

庆祝中华人民共和国成立六十周年

To celebrate the sixtieth birthday of the people's republic of China

邻水县交通杯书画作品集

Linshui art gallery of the communication cup

邻水县交通局 编
邻水县美术书法摄影家协会

喜

庆祝中华人民共和国成立六十周年

To celebrate the sixtieth birthday of the people's republic of China

邻水县交通杯书画作品集

Linshui art gallery of the communication cup

喜

邻水县交通局 编
邻水县美术书法摄影家协会

Xu 序

翰墨写征程 多彩献祖国

邻水县交通局局长 陈华明

值此中华人民共和国成立六十周年之际，县交通局、县美术书法摄影家协会编辑的《邻水县交通杯书画集》即将面世，甚感欣然。

2007年，县委、县政府在全县掀起了前所未有的农村公路建设大会战，为了配合宣传，为其提供智力支持和精神动力，我县开展了以农村公路建设为主题的“交通杯”美术书法摄影作品大赛。评奖展出后，不论是质量还是规模，都受到社会各界的好评，收到了良好的社会效果。在农村公路建设向纵深发展的关键时刻，我们将其编辑成书，既是留下足迹，对邻水书画界的一次成果展示，更是激励我们全体交通人奋发有为、再铸辉煌的兴奋剂，希望大家能够喜欢。

这次大赛，是围绕党和政府的中心工作进行艺术宣传的一次探索。交通是国民经济的基础产业，农村公路建设更是惠及民生的德政工程。以农村公路建设作为主题创作，范围广泛，意义重大。不论是彩笔绘就的崇山峻岭因环绕公路而增辉添彩，还是因农村通公路后缩短了时空距离感到“山村不会再遥远”含蓄再现而构起人们的遐思；或是“乡村景色”因公路增添了喜气而突出了主题。特别是翰墨直抒对农村公路建设的感受，如“四通公路连万户，三农政策惠千秋”“党恩浩荡民心齐，筑路修路战犹激，三山两槽绕玉带，载歌载舞载甜蜜”，还是对仗工整的对联“潮平四海阔，路通万家兴”“道塞山河旧，路通天地新”“逢山开路穿峻岭，遇水搭桥跨平川”等，不但书法遒劲弘阔，令人耳目一新，震撼人心，而且文采生动，寓意深刻。正是这些艺术作品渗透人心底蕴的功能，起到了很好的宣传作用，从而有力地促进了农村公路建设，也体现了作者较高的文化素养和艺术造诣。

我们邻水历史悠久，文化积淀深厚，艺术源远流长。邻水大地文风鼎盛，儒雅之风，犹如暗香浮动，书卷之气，时时沁人心脾。厚重的历史浸润，使邻水书画艺术洋溢柔情之美，隽永山川的孕育使邻水人笔墨凸显阳刚之气。细观四十余幅书画作品，不乏佳构力作，笔墨情趣各领风骚，充分展示了书画艺术这一国粹的独特魅力，也体现了我县书画艺术创作群体的不凡实力。

