

中国名人全传

THE BIOGRAPHY OF CHINESE MOST FAMOUS PERSONS

帝王将相系列

THE KINGS AND MINISTERS



WUZETIAN'S BIOGRAPHY

武则天全传

他们和中国历史的兴衰更替紧紧相连
他们使中国历史一次又一次走向辉煌
他们影响着历史发展的方向和速度
他们是中华民族之魂
他们使中华民族的历史文化生生不息

传

一代女皇

武则天全传

常万生 著

长春出版社

总 序

人创造了历史。确切地说，是人民群众创造了历史。然而，在过去漫漫的历史长河中，有多少风流人物兴衰浮沉，影响和主宰着社会的风云变幻。大浪淘沙，仍能流传千古、名彪史册的英雄只有那些少数人物，他们和中国历史的兴衰更替紧紧相连。他们参与创造中华民族千年不断的历史；他们在一定程度上决定历史发展的方向和速度；他们使中华民族的历史文化枝繁叶茂，生生不息。他们是中国历史上世代被推崇的著名人物。

中国历史上最伟大的政治家、军事家、改革家，以帝王将相之尊而名垂青史。他们有的以其雄才大略、英勇神武，开一朝盛世，创治世峰巅；有的崛起于峰烟四起之时，以金戈铁马、戎马倥偬，结束长期战乱纷争，给国家带来和平安宁；有的以其智谋权术，纵横捭阖，辅佐一代帝王成就千秋霸业；有的励精图治、变法自强，挽江山于既倾。他们是真正的叱咤风云、扭转乾坤的英雄豪杰，中国历史因他们而一次又一次走向辉煌。

中国历史上最伟大的史学家、文学家、艺术家，他们在各自的领域中享有最尊崇的地位，被后代尊为圣贤文豪。他们以其深厚卓绝之才能，坚忍不拔之毅力，倾一生精力，披肝沥血，创一代风气，成一代宗师。他们的人品学识是一代又一代人们学习的楷模，他们的文章著作是中国人民最宝贵的精神财富，他们

是千百年来中国主流文化的象征。

中国历史上最著名的思想家、军事家、科学家，他们以其不凡的思想和卓越的功勋被后人誉为名士名将。不论是国强民富的黄金盛世，还是内忧外患的危机时刻，他们都表现出超越时代的思想见地和为国分忧的忠胆热忱。相对于帝王将相的高贵霸气、圣贤文豪的无尚尊崇，他们的身份似乎稍显卑微。但正是他们构成了中华民族最坚固的根基。千百年来，他们被人民大众神话般地歌颂着，他们是民族的大众的精英。

中国名人，是中华民族的魂。他们如夜空中一颗颗耀眼的巨星，交相辉映，璀璨夺目。朝代的兴废，改变不了他们的业绩，岁月的流逝，冲刷不掉他们的英名，时代的变迁，动摇不了他们在历史上的地位。

《中国名人全传》集历朝历代各个领域精英于一体，以生动的语言、独特的视角、精妙的叙述，全方位地再现了这些著名人物非凡的智慧、卓越的成就、不朽的英名，他们不平凡的一生所走过的道路，以及他们对中国历史发展做出的巨大贡献。从这个意义上，我们说，英雄创造了历史。

编者

2002年7月

目 录

引 言 卢舍那在人间	(1)
第一章 家世·童年	(4)
一、富有的“寒人”	(4)
二、着男装的爱女	(11)
三、长安路迢迢	(17)
第二章 盛世中的宫廷	(25)
一、武媚娘	(25)
二、面对开放的世界	(30)
三、红颜薄命	(36)
第三章 沉浮	(43)
一、感业寺，清冷的钟声	(43)
二、第二次进宫	(47)
三、权臣的心计	(52)
第四章 为了皇后的桂冠	(58)
一、拜“佛”与求“神”	(58)
二、分庭抗礼	(63)
三、较量	(68)
第五章 参决朝政	(74)
一、站稳脚跟	(74)

二、籍没三家	(79)
三、“二圣”临朝	(84)
第六章 走向擅权	(90)
一、一计杀三亲	(90)
二、选择武氏继承人	(95)
三、“建言十二事”和“北门学士”	(100)
第七章 丈夫和儿子	(107)
一、禅让的悲剧	(107)
二、“瓜熟子离离”	(112)
三、神都摄政	(118)
第八章 扬州兵变	(125)
一、皇唐旧臣的怨怒	(125)
二、爱与恨	(129)
三、危险就在身边	(135)
第九章 反击与警告	(141)
一、平息叛乱	(141)
二、剪除肘腋之患	(145)
三、杀猴给鸡看	(151)
第十章 踏过李唐皇族的尸体	(158)
一、专制的刀斧	(158)
二、短命的“匡复”	(163)
三、穷追余党	(168)
第十一章 改唐为周	(173)
一、天的示意与佛的预言	(173)

