

23.14

楚雄市文史資料

第二輯



楚 雄 市 文 史 资 料

第 二 辑

中国人民政治协商会议楚雄市委员会
1991年7月

345/06
文史资料编辑委员会

主 任 曹其科

副主任 董儒美 甘振林

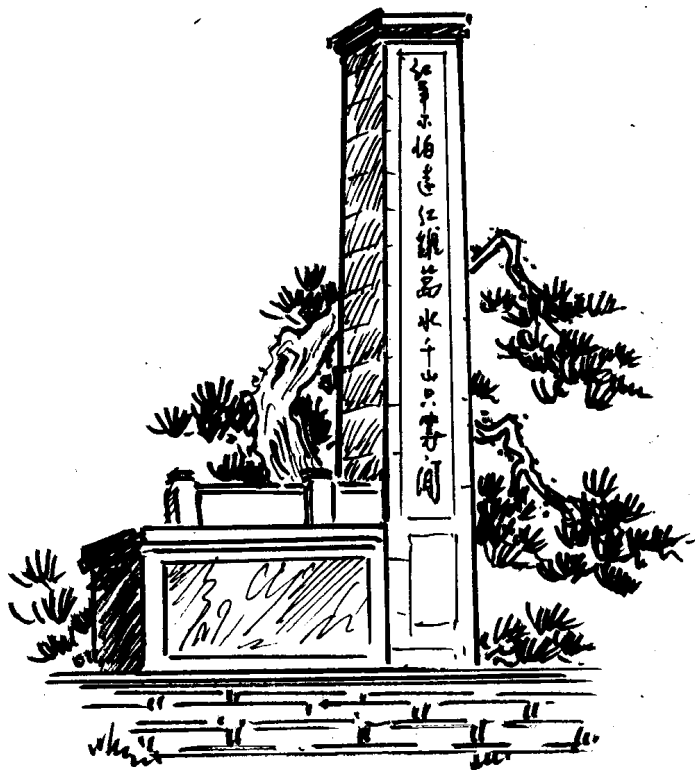
成 员 韦绍翔 李躬泰 杨文明 朱有凯

编 辑

主 编 韦绍翔

副主编 甘振林

编 辑 朱有凯 周崇舜 樊学宽 杨文明 李躬泰



政协楚雄市文史资料第二辑

目 录

前 言	周德有(1)
楚雄县民国时职业纪实	
——民国县志遗稿	甘德炳(3)
楚雄文庙大成殿重建碑文	张毓吉(8)
灵秀湖记	王克文(9)
六十军在台儿庄	赵树藩(10)
漫谈走夷方	袁又楠(15)
建国后楚雄公路改建记	杨开汉(19)
剧宣五队在楚雄	潘怀周(22)
回忆楚声剧社	陈滇生(28)
当局禁戏、艺人被拘	花荣茂(32)
我怎样参加边纵八支队	魏全友(34)
红军过楚雄见闻	张玉辰(42)
红军战士刘朝甫	党史征集办公室(46)
美国军官行凶杀人	李加能(48)
解放前楚雄医药事业	陆廷俊(52)
楚雄道教概述	志 办(54)
楚雄佛教的传入	志 办(58)
楚雄县回教概述	姚国梁(63)
“南京应天府高石坎”之谜	甘振林(66)

楚雄茶花及建寺年代考	郑 凌(68)
杨畏知固守楚雄城	志 办(71)
果成其人其画	县志办(75)
李维述轶事	杨春茂(77)
宁李泰在楚雄	甘振林(81)
怀念杨应华	陈道佩(86)
楚雄中学传播革命思想的人——程杲	王尊贤(89)
李子坚同志在楚雄	党史征集办公室(93)
张承恺同志在楚雄	党史征集办公室(97)
陈世昌同志在楚雄	党史征集办公室(101)
陈海烈士	州志办(107)
王金英烈士	州志办(111)
豪情壮志垂千古	
——纪念陈海、王金英等七烈士	刘葵庚(115)
楚雄、双柏剿匪纪实	刘葵庚(126)
收复三街战斗	刘葵庚(129)
悼念恩师沈沅(诗二首)	刘元章(135)
我和楚雄教育	陈以仁(136)
回忆楚雄中学罢课罢考事	樊学宽(139)
九龙甸水库见闻	袁又楠(143)
从募兵到骡马代金	楚 文(149)
雁塔山观洪记	谢同仁(151)
政协楚雄市第一届委员名单	(154)
政协楚雄市第二届委员名单	(158)
政协楚雄市第三届委员名单	(162)
编后记	(168)

