝的鐵軍.....		何士德	(7)
8 • 青年戰鬥員.....	林 風	王新聲	(8)
9 • 上戰場.....	彭 彬	天 虹	(9)
10 • 上戰場.....		劉 亞	(9)
11 • 戰鬥.....	粗 夫	東 鋒	(10)
12 • 衝鋒歌.....	林 風	章 枚	(10)
13 • 打大仗.....	司徒揚	章 枚	(11)
14 • 打勝仗.....	章 枚	章 枚	(13)
15 • 勝利而歸.....	涂 克	涂 克	(14)
16 • 父子嶺上.....	林 因	何士德	(15)
17 • 勇敢隊.....	李增援	章 枚	(17)
18 • 誰家的隊伍這樣威風.....	放 之	放 之	(20)
19 • 倘若敵人來搶糧.....	梅 霖	劉 亞	(21)
20 • 我們的崗位在前哨.....	林 琴	孟 波	(22)
21 • 反掃蕩.....			(23)
22 • 新四軍真能幹.....	鐵 麗	麥 波	(24)
23 • 我們愛護蘇北.....	江 星	許以清	(24)
24 • 擁政愛民.....	馬 驥	馬 驥	(25)
25 • 軍民抗戰歌.....		聶 耳	(26)
26 • 射擊軍紀歌.....	司徒揚	章 枚	(27)

27 • 創造三大英雄.....	姜 烈		(28)
28 • 模範戰士趙老三.....	吳 江	郎 靜	(29)
29 • 不學胡老漢.....	龔唯一	穀 菲	(30)
30 • 生產戰歌.....	林 禽	黃 粲	(30)
31 • 澆菜歌.....	曹耀南	鋤頭歌	(31)
32 • 種菜歌.....		章 枚	(32)
33 • 革命的家庭.....			(33)
34 • 要學習.....	章 枚	大同府調	(33)
35 • 學習歌.....		王德成	(33)
36 • 擦槍歌.....	呂岡之	張天虹	(34)
37 • 海上哨兵.....	士 新	杜那也夫斯基	(35)
38 • 輕騎隊.....	王 韜	王洛夫	(36)
39 • 中華民族好兒女.....	許 晴	孟 波	(37)
40 • 青年之歌.....	陳 惠	何士德	(38)
41 • 戰地的婦女.....		何士德	(39)
42 • 祖國萬歲.....			(40)
43 • 歡迎戰友們.....	粗 夫	張天虹	(41)
44 • 新年之歌.....	田 平	章 枚	(42)
45 • 蘇聯紅軍打勝仗.....			(43)
46 • 中國越打越堅強.....	徐 霖	章 枚	(44)
47 • 勝利歌.....			(45)
48 • 勝利進行曲.....	錫 金	賀綠汀	(46)
49 • 十月進行曲.....	陳耳東	鄭律成	(47)
50 • 反攻.....	田 平	章 枚	(49)
51 • 打回東北去.....		沙 梅	(51)
52 • 練兵歌.....	雷鐵鳴		(52)

G 調 4/4

國 際 歌

狄蓋特曲

5 | $\dot{1} \cdot \underline{\underline{\dot{7} \dot{2} \dot{1} \dot{5} \dot{3}}}$ | $\dot{6} - \underline{\underline{4 0 6}}$ | $\dot{2} \cdot \underline{\underline{\dot{1} \dot{7} \dot{6} \dot{5} \dot{4}}}$ | $\dot{3} - \cdot \dot{5}$ |
 起 來，飢寒交迫的奴 隸！起 來，全世界的罪 人！ 滿
 從 來 沒 有 什 麼 救 世 主，不 是 神 仙 也 非 皇 帝， 更
 誰 是 世 界 上 的 創 造 者？只 有 我 們 勞 苦 工 農！ 一

$\dot{1} \cdot \underline{\underline{\dot{7} \dot{2} \dot{1} \dot{5} \dot{3}}}$ | $\dot{6} - \underline{\underline{4 0 2 1}}$ | $\dot{7} \dot{2} \dot{4} \cdot \underline{\underline{\dot{7}}}$ | $\dot{1} - \cdot \underline{\underline{3 2}}$ |
 腔 的 熱 血 已 經 沸 騰，作 一 最 後 的 鬥 爭！ 舊 世
 不 是 那 些 英 雄 豪 傑，全 靠 自 己 救 自 己！ 要 殺
 切 都 歸 生 產 者 所 有，哪 裏 容 得 寄 生 蟲？ 我 們

$\dot{7} - \underline{\underline{\dot{6} \dot{7} \dot{1} \dot{6}}}$ | $\dot{7} - \underline{\underline{\dot{5} 0 \dot{4} \dot{5}}}$ | $\dot{6} \cdot \underline{\underline{\dot{6} \dot{2} \cdot \dot{1}}}$ | $\dot{7} - \cdot \dot{2}$ |
 界 打 得 落 花 流 水，奴 隸 們，起 來，起 來！ 莫
 盡 那 些 強 盜 狗 命，就 要 有 犧 牲 精 神， 快
 的 熱 血 流 了 多 少，哪 怕 他 殘 酷 猛 獸？ 一

