

附釋音毛詩注疏卷第十三

(十三之二)

(四)

谷風之什詁訓傳第二十

毛詩小雅

鄭氏箋

孔穎達疏

谷風刺幽王也天下俗薄朋友道絕焉

(疏) 谷風

章六句至道絕焉。正義曰作谷風詩者刺幽王也以人雖父生師教須朋友以成然則朋友之交乃是人行之大者幽王之時風俗澆薄窮達相棄無復恩情使朋友之道絕焉言天下無復有朋友之道也此由王政使然故以刺之經三章皆言朋友相棄之事漢書地理志云凡民稟五常之性而有剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣故謂之風好惡取捨動靜無常隨君上之情欲故謂之俗是解風俗之事也風與俗對則小別散則義通蟋蟀云堯之遺風乃是民感君政其實亦是俗也此俗由君政所為故言舊俗言舊俗者亦謂之政定四年左傳曰啓以夏政商政謂夏商舊俗也言風俗者謂中國民情禮法可與民變化者也孝經云移風易俗關雎序云移風俗皆變惡為善也谷風序云國俗傷敗焉此云天下

俗薄皆謂變善爲惡是得與民變革也若其夷夏異宜山川殊制民之器物言語及所行禮法各是其身所欲亦謂之俗也如此者則聖王因其所宜不強變革王制曰廣谷大川異制民生其間者異俗又曰脩其教不易其俗地官土均云禮俗喪紀皆以地美惡爲輕重之法而行之誦訓掌道方慝以知地俗皆是不改之此言其大法耳乃箕子之處朝鮮大伯之在勾吳皆能教之禮儀使同中國是有習習谷風維

風及雨

興也風雨相感朋友相須箋云習習和調之貌東風謂之谷風興者風而有雨則潤澤行喻朋友同

志則恩愛

將恐將懼維子與女

箋云將且也恐懼喻遭厄難勤苦之事也當此

之時獨我與女爾謂同其憂務

恐上勇反注下同女音汝厄本又作阨於革反難乃旦反

將安將樂

女轉棄予

言朋友趨利窮達相棄箋云朋友無大故則不相遺棄今女以志達而安樂棄恩忘舊薄之甚

樂音洛

疏

習習至棄予。正義曰言習習然和調生長注下皆同之谷風也維此生長之谷風能及於膏潤澤

陰雨以行其潤澤由風雨相感故潤澤德行以興良朋相親於善友以成其恩愛由朋友相須故恩得成朋友恩愛相須

若是事有窮達不可相棄何爲且恐且懼當遭苦厄之時維
我與汝獨受此難纔得且安且樂志達之時汝何更棄我乎
不念恩愛之時也。箋東風至潤澤行。正義曰東風謂之
谷風釋天文風類多矣正取谷風爲喻者谷風生長之風取
其朋友相長益故也此據風爲文故云風而有雨則潤澤行
潤澤是雨之事但雨得風乃行則潤澤亦由風故易曰潤之
以風雨是風雨共爲潤澤。傳言朋友至相棄。正義曰言
彼朋友志趨於利不顧終始葛屨序曰其民機巧趨利是也
已窮彼達是窮達相棄也。箋朋友至之甚。正義曰朋友
無大故不相棄論語文也引之者證朋友得相怨之意大故
謂惡逆之事苟無大故義不相棄今彼已得志申達居處安
樂而棄往日之恩忘昔時之故舊是風俗薄之甚也以序言
俗薄故於習習谷風維風及頽相扶而上喻朋友相須
此明之。習習谷風維風及頽

而成。頽徒雷反上時掌反

將恐將懼寘予于懷

箋云寘置也置我於懷言至親

已也。寘之政反

將安將樂棄予如遺

箋云如遺者如人行道遺忘物忽然不省存也

疏

習習至如遺。正義曰言習習然和調者生長之谷風也維生長之谷風能及於焚輪謂之頽使之旋轉而升

是風薄相扶而上也。以興良朋能佐於善友使之道德益進。是朋友相率而成也。德既由友而成則窮達不可相棄。故言何爲汝本且恐且懼苦厄之時則置我於懷至相親愛矣。今汝得且安且樂志達之後反更棄我如人遺忘於物忽然不省無心念我也。傳頽風至而成。正義曰釋天云焚輪謂頽扶搖謂之焱李巡曰焚輪暴風從上來降謂之頽頽下也。扶搖暴風從下上升上故曰焱。焱上孫炎曰迴風從上下曰頽迴風從下上曰焱然則頽者風從上而下之名迴風從上而下力薄不能更升谷風與相遇二風并力乃相扶而上以喻朋友二人同心乃相率而成也。彼迴風從上下谷風未與相扶謂之爲頽若谷風既與相扶而上則於爾雅習習爲焱不復爲頽也。詩言頽據其未與相扶之名耳。習習谷

