

朱 活 著

古
錢
新
話

(上)

漢



三秦出版社

朱

活著

古戰新典

(上)

三秦出版社

責任編輯: 王曉莉

封扉題簽: 趙步唐

封面設計: 毋培華

版式設計: 李六一

一、凡例

- 一、《新典》選收中國歷史錢幣及習見鄰國歷史錢幣有關詞目計一千五百條。
- 二、《新典》除正文外，附有《中國歷史錢幣書目》、《中國歷史錢幣年表》等。
- 三、《新典》附有《五胡十六國表》、《五代十國表》等。
- 四、《新典》附有詞目筆畫索引，便於查閱。
- 五、《新典》附有等量圖版及插圖。
- 六、《新典》所用資料，一般以一九八八年六月前發現或發表者為限。

前　　言

我國各族人民共同創造和繼承的、歷史悠久、光輝燦爛的貨幣文化，是中華民族古老文化的重要組成部分。正因為我國古代貨幣內容豐富，琳琅滿目，我國古幣的研究者、收藏和鑒賞愛好者，可以說遍佈世界各地。

馬克思貨幣學說指出：貨幣是商品交換發展的產物，有怎樣的商品交換就有怎樣的貨幣。可見，研究古錢是一門“古為今用”的科學，決不是玩弄古董。

建國後，特別是黨的十一屆三中全會以來，我國金融界、古泉界、文物界、考古界對古代貨幣進行了歷史唯物主義的科學研究，提供了巨量的新資料，從而為我們進一步研究古幣開拓了新視野，創出了新途徑，提出了新觀點。

我國早在新石器時代晚期的一些墓葬中，揭示出為私有財產標誌的豬，當時有擔負起貨幣使命的可能，在交換中不固定地起着價值尺度和流通手段作用。龜和貝大抵在這個時期也開始取得原始貨幣的資格，到夏商時代肯定下來，夏商周三代作為交換中的一般等價物。

兩漢文獻多載“先民”、“古者”是以“龜貝”為貨幣的。先秦文獻的記載，更值得注意。《易·損》：“或益之十朋之龜。”註：“兩龜為朋，十朋之龜，大寶也。”但這種解釋，不一定妥當。“益之十朋之龜”，實為增加值十朋貝的龜幣一枚。十朋貝貨在西周初上推商代都是大數，由此可見，我國古代龜殼曾和貝殼一樣流通，它們之間還有一定的比值。

龜殼成為貨幣，它和貝殼一樣，首先本身具有使用價值。早在新石器時代，從事漁獵的民族獲得龜，人們會發現它是可食用的美味，也會知道龜殼可以作為人體某部位的護甲，如最容易受到攻擊的男性生殖器或臂膊。江蘇邳縣劉林新石器時代遺址

第一次發掘中，在墓182出土的兩副龜殼，有一副就是在尸骨的腿檔部，給我們提供了寶貴的記錄。又邳縣四戶鎮大墩子遺址中的一座墓葬出土的龜殼，正套在尸骨的肱骨上，顯然是作為護臂使用的。當然，並不排斥龜殼還可以作為更多的用途。山東王因、野店等新石器時代遺址墓葬中也有龜甲出土。大概到了商代，或者更早一些，龜殼正式視為能通天人之際的靈物，用來問卜，龜殼就逐漸退出貨幣的舞臺，成為藏在櫃檯中的重器，一直到春秋晚期，龜和玉還作為重器而被珍藏，所以《論語·季氏》有“虎兕出於柙，龜玉毀於櫟中”的記載。以上是我國的原始貨幣。入典。

商周的金屬貨幣，首先是金屬稱量貨幣，契文、金銘、文獻均不鮮見，實物亦有出土，它的衡量單位，主要是“孚”。質為銅（赤金），金（黃金）、銀（白金）還遠趕不上銅的普遍和重要。

河南安陽和山西保德均出土距今三千年前商代的銅貝，這是我國最早的金屬鑄幣，也是迄今所見世界上最先的金屬鑄幣。其他國家的最早鑄幣距今也不過兩千多年。

西周也是用銅鑄貝的。春秋戰國，三晉、齊魯亦鑄銅貝，特別是魯國是以銅鑄貝為主要鑄幣的。楚國的有文銅貝（蟻鼻錢），是當時楚國的主要銅鑄幣。先秦中山有無文金銀貝，這有實物為證。雖然是王墓殉貝，但給我們先秦確有金銀鑄貝的可靠史蹟。