$\dot{2} \cdot \underline{\underline{\dot{7} \dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{4} \dot{3}}}$ | $\dot{3} - \underline{\underline{\dot{1} \dot{6} \dot{7} \dot{1}}}$ | $\dot{7} \dot{2} \dot{1} \dot{6}$ | $\dot{5} - \cdot \underline{\underline{3 \cdot 2}}$ |
 要 說 我 們 一 錢 不 值，我 們 要 做 天 下 的 主 人！
 快 當 着 爐 火 通 紅，趁 熱 打 鐵 才 能 够 成 功！ 這 是
 且 把 他 們 殺 滅 盡 了，一 輪 紅 日 照 遍 五 大 洲！

$\dot{1} - \underline{\underline{\dot{5} \cdot \dot{3}}}$ | $\dot{6} - \underline{\underline{4 0 2 1 1}}$ | $\dot{7} - \underline{\underline{6 \dot{5}}}$ | $\dot{5} - \cdot \dot{5}$ | $\dot{3} - \underline{\underline{2 \dot{5}}}$ |
 最 後 的 鬥 爭，團 結 起 來 到 明 天， 因 特 納 遜
 $\dot{1} - \underline{\underline{\dot{7} \cdot \dot{7}}}$ | $\dot{6} \cdot \underline{\underline{\dot{5} \dot{6} \dot{2}}}$ | $\dot{2} - \cdot \underline{\underline{3 \cdot 2}}$ | $\dot{1} - \underline{\underline{\dot{5} \cdot \dot{3}}}$ | $\dot{6} - \underline{\underline{4 0 2 1 1}}$ |
 納 爾，就 一 定 要 實 現！ 這 是 最 後 的 鬥 爭，團 結 起

$\dot{7} - \underline{\underline{\dot{6} \dot{5}}}$ | $\dot{3} - \cdot \dot{3}$ | $\dot{5} - \underline{\underline{4 \cdot \dot{3}}}$ | $\underline{\underline{2 \cdot \dot{3} \dot{4} 0 \dot{4}}}$ | $\underline{\underline{3 \cdot \dot{3} \dot{2} \cdot \dot{2}}}$ | $\dot{1} - \cdot$ |
 來 到 明 天， 因 特 納 遜 納 爾， 就 一 定 要 實 現！

變E調

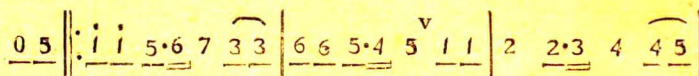
4/4

蘇聯國歌

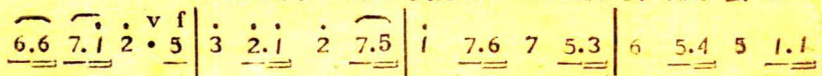
S 米哈爾科夫詞
愛爾——勒古斯坦
A 亞歷山德羅夫曲

莊嚴、遼闊

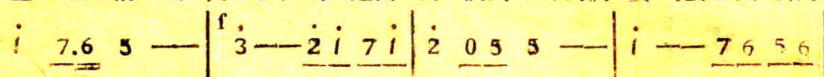
1—4



(1) 俄 羅斯 聯合 各 自由 盟 員 共 和 國， 造 成 永 遠 不 可 摧
 陽 穿 過 雷 雨 放 出 光 明， 沿 着 新 的 道 路 領 導
 們 在 戰 鬥 中 建 立 英 勇 紅 軍， 我 們 要 把 野 蠻 強



毀 的 聯 盟 各 民 族 的 意 志 創 造 了 團 結 的 強 大 的 蘇 維 埃
 我 們 有 列 甯 史 大 林 教 導 我 們 忠 於 人 民， 鼓 勵 我 們 勞 動 完 成
 盜 金 礦 清 成 代 人 的 命 運 由 我 們 決 定， 我 們 要 把 祖 國 引 向



國 家 永 生！

偉 大 使 命！

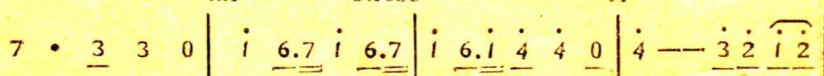
燦 爛 光 明！

哦 我 們 的 自 由 祖 國！ 哦， 她 的 光 榮

mf

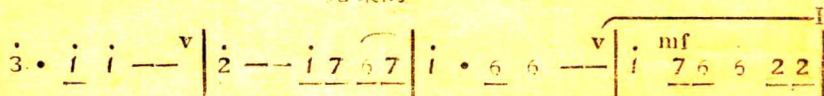
Cxese

ff

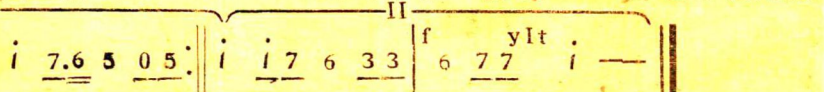


友 愛 的

永 無 疆！ 各 民 族 幸 福 的 堡 壘 真 堅 強 蘇 維 埃 旗
 光 榮 的



戰 旗 揚 人 民 的 旗 戰 旗 揚 永 遠 前 進， 朝 着



勝 利 方 向(2)太

(3)我

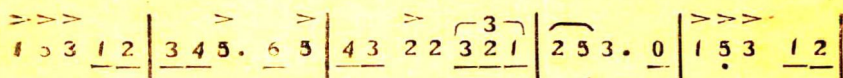
永 遠 前 進， 朝 着 勝 利 方 向！

附
說

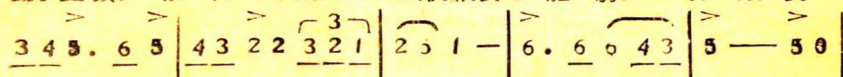
延安翻譯之蘇聯新國歌業已送來山東，與以前各地所唱者略有出入，主
 要是詞已譯成歌唱體，曲上亦有數處不同，現決定以此歌為標準。

