

梅州市二〇〇六年度群众文艺创作

获奖作品选集

梅州市文化广电新闻出版局

梅州市二〇〇六年度群众文艺创作

获奖作品选集

主 编 廖 武

责 编 陈昌环

梅州市群众艺术馆选编

2007 年 6 月

编者的话

2006 年度群众文艺作品文艺评选已经揭晓，我市荣获全省总分第一。这是我市文化部门领导及全市业余作者共同努力的结果。在此，应感谢广大业余作者对群众文艺事业的大力支持。

为配合我市“四个梅州”发展战略，建设文化强市，构建和谐社会，使文艺更好地为群众服务，我们从 2006 年度全市群众文艺作品评选获奖作品中选出一批适合业余文艺团队上演的作品供各县文化馆、文化站和机关、学校、企业文艺队学习和选用。我们衷心期望在新的一年里各县（市、区）文化部门加强业余文艺创作的组织辅导工作，鼓励作者积极写作，争取更多更好的作品奉献给广大群众，为文化梅州作出更大贡献。

目 录

2006 年度获奖群众文艺作品一览表	(1)
--------------------------	-----

小 戏 类

山村奏鸣曲	廖武 (5)
情缘在谁家	廖武 (9)
西伯养鸡	陈星天 (16)
树碑	古从新 (20)
女镇长	梅水 (24)
瓜的闹剧	赖伟华、赖新贤 (28)
员外选婿	孤舟 (33)
母亲的心愿	许进贤、余耀南 (38)
特别生日宴	何必 (41)
蝴蝶兰	陈琳 (45)
铜鼓雷鸣	林茂洲 (49)
红雨伞	刘忠文 (54)

小 品 类

钥匙掉了	邹凤如 (59)
一条裙子	曾志嫦 (62)
一幅婚纱照	赖伟华 (65)
意外	林捷通 (68)
说媒	李伟东 (71)
荒唐协议	雪松 (76)
爱河叮咚	廖惠玲 (81)
一盆兰花	张玉芳 (85)
果园情话	曾宪培 (89)

打埋伏	江文 (93)
一个面包	陈辉剑 (97)
榕树下的喜剧	江文 (100)
一张录取通知书	陈瑜 (103)
推荐	张兆宁 (106)
减肥	欧阳红 (109)
检举箱	陈韦辰 (112)
看走眼	廖广坤 (114)
喜盈马门	姚杏祥 (116)

曲 艺 类

蛇为媒	李伟东 (122)
对歌名	孤舟 (125)
逛新村	阿凡 (130)
趣说对联	罗汉都 (132)
歌声拜年	李伟东 (136)
等	余耀南 (140)
果园情	余耀南 (142)
一根鱼刺	黄俊雄 (144)
世道人心	王胜 (146)
招领	林茂洲 (149)
人有自尊	张涉生 (151)
另类动力	张涉生 (154)
特别奖金	吴殿元 (156)

音 乐 类

唱山歌	刘顶柱词 罗奕欢曲 (158)
妹是风帆哥是船	吕永清词 白云曲 (160)
村里有条清水河	黄育培词 李君曲 (162)
一笑韵味长	黄莺谷词 刘小勇曲 (163)
金色凤凰飞畲家	陈光华词曲 (164)
梅州我的家乡	陈昌环词 饶荣发曲 (165)

梅州市 2005 年度获奖群众文艺作品一览表

蕉岭县

作品名称	类别	作者	工作单位	获奖等级
蛇为媒	快板	李伟东	三圳镇个体户	省一等奖 市一等奖
对歌名	相声	孤舟	蕉城居民	省二等奖 市一等奖
瓜的闹剧	小戏	赖伟华 赖新贤	县文化馆 三圳文化站	市二等奖
员外选婿	小戏	孤舟	蕉城居民	市二等奖
一幅婚纱照	小品	赖伟华	文化馆干部	市三等奖
意外	小品	林捷通	新铺镇农民	市三等奖
说媒	小品	李伟东	三圳镇个体户	市三等奖
荒唐协议	小品	雪松	兴福镇个体户	市二等奖
歌声拜年	相声	李伟东	三圳镇个体户	市三等奖
过家家	歌曲	叶方义 词 刘维亮 曲		市三等奖