錢鑄在商周長期作為商品貨幣。西周就出現原始空首布錢。到春秋中晚期，空首布錢大抵可分兩大系統：平肩、削肩弧足空首布錢是一個系統，出土的範圍以今洛陽地區為中心；另一個系統是聳肩尖足空首布錢，出土範圍以今山西南部及太行山西麓為中心，波及到安陽以北。說明前者起源於周王畿；後者屬晉。近年來，山西侯馬、壽陽，河南浚縣，均有出土，特別是山西侯馬牛村遺址（晉新田故城）發現數以萬計空首布範的範芯，形成厚達三十餘厘米、方圓數米的堆積。此外尚出土聳肩尖足空首布錢範。

戰國布錢主要是平首布錢。其鑄造範圍、數量均有擴展，以三晉為中心，三川及南楚北燕也鑄有布錢。

刀貨是春秋戰國時期齊、燕的青銅鑄幣。後來波及到趙和中山。

先秦圜錢，早期圜錢圓孔，晚期圜錢方孔。這是秦錢的主要

系統。最早の方孔圓錢是先秦半兩錢。近年，四川郫縣戰國墓出土半兩一枚。特別是四川青川秦昭襄王元年（前三〇六年）時墓出土的方孔半兩錢，有紀年木牘。據《史記·秦始皇本紀》：“惠文王生十九年而立。立二年，初行錢。”惠文王立，時公元前三三六年。開始鑄行的錢，近賢定為“半兩錢”，果真如此，那就比秦始皇統一六國要早一百多年了。至於東方齊燕鑄行方孔圓錢均在戰國末期。

先秦鑄幣四大系統之一的楚金，近年安徽阜南、艾亭、壽縣、東津、巖圩、周寨出土大量郢爰、廬金，扶溝古城出土郢爰，陝西咸陽出土陳爰，江蘇盱眙出土郢爰，山東出土的陳爰，審視之，實像太陽一般令人目光繚繞。先秦以銀作幣，文獻即有記載，西周金銘亦有“白金”（銀），見“叔卣”銘。一九七四年，河南扶溝古城出土十八塊大型銀布，更是可靠的歷史見證。

秦統一六國，幣為二等，推行金和錢並行的金、錢本位。金為上幣，以“鎰”為單位，仍為稱量貨幣。當然是足重。銅錢為下幣，銅錢即半兩錢，據秦制規定重量為十二銖。其實秦統一以後的半兩錢也不一定是重為半兩，主要是以政權法權推行半兩錢的，已經不是足重的金屬鑄幣。

漢承秦制，也是金、錢本位的。金改以“斤”為衡量單位。西漢的銅錢，仍以“半兩”為錢文，不過這種錢文與重量更為分離。莢錢或稱榆莢半兩，民鑄，大抵不超過三銖重，甚至於每枚不過一銖重。高后二年（前一八六年）始鑄行八銖半兩。八銖半兩本是秦二世復錢的標準半兩，無疑仍是錢重難用，所以六年（前一八二年）又改行五分錢。文帝五年（前一七五年）鑄四銖半兩錢，並定為這種半兩錢為“法錢”，即標準錢。有法定重量，亦稱“四銖錢”。鳳凰山漢稱錢衡的出土，正說明了這個問題。因使民放鑄，而諸侯、大夫更大鑄而特鑄。如《漢志》：“吳以諸侯即山鑄錢，富埒天子，後卒叛逆。鄧通，大夫也，以鑄錢過王者，故吳、鄧錢布天下。”武帝即位，建元元年鑄三銖錢，五年停罷。實測其重，每枚重2—2.5克。復行四銖半兩，多有廓。元狩四年（前一一九年）冬又造皮幣及白金三品。五年（前一一八年）更鑄五銖錢。元鼎二年（前一一五年）鑄赤仄五銖。是年，白金廢。其後二年，赤仄廢。元鼎四年（前一一三年）禁郡國鑄錢，專令上林三官鑄錢（標準五銖），錢既多，令天下非三官錢不得行。赤仄五銖，歷代說法不一，河北滿城中山王劉勝墓出土五銖，

時賢或係上林三官，或係赤仄五銖。或定“小五銖”錢爲赤仄，均係一家之言。五銖錢是兩漢的主要流通貨幣。“小五銖錢”亦流通貨幣，非祕器。

王莽居攝二年五月，妄稱“子母相權”，更造錢貨，除五銖錢外，鑄契刀、錯刀、大泉五十。禁列侯以下不得挾黃金。莽即位，實行“寶貨制”，但始終沒有行通。後期鑄行貨泉、布泉、貨布，這在新莽幣制中有所進步，認識到錢重五銖是符合當時貨幣輕重的，因而比較有些起色。但新莽幣制一直到最後還沒放棄所謂“子母相權”妄說，“貨布”就是一作二十五枚貨泉的。新莽六泉十布不是紀重，而是紀值，這是創舉，是“名目論”的產物。時賢多謂“只有王莽的寶貨制的失敗完全是制度的失敗”。其實，新莽幣制失敗的根源是他的貨幣理論荒謬，從而產生的幣制與社會的客觀實際不會相符，終於導致了新莽改幣的失敗。