C 調 $\frac{4}{4}$

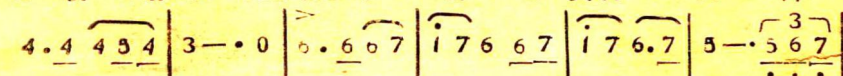
新四軍軍歌

集體作詞
何士德作曲

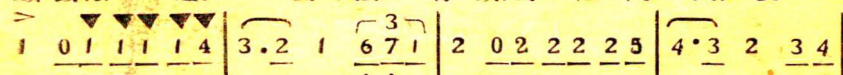
光榮北伐，武昌城下，血染着我們的姓名，孤軍奮鬥
揚子江頭，淮河之濱，任我們縱橫地馳騁，深入敵後



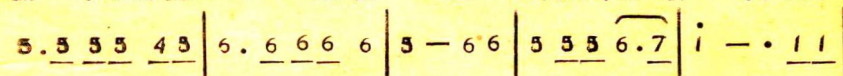
繼甯山上，繼承了先烈的殊勳。千百次抗爭，
百戰百勝，湧着殺敵的呼聲。要英勇衝鋒，



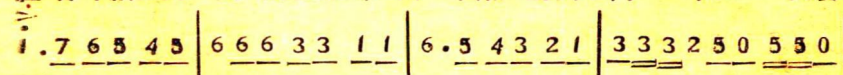
風雪飢寒，千萬里轉戰，窮山野營，猶
殲滅敵寇，要大聲吶喊，喚起人民，發



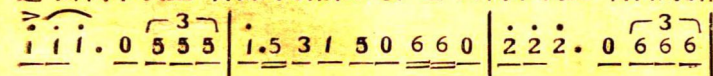
得豐富的鬥爭經驗，鍛鍊艱苦的犧牲精神，爲了
揚革命的優良傳統，創造現代的革命新軍，爲了



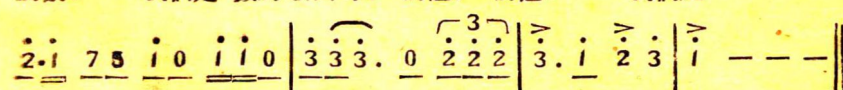
社會幸福，爲了民族生存，一貫堅持我們的鬥爭！八省
社會幸福，爲了民族生存，鞏固團結堅決地鬥爭！抗戰



健兒匯成一道抗日的鐵流，八省健兒匯成一道抗日的鐵流，東進，
建國高舉獨立自由的旗幟，抗戰建國高舉獨立自由的旗幟，前進，



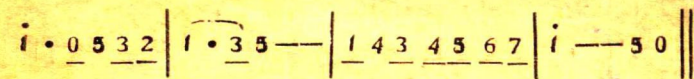
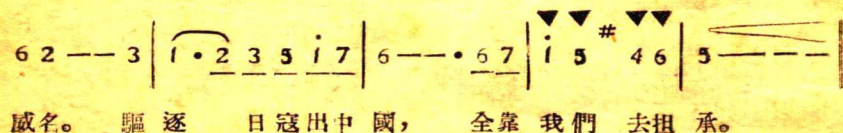
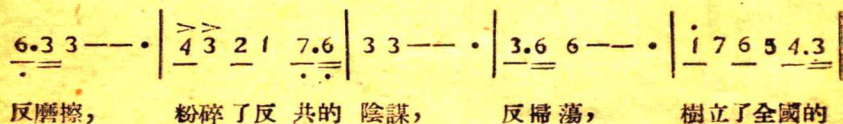
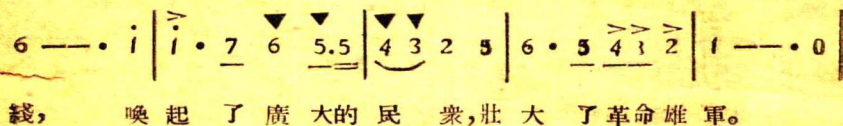
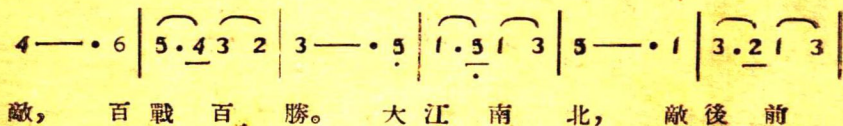
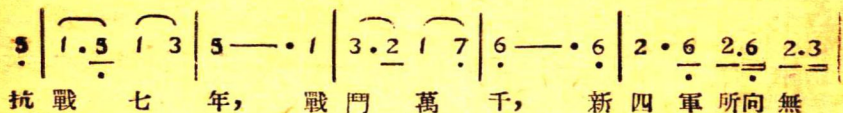
東進！我們是鐵的新四軍！東進，東進！我們是
前進！我們是鐵的新四軍！前進，前進！我們是