前 言

周德有

在举国上下欢庆中国共产党成立七十周年之际，我们市政协文史资料组编辑出版了第二辑文史资料，向党献了一份薄礼。

七十年来，党领导各族人民完成了反帝反封建的新民主主义革命任务，结束了中国半殖民地半封建社会的历史；消灭了剥削制度和剥削阶级，确立了社会主义制度；开创建设有中国特色的社会主义道路，逐步实现社会主义现代化。上述三件大事，使中国发生了翻天覆地的变化。

我市解放后，特别是党的十一届三中全会以来，十年改革、开放，无论革命和建设都取得了巨大成绩。这是党的正确领导的结果，也是和早年共产党员为传播革命火种、奋不顾身，浴血战斗分不开的。

早在 1925 年，我市就有杨应华等同志，经过苦苦求索，找到并参加了共产党。1932 年，共产党员程杲、李子坚等同志，在楚雄中学任教期间，传播马列主义和革命思想。1936 年红军长征路过楚雄期间，已有共产党员张承恺、陈世昌等同志积极开展革命活动，以楚雄为起点的三街暴动在易楚双新的土地上，打响了武装斗争的枪声。在抗日时期，中共楚雄党小组根据上级党组织指示要求，宣传抗日主张，号召民

众抵御日寇侵略，投入抗日战争。解放前夕，中共滇西工委领导了楚雄各族人民开展斗争，迎接解放，并在哨区建立了游击区。在征粮剿匪和建设新政权斗争中，建国后楚雄县第一任县长陈海，女共产党员王金英，以及一些工作干部和解放军指战员英勇献身。他们的英雄事迹，理所当然的在我们所编辑的文史资料中占有重要的位置。我市各族人民将永远缅怀他们，纪念他们，学习他们，用他们的精神激励自己，启发后人。

我们要在中共楚雄市委的领导下，以江泽民总书记在庆祝中国共产党成立七十周年大会上的讲话为指导思想，运用马克思主义的观点，立场和方法，把文史资料编辑得更好。广泛团结各族各界人士，遵循“一个中心，两个基本点”的基本路线，沿着建设有中国特色的社会主义道路，为实现十年规划和“八五”计划的宏伟任务而做出积极的贡献。



楚雄县民国时期职业纪实

〔编者按：〕民国卅一年（1942）楚雄县曾组织编修《民国·楚雄县志》。主委：黄汉臣；主编：甘德炳（姚安人）；编辑：李楚材、贾茂、王德周、张幼模；采访：刘元章、张建国。刘元章先生介绍民国卅五年（1946）编委会组织情况。因内部争执，意见不合而终。书未成，仅留有物产志、风俗志两篇，其社会志中职业一篇残稿，藏于楚雄州档案馆9宗11目45卷内。兹将此篇，介绍读者，以便对当时楚雄县职业情况，有所认识。当年编辑时对农业提出，以水利为要素，可算卓有见解，时至今日，发展农业仍然依靠水利建设为基础。纪实中对当时其他行业之基础薄弱，可见一斑。

甘德炳遗稿

职业；职业者民族生活之来源也。国无旷土，野无游民，则国治。否则，地方不靖，而国亦因之不治。人民之职业，关系国家之治安是宜纪之。

农 业

农业以水利为要素，而天时次之，土宜又次之。楚雄有龙川一江，汇合紫甸、青龙诸水，水源视他县为渥（wo 浓、厚

也)。而沟洫(xu 沟渠)不讲，堰堤不筑，以致高水、低水、中流不断，半归无用，甚至秋潦成灾。唯近上游者，得沾其利余。则必待雨泽而后耕，是以耕种之期，迟早不一。如吕合驿、清源哨之就水口者；饱满、腰站之有塘堰，有小满可以插禾，余皆夏至始得插禾，因之收入遂有多寡之区别，而包谷、黄豆、高粱等以芒种为下种之期，其早者在立夏后，其迟者不过夏至，至小暑则无收成矣。其土不甚肥沃，雨季丰收者，仅十之三，余皆一季。每获稻后，挖土翻晒，若接种植栽，则不稔矣。哨地山多田少，多种荞麦，麻黍。然树林居十之八，可种食物者，仅十之二。附地诸山间，有种薯、洋芋、土瓜者，如能扩充，亦添助食料之佳品也。