風維山崔嵬無草不死無木不萎

崔嵬山巔也。雖盛夏萬物茂壯

草木無有不死葉萎枝者箋云此言東風生長之風也。山巔之上草木猶及之然而盛夏養萬物之時草木枝葉猶有萎槁者以喻朋友雖以恩相養亦安能不時有小訟乎。崔徂回反嵬五回反又作嵬萎於危反長張丈反下同槁苦老反

忘我大德思我小怨

箋云大德切嗟以道相成之謂也。嗟七河反

疏

習習至小

怨。正義曰言習習然和調者生長之谷風也。谷風猶善能生長之故。維山崔嵬之上草木皆能生長之以興良朋由善能切磋之故。其友身之道德亦能成就之道德相由而成。窮達不宜相棄。然草木之生長雖至於盛夏之月萬物茂壯無能使草不有死者無能使木不有萎者以時不齊實小有萎死者也以興道德之進益雖至於成就之功百事通曉無能使色不有忿者無能使辭不有訟者以大義不虧實小而有忿訟也。然小萎無虧於夏長小怨無損於交好。汝何爲忘我切磋之大德反思我言訟之小怨而棄我乎。傳雖盛夏至萎枝者。正義曰以四時春生夏長物之盛莫過夏時故云雖盛夏萬物茂壯也。以其大時不齊不能無死者故月令仲夏靡草死故曰死生分是草木無能不有枝葉萎槁者定本及集注本云草木無有不死葉萎枝者。箋此言至小訟乎。正義曰維山崔嵬之上使生草木也。平地沃衍之土宜生草木。明是風吹山巔之上非草木所宜風尚吹之使生故云猶及之也。以山巔之上則非草木所宜風尚吹之使生故云猶及之也。以山巔而風及喻朋友相養之深也。然而盛夏養萬物之時草木枝葉猶萎槁者以爲平地之草木非止山巔也。養則言其難者故云山巔猶及之。萎死則不言其茂者故言盛夏以暢之云。猶有萎槁者爲不宜萎槁是不據山巔明矣。若然東風爲

谷風實取生長之義要風以四方爲名非以四時立稱則夏之東風猶爲谷風也春則草木初生未及暢茂其有萎死則唯其常詩人不應舉以爲喻故知言草木萎槁謂夏時也木大或一枝枯故言萎也草小或連根死故言死也

谷風三章章六句

蓼莪刺幽王也民人勞苦孝子不得終養爾

終養不得

者二親病亡之時時在役所不得見也。蓼莪上音六。下五河反。養餘亮反。注除鞠養也。穀養也。二字餘並同。蓼莪六章上下各二章。章四句中二章。章八句至終養爾。正義曰：民人勞苦致令孝子不得於父母終亡之時而侍養之。民人勞苦五章。卒章上二句是也。不得終養卒章卒句是也。其餘皆是孝子怨不得終養之辭。箋不得至得見。正義曰：經言銜恤靡至是親沒之辭。序言不得終養繼於勞苦之下是勞苦不見父母也。故言不得終養者二親病亡之時時在役所不得見之也。終是亡之稱亡連言病者以亡必用病言終可以兼之。親病將亡不得扶持左右孝子之恨最在此時故連言之。蓼莪者莪匪莪伊蒿。興也。蓼莪長大貌。箋云：莪已蓼莪長大貌。視之

以為非莪故。謂之蒿興者。喻憂思雖在役中心不精識其事。蒿呼毛反。長張丈反。下皆同思息嗣反。哀哀

父母生我劬勞

箋云哀哀者恨不得終養父母報其生長己之苦

疏

劬勞至

正義曰言蓼蓼然長大者正是莪也而不精審視之以為非莪反謂之維蒿以興有形器方可識者正是此物也而我不得終養又迫而為恨言可哀之又可哀我父母也其生長我其病勞矣今不見其亡所以深恨。箋莪已至其事。正義曰視莪以為非莪亦是作者身視故云我視之是作者自我也但作者憂思之深每事皆不精識故舉視莪為蒿以喻眾事皆然故喻憂思雖在役中心不精識其事謂眾事不精識非獨莪也。蓼蓼者莪匪莪伊