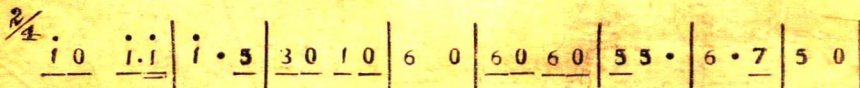
鐵的新四軍！東進，東進！我們是鐵的新四軍！
鐵的新四軍！前進，前進！我們是鐵的新四軍！

D調 $\frac{4}{4}$

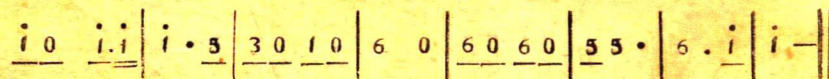
新四軍進行曲

吳 濤 詞
章 枚 曲

看， 十 月 的 陽 光， 輝 耀 着 無 限 的 光 明！



我 們 是 鐵 的 新 四 軍 前 進 前 進， 向 前 進！



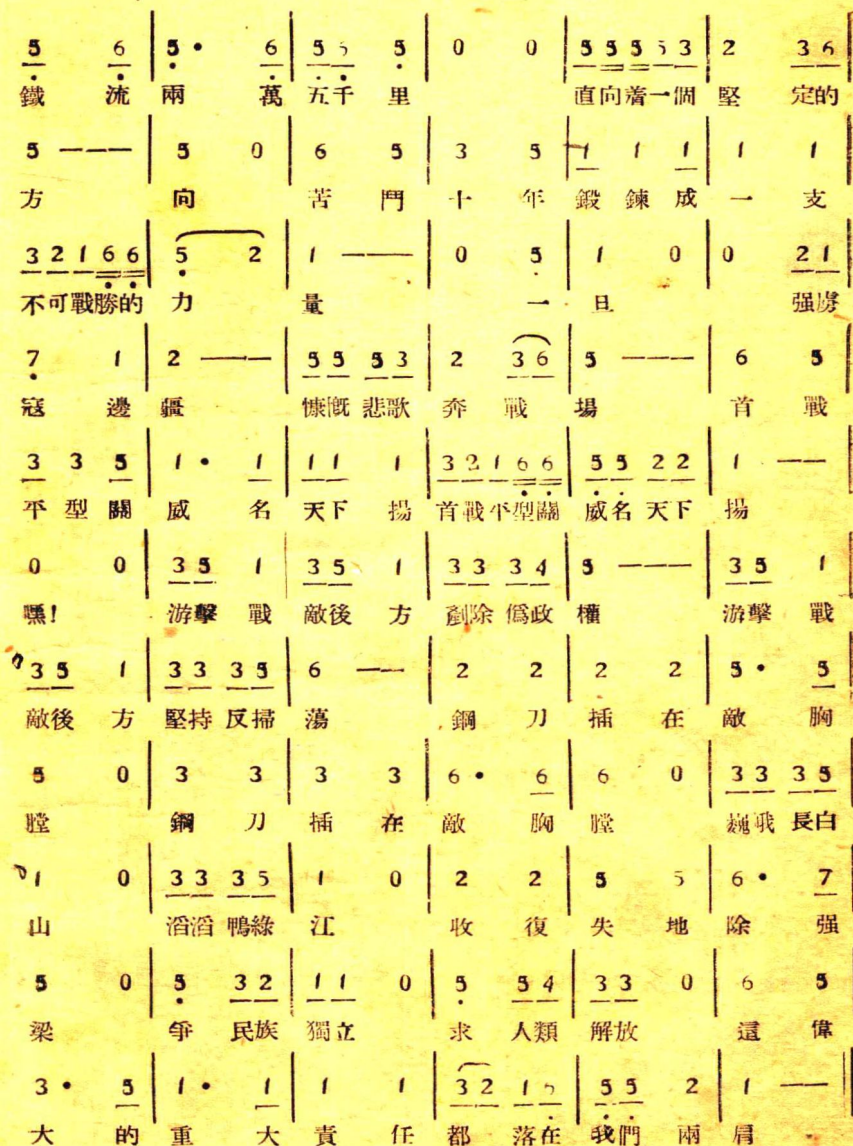
我 們 是 鐵 的 新 四 軍， 前 進， 前 進， 向 前 進！

C 調

 $\frac{4}{4}$

八 路 軍 軍 歌

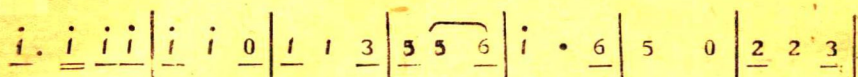
鄭 律 成 曲



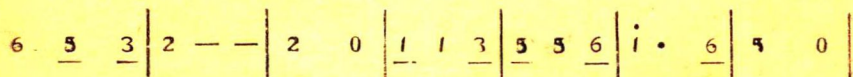
C 調

 $\frac{2}{4}$

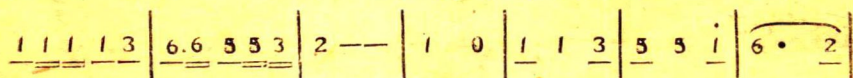
八路軍進行曲



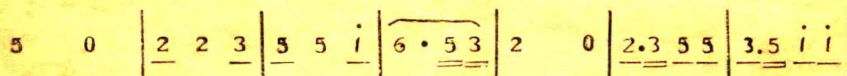
向 前 向 前 向 前！ 我 們 的 隊 伍 向 太 陽， 腳 踏 着



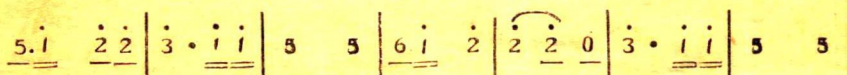