大埔县

作品名称	类别	作者	工作单位	获奖等级
唱山歌	歌曲	刘顶柱 词 罗奕欢 曲	大埔县文化局	省一等奖 市一等奖
磨房新歌	曲艺	余耀南	县桥联退休干部	省三等奖
妹是风帆哥是船	歌曲	吕永清 词 白云 曲	文化局	省三等奖 市二等奖
母亲的心愿	小戏	许进贤 余耀南	进光中学 县侨联退休干部	市三等奖
爱河叮咚	小品	廖惠玲	县财政局	市三等奖
等	相声	余耀南	县侨联退休干部	市三等奖
果园情	表演唱	余耀南	县侨联区休干部	市三等奖
我不告诉你	歌曲	孙培和 词 吴秀平 曲		市二等奖
党在我心中	歌曲	邱章汉 词 杨冠涛 曲		市三等奖

兴宁市

作品名称	类别	作者	工作单位	获奖等级
西伯养鸡	小戏	陈星天	兴宁市电影院	省二等奖 市一等奖
一条裙子	小品	曾志嫦	泥陂小学教师	省三等奖 市二等奖
一盆兰花	小品	张玉芳	宁塘中心小学	市三等奖
特别生日宴	小戏	何 必	剧团退休干部	市三等奖
果园情话	小品	曾宪培	宁塘镇农民	市三等奖
一根鱼刺	相声	黄俊雄	退休干部	市三等奖
百姓爱你胜亲人	歌曲	何 必 词 黄洪亮 曲	退休干部	市二等奖
五只月亮	歌曲	魏德洋 词 罗建华 曲		市三等奖

梅江区

作品名称	类别	作者	工作单位	获奖等级
女镇长	小戏	梅水	区文化馆	省三等奖 市二等奖
村里有条清水河	歌曲	黄育培 词 李 君 曲	嘉应学院	省二等奖 市一等奖
打埋伏	小品	江文	区文化馆	市二等奖
一个面包	小品	陈辉剑	市山歌剧团	市二等奖
榕树下的喜剧	小品	江文	区文化馆	市三等奖
一张录取通知书	小品	陈瑜	东郊镇干部	市三等奖
一笑韵味长	歌曲	黄莺谷 词 刘小勇 曲	退休干部 文化馆	市二等奖

五华县

作品名称	类别	作者	工作单位	获奖等级
钥匙掉了	小品	邹凤如	龙村镇农民	省二等奖 市一等奖
树碑	小戏	古从新	文化馆干部	省三等奖 市二等奖
蝴蝶兰	小戏	陈琳	横陂中学	市三等奖
推荐	小品	张兆宁	华阳中学	市三等奖
世道人心	小演唱	王胜	华阳中学	市三等奖
带福回家	歌曲	文靖 词 彭强 曲	县文化馆	市二等奖
啊，梅州客家	歌曲	龙远开 词 百福 曲	市农委	市三等奖

丰顺县

作品名称	类别	作者	工作单位	获奖等级
趣说对联	相声	罗汉都	县地质队	省三等奖 市二等奖
铜鼓雷鸣	小戏	林茂洲	县文化馆	市二等奖
减肥	小品	欧阳红	县财政局	市三等奖
检举箱	小品	陈韦辰	县委办公室	市三等奖
招领	相声	林茂洲	县文化馆	市三等奖
人有自尊	小演唱	陈涉生	建桥文化站	市三等奖
另类动力	快板	张涉生	建桥文化站	市三等奖
金色凤凰飞畚家	歌曲	陈光华	县文联	市二等奖
向着理想向着明天	歌曲	曾美河		市二等奖

梅 县

作品名称	类别	作者	工作单位	获奖等级
逛新村	表演唱	阿凡	县文化馆	市二等奖
看走眼	小品	廖广坤	县文化馆	市三等奖
特别奖金	快板	吴殿元	松口镇农民	市三等奖
柚乡行	歌曲	张忠元 曲	梅县文化馆	市二等奖
捧出真情赞美你	歌曲	巩建华 词 钟振环 曲	梅县建委	市三等奖