翰墨写征程，多彩献祖国。让我们以此书作为邻水县全体交通人和书画同仁献给共和国六十华诞的一份特殊礼物。

借此机会，再次对给予我县交通发展以支持和关爱的各位领导，各界朋友表示衷心的感谢。

MU LU 目录

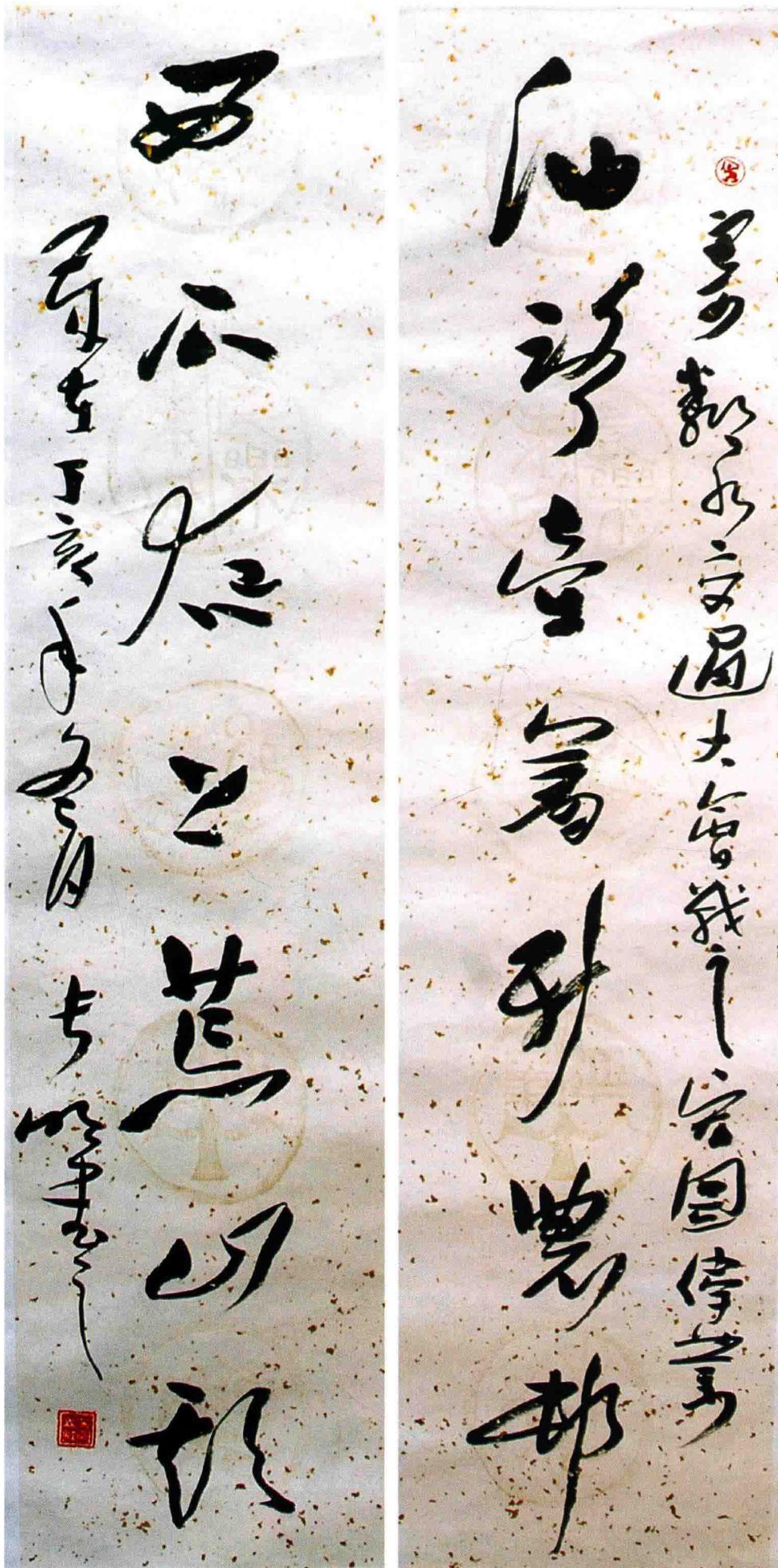
横幅·草书·鄢承均

序·翰墨写征程 多彩献祖国·陈华明	
展览前言·行草·方中良	1
对联·草书·廖长明	2
对联·草书·杜贤文	3
对联·草书·廖庶民	4
对联·草书·冯毅	5
对联·行草·鲁崇红	6
对联·篆书·刘太杰	7
国画·群山云绕绣新村·张国庆	8
国画·春风又绿响水湾·张国庆	9
国画·山村不会再遥远·余敏	10
国画·华蓥仙境·余敏	11
国画·今日马林湾·石兴旺	11
国画·新农家小院·谢德明	12
国画·南江秋韵·徐勇	13
国画·邻水之源·徐勇	13
国画·乡村景色·尹大成	14
国画·江南晨晖·王朝才	15
国画·猴子戏树·卢临安	16
工笔画·花二乔牡丹·吴承莉	17
油画·山村春早·周华林	18
条屏·草书·方中良	19

