

歲月流韻

邹新茂 著



歲月流韻

張濟青題

邹新茂 著

二〇一二年六月

歲月流韻

邹新茂 著

承印：兴宁市永恒彩印厂

地址：兴宁市兴城兴南大道鸿达开发区32号

电话：0753-3253818 传真：3338339

规格：16开 印张：38

字数：400千字 印数：1000册

登记证号：（2012）兴市准印字第013号

出版时间：2012年6月第一版 第一次印刷

作者简介



邹新茂，1956年3月生于广东省兴宁市罗浮镇，大专文化程度（中山大学哲学系毕业），中共党员。1976年3月参加中国人民解放军，先后在基层和军机关工作，参加过1979年2月对越自卫还击作战，1987年转业地方工作。先后任兴宁市人大常委会办公室副主任、兴宁市人大常委会教科文卫工作委员会主任、主任科员，当选为兴宁市第十一届至十三届人大代

表、常委会委员，梅州市新闻协会会员、梅州市人大制度研究会理事。从上世纪70年代开始，坚持业余写作，在各级新闻媒体发表作品3000余篇，其中100多篇分别在人民日报等国家、省、市级报刊和省、梅州市人大新闻奖评选中获一、二、三等奖。被中央人民广播电台、经济日报、工人日报、人民代表报等全国30多家新闻媒体聘为“特约通讯员”、“特约记者”等。参与编辑《五十五军大事记》，主编出版《代表风采》、《为了人民的重托》等书，1998年出版个人专著《笔耕情结》，个人业绩被收入《中华写作英才》、《中国百科学者传略》、《中国专家大辞典》等大型丛书。

笔耕之路虽艰辛坎坷
但我手中的笔
依然用心紧握
真情在笔尖中流淌
豪情在稿纸上飞扬
张扬人间正气
讴歌时代生活
这是我的追求和理想

——作者心语（白连）

新
星
人
生
价
值

弘
揚
人
文
精
神

賀
新
星
文
集
出
版

王
福
如

二〇一三年四月

敬
啟

中共中央宣传部新闻局原局长王福如同志题词

笔耕乐

张汉青题



广东省人大常委会原副主任张汉青同志题词

筆耕不輟書真情

壬辰年夏 李跃祥

《人民代表报》总编辑李跃祥同志题词

人生路远
笔耕情深

陈略宇 2012.2

中共兴宁市委书记、市人大常委会主任陈略宇同志题词

序

张兴劲

邹新茂同志文集《岁月流韵》付梓印行，作为与新茂多年相识相知的老同事、老朋友，我感到由衷的欣悦。

我和新茂同志的相识相知，应是结缘于同在人大系统的岗位上工作，并且共同从事着人大新闻宣传的工作。这一缘份，甚至在水时间节点上都有一种“巧合”。新茂从1990年6月到兴宁市人大机关工作，我则是在同年的10月份调到广东省人大机关工作。在上个世纪的90年代初，地方人大工作有一种探索创新的风气，尤其在广东，地方立法、人大监督、代表工作等，呈现着敢于作为、先行一步的气象。地方人大的新闻宣传工作也在这样的形势下有着明显的拓展进步。记得就在1992年底，在当时省人大常委会领导同志的重视和支持下，首次召开了全省人大宣传工作会议，此后还陆续召开有关人大宣传、理论研究方面的各种座谈会、研讨会，创办了人大机关刊物。这些工作的开展，对推动人大新闻宣传工作产生着积极作用，也在我省各级人大机关营造着一种重视、关心、支持人大新闻宣传的有利氛围，出现一批勤于思考和写作的人大宣传工作者。新茂同志正是其中的佼佼者之一。我那时在省人大常委会机关的综合部门工作，新茂在基层的人大机关办公室也是主要负责材料综合、人大宣传方面工作，这份源于文字工作的结缘，使我们互相之间有了较多的工作联系和交流。那时省里组织的有关人大新闻宣传、理论研究方面的一些会议或活动，常常见到新茂活跃的身影。他不仅是机关文稿材料方面的“一支笔”，而且在新闻报道、理论文章以及散文杂文等方面也是勤奋的作者，陆陆续续在国家级和省、市级的各种报刊上发表不少作品。我所在的省人大机关，办有

《人民之声》杂志，更是常常见到新茂的稿子一篇接一篇在《人民之声》刊出。凭藉着优异的工作成绩，新茂多次参加省人大常委会机关召开的人大宣传工作会议、人大制度理论研讨会，参加《人民之声》杂志举办的通讯员培训、交流活动，我与新茂也因此多有机会聚面，接触日久，相互间颇有一种老友相处、同道相知的感觉。对新茂的印象，我感到他身上体现着客家人性格品行的质朴真诚，体现着十几年军旅生涯磨砺出的成熟沉厚的世事练达，也更能感受到他心灵内蕴的一种丰富充实——对本职工作的敬业认真，和对写作的执著热爱。