祖 國 的 大 地 背 負 着 民 族 的 希 望，



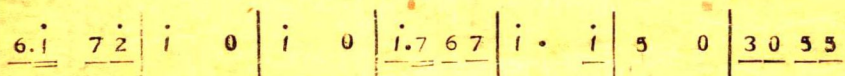
我 們 是 一 支 不 可 戰 勝 的 力 量。 我 們 是 善 戰 的 健



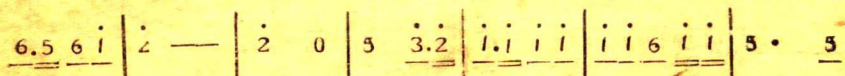
兒， 我 們 是 民 衆 的 武 裝， 從 不 畏 懼， 絕 不 退 後，



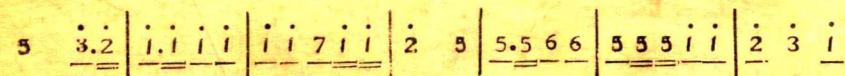
堅 決 抵 抗， 直 到 把 日 寇 驅 出 國 境， 自 由 的 旗 子



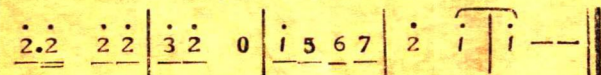
高 高 飄 揚。 轟！ 風 在 呼 嘯 軍 號 响， 轟， 抗 戰



歌 聲 多 麼 嘹 亮！ 同 志 們 整 齊 步 伐 奔 去 解 放 的 疆 場

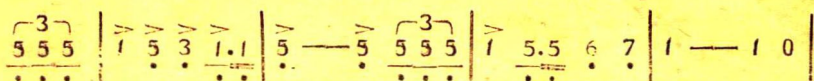


同 志 們 整 齊 步 伐 奔 向 敵 人 的 後 方！ 向 前 向 前 我 們 的 隊 伍 向 太 陽，

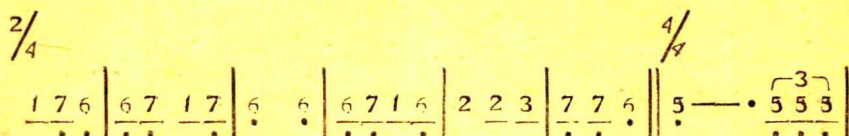


向 華 北 的 原 野， 向 塞 外 的 山 嶺！

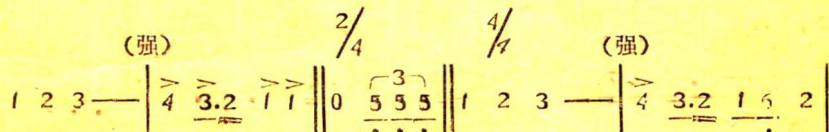