中堂·行草·陈良敏	20
对联·隶书·唐绪东	21
中堂·篆书·刘苏阅	22
中堂·楷书·石兴旺	23
中堂·楷书·许文虹	24
对联·行书·周志立	25
条幅·草书·王安	26
中堂·隶书·郑有权	27
中堂·草书·包安明	28
对联·行草·蒋水清	29
对联·行书·汪远忠	30
对联·楷书·吴承莉	31
中堂·行草·梅文杰	32
中堂·楷书·刘昱霓	33
条幅·篆书·赵丁霖	34
对联·篆书·汪远忠	35
条幅·隶书·陈良敏	36
对联·楷书·石兴旺	37
斗方·隶书·唐绪东	38
对联·篆书·刘苏阅	39
条幅·篆书·廖春宇	40
钢笔·行草·刘丰	41
后记	42

行 草

乘着淮河两岸的帆船驶向那遥遥相距
千里的你和我，我们携手共进在
那辽阔的祖国大地上。人民高举旗帜，
蓬勃的斗志在心中燃烧，取得阶段性成果
之燃眉之际，我们用书法抒发我们的喜悦。
大肆作品屡见经手与现寥见而已。这是围
绕党和政府的中心工作为主，是开展的一次文学
艺术活动也是当前以诗书热忱的一个重要展示。
诗作是“作者心声”的写照，有的绝妙激扬，用诗
言之故文和小说语言先造句，再有诗性地用丹
青描绘花村山乡，或雄强的崇山峻岭，或静谧的
墨林幽深花村山乡，抒发内心的豪情壮志。
能写出“醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回”这样
威武雄浑的壮语，或像“水调歌头”，笔酣墨饱，一
脉的豪情的一曲百转，同此意气风发以诗书热
忱，作诗描绘党的十七大的一些建设成就，展
现出的高官伟部长和文体名流们的立功而得
文化耕耘作家协会和影视书法摄影家
协会的涌出他们的水平有限之中谁先
有不朽人文之实绩而畢竟以谁为他们
而少心血染迹于别人也未免易致
如行草：丙戌年十一月记于方中良书