平远县

作品名称	类别	作者	工作单位	获奖等级
红雨伞	小戏	刘忠文	县农业局	市三等奖
喜盈马门	小品	姚杏祥	大拓农民	市三等奖
迷人的客都	歌曲	王叠生 词 庞建会 曲		市三等奖

市 直

作品名称	类别	作者	工作单位	获奖等级
山村奏鸣曲	小戏	廖 武	市群艺馆	省一等奖 市一等奖
情缘在谁家	小戏	廖 武	市群艺馆	省一等奖 市一等奖

山村奏鸣曲

廖 武

人 物 桂花嫂——农村妇女。38岁。
团鱼王——男，团鱼养殖户，40岁。

王二婆——农村妇女，60岁。

张大户——求婚者，40多岁。

时 间 当代。清晨。

地 点 山村桂花嫂家。

〔鸡啼声。天边略见晨曦。桂花嫂笑哈哈地拿着个圆镜边梳妆边上。

桂花嫂 哈哈。

（唱）桂花嫂一晚上好梦飘香，
梦见了池塘里一对鸳鸯。
那雌的神态与我好相像，
那雄的却未曾看清模样。

也难怪眼花，独身三年，上门提亲的踏破门坎，最可气的就是那团鱼王，跪在村口当众向我求婚，被我一巴掌推落鱼塘。听说他现在要竞选村长，唉，早知他有那志向，当初也不该让他成落汤鸡，坏了形象。顾不得他了，好心的王二婆今天又要带人来相亲——

（唱）对着镜子来梳妆，
盼望找个合意郎。

〔桂花嫂梳妆。团鱼王提两只鲜活的团鱼浑身湿淋淋上。

团鱼王 （打了个喷嚏，唱）

人人知我团鱼王，
十里八乡美名扬。
样样出头又出脚，
偏偏情场是败将。
老人细崽当笑柄，

七姑八姨指背囊。

有心竞争当村长，

只怕衰在这一桩。

俗话说得好，在哪跌倒就在哪爬起来。我得让她帮我恢复名誉。桂花嫂家到了——（敲门）桂花嫂。

桂花嫂 谁？

团鱼王 是我。团鱼王。

桂花嫂 （隔门）是他？我说这天早地早的你不是来上门求婚吧？

团鱼王 打死我也不敢。我是来送团鱼的。

桂花嫂 送团鱼？

团鱼王 我知道你喜欢这个。

桂花嫂 哈哈，送团鱼还轮得到你！单圩日李二狗给我送。

团鱼王 （旁白）那是我交代的。

桂花嫂 双圩日张三旺给我送。

团鱼王 那也是我交代的。

桂花嫂 客客气气不收现金，说是赊帐。

团鱼王 敢收现钱我打断他们的脚骨。

桂花嫂 （纳闷）你？

团鱼王 告诉你，他们是代我送货上门。

桂花嫂 （一愣，开门，将欲进屋的他拦住）
你的钱我一分也不欠。

团鱼王 别别，一家人不说两家话。

桂花嫂 谁跟你是一家人？结帐！

团鱼王 也行，不过得换个结帐方法。

桂花嫂 什么方法？

团鱼王 劳你在我身边站上半日。

桂花嫂 什么意思？

团鱼王 我发表村长竞选演讲，你为我壮胆助威。这帐就一笔勾销。

桂花嫂 想得美。愿结就结，不结我白吃。
(欲关门)。

团鱼王 (打了个喷嚏) 阿——嚏。桂花嫂，
你心里念我。

桂花嫂 鬼才念你。

团鱼王 你若不念我怎么我老是……(忍不
住) 阿——嚏，阿——嚏。

桂花嫂 (发现他微微发抖) 你搞什么鬼，
一身湿淋淋的？

团鱼王 俗话说，早晨的团鱼当昼的拐，为
你捉团鱼，天乌地黑，脚下打滑，
跌落团鱼池。(喷嚏连天)，阿嚏。
阿——嚏！

桂花嫂 (有些不忍) 莫在这鼻水流流溜溜，
进来，换件衣服。

团鱼王 哎，哎。(乐呵呵进，脱去外衣拧
水)