蔚

音蔚蔚也。蔚蔚去刃反。

哀哀父母生我勞瘁

箋云瘁病也。瘁似

醉疏

傳蔚壯也。正義曰釋草文舍人曰蔚一名牡蒿某

反氏曰江河間曰蔚陸機疏云牡蒿也三月始生七月

華華似胡麻華而紫赤八月為角餅之馨矣維罍之

角似小豆角銳而長一名馬薪蒿

恥

餅小而罍大罄盡也箋云餅小而盡罍大而盈言爲罍恥者刺王不使富分貧衆恤寡○餅蒲丁反罄苦定反

雷

鮮民之生不如死之久矣

鮮寡也箋云此言供養日寡矣而我尚不得終

養恨之言也○鮮息淺反供九用反

無父何怙無母何恃出則銜恤入

則靡至

箋云恤憂靡無也孝子之心怙恃父母依依然以爲不可斯須無也出門則思之而憂旋入門又不

見如入無所至○怙音戶韓詩云怙賴也恃恃負也

疏

餅之至靡至○正義曰罍器大餅器小酌酒者當多酌罍

少酌餅不使小餅先竭今餅之既盡矣而罍尚盈滿是爲酌

罍者之恥也以興民有富而多丁貧而寡弱治民者當多役

富少役貧不使貧者先困今貧者既困矣而富者尚饒裕是

王之恥也今王不以爲恥偏困貧民我不得供養故因此以

恨言寡矣民之生也言生而得養其日尚寡況我尚不得終

養是可恨之甚如此我不如死之久矣言已雖生不如死之

已久也所以然者以無父何所依怙無母何所倚恃已無父

母出門則以中心銜憂旋來入門則堂宇空曠不復覩見如

行田野無所有至是其所以悲恨也○箋餅小至恤寡○正

義曰釋器云小罍謂之坎孫炎曰酒樽也郭璞曰罍形似壺

大者受一斛是蠶大如餅也言餅盡矣對蠶盈言為蠶恥者是為主蠶者之恥即酌者也以蠶大似富眾餅小似貧寡然蠶餅並列俱以酌之則當多酌蠶而少酌餅以至於俱盡是均也猶上之賦役以富貧並對俱以役之則當多役富而少役貧以至於俱堪亦為均也今餅盡而蠶盈盈者滿也是全不酌之辭猶偏役貧寡而富眾不行故言恥者刺王不使富分貧眾恤寡也謂不使富者分貧者之役眾者憂寡者之勞而共之也言餅罄則蠶盈矣蠶既無情之物終不以自盈為恥故知是為蠶者恥以喻王恥也。箋孝子至所至。正義曰作詩之日已反於家故言出入之事入門無見又似非殯是已卒哭之後也入門上堂不見慨焉廓焉時實父兮生為甚三年之外孝子之情亦然但此以三年內耳父兮生

我母兮

鞠我拊我

畜我

長我

育我

顧我

復我

出

入腹我

鞠養腹厚也箋云父兮生我者本其氣也畜起也

育覆育也顧旋視也復反覆也腹懷抱也。拊音

撫畜喜郁反顧反

欲報之德昊天罔極

箋云之猶是也欲

報父母是德昊天

罔極

音故覆芳福反

欲報父母是德昊天

罔極

欲報父母是德昊天

罔極

欲報父母是德昊天

罔極

欲報父母是德昊天

罔極

撫畜喜郁反顧反

欲報之德昊天罔極

箋云之猶是也欲

報父母是德昊天

罔極

欲報父母是德昊天

罔極

欲報父母是德昊天

罔極

欲報父母是德昊天

罔極

欲報父母是德昊天

罔極

欲報父母是德昊天

罔極

欲報父母是德昊天

罔極

天乎我

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

思報之言父兮本流氣以生我母兮以懷任以

心無極

養我又拊循我起止我長遂我覆育我顧視我反覆我其出入門戶之時常愛厚我是生我劬勞也我今欲報父母是勞苦之德昊天乎心無已也常所憶念無有已時故言已痛切之情以告於天。鄭以腹爲懷抱爲異。傳腹厚。正義曰釋詁文。箋父兮至懷抱。正義曰上章摠言父母此分父母而說之。故云父兮生我者本其氣也以鞠已爲養畜我承拊我之後明起止而畜愛之故爲起也言覆育者謂其寒暑或身體嫗之覆近而愛育焉旋視謂去之而反顧也復反也故爲反覆謂小者就所養之處迴轉反覆之也腹我謂置之於腹故爲懷抱以父母厚已非獨出入之時故易傳也