廖长明作品 | 草书 · 对联

杜贤文作品 | 草书 · 对联

鋪路修橋功績傳千秋
惠風惠民美名揚萬代

杜賢文

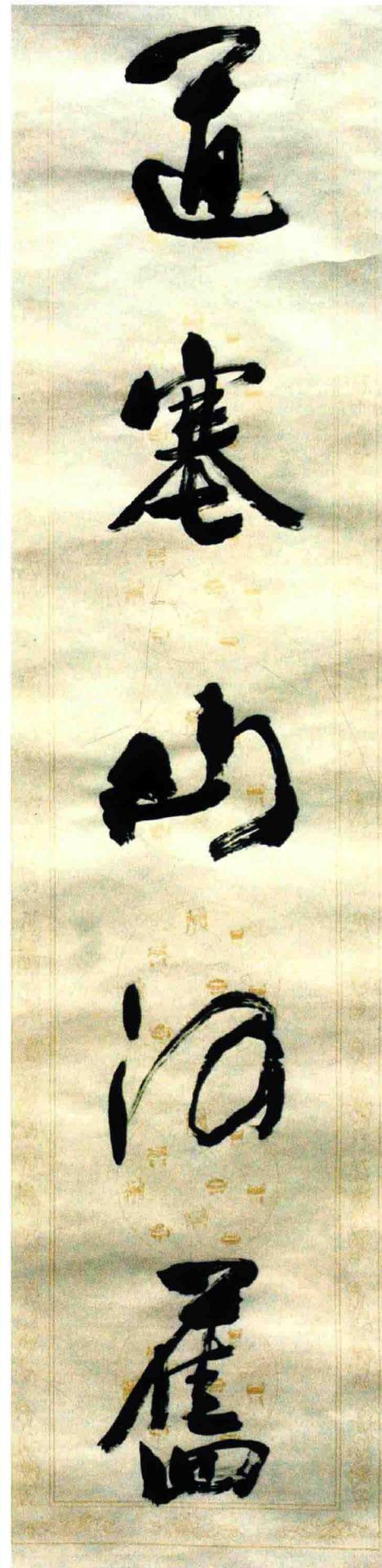
杜賢文

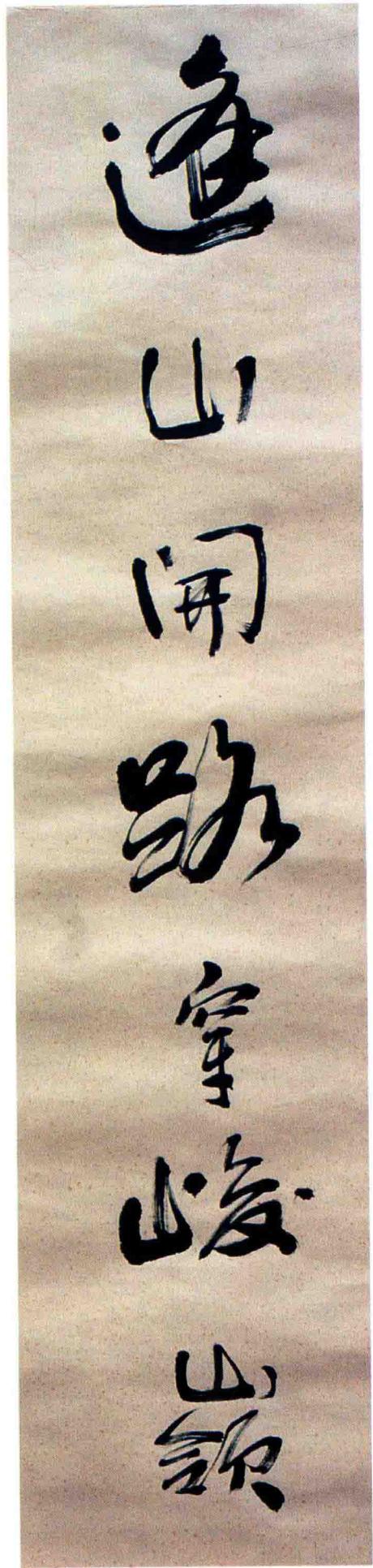
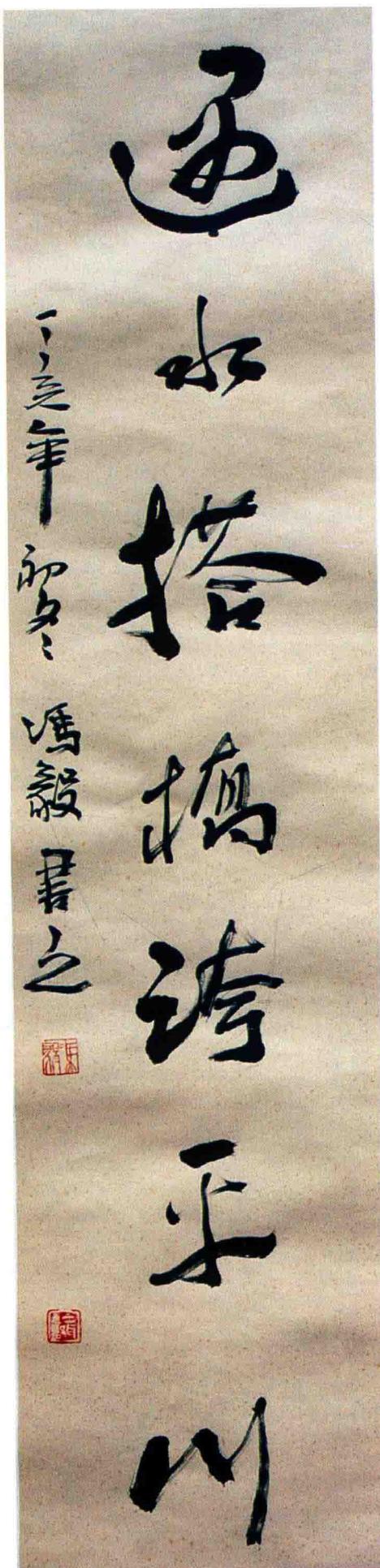