兩漢鑄五銖錢達三百餘年之久，兩漢以後，仍然長期作為鑄幣的模式，直到唐高祖李淵武德四年（六二一年）廢五銖，改鑄開元通寶為止，在這長達七百多年間，五銖錢也是歷代王朝的主要銅鑄幣。

西漢初，黃金衡制一斤即十六兩。武帝太始二年（前九十五年）鑄麟趾金、裏蹠金，後世不乏實物可見。

莽居攝二年，鑄金錯刀，禁列侯以下不得挾黃金，實行黃金國有。王莽臨終前（地皇四年），《莽傳》載：“時省中黃金萬斤者爲一匱，尚有六十餘匱，黃門、鈞盾、臧府、中尚方處各有數匱。”

東漢以後，三國、兩晉、十六國、南北朝的錢幣，有大小錢，頗見珍異，南朝錢最爲混亂，盜鑄特多，有“耒子”、“苻蔚”、“眼目”、“鵝眼”之號，千錢不盈三寸，入水不沉，手捏即碎，結果，米價上漲，死人無算。

隋有五銖白錢，唐錢主要爲開元通寶，乾封少見，乾元較多，大曆、建中罕見。五代十國錢法亦亂，反映其藩鎮割據局面的續演。銅鐵開元大錢、開元、永隆鉛錢，堪稱珍品。南漢鉛錢最爲夥頤。

鐵錢早年源於西漢地方與民間。莽時亦有鐵大布黃千。十國楚馬殷父子鑄大鐵錢最著。

宋行宋元通寶，此後多鑄年號錢，如太平、淳化、至道、咸平、景德、祥符、天禧、天聖、明道、景祐等。南宋亦然。北宋、

南宋均鑄鐵錢。川峽鐵錢特盛。

遼、西夏、金、元多鑄年號錢，明有洪武大小諸品，自永樂以後，除幾位皇帝外，都鑄有自己的年號錢。清初有滿漢文大小錢，入關後，各代皇帝都鑄錢。咸豐鑄大錢最盛，也很亂。清末鑄有銅元。

唐宋金銀貨幣，已成為國家法定貨幣。中唐起，金銀貨幣的使用顯然迅速發展，金銀錢較多的出現，說明金錢貨幣的形制大有改進。白銀後來居上，金、元、明、清白銀貨幣行用更盛，清有乾隆寶藏，銀元有大清銀幣和龍洋。銀元形式倣鑄洋元。

唐有飛錢。宋行紙幣交子、會子、錢引，金、元、明、清紙幣名“鈔”。中國是世界上使用紙幣最早的國家，中國紙幣是宋仁宗天聖二年開始發行的，時公元一〇二四年。

歷代農民起義政權也往往鑄行錢幣，筆者早年提出我國最早的農民起義政權鑄幣是更始二年始鑄的五銖錢之說，係有更始二年銅範母作證，而不是大齊通寶。大齊錢被戴熙氏誤為黃巢錢，實為南唐烈祖鑄。北宋王小波和李順，元末紅巾軍，明末張獻忠、李自成，清太平天國，以及其同盟軍天地會、小刀會等，均鑄行流通錢幣。

以上係我國歷代流通貨幣。入典。

我國圓形方孔的銅錢，不僅影響大陸上的許多民族：鮮卑、契丹、突厥、女真、蒙古、滿、突厥、回紇、西夏等，而且影響到日本、朝鮮、越南、琉球等鄰國，這些鄰國鑄幣在中國也常見。羅馬金幣、波斯銀幣在中國亦常發現。有補文史。入典。