G調 4/4 我們是無戰不勝的鐵軍 何士德曲



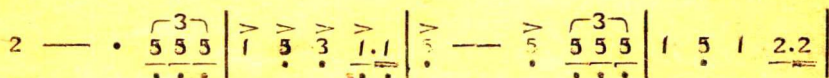
我們是 工農自己的 隊伍，我們在 鬥爭中 生長 壯大，



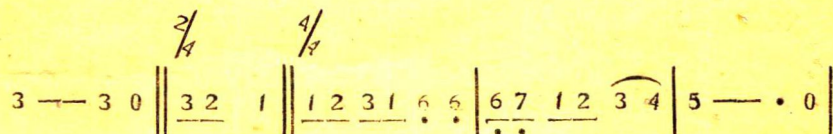
千百次 血戰 惡鬥，鍛鍊出 無限偉大的力量， 我們有



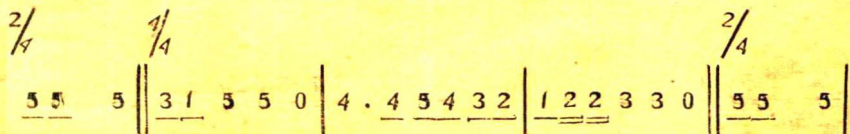
共產黨， 堅強的領導， 我們有 指戰員， 奮勇殺敵的決



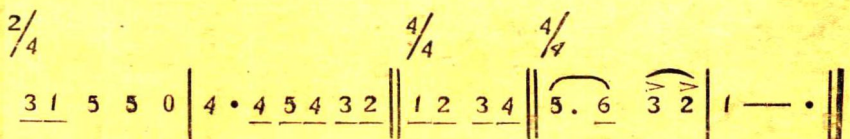
心， 我們是 無戰不勝的鐵軍，我們是 無堅不摧的



鋼軍， 我們 緊緊地 握着刀槍，對準 敵人 胸膛！



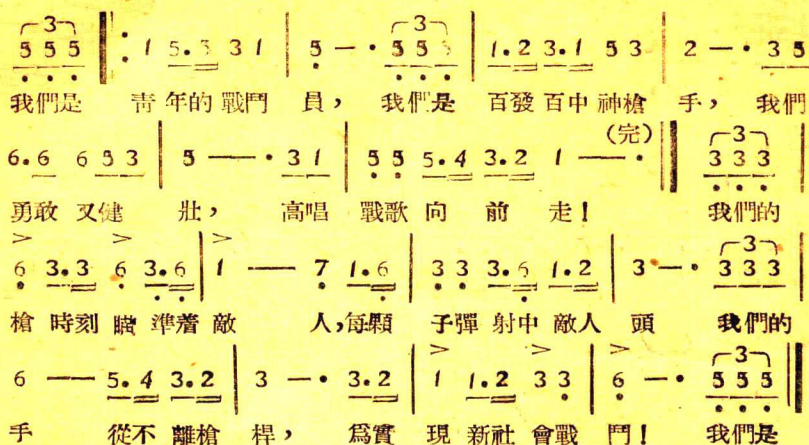
誰敢 向我們 挑戰， 誰就 遭受我們 頑強的 反擊， 誰敢 向



我們 進攻， 誰就一定在 我們面 前 滅亡！

F 調 $\frac{4}{4}$

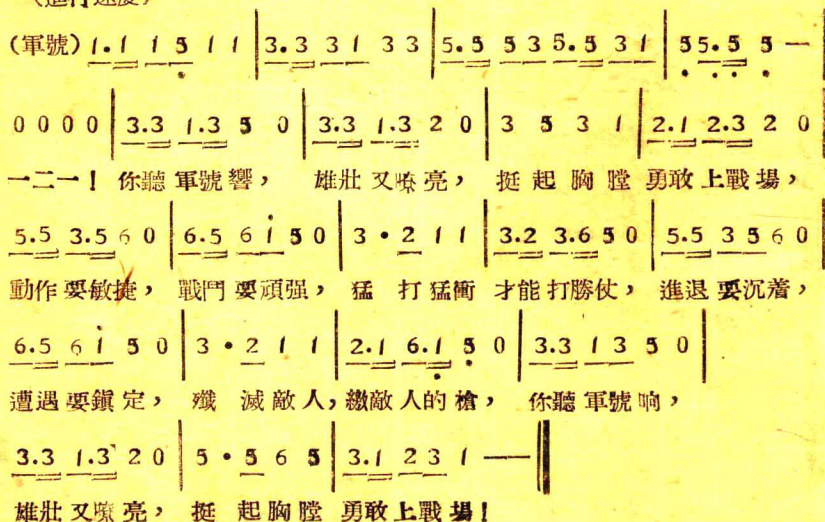
青年戰鬥員

林 風 詞
王新聲 曲F 調 $\frac{4}{4}$

上 戰 場

彭 彬 詞
天 虹 曲

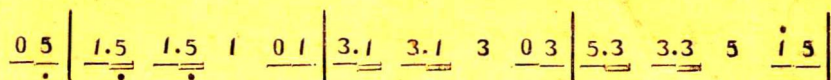
(進行速度)