二、女皇登基	(178)
三、镇压反对者	(184)
第十二章 借助鹰犬的头颅	(188)
一、三任徐有功	(188)
二、周兴“入瓮”	(193)
三、来俊臣弃市	(198)
第十三章 培植新王朝的势力	(205)
一、放手招贤	(205)
二、亲内官，重外官	(210)
三、广开言路	(217)
第十四章 劝课农桑，发展文化	(223)
一、《石淙》诗和均田制	(223)
二、特殊的奖罚	(229)
三、参预朝会，不可无诗	(233)
第十五章 捍卫疆土	(240)
一、收复安西四镇	(240)
二、再传捷音	(246)
三、为了边疆铁固	(250)
第十六章 谁当太子	(255)
一、姑侄之间	(255)
二、召还庐陵王	(260)
三、立下铁券	(265)
第十七章 男宠们	(271)
一、一个特殊的僧人	(271)

二、“升仙太子”在控鹤监飞升	(277)
三、鬼神难欺	(282)
第十八章 中宗复辟	(289)
一、劾奏难以奏效	(289)
二、迎仙宫迎来了不速之客	(295)
三、女皇之死	(300)
尾 声 无字碑	(306)

引言 卢舍那在人间

西依龙门山，东临伊水河，一尊石雕大佛结跏趺坐在奉先寺内。这是龙门石窟中最大的造像。通高达十七米，一只耳朵就有一点九米长。那神圣的佛颜须仰视才见，站在她的面前，使你感到人的现实地位的渺小。这座大佛曾遍身贴金，所谓“金身参汉勒”，便是描绘她金光闪烁的高大身躯直接霄汉的雄伟气势。她的身下是八角形束腰莲花弥座，佛座上的龕记向人们显示：她的梵文名字叫卢舍那，雕凿于唐高宗初年，历时十五年方毕其工。

卢舍那译为“净满”，其意是“诸恶都尽”、“众德悉备”。整个形象给人以神秘、庄严的感觉：她笑意微露，慈祥外溢，双目稍向下视，嘴角轻轻闭合，既蕴含着佛的慈悲，又显露着主宰一切的威严。她像是以神的睿智讲述着佛国的秘密，又像是以佛的法力指点迷津，普度众生。她的两侧侍立着迦叶、阿难两位弟子。迦叶严谨持重，是传说中佛教第一次集结的召集人；阿难憨厚和悦，是佛经中那个长于记忆的释迦牟尼的堂弟。二弟子身边是两个菩萨，她们衣着华丽，体形娇娆，神态平静安详，与其侧那单臂托塔、脚踏小鬼的天王和刚强暴躁、待扑欲击的力士形成了鲜明的对比。活现的石佛展示出佛国天堂的盛景，空寂的石洞罩上了神秘的光环。

假如你没有佛教徒的虔诚，假如你不是想乞求神灵的福佑，你会觉得这一尊尊造像并非是充满灵气的佛身，而是古代社会中众多人物的塑形。你看，那高高在上的卢舍那多像是金殿御座上的帝王？那文静温顺的菩萨多像是智慧的文臣和美艳的妃嫔？那盔甲严整的天王，蹙眉怒目的力士则有将军之雄风，武将之骁勇。他们仿佛时刻都会离开寂寞的佛龕，回到真实的人间。他们是佛化

了的人，穿着佛衣的君臣妃嫔。这里并非只有佛场的神圣，也有宫廷的威仪；它们不唯贪恋礼佛者的香火，也在注目着人间的沧桑。古代艺匠的雕凿技艺令人惊叹，超世绝群的鬼斧神工为我们展示了一个石刻的宫廷。

是的，卢舍那有生命，卢舍那在人间。世上久已盛传：她是一个帝王的造像，一个在古代政治舞台上活跃了半个世纪的女皇的化身。她叫武曌，又名武则天，曾自加尊号为：越古金轮神圣皇帝。

有人曾把明代画家所画武则天像同卢舍那作了一个比较。发现，二者一样的丰颐秀目，一样的雅丽端庄，似本于同一形象，如描摹同一面目。史书上的记载也与之大致相符。《通鉴》称：武后女太平公主“方额广颐，多权略，太后以为类己”。《唐书》载：武后幼年，“龙睛凤颈”，长成以“美容止”闻于朝廷，以其迷人的妩媚赢得了李世民、李治父子的宠幸。

更惹人留意的是，卢舍那石像那难以言说的微笑。它既有温雅的柔情，又有果敢和坚毅；既洋溢着慈爱，又深潜着冷峻；既使人感到亲切，又令人敬畏。这微笑显露出卢舍那大佛的性格特征，也使我们看到了女皇武则天的影子。

还有两件事对于我们探索石像和女皇的联系很有助益。一件是，咸亨三年（公元672年），武则天曾出“脂粉钱二万贯”资助奉先寺的修建。这笔不小的经费为这一巨大工程提供了有力的帮助。还有一件就是武则天巡幸龙门的记载。这是在她称帝后的一年春天，她率领宫人百官浩浩荡荡地来到龙门。燃香烛于松林之下，列百官于伊水之滨。武则天端坐在香山寺望春宫，面对龙门山的神龛大佛，一边顶礼膜拜，一边令众臣大作颂诗。聪明的臣子竞献诗才，赞颂以周代唐是万物更新，践位称帝是顺天应人。女皇心花怒放，以锦袍相赠。此刻，东山的女皇与西山的石佛隔水相望，没有生命的卢舍那与雄心勃勃的武则天形成了和谐的统一。神，注入了人的意志；人，罩上了神的灵光。匍匐于山下的大周臣民向石