厭勝錢即壓勝錢，俗稱“花錢”、“繪錢”、“玩錢”，源於西漢。擇其正品、珍品、真品，可以補文史者，入典。

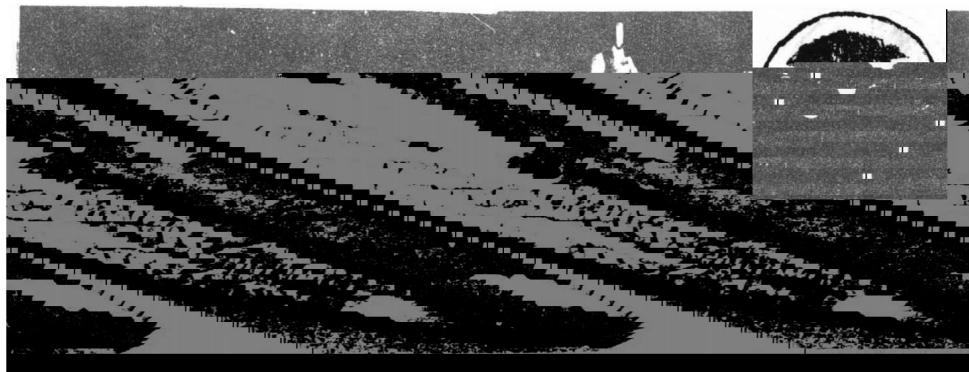
歷代貨幣理論、古錢名詞術語、錢幣書目、錢幣年表，亦為讀者所需。入典。

地不愛寶，有時從一處出土的古錢幣，數量之大，往往不能以個計、以斤計，而是以噸計。珍品、版別之夥，日新月異，今盛於昔。對此宏量古錢進行探索和研究，編纂一部具備科學性、歷史性、學術性、新視野、新途徑的工具書是完全需要的，所以我們編纂的這部古錢詞典，不僅兼綜衆說，而且力求其新、力求其真，并把重點放在“新”字上，故命其名曰《古錢新典》。

《新典》編纂，實三秦出版社周鵬飛總編力促於黃山，旋列入山東省社會科學“七五”規劃項目。動筆不久，突罹腦溢血。

危哉！幸漸恢復。竟得周總編熱情鼓勵，以文養病，屆時十四閱月，完成典稿。病中執筆，疏漏實多，責任編輯王曉莉副主任力編力審，《新典》成矣，多蒙三秦諸家關注。感甚。

在《新典》編纂過程中，曾得到全國各方面及衆泉友惠贈照片、拓本和資料，謹衷心致謝。



山東大汶口新石器時代墓葬出土
猪头骨 下领骨



山東鄆縣野店大汶口新石器時代墓葬出土：

龜甲（正） 龜甲（背）

二、辭 目

(一) 夏、商、西周貨幣

夏商西周幣制 (1) 貝化 (貨) (2) 儂師二里頭
出土貝玉 (2) 伶鼬榧螺 (3) 殷契“七十朋” (3)
商末乙卯尊“百朋” 銘 (3) 殷墟婦好墓殉貝 (4)
殷墟婦好墓殉玉 (4) 安陽大司空村商墓殉貝 (4)
商斧 (5) 蘇埠屯商墓殉貝 (5) 周初子尊“百朋” 銘
(5) 喬鼎“百朋” 銘 (6) 斐方鼎“朋二百” 銘 (6)
寗農鼎“貞貝” 銘 (6) 伯姜鼎“百朋” 銘 (7)
遽伯簋、裘衛盃“貝值” 銘 (7) 《詩》賜我百朋 (7)
周原出土貝化 (7) 濟陽西周早期墓殉貝、蛤 (8)
毛蚶 (8) 澄西殉貝 (8) 西周早期衛燕墓殉貝 (9)
青銅稱量貨幣 (9) 禽簋“金百孚” 銘 (9) 師旅
鼎“古三百孚” 銘 (10) 西周稱量貨幣 (10) 洛陽西周
墓稱量銅幣 (10) 臨潼西周稱量貨幣 (10) 西周吳國稱
量貨幣 (11) 驚墩西周吳墓殉銅 (11) 多友鼎“百鈞”
銘 (11) 豐尊“金貝” 銘 (12) 叔卣“白金” 銘 (12)
九年衛鼎“白金一鍰” 銘 (12) 僕匜“罰女三百孚” 銘
(12) 無文銅貝 (13) 保德殷墓銅貝 (13) 契文
“貳”字 (13) 金文“貳”字 (13) 稽卣“易(賜)貝
卅孚” (14) 商歛玉 (14)