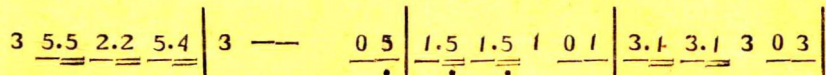
F 調 $\frac{4}{4}$

上 戰 場

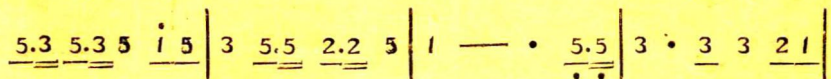
劉亞作曲



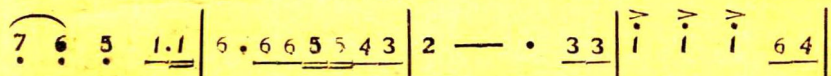
聽 嘹亮 號聲 响， 看 刺刀 閃着 光， 用 雄健 步 伐， 我們



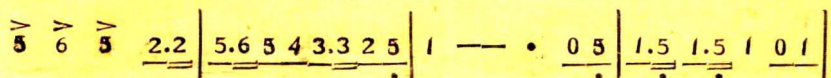
行 進在 敵人 後 方， 聽 嘹亮 號聲 响， 看 刺刀 閃着 光， 用



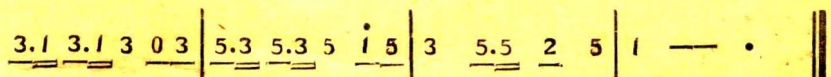
雄健 步 伐， 我們 行 進在 敵人 後 方！ 我們 爲 了 民族 的



解 放， 爲了 打 擊 人類 的魔 王， 堅決 勇 敢 走 到了



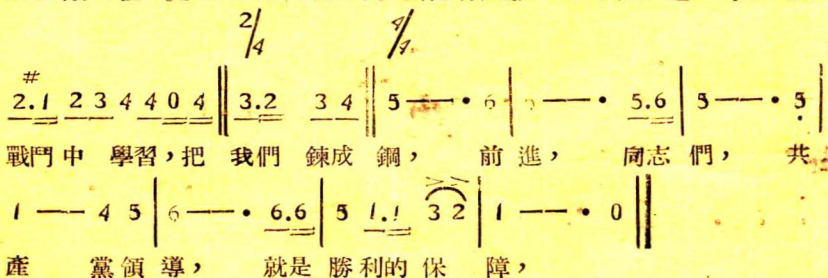
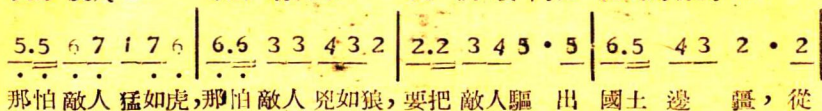
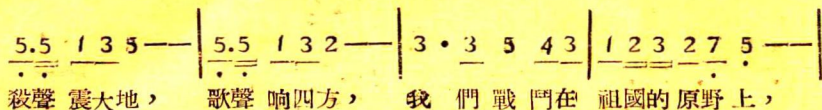
戰 場 上， 要把 日本 軍閥 打 落到 海 洋！ 聽 戰鬥 號聲 响， 看



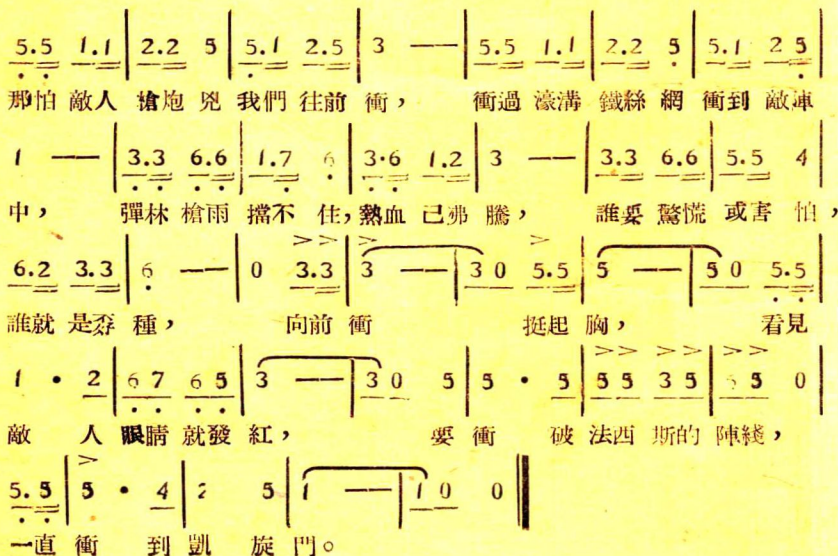
戰 旗 飄 揚， 就 爲了 打 勝 仗， 我們 歌 唱着 上 戰 場！

G 調 $\frac{4}{4}$

戰 鬥

粗 夫 詞
東 鋒 曲F 調 $\frac{2}{4}$

衝 鋒 歌

林 風 詞
章 枚 曲

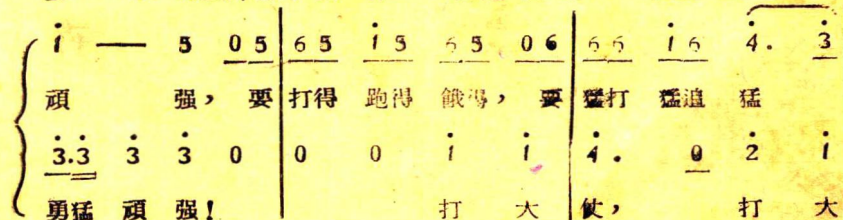
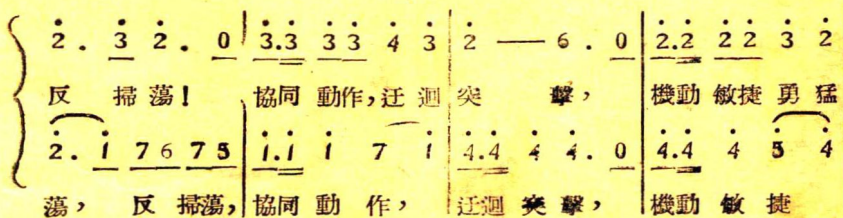
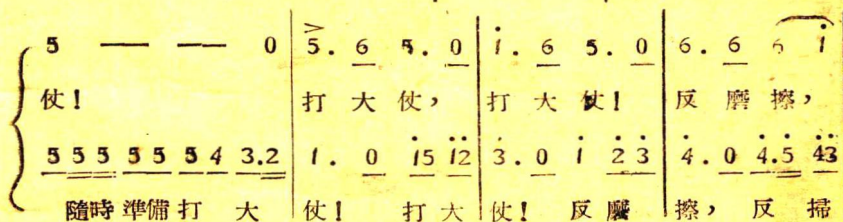
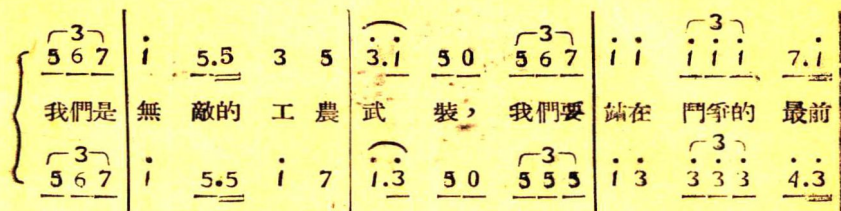
降A調