桂花嫂 (随手递一件) 换上。

团鱼王 不用，你看我这：一条一条，咣咣
鼓鼓，尽是瘦肉，挺好看。

桂花嫂 骨嶙嶙的，有什么好看。穿上。对
了，桌上有卵煮粉，趁热吃，暖暖
身子。

团鱼王 谢谢。有你这话我心里就暖和多
了。

[二婆内喊：“张大户，慢点。”大
户：“王二婆，我等不急了。”

桂花嫂 (一惊) 今天王二婆……别吃了，
你给我马上出去。

团鱼王 (隔门一望) 可我怎么出去？

桂花嫂 废话，你怎么进来的就怎么出去。

团鱼王 这天朦朦亮，知道的说我送团鱼，
不知道的还以为我在这住了一晚上
呢。

桂花嫂 (大惊) 啊，你——

[二婆：“等等我——”

团鱼王 那我就出去？

桂花嫂 (气不打一处来) 你，你给我藏到
里屋去。

团鱼王 谢——(欲要打喷嚏) 阿——

桂花嫂 不准打！

团鱼王 坚，坚决不打。(鼻青脸歪地忍住，
提起团鱼进屋。)

[张大户提礼品袋欢喜上，王二婆
在后气喘嘘嘘追。

张大户 (唱) 冬瓜胡豆唔共园，
隔岭隔坳丝难连。
心中思念无缘分，
打帮二婆来相牵。

王二婆 (唱) 二婆月下牵红线，
情投意合都团圆。
头回遇到蕃薯藤，
唔使竹笠胡乱缠。

张大户，心急吃不了热豆腐。再
说了，天刚蒙蒙亮你就上妇道人家的
门，成何体统？

张大户 王二婆，这叫命中注定。知道你
牵的是桂花，我爬床挠席折腾了一个
晚上。反正也睡不着，开车就来
了。是这家？(见她点头，高喊)
桂花，我想死你了——

王二婆 嘘——不能这么喊。(敲门) 桂花，
开门。

桂花嫂 (开门) 王二婆。这位是——

张大户 别说，让她猜。

桂花嫂 你是……

张大户 在学校你演阿庆嫂，我演这个……
(做了个胡传魁插腰的姿势)。

桂花嫂 哦，想起来了，张大户！哎呀，你
可是越来越象胡传魁了。

王二婆 (旁白) 嗯，我这个媒人没白做。

张大户 阿庆嫂，不请我进去坐坐？

桂花嫂 胡司令，请——(忽觉不妥) 如果
胡司令不介意，就在门外站站吧。

张大户 这个……哦，阿庆嫂让我钻水缸我
都心甘情愿，听你的。

王二婆 这可不行。我作主了，进来。(把
他推进)

桂花嫂 (无奈，边泡茶边往里间瞧) 胡司
令，请喝茶——

张大户 味道不错。不瞒你说，我这个人发育得早，和你配戏的时候我这心肝就痒痒的。可惜没缘分……

王二婆 现在缘分到了——

〔屋内他忍不住欲打喷嚏：“啊——”二婆、大户一惊，一回身朝里望去。

〔桂花嫂灵机一动，重叠着他的声音，演双簧似地遮掩过去。

桂花嫂 “阿——嚏”，你看，我打的。

〔里面又开始：“阿——”

桂花嫂 “阿——嚏”，又是我。

〔里面又开始：“阿——”