(二) 春秋戰國貨幣

春秋戰國幣制 (15) 青海大通卡約文化墓殉金貝 (16)
魯國銅貝 (16) 琉璃閣包金銅貝 (17) 侯馬上馬村

- 銅貝 (17) 侯馬上馬村再出銅貝 (17) 侯馬上馬村包金
銅貝 (17) 侯馬上馬村骨貝 (18) 晉國石圭作坊出土貝
範 (18) 中山國金貝 (18) 中山國銀貝 (18) “蟻
鼻錢”與“鬼臉錢” (19) 長沙蟻鼻錢 (19) 常德蟻鼻
錢 (19) 秦都咸陽遺址蟻鼻錢 (20) 孝感蟻鼻錢 (20)
曲阜蟻鼻錢 (20) 黃岡禹王城蟻鼻錢 (21) 安徽固鎮、
廣德、巢縣蟻鼻錢 (21) 臨泉楚貝 (21) 沁水蟻鼻錢
(22) 固始合背 兮字蟻鼻錢 (22) 肥西新倉鄉蟻鼻錢
(22) 安徽出土金、忻蟻鼻錢 (23) “𠀤”字蟻鼻錢
(23) 臨泉、渦陽、阜陽蟻鼻錢 (23) 高淳發現楚貝 (23)
景陽春秋墓瘞貝 (24) 固圍村戰國墓骨貝、骨錢 (24)
懷來戰國墓殉貝 (24) 石貝、骨貝、珧貝 (24) 布
錢 (25) 原始空首布錢 (25) 空首平肩弧足布錢 (26)
空首平肩弧足布錢文字 (26) 宜陽阡陌嶺空首布
(26) 孟津後海資空首布 (27) 洛陽附近三批空首布
(27) 伊川縣富留店空首布錢 (31) 孟津空首布 (32)
臨汝空首布 (32) 王城出土空首布 (32) 新安牛丈
安臧空首布 (33) 空首削 (斜) 肩弧足布錢 (33) 空首
削 (斜) 肩布錢文字 (34) 鄭縣空首布 (35) 鄭州戰國
墓空首布 (35) 宜陽削 (斜) 肩空首布 (35) 洛陽戰國
糧倉出土布錢 (36) 空首尖足布錢 (36) 空首尖足布錢
文字 (36) 山彪鎮尖足空首布 (37) □□共黃斲布錢
(37) 幺金布錢 (37) 稷山甘丹空首布 (38) 洛陽
東周墓隨葬空首布 (38) 洛陽戰國糧倉出土貨幣 (39)
扶溝銀布 (39) 平首方足布錢 (41) 平首方足布錢文字
(41) 固圍村戰國墓殉幣 (42) 華陰岳鎮梁半斲 (42)
運城魏布 (42) 濟寧出土魏布 (43) 洛陽戰國魏布
(43) 宜川戰國布錢 (44) 芮城平首布 (44) 靈壽
戰國布錢 (44) 鄭州溝趙平首方足布錢 (45) “𠀤”
字方足小布 (45) 浮山平首方足布錢 (46) 陽安 (46)
北箕 (46) 安陽 (46) 封邑 (47) 陽城 (47)
右匱新治 (47) 於鄖方足布錢 (47) 唐是 (47)
彘安 (48) 東周 (48) 邯鄲趙王陵殉幣 (48) 陽
高小布 (48) 新窩舖窖藏錢幣 (49) 蔚縣方尖足布 (50)
呼家樓平首布錢 (50) 永濟出土刀布 (50) 安陽布

辭 目

- 石範 (51) 鋒角布錢 (51) 漢縣“鑿”字鋶角布 (52)
鵝壁鋶角布 (52) 施布與連布 (52) 永城施錢當鉤
(53) 宿縣、淮北、渦陽出土施錢 (53) 平首尖足布錢
(53) 平首尖足布錢文字 (54) 土默特戰國刀布 (54)
平首尖足布錢 (55) 平首圓足布錢文字 (55) 三竅
布錢 (56) 三竅布錢文字 (56) 朔縣“宋子”三孔布 (56)
“廿”字三孔布 (57) “無終”三孔布 (57) 靈壽
城址出土蘭布範 (58) 刀化 (貨) (58) 齊刀 (58)
齊之法化 (59) 節鄆之法化 (59) 安陽之法化 (59)
譚邦之法化 (60) 齊建邦琅法化 (60) 齊法化 (60)
譚邦刀頭 (60) 三字刀 (61) 四字刀 (61) 五
字刀 (61) 六字刀 (61) 卽墨孟莊齊刀化 (61) 莒
南齊刀化 (61) 平度齊刀化 (62) 挠縣齊幣 (62)
堯王城齊刀化 (62) 女姑口齊幣 (62) 蒙陰齊刀化 (63)
長清齊刀化 (63) 日照兩批齊化 (63) 濟南齊化
(64) 歷城齊刀化 (64) 港溝齊贍化 (64) 嶺山齊
刀化 (65) 海陽齊刀化 (65) 海陽齊法化背文 (65)
海陽齊刀金相分析 (66) 海陽齊刀理化檢驗 (66) 滕
縣望塚齊刀化 (67) 青州齊刀化 (67) 日照城關齊刀化
(68) 日照兩城齊刀化 (68) 樓霞窖藏齊刀化 (68)
博興齊化 (69) 臨淄齊刀化 (69) 臨淄敬仲齊刀化
(69) 壽光延慶寺齊刀化 (69) 南臨淄齊刀化 (70)
臨沂地區齊刀化 (70) 臨淄齊法化範 (71) 青州出土
齊法化範 (71) 齊法化銅範母 (72) 尖首刀 (72)
寬頭尖首刀 (73) 尖首刀大型 (73) 中身尖首刀 (73)
北京延慶中身尖首刀 (74) 薦城尖首刀 I 式 (74)
薦城出土尖首刀 (75) 針首刀 (75) 切頭尖首刀 (76)
匱刀 (76) 匱刀 I 型及背文 (77) 匱刀 II 型及背文
(77) 匱刀 III 型及背文 (77) 匱刀 IV 型及背文 (78)
徐水瀑河發現刀布 (78) 呼家樓匱趙刀化 (78) 八家
子匱刀化 (79) 滄縣蕭家樓匱刀 (79) 朝陽匱趙刀布
(81) 遼陽戰國刀布 (81) 承德匱刀範 (81) 靈壽
城址出土匱刀範 (82) 武彥戰國刀布 (82) 燕下都出土
匱刀 (82) 錦西匱刀化 (84) 蔚縣匱趙刀化 (84)
灤平戰國刀布圓錢 (84) 興隆匱刀 (85) 靈壽戰國刀化