商 业

楚雄居民不务农业，大半借商业为生活。回乱以后，如福盛号之卜湘，鸿发号之朱洪皆署名一时。万丰祥之李宝全，裕盛丰之王跃，兴发号之安履端，继之民国以来，间有合资立号者，如裕盛祥、裕保和、天端祥、玉溪之三合祥，皆不久施废。一由於订约不善，二由於守约之不坚也，余则居积杂货以待售，散买者居少数，是以铺面之贸易较他县为盛。乡市则大驛、有子午街以二八为市期；小驛有新街以一七为市期。市场居民，有本乡居住者，有他境入者，至期则四乡云集焉。吕合街居楚雄镇南之间，距镇不远，故经商者多镇南人，余如饱满街、腰站、小新街等，多粮米交易，盐布次之，他货皆入城购取，故市面不甚繁荣。

工 业

1、铁工：楚地向少铁工，一切铁器多自牟定输入。比年以来，牟定人迁入城市，就地锤练，大都收罗废物改造，现则机械废铁及洋桶者，诸铁改造者多，较之用生铁制造工省价廉。近又有外来之技师，设厂修理汽车，邑中子弟往往入厂学，惜工作无常，技术难望精僻。铜工则有修补铜器之小技，而制造则无之，因楚城地无开采之铜铁矿故之。

2、木泥工：木工以建造屋宇者为大木匠，制造器具者为小工匠。楚地之大木匠，多在四乡，墨守师传，谙习旧式，而灵毓者，亦知改良墨法，参合西式。小木匠多居城市，凡新旧式器具，皆能变通改造，如桌几厨柜等俱，变而高低合度，宽窄适宜，较之往昔进化多矣。泥工以筑墙为要务，瓦覆次之，填饰又次之。楚地现在造屋，墙基加高，墙土加厚，工作精良者，墙必直必坚。视往昔，专恃木料支撑者有间焉。民国以来被水灾、被炸灾者不时发现，故建造亦因时局而稍变，至装饰以石灰为大宗，间有用红毛泥者。

3、陶工：楚地民间所用坛罐皆出自本境，而土质能造者，仅有西美乡之白腊村，东云乡之坛罐窑，而碗窑则萧氏屯，曾于光绪间创办成效，质白而坚，山水骤涨而坏其窑遂停废，倘能复兴加以研究，亦楚地生产之一端。瓦工则西美乡之松树林中本村，军武乡的丰盛村，皆有此项工人。每岁冬春多外出为人烧瓦或包揽工作，或造主出工资，而工人作佣取钱，每岁有往哨地及景谷一带工作者。

4、皮工：有四：曰销皮，用硝制野兽皮为衣；曰缝皮，缝鹿、羊、牛，皮为马搭；曰割鞭，割牛皮为条，编马络等

物，以上三种多为回民为之，汉人亦有学习者；曰鞋底，用旧法薰皮为之，城镇乡场不下数百家。

5、织工：清末邑绅丁崇锦、王光裕等，先后筹办纺织局，学徒数百人，皆学成而归，织机达千架，布匹已畅销各县，民十年后，此职业者渐少，今存者不过四五十机而已。

6、染工：清末开办织局，特聘玉溪人为技师，嗣是玉溪技师自设染缸开染，现为此业者，仅三家。而植靛者，尚逐渐扩充。如米红村、日落村、三家塘、大石铺、清源哨、北官屯等处，皆有靛种，岁岁分植。如能趁此提倡，则靛料无须外购，亦塞漏卮之一端也。

7、竹工：哨地产竹最富，然仅能锯为桶、代为筒，剖其半以代瓦，或以通溜而已，他则不知制造。楚城有运出作对联刻字者。惟江外哨之团山，产小竹用以造纸，紫溪山亦产小竹，亦用以造纸，两地纸厂倘能改进变为四川之贡川纸不难矣。此外农家所用竹器，大半自制，购诸市中者少，惟粗细斗笠，均自外来，县人不知编制法。

蚕桑业 楚雄蚕桑，清末知府陈昆山提倡栽桑未著成效，嗣得郡守崇谦，知县涂建章筹设蚕桑局，认真督导，四境桑树成荫，岁产丝在万斤，五千斤以上，大著成效，乡人多利，至民国军兴，驻军过军，相续不绝，桑株斫伐殆尽。政府虽成立蚕业指导所，名虽倡导，而业蚕者受种种限制，一概停。现民间已无蚕户矣。

士人职业，吾国古来，以士为四民之首，国家重之，乡里尊之。近代以来，重武轻文。为士者之生活有二：一在教界为职员，一在政界为佐治员，所得薪金，上者国币贰万元，次之万五六千者，下者一万，仅敷个人之衣食而已，而家用

则无以瞻，故士人亦多兼他业焉。

妇女职业，楚地乡间妇女，专务农业，而城市妇女则习于商业，贸易之间，皆妇女主持计算，视他县妇女为优，手工多习刺绣，缝纫次之。清末学织网兜发行各县。民国以来，妇女剪发去髻，网兜无用，此业遂废，现有学织绒线衣者。查楚地八哨，产毛甚富，如能学纺绒线，如昭通、丽江之制造，使来源不绝，则此业可以永久。