廖庶民作品 | 草书 · 对联

交 通 柜

JIAO TONG BEI



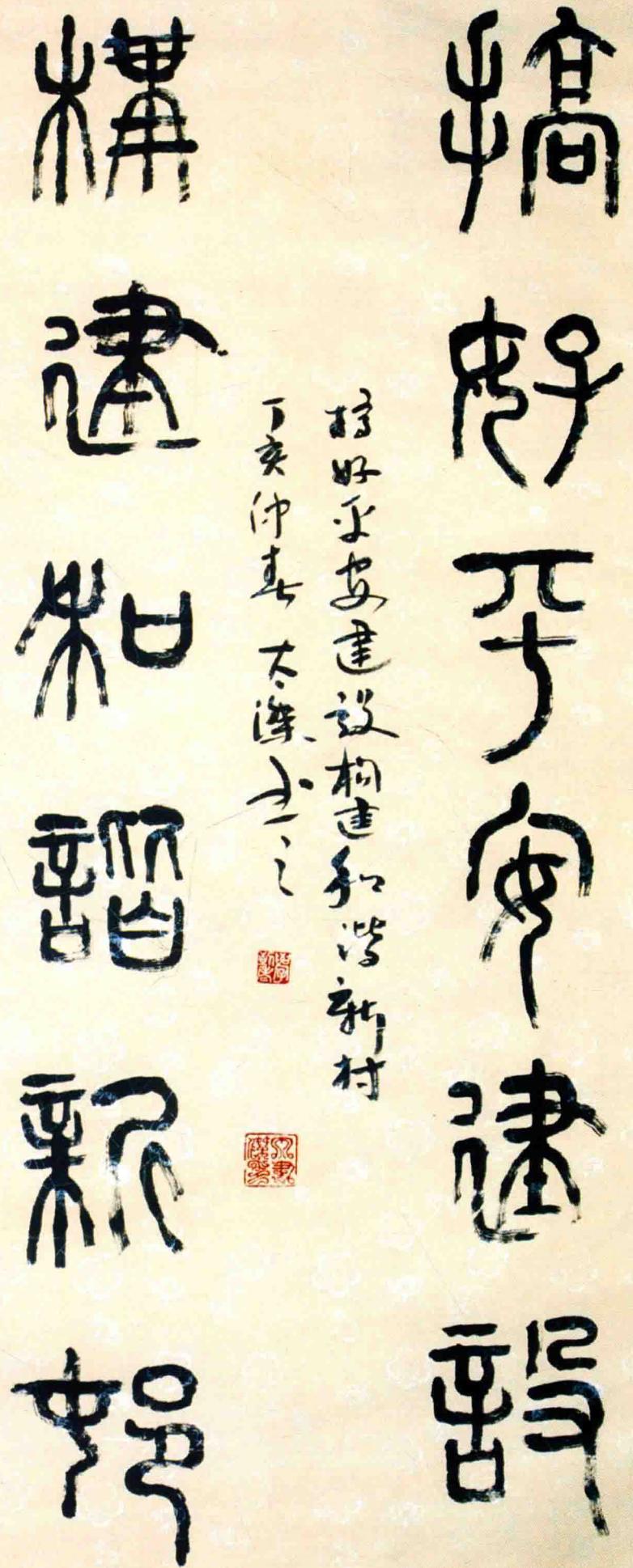


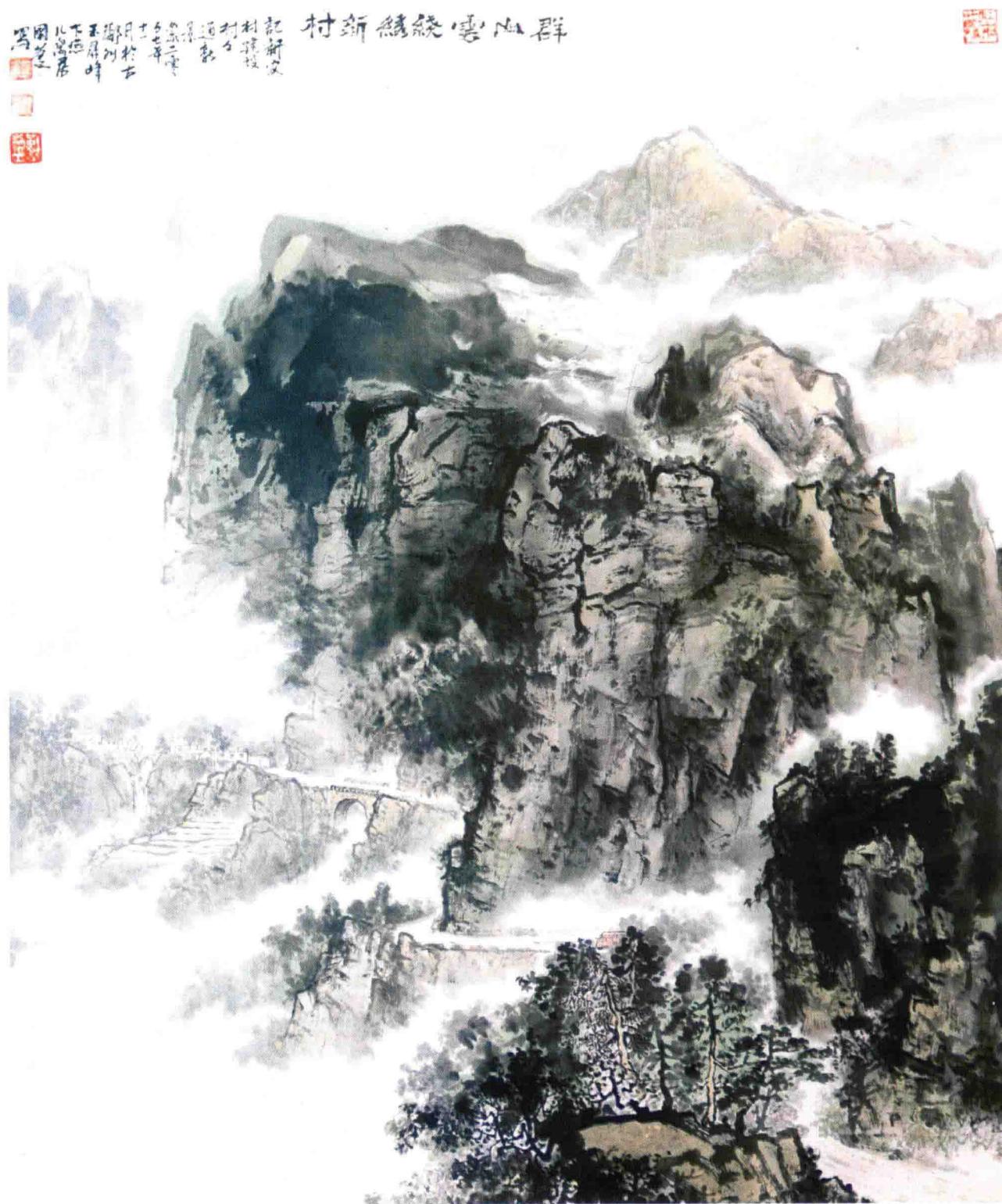