桂花嫂 “阿——嚏”。（忍无可忍）哪个野神野鬼再敢在心里念着我，害我阿嚏喷天，我就一脚把他踢落鱼塘！二婆，屋里空气不好，还是到外面去——

张大户 对，我从城里开来一辆敞篷吉普车，站在上面兜风就像总统接见三军仪仗队，十分爽。

桂花嫂 （迫不及待）快走。

〔团鱼王按捺不住，掀开门帘冲了出来，一指三人——

团鱼王 都给我站……（打个喷嚏）住！

张、婆 （惊奇）他——

团鱼王 （对张）你凭什么带她走？

张大户 凭什么？就凭我们合演一台戏。

团鱼王 那台戏里也有我。

张大户 不对呀，刁德一正在我手下打工。我是胡传魁她是阿庆嫂，你是哪个角啊？！

团鱼王 我是阿庆！

桂花嫂 你可别胡说八道！别听他的，他是今天早晨才进门……

团鱼王 不。

（唱） 莫讲今朝踏门槛，
心中暗恋二十年。
日魂夜魂阿庆嫂，
常常梦中把手牵。

张大户 （旁白）这个发育的比我还早。

王二婆 （对张）他那是单相思。

桂花嫂 对对。

团鱼王 （唱） 心诚滴水石也穿，
苍天作美牵情缘。
今番阿庆演主角，
剧情任由我来编。

桂花嫂 团鱼王，你给我住嘴。

团鱼王 （唱） 往日吃饭单只筷，
从今出门肩并肩。
早晨她约我卵煮粉，
又还帮我洗衣衫。

张大户 （拿起那件上衣唱）到底演的哪出戏？

王二婆 （对桂唱）可不能脚踏两板船。

桂花嫂 （气急）好你个团鱼王，你想当阿庆嫂的老公？

团鱼王 （小声）当作演戏，半日就好。

桂花嫂 你演的好戏！（一下拧住他的耳朵）

团鱼王 桂花嫂，轻点。

桂花嫂 （唱） 好一个早晨粉煮卵，
好一个帮你洗衣衫。
放你入屋喘口气，
你蚓公落塘充黄鳝。

团鱼王 （哀求）受不了了，换这只耳朵。

桂花嫂 （换手一拧，唱）

这清清白白妇人院，
里间藏着男子汉。
都是你这个野神鬼，
害我无颜又无面。（将他推倒）
真个是，欲辩又添乱，
有理口难言。

团鱼王 （唱） 讲不明来就莫讲，
惊添乱来就莫言。
不清不楚还更好，
糊糊涂涂就是缘。

王二婆 桂花啊，这事可糊涂不得。你现在赶他走，他若不走我就带张大户离开。大户，你说呢？

张大户 我……我听她的。（一指桂花）

桂花嫂 团鱼王，你现在就给我走。
团鱼王 我……
桂花嫂 胡司令，送客！
张大户 （得意地拉开门对团鱼王）请吧

团鱼王 好，我走。张大户同志，我可没低头认输啊！

（唱） 这出戏它没演完，
输赢还要看明天。
如今处处讲竞争，
不夺头名我就不是男子汉。

〔画外广播声：“各位村民请注意，今天六位村长候选人要发表竞选演讲，请大家到打禾坪集中。”〕

团鱼王 （接唱）不夺头名我就不是男子汉
——（昂首出门）

（伴唱）男子汉，男子汉，
昂首出门影孤单。

桂花嫂 （一阵滋味在心头）你这个冤家，
给我回来。

团鱼王 回来？

桂花嫂 结帐！

张、婆 （一愣）他欠你的帐？

桂花嫂 不，我欠他的。