论曰：余尝北过龙江，察其来源，观其水流，曲折纡徐，水流不为涸竭矣。倘有关心农业者，多筑堤坝蓄水，而又济之，以吸水机械增多，稻谷何难之有。又尝逾南城，尽属桑土，倘能遍植桑株成林成荫，则全县之衣有所出，而又济之。以哨地之麻，广为播种有裨于民生不鲜，仁人君子，宜留意焉。



楚雄文庙大成殿重建碑文

威楚故郡，彝州新府，南岭雁峰，北走龙江，山川形胜，物阜文昌，文庙之规，详于有明，大成殿建于成化，品格规模，建筑结构，冠于全州，闻名滇省。建国以来，我国家弦扬中华文化，保护文物古迹，鹿城文庙为楚雄之重点文物。杏樽设帐，乐育英才，古柏森森，弦歌未绝，惜乎！极左祸国狂飚乍起，文革浩劫，古庙罹难，门阁俱毁，两庑破残，大成殿虽为幸存之物，而屋坍塌斜岌岌可危。

中国共产党十一届三中全会之后，拨乱反正，国运复昌，经济发展，建设日新，重教育兴文化。楚雄虽地处边陲，市政建设亦日新月异，学校林立，文风昌盛，园林日美，旧物重光。楚雄市人民政府乃于公元一九八五年决定拨款鸠工，重建文庙大成殿。一年之功，先哲之祉重放异彩，此明代之古建筑再现于世，美焕美轮，壮严典雅五色交辉，相得益彰，八音齐奏，终和且平，小德川流，大德敦化，古物重新，同歌盛世。大道之行也，天下为公。先哲斯言，良有以也，故可述者，是以为记。

楚州 张毓吉 王克文 撰

(上接第9页)一片却也湖山相边，高原明珠，水天一色，尘俗为之一洗，胸襟为之一阔。骚人墨客，少年英俊，陶冶情操，激扬文字，千山灵秀来昭底，万家忧乐泛心头，纵览湖山之壮丽，矢志中华之腾飞。

杨成彪 王克文 张毓吉 撰

灵秀湖记

楚雄者滇中望郡，彝州首府。历史悠久，山川秀丽，资源丰富，地当孔道。虽非锦绣之乡，确非不毛之地。惜乎，建国之前由于历代苛政，地益脊而民益贫，即此一隅虽处城郊亦山穷水尽，旱涝成灾，几家炊烟，万户萧疏。

建国初楚雄党政领导即致力于此封山育林，建造水库，兴水利繁养殖，艰苦奋斗，辛劳经营，当年重山濯濯，草丰林茂。沿湖西行山环水绕，木欣欣以向荣，泉涓涓而始流。寻幽探胜，鸟语花香，虽无黄山之奇却有武陵之趣。山益青水益秀，一湖春水千倾碧波，灌良田，供饮用，养殖，游览，一举四得。为民造福，利莫大焉。人杰地灵，巧奇造化，烟雨佳木，秀色可餐，此灵秀湖之由来也。

中国共产党十一届三中全会以来，政通人和，百废俱兴，经济繁荣，民生日裕。灵秀益美，游者日众。楚雄市党政领导有鉴及此，乃作园林之规，林业局建苗圃，筑楼台，水电局置游艇，修道路，园林之远景规划初定，公园之规模始具。群策群力，日新月异。直通市区之灵秀大道，一九八五年五月决策集资，优质高速，十月畅通，颇值一书。由是观之灵秀公园之建设必计日可期。无限江山，一代风流良有此也。

余观灵秀之荣，非只一湖，紫溪青翠而逶迤，峨碌苍茫而侧屹，东眺雁峰，南瞰香树，春秋佳日，鱼翔浅底，水碧于天，当斯时也，白云依山而尽，轻舟随兴而发。虽无汪洋（下转第8页）

六十军在台儿庄

赵树藩 口述

朱有凯 整理

1938年，日本侵略军以不可一世的嚣张气焰继续向南推进，中国的抗战处于防御阶段。

在中华民族处于生死存亡的关键时刻，中国共产党挑起抗日重担，主张“为争取千百万群众进入抗日民族统一战线而斗争”，努力造成抗日民族统一战线。在国民党内部，有的响应中国共产党的主张，和共产党并肩作战；有的搞“曲线救国”，内战比外战内行；有的充当汉奸，卖国求荣。