山烈烈

飄風發發

烈烈然至難也發發疾貌箋云民人自苦見役視南山則烈烈然飄風發

發然寒且疾也。飄避遙反後篇同本又作票

民莫不穀我獨何害

箋云穀養也言民皆

得養其父母我獨何故覩此寒苦之害

疏

南山至何害。正義曰孝子言已

時寒甚視南山則烈烈然愴其至役之勞苦而情以爲至難也又遇飄風發發然寒而且暴疾也於時天下之民豈不皆得養其父母者我獨何故覩此寒苦之甚害而不得養父母乎此何害與下不卒互也。箋言民至之害。正義曰何害

者皆以已刺彼故言他得孝養已獨寒苦此則怨者之常辭
且虐君者役賦不平非無閑豫之人故作者言已偏苦得稱
民莫不

南山律律飄風弗弗

律律猶烈烈也弗弗猶發發也

民莫不

穀我獨不卒

箋云卒終也我獨不得終養父母重自哀傷也。卒子恤反重直用反

蓼莪六章四章章四句一章章八句

大東刺亂也東國困於役而傷於財譚大夫作

是詩以告病焉

譚國在東故其大夫九苦征役之事也魯莊公十年齊師滅譚。譚徒南反國

名疏

大東七章章八句至告病焉。正義曰作大東之詩者刺亂也時東方之國偏於賦役而損傷於民財此

譚之大夫作是大東之詩告於王言已國之病困焉困民財

役以至於病是為亂也言亂者政役失理之謂也七章之言

皆是也言困於役者對則貨財謂之賦功力謂之役案此經

文及傳箋皆刺賦斂重薄無怨力役之事故哀我憚人箋云

哀其民人之勞苦亦不欲使周之賦斂則亦可息也是欲息

其賦斂非力役也但王數徵賦須轉餽餽輸之勞即是役也

四章云職勞不來下箋云東人勞苦而不見謂勤言送轉輸而不蒙勞來是困於役之事也經則主怨財盡故唯言賦重斂則兼言民勞故云困役由送衰財以致役故先言之從首章以盡三章皆是困役財之事四章以下言周衰政偏衆官廢職由此已國所以賦重故言之以刺周亂也言病者雖七章皆是若指事而言則哀我憚人亦可息也是所苦之辭也言東國者譚大夫以譚國在東而見偏役故經云小東大東敘亦順之而言東國焉不指譚而言東者譚大夫雖自爲已怨而王政大經偏東非譚獨然故言東以廣之譚大夫者以別於王朝也普天之下莫非王臣必別之者以此主陳譚國之偏苦勞役西之人優逸是有彼此之辭故須辨之明爲譚而作故也若汎論世事則不須分別小明大夫悔仕於亂彼牧伯大夫不言其國是也。箋譚國至滅譚。正義曰解譚大夫而序言東國之意也莊十年齊師滅譚是春秋經也傳曰齊侯之出也過譚譚不禮焉及其入也諸侯皆賀譚又不至是以齊師滅之引此者證其在京師之事也。有