冯毅作品 | 草书 · 对联

鲁崇红作品——行草·对联



刘太杰作品—篆书·对联





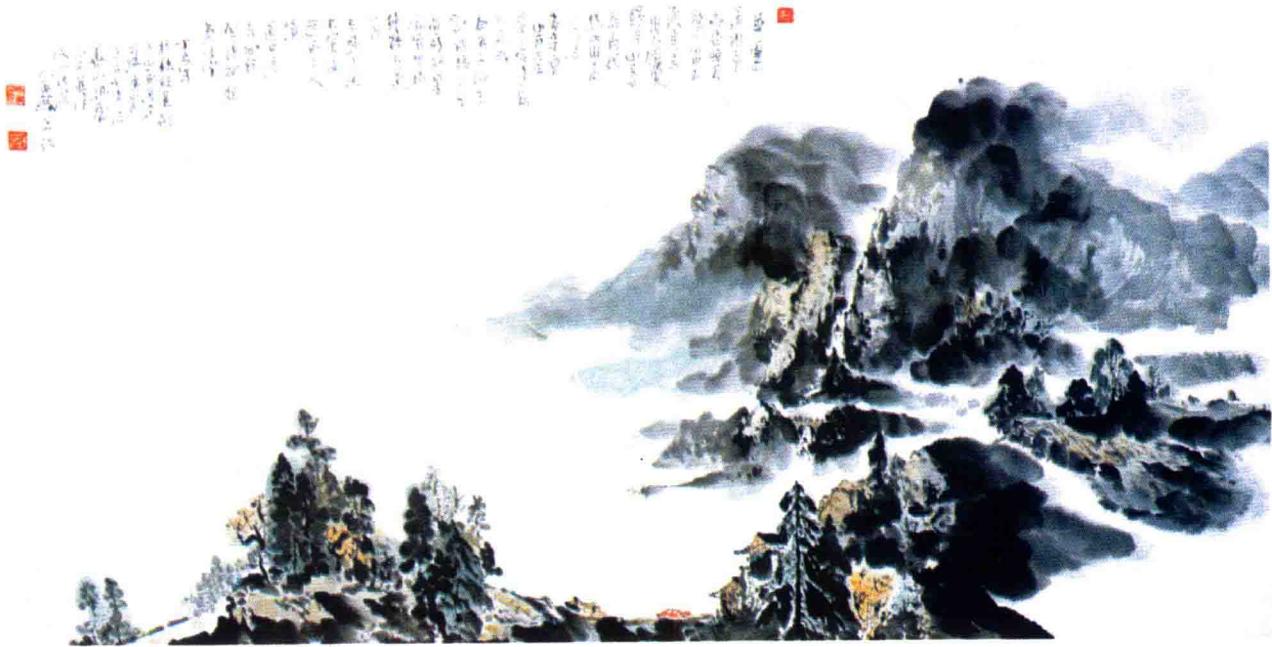