（唱）细细算来半年长，
日日都有团鱼汤。
滋补养颜健身体，
夜夜好梦睡得香。
原不知，团鱼偏是冤家送，

想反悔，一点一滴早落肠。

罢罢罢，今日大家来作证，

桂花还清这笔帐。

莫论本金和利息，

不计恩怨短和长。

权当作，前生前世勾手指，

此时此刻来报偿。

只要你风中雨中敢踏浪，

只要你昂首敢逞强中强。

我甘愿，折价来打半日工——

众 打工？

桂花嫂 （唱）演讲站在你身旁。

团鱼王 （惊喜）真的？太好了。

桂花嫂 胡司令。

张大户 听候吩咐。

桂花嫂 把车开来，载我们上村道！

张大户 好咧。

〔音乐起。众模拟乘敞篷车形体动作。张大户、王二婆坐在前排；桂花嫂、团鱼王站在后排。圆场。〕

团鱼王 乡亲们，我和桂花来了！

（伴唱）今日坐上敞篷车，

双双挥手笑哈哈。

总统夫人有风度，

唔当我的好桂花。

〔歌声中张大户按响喇叭，桂花嫂、团鱼王向众人招手。乡亲们欢声如潮。汽车向观众驶来——〕

〔剧终。〕

情缘在谁家

廖 武

时 间：20 世纪 90 年代某日。

地 点：某县城情侣酒店。

人 物：笑姑——少妇。

阿宝——青年农民。

小姐——酒店迎宾小姐。

〔二道幕前。

〔幕后伴唱：

“月光西斜日出东，
鸡公无啼毛无松。
莫逞往日你声大，
今下涯声还更雄。”

〔伴唱中，阿宝抖擞精神，拉着架势上，时新的穿着掩饰不住他农民的质朴。

阿宝 （唱）莫逞往日你声大，
今下涯声还更雄。
昂首又挺胸，
脚下一阵风。
行三步，咚咚响，
退三步，响咚咚。
跺着脚板将把这大大的圆圈绕——

各位！（唱）

看看阿宝走路的功夫正宗不正宗？

什么？行两步八字脚有什么好兴头？唉，同志，你不知道啊！

（唱）

从小我左脚有毛病，
两腿长短不相同。
虽然是生活照样过，

无伤大光景。

每餐食得六两米，
肩头担得百斤重。

终归啊，单只筷子要配对，
孤独阿哥爱寻双。

笑姑她与我共村共井水，
出入同路又同窗。

我对她有意，
她见我面红。

都怪我自卑不敢昂起首，
一层窗纸未曾捅。

来了个白皮嫩肉的后生仔，
将把她，将把她呀娶回县城中。

唉！（唱）

不怨天不怨地，
只恨脚无用。

骂一声这条拐绕腿、跛犁脚、歪木棍、斜树筒……

（转为欢喜，唱）

这几年办鸡场迎来好光景，
有了钱奔省城寻医除病痛。

也真是天合地巧不该瘸，

三个月还我一双般粗般细般长般短的健壮腿，迈步好威风。

哈哈！（唱）

都说人无千日好，
今日我感觉特别好。

都说花无百日红，
今日阿宝正当红。

医好腿回家的第一件事，就是迫不及待地想与笑姑见面。为什么？我也说不

清。七寻八寻，好不容易同她通了电话，告诉她我做东，请她吃饭，她还真是满口答应！也不奇怪，老邻居、老同学、老……老早就在一块儿，总会有那个……（四下环顾）她说就选在县城东边的情侣酒店……到了！

