

乙
清

5

晏錄

鹽器卷之五

十一空第九

罕言章

自此見聖教之所謹要。認罕字。非不言。亦非常言。雖偶言。亦不多言。罕言利防學者。趨乎此。或淪於卑汙也。罕言命與仁。以學者未易及此。或驚於虛遠也。皆慮世之深心也。三者各開說。不必互扭。○愚按子罕言利。一住下面兩與字。俱從罕言利轉出。利是一項事。命與仁是一項。勿作三平翼註云。二與字亦不苟。乃記者不欲以理。欲混同說也。

罕言利與命與仁

罕少也。程子曰。計利則害。義命之理微。仁之道大。皆夫子所罕

鹽器義之利。不言即義。守之利。亦不輕言。理微則難明。言之恐入

人乃。所安處。朱曰。利用之利。亦不可去尋討。尋討。便是於利之利。○註命之理微。此命字。當以理言。不並氣言。若氣數之命。所以勵中人。夫子亦常言之矣。如道之將行。命也。得之不得。曰有命之類。○夫子答問仁多矣。然亦言求仁之方而已。仁之本體。則未嘗言。○命與仁。卽性與天道也。仁卽性之全體。命卽天道之流行。而賦於物者。中人以下。難以語上。故罕言之。○愚按。利亦可以爲教。此利要說得細。如修德獲福。積善慶餘之類。若利欲之利。非獨夫子不言。且當絕口不言。又止罕言矣。○夫子時無五星。子平之說。此命字。自是性命之命。只照註爲主。雖或問語類。不可從也。四書中言氣數之命者。甚多。且謂不知命。無以爲君子。曾無可爲罕言証據者。斷爲性命之命。無疑。○因果報應之說。根源不正。借此誘戒愚氓可也。儼然讀書爲學。而亦着意於此。君之耻之。

鮑記者謂夫子之教人。正其誼。不謀其利。明其道。不計其功。雖爲善。獲福。其中亦自有利。而子則罕言之。恐人之計利害義。而分其爲善之心也。不特利也。命原於天。其理甚微。非學問之深者。不能知。強口詰之。斥使之馳恩幽遠。而益其惑。故亦與利而罕言也。七綱萬善。其道甚大。易言之。使人視以爲輕。故因問而答。但示以求仁之功。而仁之本體。未嘗輕舉以相告。亦與利而罕言也。蓋聖教之所謹者如此。

達巷章

○夫子謙讓之乘。不但聖仁天縱不敢居。卽博學多能。亦不敢遽當。故後章則托之少賤。此章則自商卉執。乃謙而又謙之詞。○愚按總以註

聞人譽已。承之以謙爲主黨。○子何當夫子。而聖人心領而後佩之。其虛無不受也。若以黨人之耳。竟以此。自居矣。若。且。不。以此教人。人則夫子生平立教。總以

多聞博文爲主從未嘗教人耑執一事別與御之微正所謂小道不爲者而可以是期諸賢耶不玩聖人語氣不體聖賢氣象只管強說道理如何得有是處

達巷黨人曰大哉孔子博學而無所成名

達巷黨客其人姓名不傳博學無所成名蓋美其學之博而惜其不成一藝之名也

解學字照射御看本非甚深之詞猶太宰之云多能耳○名非名譽乃名目也○詳說云稼書謂無所成名是惜人不能名夫子蓋因註中譽字不知美固是譽惜亦非譏黨人之意大槩原是譽也○愚按玩大哉博學語氣與意重惜意輕夫子則不承其譽止承其惜也聞善卽受此正聖人大處所謂泰山不辭土壤河海不擇細流也○博學原在才藝上說夫才藝豈以約爲貴哉可知此章無道不貴博意

敘聖人道高德厚而多能博學特其餘緒乃有達巷黨人者羨其博學而稱譽之曰大哉孔子無不知無不能何其學之博也但汎兼衆藝反不得以一藝稱之惜乎無所以成其名者耳

子聞之謂門弟子曰吾何執執御乎執射乎吾執御矣

執專執也射御皆一藝而御爲人僕所執尤卑言欲使我何所執以成名乎然則吾將執御矣聞人譽已承之以謙也○尹氏曰聖人道全而德備不可以偏長目之也達巷黨人見孔子之大意其所學者博而惜其不以一善得名於世蓋慕聖人而不知者也故孔子曰欲使我何所執而得爲名乎然則吾將執御矣

敘夫子聞人譽已却把博學都放下只認無所成名一邊所謂承之以謙也○黨人此論雖未爲知孔子然未嘗不深中學者之病聖人心中觸著○見道理聞其言更見得泛騖之無往而耑精之至卽一技一藝

其。中。亦。自。有。精。細。難。工。曲。折。難。盡。之。意。○ 慈。括。正。因。謂。門。弟。子。說。守。約。
不。得。只。是。自。謙。所。以。加。謂。門。弟。子。四。字。者。因。吾。何。執。云。云。是。與。門。弟。子。
商。量。語。也。執。射。執。御。只。是。守。約。意。不。必。多。纏。成。名。○ 實。是。佩。印。之。意。若。
謂。故。爲。鄙。語。以。答。黨。人。則。幾。於。戲。矣。且。一。面。答。黨。人。又。一。面。示。門。弟。子。
聖。人。心。中。那。得。有。如。許。委。曲。