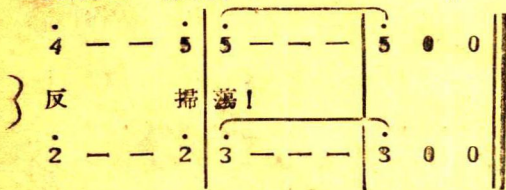
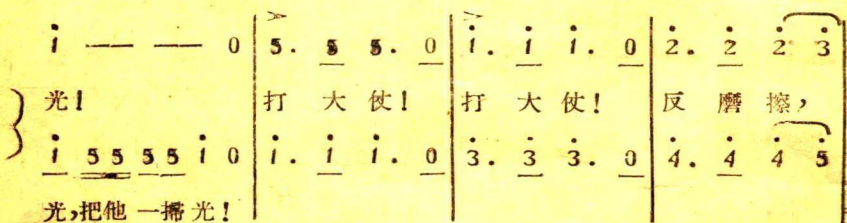
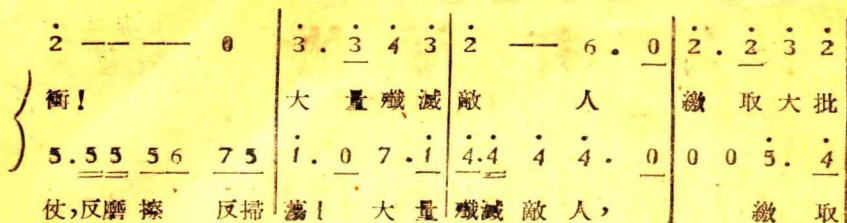
4/4

打 大 仗

司徒揚詞
章枚曲

(男女二部合唱)





F 調 $\frac{4}{4}$ (活潑)

打 勝 仗

章 枚 作

3 — 6

(二部合唱)

1	2	3	.	5	$\overset{>}{3}$	$\overset{>}{2}$	$\overset{>}{1}$	.	0	$\overset{>}{5}$	$\overset{>}{3}$	$\overset{>}{2}$	$\overset{>}{1}$	.	5	$\overset{>}{6}$	$\overset{>}{1}$	$\overset{>}{5}$	.	0
(1)	上	戰	場	呀	上	戰	場	,		給	敵	人	一	個	反	掃	蕩			
(4)	打	勝	仗	啲	打	勝	仗	,		哈	哈	哈	哈	哈	樂	洋	洋			

1	2	3	.	5	3	3	2	2	1	.	0	5	6	1	3	2	2	1	—	.	0
好	好	打	個	大	勝	仗	,	多	捉	俘	虜	多	繳	槍	!						
劈	力	拍	拉	劈	力	劈	力	拍	,	打	得	鬼	子	花	籃	!					

(女) 0	0	0	0	1	2	3	.	5	3	2	1	.	0	5	5	4	4	3	.	1
				(2)	打	勝	仗	呀	打	勝	仗			快	快	活	活	勇	敢	
				(3)	打	勝	仗	啲	打	勝	仗			哈	哈	哈	哈	哈	哈	

(男) 1	2	3	.	5	3	2	1	.	0	5	5	4	4	3	.	1	7	6	5	.	0
(2)	打	勝	仗	呀	打	勝	仗	,		快	快	活	活	勇	敢	上	戰	場	;		
(3)	打	勝	仗	啲	打	勝	仗	,		哈	哈	哈	哈	哈	哈	樂	洋	洋	,		

7	6	5	.	0	2	2	5	.	3	6	6	5	4	3	1	3	2	3	4	5	5
上	戰	場			我	要	一	槍	打	一	個	敵	人	仔	細	瞄	準	才	放		
樂	洋	洋			劈	力	拍	拉	劈	力	劈	力	拍	拉	打	得	鬼	子	花	拉	
2	2	5	.	3	6	6	5	4	3	1	3	2	3	4	5	5	1	—	.	0	

我 要 一 槍 打 一 個 敵 人, 仔 細 瞄 準 才 放 槍,
 劈 力 拍 拉 劈 力 劈 力 拍 拉, 打 得 鬼 子 花 籃 。

1 — . 0 D.C.

槍!
 拉!

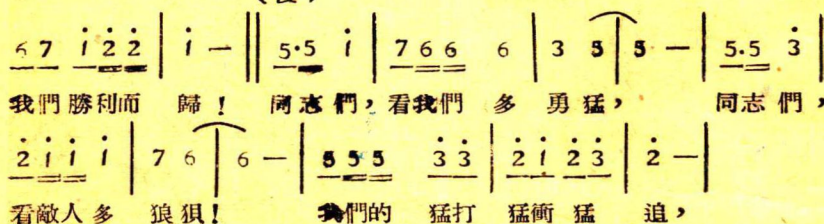
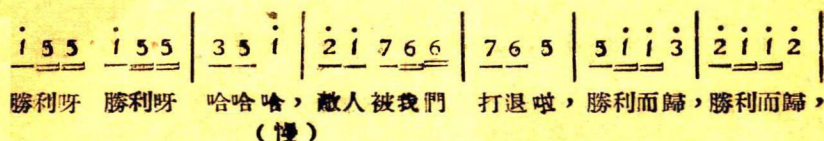
0 0 0 0 (接唱第四段)

降B調 $\frac{2}{4}$

勝利而歸

涂克..

(輕快地)



(一人喊口號)