〔一迎宾小姐满面笑容上。

小姐 先生，情侣酒店欢迎你！请问你要哪个包厢？

阿宝 包厢？

小姐 到这儿来的都是情男恋女，当然要包厢了。

阿宝 也是。小姐，劳你帮我挑个僻静的。

小姐 好的，那边的包厢叫“伊甸园”。

阿宝 不懂。

小姐 亚当、夏娃偷吃禁果的故事……

阿宝 他吃他的，关我什么事！

小姐 这边的包厢叫“丘比特”。

阿宝 什么意思？

小姐 他是爱神。他的箭射向谁，谁就……

阿宝 莫名其妙。不要！

小姐 哦，给你介绍个通俗易懂的，这一间——

阿宝 什么名堂？

小姐 这一间包厢的名字叫“爱你到永远”，意思就是说……

阿宝 不用说了，明明白白，就要这一间。

小姐 先生，你可真会挑，在这个包厢约会的情侣百分之百都洞房花烛。

阿宝 那我选对了！

小姐 可是，有位漂亮的太太已经把它订下了。

阿宝 黑黑的眼睛？

小姐 黑黑的眼睛。

阿宝 弯弯的眉毛？

小姐 弯弯的眉毛。

阿宝 一口白白的牙齿，一对深深的酒窝？

小姐 没错！白白的牙齿，深深的酒窝。

阿宝 笑姑！

小姐 没错，她说她叫笑姑，在等一位叫阿

宝的先生。

阿宝 她人呢？

小姐 喏，就在这间包厢——“爱你到永远”……

〔二道幕徐徐拉开。包厢内，身着风衣的笑姑坐在窗前，出神地眺望着窗外。

阿宝 是她！（上前几步，轻声地）笑姑！

〔笑姑在眺望。

阿宝 （轻声）笑姑！

〔笑姑仍在眺望。

小姐 （拉过阿宝，指着窗外悄声）先生，莫怪，窗外是公园，草绿花红，风景优美，许多人都在这里陶醉过。

阿宝 哦，公园是很漂亮！

笑姑 （回过身来，惊喜）阿宝！（起身迎前）

阿宝 笑姑！（欲上前又止，旁白）先不迈步，关键的时候给她个惊喜。（指窗外）喊几声你都没听见，外面的风景那么吸引你？

笑姑 对不起！是啊，外面的风景我熟悉……（注视着阿宝）你好像没变！

阿宝 （注视着笑姑）你变了些，可还是那么好看。

小姐 （知趣地）我该出去了！请问上些什么菜？

阿宝 笑姑，不要为我省钱，想吃什么你尽管点。

笑姑 吃什么无要紧，主要找个安静的地方谈谈心里话。你说呢？

阿宝 对对！小姐，菜你就看着办。

小姐 （会意）好的，你们安心谈吧。（随手关门，下）

阿宝 （有些局促）你看，她把门关上了。

笑姑 不会闷的，那边还开着窗呢。哎，你怎么不坐？到这儿来……啊，对，我扶你，你的腿……

阿宝 （顺势拐着腿）都是这不争气的腿！（挨着她坐在沙发上）对不起，还要

你来搀我。

笑姑 你忘了？上学的时候，落雨路滑，过石板桥还不是我主动搀着你。

阿宝（笑）我倒站稳了，你却掉河里了。

笑姑 是你跳在河里把我捞起来，你的水性真好，在水里你的腿跟正常人一个样……

阿宝 你说什么？

笑姑（一愣）对不起，不该这么说！（递过一杯茶）我的意思是……

阿宝 你说得不错，在水里我跟正常人一样，可一爬上来，就一瘸一拐的了，是吗？

笑姑 是又怎么样，不是又怎么样？阿宝，我们这么久没见面了，讲讲其他的，就别谈你的这条腿了。

阿宝 笑姑，今天的话题大概离不开这条腿了。

笑姑 为什么？

阿宝 我想谈。

笑姑 当然，你做东，你想谈我就陪你谈。

阿宝 笑姑，你的腿是全村最漂亮的，而我的腿却是全村最丑的。

笑姑 你为什么这么比？

阿宝 你在溪边挽起裤子洗脚，后生哥们都斜眼偷看你那双修长白嫩的腿，可我不敢看。

笑姑 我可没挡你的眼。

阿宝 不配呀！（拉起她的手）笑姑，你为什么喜欢跳舞？

笑姑 不知道。大概我的腿长，学校里总挑我跳舞，后来乡里登台跳舞也少不了我了。

阿宝 最后引来了城里的那个小子！

笑姑 他是县文化馆的辅导员，常到乡下辅导乡亲们学舞蹈……哎哟，你轻点儿，我的手被你攥痛了！

阿宝 我恨——

笑姑 恨我还是恨他？