叙。黨。人。以。博。學。譽。夫。子。其。見。已。淺。乃。夫。子。聞。之。猶。不。以。博。學。自。居。而。以。
其。所。惜。者。自。勉。謂。門。弟。子。曰。善。哉。黨。人。之。教。我。乎。夫。學。與。其。泛。而。無。成。
不。如。耑。精。一。藝。然。則。吾。今。將。何。所。執。其。執。御。乎。抑。執。射。乎。二。者。之。宁。御。
爲。猶。易。吾。將。執。御。而。耑。習。之。矣。蓋。雖。庸。流。淺。陋。之。言。而。聖。心。之。虛。亦。無。
不。受。也。如。此。

麻冕章

直。二。者。皆。禮。之。變。以。可。從。引。起。不。可。從。所。以。嚴。上。下。之。分。非。徒。苟。一。日。

之。違已也。重下節。

子曰麻冕禮也今也純儉吾從衆

寧冕紺布冠也純絲也儉謂省約紺布冠以三十升布爲之升八十縷則其經二千四百縷矣細密難成不如用絲之省約

鯀冕大約是朝祭之服所以用麻者女功之始示不忘本○愚按古人重元服故獨不取儉此儉亦是儉其所不當儉者但猶有說耳勿將儉字太說好

子曰古禮之改變於今者非一事矣其間有可從者有不可從者如古人重元服績麻爲冕禮也今也改而用純非禮矣然較之麻爲省費而儉儉非禮而猶無大害吾亦從衆而純矣拜下禮也今拜平上泰也雖違衆吾從下

臣與君行禮當拜於堂不君辭之乃升成拜泰驕慢也○程子曰君子

處世事之無害於義考。從俗可也。害於義則不可從矣。

拜於堂下而君辭之。則是不會受其拜。故升堂再拜以成之禮。君舉禮於賓。及君所賜爵。皆降再拜稽首。升成拜。明臣禮也。○愚按。前從字輕。後從字重。加雖違衆句。言下斷然。

又如臣之拜君。必於堂下禮也。今也不待君辭。徑拜於堂上。是驕慢而泰也。悖禮甚矣。雖違衆而吾斷斷乎。必從拜下之禮也。君臣大分。敢通變以徇俗哉。

絕四章

旨此見聖心之虛。本來心體原無此四字。聖人完全此心體。空然洞然。何有四者。四項各開爲正意。兩分與循環。是餘意。

子絕四母意。母必母固。母我

絕無之盡者。母史記作無是也。意私意也。必期必也。固執滯也。我私已

也。四者相爲終始。起於意。遂於必留於固。而成於我也。蓋意必常在事
前。固我常在事後。至於我又生意。則物欲牽引循環不窮矣。○程子曰。
此母字非禁止之辭。聖人絕此四者。何用禁止。張子曰。四者有一焉。則
與天地不相似。楊氏曰。非知足以知聖人。詳視而默識之。不足以記此。
解四句約言之。只是廓然大公。物來順應而已。○不但聖人不知有四
件。並不曾有絕四件事也。無字必推到極盡處。方是孔子之無聖人心
體難形容。此記者用反托法。如畫月者。置旁天。畫雪者。染空地。也。晚村
云。○翼註云。註事前事後之說。可畧用。不必大泥。只要各就字義講得
親切。○絕非枯槁。母非強制。○蒙引云。本文無循環意。集註推說。只用
前註。○意字只是着意。有意爲不善。固私。也有意爲善。亦私。也。必是必
定要如此。必定要不如此。必爲必不爲。皆是必。固對通言。時已移而心
不移。事已遷而心不遷。便執滯不通。我亦不必是利己不顧人。只一念。

知有我在便是私已。○絕字內有江漢濯秋陽暴氣蒸。毋意是不任已意只看道理如何才有些安排布置的心便是任私意。○意是發動處意發而當即是理也發而不當是私意也聖人只是任理而不任意。○理本於天意出於已意不可以孤行必根於理而後可此獨以意言卽私心之發也。○凡人做事必先起意必者迎之於前固者滯之於後三者只成就得個我。○愚按意不徒訓揣測也意見意度皆是意。○意是發念有私我是主於自利意與我分別如此。○稼書謂意必固皆有我字在內非也亦有意必固而非爲我者只照白文作四項。

〔記者曰〕人心常有四種之累而子絕無之。四者何一曰意。凡事各有當然之理而人每以自己意見與乎其間是私也。子則因物付物一還其事理之當然而絕不用在己之意見則無意。一曰必。凡事未來而預存一定要爲定要不爲之心是必也。子則聽物之來順以應之而已。不

預先要必爲要必不爲。則無必一曰固事已過而只管留滯于心。是固也。子則事隨過而隨化。依然太虛。則無固。一曰我凡事存一有利於已之念。是我也。子則大公無私人。我一體絕不一念自利。則無我。蓋聖人之心廓然虛公。如鑑之空。如水之止。無纖毫。累心體一天體也。豈有所勉而後能哉。