张国庆作品 | 国画 · 群山云绕绣新村

张国庆作品 | 国画 · 春风又绿响水湾





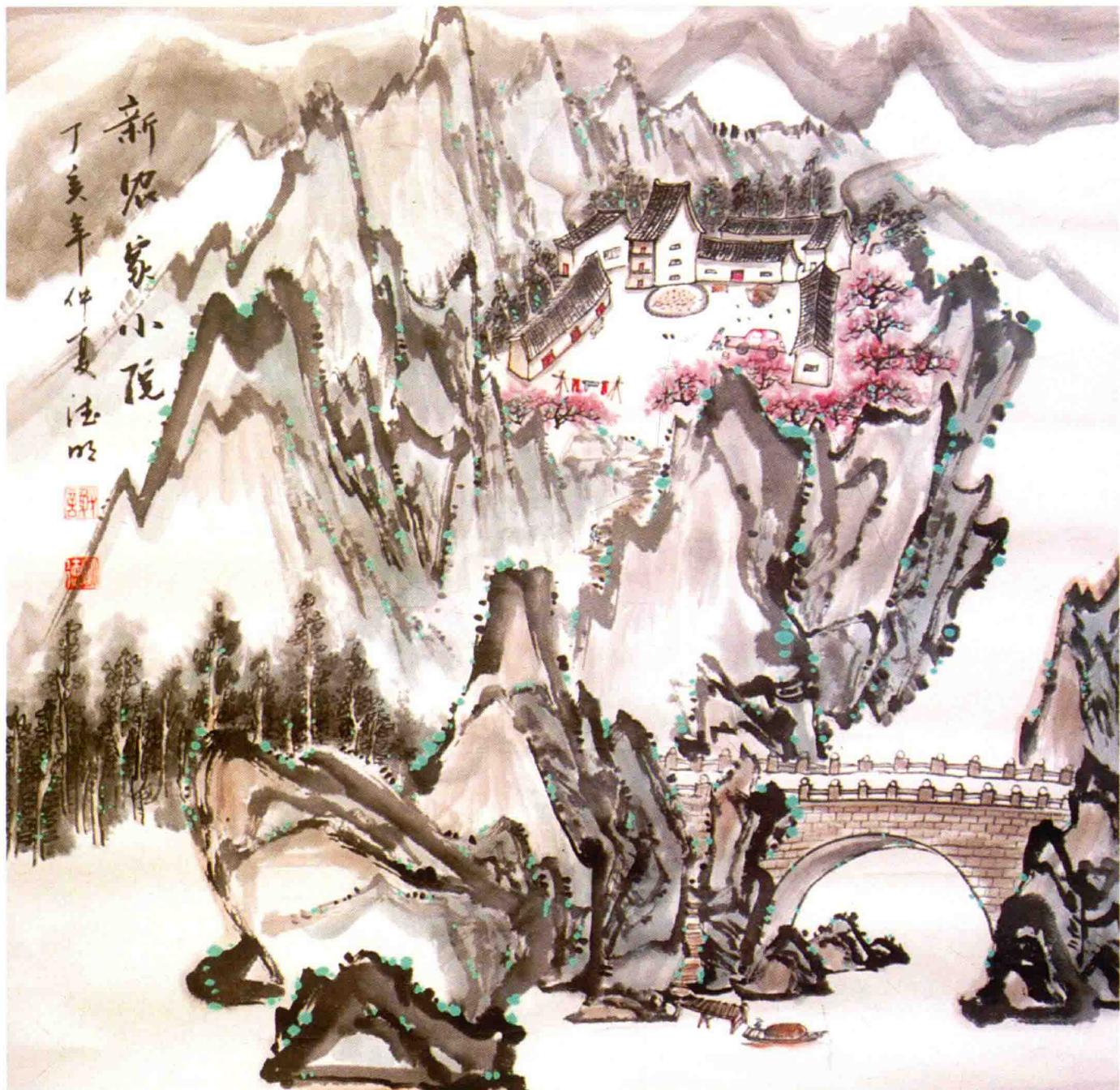
余敏作品 | 国画 · 山村不会再遥远



余敏作品 | 国画 · 华蓥仙境



石兴旺作品 | 国画 · 今日马林湾



谢德明作品 | 国画 · 新农家小院

徐勇作品 | 国画 · 南江秋韵



徐勇作品 | 国画 · 邻水之源