- (85) 赤峰市匱刀化 (86) 郭家梁匱刀化 (86) 撫
 順匱趙刀化 (86) 遼中匱趙刀化 (86) 昌邑匱刀 (87)
 平度匱刀 (87) 博山刀 (87) 鄖匱刀化 (88)
 □陽匱刀 (88) 漣水刀化 (88) 圓首刀 (89) “甘
 丹”與“白人”刀化 (89) 城白刀化 (89) 靈壽城遺址
 “城白”刀化 (89) 城白刀化石範 (90) 圓半小直刀
 (90)
 圓錢 (90) 天子賀秦行錢 (90) 秦改朱兩制 (91)
 珠重一兩圓錢 (91) 戰國秦半兩、兩布 (錙) 圓錢 (91)
 冬筍壩出土秦半兩 (92) 寶輪院出土秦半兩 (92)
 冬筍壩出土兩布 (錙) 錢 (92) 耀縣戰國秦墓出土半兩錢
 (93) 咸陽灘毛村秦半兩範 (93) 長安張堡窖藏秦錢
 (93) 赤峰蜘蛛山半兩錢 (96) 鄂縣戰國墓秦國半兩錢
 (96) 青川戰國墓秦國半兩錢 (96) 朝邑戰國墓秦國半
 兩錢 (97) 咸陽遺址戰國秦半兩 (97) 雍城遺址秦國半
 兩 (98) 垣圓錢 (98) 共圓錢 (98) 開喜共字圓錢
 (98) 鶴壁垣字圓錢 (99) 安臧圓錢 (99) 壺垣一
 斧、壺圓一斧圓錢 (99) 扶風壺垣一斧 (100) 壺 斧、
 壺 圓錢 (100) 蘭、離石圓錢 (100) 武安圓錢 (100)
 皮氏、濟陰、平備圓錢 (101) 西周、東周圓錢 (101)
 文信、長安圓錢 (101) 文信圓錢石範 (101) 贈
 化圓錢 (102) 章曲張堡贈化錢 (102) 膠縣贈化圓錢
 (102) 贈化陶範 (103) 贈六化石範 (103) 贈
 六化銅範 (103) 匱化、匱少圓錢 (103) 一化圓錢
 (104) 凤翔“珠重一兩·十三”圓錢 (104) 喀喇沁
 旗一化鉛範 (104)
 爰金 (104) 漢城郢爰 (105) 江陵首次發現郢爰
 (105) 襄城金幣 (106) 襄城郢爰 (106) 襄城
 陳爰 (106) 襄城蕭 (鈔) 爰 (107) 襄城“羨陲”印
 金 (107) 襄城無字金版 (107) 江蘇郢爰 (107)
 銅城郢爰 (109) 阜南三塔楚金 (110) 艾亭楚金 (112)
 咸陽陳爰 (114) 扶溝古城楚爰金 (115) 吳縣郢
 爰 (115) 安吉郢爰 (115) 壽縣東津楚廬金 (115)
 壽縣東津郢爰 (116) 壽縣東津無印楚爰 (116)
 壽縣東津楚金餅 (117) 壽縣嚴圩、周寨郢爰 (117)