古人论文曰“文以载道”、“文以明道”，又有“文如其人”之说。以“文”引申“为文”而论，二者又是有联系的，为文以“载道”、“明道”，以修身、立德、立言，乃至传世，当然这说的是人生一种大境界了。细微处说，可见出写作是有益的。但若以写作这事放到人生境况而论，则有知易行难的困惑。人生匆匆，世事熙熙，每个人为自己人生选择的定位，一方面，囿于种种客观因素，个人或是身不由己；另一方面，如果在多种可能面前取舍，则个人选择往往又是由源自内心的情趣素质或者说秉赋所决定的。比如个人选择对写作的热爱和追求，孜孜矻矻，热心苦神，见诸文字，形成作品，如果不是缘于情趣素质或秉赋，以世俗价值权衡而论，很难说是一种令人羡慕的事情。现实生活中，在各种单位尤其是机关里，但凡承担文字工作、写作工作的，往往被视为“苦差”，是“苦力”活，更何况在所谓“本职工作”之余仍坚守自己的一份个人写作。我以为，新茂在自己几十年的生活和工作经历中也难免面临这样那样“选择的烦恼”，可贵的是，他始终保持着一份对写作的执著和热爱。正如他在自述中所提到的，从少年时代开始结下写作缘，因“作文常受到老师的表扬，心里有了自豪感”，“对写作就产生了浓厚的兴趣”。他青年时代参军，经历过战场血与火的考验，军旅岁月里坚持不懈写作。转业到地方在人大机关工作后，坚持结合工作实际写作，笔耕不辍，成果丰硕。可以说，新茂几十年来是与文字、与写作结下了不解之缘，乐此不疲，其精神

难言可贵。

我对新茂的这份执著信念感到钦佩，也感到欣慰的是，他的辛勤耕耘得到了丰富的收获。这些年来他发表了大量作品，也以写作而获得各种荣誉，得到人们的肯定和赞誉。当然，这是与新茂同志敬业认真的工作精神分不开的，从部队转业到人大机关工作后的二十多年里，他以对写作执著的热情投入对人大工作的用心用力、尽职尽责，尤其在人大制度的理论宣传、新闻报道工作，取得可喜成绩。这方面，从新茂的不少作品分别在各级媒体、各级人大报刊上发表、获奖，他多次被省、市人大评为人大宣传工作先进个人，被省内外人大报刊评为“优秀通讯员”受到表彰奖励，都可以印证。新茂的工作成绩，也反映在个人的进步上，从1998年起他连续当选多届兴宁市人大代表和常委会委员，并担任多年市人大常委会、人大教科文卫工委的负责人。作为新茂的老同事、老朋友，我是一直为他在写作和工作上取得的成绩感到十分高兴的。近年里，也知道新茂因劳累和意外而遭遇疾患，总在心里为他祈愿一切平安、一切都好。

这次，继多年前出版个人专著《笔耕情结》之后，新茂将他的部分作品再结集出版，题书名《岁月流韵》。“岁月流韵”这书名用得好，有文采，有意蕴。“韵”是一种旋律，也是一种风采，是有灵魂的、跃动而丰富的。在人生岁月的长河中，能够流淌着一种跃动丰富的灵韵，定是美好的境界。蒙新茂的厚意，让我为他的文集写一篇“序”。我想，我就主要整理一下这么多年来对新茂之为人为文的印象，写一些感受，权当为序。

2012年4月 于广州

（张兴劲同志系广东省人大常委会办公厅副主任、广东省人大制度研究会副会长、广东省人大新闻协会副会长）

自序

没想到，我这辈子竟与“爬格子”结下了不解之缘。

这缘分，是从读书时代开始的。那时，我写的作文时常受到老师的表扬，心里有了自豪感，因此，对写作就产生了浓厚的兴趣。1973年11月，我在农闲之余写了《秋收之后》等文章受到好评。1976年3月，我穿上了军装，在烈日风雨中摸爬滚打。1979年2月，参加了对越自卫反击战，冒着生命危险为捍卫祖国神圣领土而浴血奋战。在那激情燃烧的12年军旅岁月里，尽管工作任务繁重，但我坚持不懈写作，有不少文章在解放军报等军内外报刊发表，为此两次荣立三等功。1986年至1987年，我参与编辑出版了《五十五军大事记》一书。1987年12月告别军营转业到地方后，仍然勤奋耕耘，写下并发表了一篇篇文章，心里感到格外欣慰。