阿宝 我恨我自己的这条腿！那小子三天两

头就往乡里跑，有时一住就是两三个月。凭什么？还不就凭他有一双会跳舞的腿。自从他来了以后，乡亲们都说你们是天生的一对。

笑姑 乡亲们是这么说，可我那时候还想问一个人，不知他是怎么看的？

阿宝 谁？

笑姑 你！

阿宝 我？那个时候我有脸见你？躲都躲不及。就是你开声问了我，我又能说什么呢？

笑姑 直直白白地说，说心里话。

阿宝 说心里话可是天理难容——你们俩般般配配，我都恨你嫁给他；我们俩天差地别，我却想……

笑姑 他爱我，他当时坦然向我表白了，而你心里想的却没胆量说出来！阿宝，成与不成，能说出来终归也是一种缘分！

阿宝 说出来也是一种缘分？好，笑姑，这里没外人，我问你，假设我当初说出来我爱你，你接受吗？

笑姑 阿宝，你听我说……

阿宝（心中无底）不不，你什么也别说，假设老天开了眼，你接受了我的爱，我们能恩爱多久？

笑姑 你听我说……

阿宝 不不，听我说！假设你真的嫁给了瘸腿老公，日子久了，不顺心了，你会不会嫌弃他的这条拐腿？

笑姑 阿宝，你看我会吗？

阿宝 我？我不知道……笑姑，读书时遇到难解的题，最终总是你先找到答案！还是你来回答吧。

笑姑 一定要我答，你可就苦了我啊！（唱）

话要假设亦是真，

三言两语讲不清。

这道难题答圆满，

笑姑要用一生人。

一脚一脚来丈量，
一步一步留足印。
涉过泥泞路，
穿过荆棘林。
爬得重重岗，
落得叠叠发。
一路赤日晒，
一路冷雨淋。
一路云雾雷和电，
一路圆缺晴和阴……
这条路，有缘相伴到尽头，
方能见真心。

阿宝 是啊，嫁个瘸子，将会受这么多的苦，所以我们无缘同路。

笑姑 阿宝……

阿宝 笑姑，这不能怪你，你和他都有一双好腿，所以才有缘同路。我自卑啊，我这条瘸腿怎么敢和你走到一起？纵使走到一起又怎么能相伴走到尽头？
笑姑，我一直在梦想我能有一条好腿！

笑姑 阿宝……

阿宝 如果我有一条好腿，我就敢与你同路！

笑姑 何苦呢，你现在同样是个男子汉啊！听说你办鸡场致了富，在村里都是数一数二的！

阿宝 （神秘地）是啊，致了富，有了钱，你说我第一件事该干什么？

笑姑 第一件事？我还真猜不出。

阿宝 你希望我干什么？

笑姑 （困惑）我？

阿宝 （抑制不住兴奋）笑姑，你看着我，好好地看着我！（猛然站起身，迈着重端正的步伐走到门口，将门打开）小姐，上菜——

笑姑 （不敢相信自己的眼睛）你？你再走一遍……

〔阿宝得意地又走了一个来回。

笑姑 （惊喜）天哪，你的腿！（对着门外

喊）小姐，先别上菜！（将门关上）
阿宝，我不是在做梦吧？

阿宝 不是，我下了决心，省城医不好就到上海，上海医不好就到北京……老天不负有心人，在省城治好了。我今天是特意让你来看看的！

笑姑 （情绪激动）是得好好看看！走啊，走起来！好，太好了！阿宝，不，我们跳个舞！

阿宝 （也激动起来）我不会……

笑姑 没关系，我教你。

阿宝 真的？

笑姑 真的！

〔轻声伴唱：“啊——”

笑姑 （唱）你迈开脚步向我走过来，

阿宝 （唱）我迈开脚步朝你走过来。

笑姑 （唱）你挺起胸，

阿宝 （唱）我挺起胸。

笑姑 （唱）你把头抬，

阿宝 （唱）我把头抬。

笑姑 （唱）搂着我的腰牵着我的手，

阿宝 （唱）搂着你的腰牵着我的手，

笑姑 （唱）随着我一步一步舞起来，

阿宝 （唱）随着你一步一步舞起来。

〔幕后伴唱：

“搂着腰牵着手，
一步一步舞起来。”

阿宝 （唱）随着她的样子摆，

跟着她的脚步抬。

她是身来我是影，

好像是一对蝴蝶飞起来。

笑姑 （唱）一对蝴蝶飞起来，

飞到云天外。

形影长相伴，

人生好精彩。

阿宝 哎！

笑姑 （唱）请你靠前来，

阿宝 （唱）难得聚一堆。

笑姑 （唱）身儿近，

阿宝 （唱）忽然红了腮，