辭 目

楚鉗金 (118) 東不羹城遺址出土郢爰 (118) 良金銅
幣 (118) 江蘇盱眙郢爰 (118) “郢爰”範印 (120)
費縣陳爰 (120) 信陽地區郢爰 (121) 息縣發現“郢
爰”銅模印 (121) 越國金鉗 (121) 阜南三塔金鉗 (122)
賈莊燕金鉗 (122) 易縣西幹城金鉗 (122) 滿城
凌天寨金鉗 (122) 臨潼秦金鉗 (123) 興平秦金鉗
(123) 《大匡》母權子說 (123) 周景王鑄大錢 (124)
單穆公“子母相權”論 (124) 管仲與《管子》 (125)

(三) 秦、兩漢、新莽錢幣

秦始皇統一幣制 (127) 秦半兩錢 (128) 秦二世
半兩錢 (128) 秦都咸陽遺址先秦貨幣 (128) 秦都咸
陽遺址古刀頭 (129) 廣衍故城墓殉半兩錢 (129) 楚
皇城秦半兩錢 (129) 秦咸陽宮遺址出土半兩錢 (129)
河津秦半兩 (130) 始皇陵秦半兩 (130) “兩”字
蟻鼻錢 (131) 秦半兩銅範 (131) 陝西臨潼秦半兩銅
範 (131) 鳳翔秦半兩銅範 (132) 西安秦半兩銅範
(132) 岐山秦半兩銅範 (132) 雲夢有廓戰國秦半兩
(133)
西漢幣制 (133) 徐州西漢墓殉錢 (134) 漢莢錢
(134) 博興榆莢錢石範 (134) 博興西漢錢範 (135)
咸陽半兩石範 (135) 淄陵西漢墓半兩錢 (136)
高后八銖錢 (136) 南陽秦漢銅錢 (136) 高縣半兩錢
範 (136) 吕后八銖半兩鉛範母 (137) 漢五分錢 (137)
漢四銖半兩錢 (137) 凤凰山漢墓半兩錢 (138)
宿松西漢半兩 (138) 西漢金五銖 (138) 昌邑漢半兩
(138) 連雲港漢半兩 (139) 銀雀山漢半兩 (139)
青島樓山後漢半兩石範 (139) 東平陵四銖半兩石範
(140) 漢四銖半兩陰文銅範 (140) 吳王濞鑄錢 (140)
吳王濞鑄錢處 (141) 鄢通鑄錢 (141) 鄢通鑄錢
處 (142) 楠木塘吳王濞鑄錢遺址 (142) 漢中西漢半
兩 (143) 漢半兩鐵錢 (143) 咸陽“半兩”銅範母
(143) 姚莊西漢墓殉錢 (143) 興平西漢錢 (144)
鳳凰山漢稱錢衡 (144) 漢三銖錢 (145) 銀雀山

一號墓三銖錢 (145) 萊蕪半兩及三銖 (145) 萊蕪三
 銖錢石範 (145) 西安、興平三銖錢 (146) 西漢五銖
 錢 (146) 郡國五銖錢 (147) 滁州五銖石範 (147)
 漢河南郡五銖銅範 (147) 徐州五銖錢範及五銖錢 (148)
 臨潼西漢五銖範母 (148) 赤仄五銖 (148) 上林
 三官 (148) 咸陽金五銖 (149) 武帝三官五銖銅錢範
 (149) 坡頭村西漢錢範 (150) 滿城二號漢墓五銖錢
 (151) 滿城一號墓五銖錢 (151) 銅山龜山二號西漢
 洞墓五銖錢 (152) 大葆臺燕王墓殉五銖 (152) 大邑
 西漢墓殉錢 (153) 托克托西漢五銖錢 (153) 西漢小
 五銖錢 (153) 蘇州天寶墩漢墓五銖錢 (153) 五銖陶
 範 (154) 萊陽古城西漢銅錢範 (154) 諸城昌城西漢
 銅錢範 (155) 湖南攸縣五銖銅範 (156) 漢匈奴墓殉
 錢 (156) 乾縣西漢鐵五銖 (156) 漢五銖陶範母 (157)
 陝西坡頭村西漢鑄錢遺址 (157) 朔縣秦漢墓殉錢 (158)
 元始五年漢墓殉錢 (158) 宜昌漢墓殉錢 (159)
 咸陽漢墓文信錢 (159) 五銖鉛錢 (160) 鉛金 (160)
 柿子金 (160) 印子金 (160) 滿城一號漢墓出土金
 鋅 (161) 鄭州發現漢金鋅 (162) 滿城二號漢墓出土
 金鋅 (162) 蘇州天寶墩漢墓金鋅 (163) 漢上林苑裏
 跡金 (163) 咸陽窑店裏蹠金 (164) 咸陽裏蹠金 (165)
 大連兩件西漢裏蹠金 (165) 懷柔裏蹠金 (165)
 蓉陽金鋅 (165) 太原東太堡麟趾金 (166) 湯家嶺墓
 麟趾金 (166) 壽縣陸郢金鋅 (166) 咸陽毛王溝裏蹠
 金 (166) 銅山麟趾金 (167) 北石橋裏蹠金 (167)
 掐絲貼花鑲琉璃面裏蹠金 (167) 掐絲貼花鑲琉璃面麟
 趾金 (167) 襄城麟趾金 (168) 扶溝古城裏蹠金 (168)
 扶溝古城金鋅 (168) 襄城金幣 (169) 襄城裏蹠
 金 (170) 桂縣麟趾金 (171) 合浦麟趾金 (171)
 長沙伍家嶺麟趾金 (171) 長沙楊家大山麟趾金 (171)
 宜昌麟趾金 (171) 江蘇盱眙鉛金 (172) 新金裏
 蹠金 (174) 懷柔裏蹠金 (174) 德拉克麥鉛鋅 (175)
 靈臺鉛鋅 (175) 賈誼“七福”說 (176) 賈山“操
 柄”論 (176) 晁錯“貴五穀而賤金玉”論 (176) 司
 馬遷幣源論 (177) 鹽鐵會議與桑弘羊 (177) 師丹言