1990年6月，我从文化部门调到兴宁市人大机关工作后，坚持结合工作实际写稿。同时，受聘担任了中央人民广播电台、工人日报、法制日报、人民代表报等全国三十多家新闻媒体的“特约通讯员”或“特约记者”。这些年来，我在中国人大、新华社、人民日报、法制日报、人民代表报等各级新闻媒体发表了3000多篇稿件，其中有100多篇稿件在人民日报等报刊和省、梅州市人大新闻奖评选中获奖，多次被人民之声、人民代表报等多家媒体及省、梅州市人大评为“优秀通讯员”，多次在各级人大宣传工作会议上介绍经验。1992年，主编出版《代表风采》一书；1998年，出版个人专著《笔耕情结》；2002年，主编出版《为了人民的重托》一书。

然而，“爬格子”的道路却充满酸甜苦辣，经受了多少煎熬，度过了多少不眠之夜。有时为了一个文章的标题、一个好句子，冥思苦想，绞尽脑汁，初稿写出后又反复修改，久而久之，弄得自己神经衰弱和失眠，掉头发也很厉害，有时早晨起来，发现枕

头上掉了一大把头发。当然，白发更是与日俱增。由于长期的动脑、熬夜，2002年11月，我因脑供血不足导致严重的脑眩晕，在医院治疗了一段时间，搞得家人十分紧张。本来那时是我去西欧9国旅游观光的日子，无奈躺在医院里养病。出院后，我把医生对我提出的“多休息、少动脑”的劝告丢之一边，继续我行我素，忙于笔耕。诚然“爬格子”也是苦中有乐，人一旦爱上某项工作，就难以割舍了。可谓“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”。

我并非“科班”出身，自己的第一学历是高中毕业，后来虽经三年自学考试，获得了中山大学的毕业文凭，但毕竟功底不厚，所以写起文章来时常觉得知识贫乏，真是“书到用时方恨少”。再说，我不会用电脑打字，至今也只能沿用老祖宗的传统——在稿纸上一笔一划地写作，这无疑是耗时费力的。

说实在话，我能几十年坚持笔耕不辍，并有所收获，特别是1996年因写了一篇新闻惹上“笔墨官司”时仍能无怨无悔，这要感谢各级领导及朋友的关心帮助和热情鼓励，要感谢家人的关爱与支持。尤其是妻子平梅，多年来为了让我专心写作，真是付出太多，为此，我心存内疚和感激。

暑往寒来匆匆过，痴心无改笔耕情，默默坚守何言悔，一路竭力不计程。而今，即将步入“花甲之年”的我，深感时光的宝贵。我时常这样勉励自己：保持良好的心态，乐观的情怀，力求让未来的每一天都过得充实，过得愉快。



序	张兴劲
自序	

■ 心语倾诉

难忘自卫还击战	3
我在人大二十年	11
怀念父亲邹兴梅	16
回忆母亲杨添凤	19
难以忘却的思念	24
铭记战友情	27
出门在外	32
感受“赏灯”	36
当兵种田的日子	39
校园读书的岁月	45
初次回家探亲	49
回忆孩提过年时	53
伟大的母爱	56
人生之美在于爱	58
与股票“亲密接触”	60
我喜爱打乒乓球	63
客商精神万代传	66
相伴廿载寄深情	68
感悟人生	71



■ 世象別議

从一次会议材料二三斤重谈起·····	75
“下海”之前“湿湿脚”·····	77
办实事莫待“点将”时·····	79
劝君多读书·····	80
且说“身份”·····	82
岂能对代表议案“不予理睬”·····	84
为这样的“选美”叫好·····	86
从一座大厦盖千枚公章谈起·····	88
评“优”之忧·····	89
人民代表不容亵渎·····	91
莫以酒量论“感情”·····	93
有感于将军夫人当“澡堂工”·····	94
新官之“火”莫乱“烧”·····	95
为主动辞“官”叫好·····	96
向形式主义开刀·····	97
让“吹牛”者不敢“吹”·····	99
重视农村“会荒”问题·····	101
有感于“中院报告未通过”·····	103
诬告者须严惩·····	105
浅议“一支笔”审批·····	106
莫计较别人说“是非”·····	108



人在旅途

美丽的海滨城市——厦门·····	111
粤湘桂三省学习考察札记·····	113
北京进修收获丰·····	120
古都西安韵味浓·····	124
澳门一日·····	128
龙鲸河上看“冰白”·····	130
北戴河·承德避暑山庄·····	132
难忘香港八天行·····	134
白云山·万绿湖·····	146
在内蒙古看草原·····	149
天下奇观悬空寺·····	151
山城重庆印象·····	154
精致盆景——张家界·····	158
泰国游记·····	160
华东六省(市)学习考察札记·····	169
祖国宝岛——海南岛·····	174
庐山行·····	178
井冈山,英雄的山·····	181
感受“五岳”·····	184
辽宁大连山东半岛游·····	194
七彩云南·····	198
新疆是个好地方·····	202
走马广西·····	211
黑龙江哈尔滨印象·····	215
六朝古都南京·····	219
寻根问祖到河南·····	222