当时，号称“皇军之花”的板垣、矶谷等五个师团向枣庄包围，直逼台儿庄。其战略意图：打通台儿庄，控制四条铁路和运河漕运，取徐州，南下夺襄樊，占领长江，进而并吞全中国。

防守台儿庄正面的汤恩伯，被敌势所吓，只顾保全实力，竟调动部队，放弃楚胜堂一带的正面防御，无疑早早为敌军开了大门。

台儿庄第五战区指挥李宗仁无法应付这局面，急电向蒋介石求援，要求把纪律较好、爱国心强的滇军——六十军，调归他指挥。国民党中央只顾从保卫南京的局势考虑，不愿把六十军调给李宗仁，下令六十军调往淮南整训。李宗仁知道

后，在郑州的陇海铁路堵住卢汉，讲明台儿庄局势的重要，动员以卢汉、孙联仲为首的六十军参加保卫台儿庄。

当时，我在六十军任勤务中尉副官，搞军队调动、战报记载、收集气候资料等工作。对于侵略军的罪恶行径，我们早已义愤填膺，全军上下都愿开赴台儿庄，和敌“皇军之花”决一死战！

六十军的阵地，是汤恩伯放弃的正面。六月六日，我军前卫 184 师刚到台儿庄的禹王山，就和日军机谷师团遭遇，进入楚胜堂的 182 师也遇到日军，双方展开了激战。我军击退日军的进攻，赢得暂时的喘息之机，这时，高瑞环带领 183 师赶到台儿庄。我们抓紧时机修筑工事，军部随从人员抢修了卢汉将军的桥头指挥所，准备迎击敌军的反扑。

敌军受挫，恼羞成怒，派空军侦察，五十多架轰炸机轮番轰炸，接着是炮击。我军阵地上树枝、石土块乱飞，由于工事简易，不少将士被炸得血肉遍地。看到这情景，我们眼都红了。炮击过后，日步兵向我阵地发起一次又一次的进攻。枪弹带着我们的仇恨射向敌人，血债是要用血还的！我们英勇地阻击敌人。

时间一天天过去，我们的将士没有后退一步。我随卢汉将军督战，看到不少将士泡在水里，白天烈日晒，夜里寒风侵骨，谁也没有一声怨言。战况吃紧时，卢汉带着我们军部人员到前沿，警卫人员一个个倒下，卢汉将军铁青着脸，舔着干燥的嘴唇站在前沿阵地一动不动。他的镇定，常常在危急时稳住了军心。

从六月六日开始，我军在台儿庄坚守二十七天，一次又一次挫伤“皇军之花”的嚣张气焰，很多感人的壮举是值得

一书的。

曾在楚雄驻守过的 183 师第五旅旅长陈仲书，看到士兵不断死于敌人的枪弹之下，气愤之极，也想主动出击，给正面的日军一次重创。他集中全旅的号兵吹响冲锋号，带领全旅冲出阵地。然而他的行动被敌侦察机发觉，第五旅还未冲到敌阵就受到炮火猛烈轰击，几乎全旅阵亡。楚雄籍的莫兆衡、苏俊俩团长，大理的杨家训就死于这次的炮击之下。

卢汉知道后，打电话到第五旅：“陈仲书，你当汉奸，吹号通知敌人，我枪毙你！”接电话的已不是安宁人陈仲书，他在冲锋时阵亡，尸骨全无……

这一仗，勇气有余，但死亡惨重，在打法上给六十军敲了一次警钟。它告诉我军，面对凶恶的日军，一要有勇气，二要动脑筋，想法消灭敌人的有生力量。我军把打散的部队集中起来，进一步修筑工事，凭借运河的有利条件，以坚守阵地为主。

182 师曾驻守过云南的蒙自，官兵都备有蒙自产的亮油蔑帽。当日军又一次组织进攻时，182 师师长下令卸装，把背包放在阵地上，用亮油蔑帽盖上，迷惑敌侦察机，带领部队撤入离阵地不远的树林里。敌侦察飞到我阵地上空盘旋，不久，轰炸机进行轰炸，只见背包和蔑帽炸得满天飞。接着，日步兵发动了进攻。攻入阵地后，未发现我方一个将士，顿时乱起来，这正是师长张冲盼着的出击时机。未等我军出击，时逢大雨，日军纷纷争抢蔑帽遮雨。此时轰炸机再一次出现，误把戴油亮蔑帽的日军当成我军，把无数枚炸弹倾泻到阵地上，炸得日军鬼哭狼嚎，骂声怨声不绝。这场好戏使树林里的 182 师高兴之极！到敌机轰炸一停，张冲带领部队发起冲锋，使