辭 目

- 改幣 (178) 貢禹實物論 (178) 新莽幣制逆動 (179)
錯刀與契刀 (179) 金錯刀 (179) 契刀 (180)
寶貨 (181) 泉貨六品 (181) 布貨十品 (182)
十布籌碼 (182) 貨布 (183) 貨泉 (183)
布泉 (184) 漢長樂宮南牆外“餅形貨泉” (184) 漢
長樂宮北牆外“餅形貨泉” (184) 金匱國寶直萬 (184)
大泉五十么荷錢 (185) 西安環城馬路漢墓塞錢 (185)
安徽利辛一刀平五千 (186) 淮陽契刀 (186) 高
密莽布 (186) 揚州新莽錢 (187) 洛陽新莽時期墓殉
錢 (187) 冬筭壩出土漢錢 (187) 滇南“貨布” (187)
隴縣莽錢 (188) 揚州漢、新墓殉錢 (188) 岐山
莽刀錢 (188) 安康貨泉錢 (189) 甘肅徽縣窖藏錢 (189)
易縣發現新莽貨泉 (189) 鹽池新莽銅錢 (189)
大布黃千鐵錢 (190) 洱海大泉十五、大泉五十決紋錢 (190)
日照石臼港大泉五十 (190) 涼城大泉五銖 (191)
五泉錢 (191) 涼城“五十”錢 (191) 石渠閣王莽
錢範 (191) 臨潁大泉五十石範 (192) 孟津契刀五百
石範 (192) 新莽鐵錢範 (192) 一刀平五千範母 (192)
新莽銅範母 (193) 臨潼新莽範母 (193) 三原“貨
布”範母 (194) 南陽新莽錢範 (194) 西昌新莽貨泉
銅範母 (194) 銀川新莽大泉五十銅範 (195) 大泉五
十背中泉銅範母 (195) 大布黃千銅祖範 (196) 三原
“貨泉”範母 (196) 新莽陶範母 (196) 西安出土新莽陶
錢母 (197) 新莽六泉十布陶範母 (197) 新莽北順郡
錢範作坊 (198) 裏溝鑄錢作坊 (199) 更始五銖錢
(199) 更始二年五銖銅範母 (199) 東漢幣制衰退 (200)
公孫述鑄鐵錢 (200) 實融設作五銖錢 (200) 東
漢建武五銖錢 (201) 建武十七年五銖銅範母 (201)
東漢耿勳鑄錢 (202) 四出五銖 (202) 董卓無文錢
(202) 平當五銖 (203) 東平漢墓五銖 (203)
集安東漢窖錢 (203) 集安高句麗墓殉幣 (203)
侯馬漢代鑄幣 (204) 隨縣唐鎮漢墓殉錢 (204) 德慶東漢
五銖 (205) 西安東漢墓玉五銖 (205) 定遠漢墓殉錢
(205) 樂州漢墓殉錢 (206) 勉縣漢墓殉錢 (206)
威寧漢“西南夷”墓殉錢 (206) 傳形五銖銅範母 (207)