子畏章

旨畏有戒心。是遇變而慎重之意。非懼禍也。時弟子之從者不能無懼。故夫子解之。

子畏於匡

畏者有戒心之謂。匡地名。史記云。陽虎曾暴於匡。夫子貌似陽虎。故匡

人圍之

曰。文王既沒。文不在茲乎。

道之顯者謂之文。蓋禮樂制度之謂不曰道而曰文亦謙辭也。茲此也孔子自謂。

解道者禮樂制度之本。禮樂制度者道之寓。語類云：道只有興廢，却喪不得如三代禮樂制度。若喪便掃地。**愚按**道統必屬之聖人。若典章制度講習博通，猶是儒生事也。以文自任，自不爲誇。道不與人爲存亡，而文則非。人不偉道與文亦有分別。不但謙詞也。語類自明。亦是商度之詞。勿太作自命。亦不必說到默祐。

敘時弟子之從者不能無懼。夫子曉之曰：道因文而顯。文待人而傳。我周禮樂制度之盛。傳自文王。今文王既沒。斯文亦多散失矣。然講究博通。不猶在茲乎。文既在茲。則吾身之存亡。斯文之興喪。係之矣。

天之將喪斯文也。後死者不得與於斯文也。天之未喪斯文也。匡人其如予何。

馬氏曰文王既沒故孔子自謂後死者言天若欲喪此文則必不使我得與於斯文今我既得與於此文則是天未欲喪此文也天既未欲喪此文則匡人其奈我何言必不能違天害已也

解未喪斯文仁山作刪定贊修蒙引云是猶望其達非欲著書以傳來世也存疑亦云不謂之道而謂之文又以已附文王有復興文王之道爲東周意盖文是禮樂制度乃達而在上者之所爲用世之事也

太宰章

○旨多能亦聖德無不通之驗太宰訖多能爲聖知其末不知其本也子貢謂聖又多能知其由本而該末也孔子自言與牢所聞皆謙詞耳陳新安云○集說曰若論夫子則子貢之言爲盡若學者篤信聖人則君子不多能固正論也○李毅侯曰有以多能爲多聞多見者未是多聞多見是學問工夫總是聖人根本分上事多能則七鈞射御其緒餘耳

稼書云子貢平日在多學而識上着力未必着力於比釣射御也此章無指點子貢意○愚按此章見聖人之謙已而自學者合而觀之則可知多能非聖所貴也○道德爲本藝能爲末通章見藝能不足貴勿誤認作多不如約也道學貴反約藝能無貴約之理○多能不過才技之末而夫子僅以此自居何其謙也然以子貢言之則以爲聖人之餘緒自夫子言之則以爲鄙事而非君子之所貴且合之平日之說而皆然可知聖之所以聖與學者之所以希聖都不在區區才藝間矣○四說必以子貢爲的有謂子貢猶未離乎多之見者眞謬也朱子問門人以太宰子貢夫子誰道得着詣生多主夫子朱子非之以子貢爲正蒙引集成詳說俱準此翼註斷不可從

太宰問於子貢曰夫子聖者與何其多能也

孔氏曰太宰官名或吳或宋未知也與者疑辭太宰蓋以多能爲聖

也

太宰必是吳嚭聖字。勿用生安神化等語。非太宰所知也。兩句一氣中間。勿加不然二字。○多能當不得才。乃才之末事也。○上句虛下句實。

故有吳太宰者。深慕夫子之才技。而問於子貢曰。爾夫子其聖者與。何其禮樂射御諸事。無所不通。而多能若是也。其意蓋徒以多能爲聖也。子貢曰。固天縱之將聖。又多能也。

縱猶肆也。言不爲限量也。將殆也。謙若不敢知之辭。聖無不通。多能乃其餘事故。言又以兼之。

讎。固字從上與字生。上應者與。下起又字。○縱字要認。不但使之生知。安行而且縱之。以知至行盡也。若但生安。不獨夫子矣。重上句。下句只帶說。聖無不通。所包者廣。而多能特無不通之小事。○愚按朱子云。形

容聖人地位。子貢之言爲盡。則子貢之言切勿畧覈。謂其猶未知聖。必待夫子自明也。○自人而觀業已登峯造極。而夫子之日進無疆者。尚不知何所底止。故曰。將將者。無限量之詞。若有成局。便非縱矣。○天縱而言德行。勿并及時遇事功。

子貢曉之曰。子徒以夫子之多能爲聖乎。夫夫子之道高德厚。固天聽其自爲。不爲限量。特縱之爲聖人。其聖將有不知何底者。而聖無不通。又如此之多能也。子但聖以多能得無。只見其餘緒。而未識其天亶之非常者乎。

子聞之曰。太宰知我乎。吾少也。踐故多能鄙事。君子多平哉。不多也。言由少踐。故多能。而所能者鄙事爾。非以聖而無不通也。且多能非所以率人。故又言君子不必多能以曉之。

解聞之。兼聞兩人之言也。獨言太宰知我。是不敢以天縱之聖自居也。