饌簋飧有挾棘匕

興也饌滿簋貌飧熟食謂黍稷也挾

飧者客始至主人所致之禮也凡飧饗饌以其爵等爲之半禮之數陳興者喻古者天子施予之恩於天下厚。饌音蒙

簋音軌飧音孫抹音刺又其牛反下
章同匕必履反饗於恭反施始豉反
周道如砥其直如

矢

如砥貢賦平均也如矢賞
罰不偏也。砥之履反。

君子所履小人所視

箋云此言古者天子之恩厚也君子皆法效而履行之其如
砥矢之平小人又皆視之共之無怨。共音恭本又作恭。

卷言顧之潛焉出涕

也。此二事者在乎前世過而去

矣我從今顧視之爲之出涕傷今不如古。卷音卷本又

脊潛所姦反說文作潛云涕流貌山晏反出如字徐尺遂反

涕音體爲

疏

有饒至出涕。正義曰言有饒然滿者簋中

于偽反。

黍稷之飧也有挾然長者棘木載肉之匕也

客始至主人以簋盛飧以匕載肉而待之是主人供承之惠

於賓客厚也以興古者天子施予之恩於天下厚也非直與

恩厚又法制齊均周之貢賦之道其均如砥石然周之賞罰

之制共直如箭矢然是所行之政皆平而不曲也以天子崇

其施予之厚故其時君子皆共法倣所以履而行之以周道

布其砥矢之平直時小人皆共承奉所以視而供之既君子

履其厚小人視其平是上下相和舉世安樂今此二者於前

世已過而去睠然迴反我從今世徒反顧而視之終不可值

由此潛焉爲之出涕傷今不如古所以見偏役也。傳饌滿至赤心。正義曰簋以盛飧饌爲其狀故知饌滿簋貌也主人供賓客有禾有米此以盛於簋故知熟食也又禮之通例皆簋盛稻粱簋盛黍稷故知謂黍稷也揀爲匕之狀故知長貌雜記云匕用桑長三尺是也鼎實煮肉也煮肉必實之於鼎必載之者以古之祭祀享食必體解其肉之胖既大故須以匕載之載謂出之於鼎升之於俎也雜記法亦言匕所以載牲體牲體卽鼎實也言棘赤心者以棘木赤心言於祭祀賓客皆赤心盡誠也吉禮用棘雜記言用桑者謂喪祭也待賓客之匕禮當用棘傳言赤心解本用棘之意未必取赤心爲喻。箋飧者至天下厚。正義曰箋飧之所用故言客始至主人所致之禮也知者聘禮賓初至大夫帥至於館宰夫朝服設飧是也必先設之者以其初至權致小禮彼注云食不備禮曰飧對饗餼之大爲不備司儀注云小禮曰飧大禮曰饗餼是也言凡飧餼以其爵等爲之牢禮之數陳者掌客文也案大行人及掌客云上公飧五牢饗餼九牢侯伯飧四牢饗餼七牢子男飧三牢饗餼五牢諸侯之朝必以臣從彼爲凡介行人宰史設文故注云凡大行人宰使衆臣從賓者也行人主祀宰主具史主書皆有饗餼尊其君以及其臣以其爵等爲之牢祀之數陳者爵卿也則飧二牢饗餼五牢爵

大夫也則餼大牢饗餼三牢爵士也則餼少牢饗餼大牢此
降小禮豐大禮也以命數則參差難等略於臣用爵而已是
爵等爲之半禮之數陳也陳者依此數陳列以與之言此證
餼之所用是供客之禮也知喻古者天子施予之恩於天下
厚者以下云周道如砥言周平安之世瞻言顧之傷其不見
往古故知此以主人待客之隆喻古者施予之厚也以東國
困役而刺王則與天下同怨故知喻天下古之天子正謂周
之聖王下言周道明所思不出於周也。傳如砥至不偏。周
正義曰砥謂礪之石禹貢曰礪砥砮丹以砥石能磨物使平
故比貢賦均也矢則幹必直故比賞罰不偏也砥言周道則
其直亦周道也如矢言其直則如砥言其平互相通也知砥
比貢賦矢比賞罰者以王道所行唯此事耳此爲貢賦之偏
以發言故先以砥比貢賦取均平之義貢賦之外唯賞罰耳
故以矢比之傳因有二文而分之耳其實貢賦賞罰皆平皆
直理亦兼通故下箋云砥矢之道獨爲貢賦而砥矢並言是
得兼通故也此篇怨政偏斂重無言賞罰之事傳言之者以
言周道爲事廣所可平直者卽貢賦賞罰耳故因而盡言以
暢之且祭祭衣服鞞鞞佩遂是濫賞所及亦是賞罰不平也
。箋此言至無怨。正義曰此言君子小人在位與民庶相
對君子則行其道小人則供其役此上四句有二事明君子

履其恩厚而法倣之小人視其平直而供承之以履視不同
先上二事故箋分以當之也言君子所履者明已今賦敘之
偏亦由時在位貪亂不履先王之道不能佐君以小東大
致於偏故五章以下刺其空官廢職與此相首尾

東杼柚其空

空盡也箋云小也大也謂賦斂之多少也
小亦於東大亦於東言其政偏失砥矢之

道也譚無他貨維絲麻爾今盡杼柚不作也。杼直呂
反說文云盛緯器柚音逐本又作軸斂力豔反後同。**糾**

糾葛屨可以履霜

行彼周行

子譚公子也箋云葛屨夏屨也周行周之列位也言時財貨
盡雖公子衣屨不能順時乃夏之葛屨今以履霜送轉餽因
見使行周之列位者而發幣焉言雖困乏猶不得止。糾居
黜反屨九具反佻徒彫反徐又徒了反沈又徒高反韓詩作
嬋嬋往來貌並音挑本或作窵非也周行戶
郎反注周行下載施之行并注同譚音運。**既往既來使**

我心疚

箋云既盡疾病也言譚人自虛竭餽送而往周人

也。疚

疏

小東至心疚。正義曰譚大夫既思古無及乃
音救。言今幽王政偏重斂於己小亦於東大亦於東