佛、向女皇，同时献上了佛教徒般的赤诚。

或许，把石雕像与封建帝王相提并论有失科学。因为它毕竟是一件艺术品，一个经艺匠们精心塑造的典型形象，而不是某一个人的造像。但是，俗言俚语并非都无根据，卢舍那以武则天为模特儿完全可能。历代封建帝王哪一个不想给自己蒙上神秘的外衣，以神授皇权来君临天下呢？

好了，我们还是离开这佛国圣地，告别这位天堂主角，回到大唐的历史中吧，去探寻人间卢舍那——女皇武则天的足迹，去纵览她五十年间不寻常的经历……

第一章 家世·童年

一、富有的“寒人”

自从东汉以来,随着封建土地所有制的发展和人身依附关系的加强,中国社会逐渐形成了一种特殊的制度,称之为门阀制度或士族制度。这种制度以家世名声作为衡量人的身份的最高标准,按门第高下区别不同的地位。那些祖辈有人做过大官、名望很高而且世代高官的人被列为士族,他们是地主阶级的上层。另一些人,属于地主阶级中、下层的那部分人,因为祖上无德,没人做过大官,或者不是高官传世,则被列为庶族,或称寒族、寒人。

切莫低估了这士庶之别。他们有如泾渭之分明,宛若重天之相隔。士族可以广占田园,可以垄断山泽,可以拥有大量的奴客家兵,可以世袭他们祖辈的高官厚禄。而那些寒人则很少有机会在政治上大显身手,他们在娘肚子里的时候便命定断绝了仕途之路。

西晋统一后,曾颁布过一项叫做“户调式”的法令,规定可以按官品高低占田、荫族、荫客,士人子孙做不做官都可以享受特权。在这之前,曹魏时期有九品官人法(也称九品中正制),朝廷在各州郡设立“中正”官,负责察访本州郡的士人,根据其祖先做官情况,分别评定为九个等级,称作九品,然后向吏部推荐,吏部依品授官,九品中正制成为魏晋南北朝时选拔官吏的一种制度。这种制度使寒族出身的人士难以企及高职,徒作望洋之叹。而那些士族子弟,在孩童时便可凭着祖上资荫毫不费力地晋身公卿,坐享其成地得到世传的丰厚祖产。当时,有一句谚语说得很妙:“上车不落则著

作，体中何如则秘书。”意思是说，那些士族子弟生下来后，只要到了坐车掉不下来的年龄，只要会写几句问候的话便可以得到著作郎或秘书郎这样的官。《抱朴子》外篇《崇教》也有相似的记载。说，王公子弟生在深宫之中，长在妇人之手，在襁褓里就加赠青紫之官，方胜衣冠则登清显之位。南北朝时人颜之推对士族的情况更熟悉，他在《颜氏家训》中描述道：这些纨绔子弟多不学无术，对享受却很内行。他们一个个熏衣剃面，傅粉施朱，戴大帽子，穿高跟鞋，从容出入，望若神仙。他们请人作文赋诗，考试求职位也雇人代笔。有的士大夫从未见过马，闹出以马为虎的笑话。然而，就是这些人却可得以混迹于官场，甚至出现了“上品无寒门，下品无士族”的极不正常的局面。

东晋是士族制度的鼎盛时期。进入南北朝后逐渐衰落，唐中叶时已是“衣冠之族，日失其序，姻娅沦杂，罔计厮庶”了。世家大族失去了昔日的威风，士庶的鸿沟随着岁月的流逝而不复存在。

我们这本书的主人公第不算显赫高贵。尽管她的远祖武儒在西汉时曾封梁邹侯，武儒之子最、孙婴齐、重孙山柎都世袭了这一爵位，武儒的后代、直到武则天的高祖居常、曾祖俭、祖父华都担任过大小不同的官职，但是，与世家大族相较，武氏家族还稍嫌寒微，难以跻身士族的行列。而武则天的父亲武士彠起初不过是一个经营木材的商人，这样，武家只能屈居寒族了。

不过，武士彠却富于资财，是一个富有的寒人。这种现象并不难理解。士族尽管门第高贵，不一定尽是富有之家；寒族地位低下，未必都一贫如洗。士庶是社会等级的界限，并非判定贫富的唯一标准。当然，士庶是不容混淆的。士族再贫弱仍居社会显贵；庶族再富有也摆脱不了寒庶的卑微。

武士彠生于北齐隆化元年（公元576年）。那个时候，士族已威焰大减，日薄西山了。被高门大族排挤在外的寒人纷纷登上政治舞台。东晋末年登上皇帝宝座建立宋朝的刘裕便是一个寒人。

他种过地，砍过柴，捕过鱼，做过小买卖，当过小军官，在镇压孙恩起义中掌握了兵权。此后，羽翼渐丰，一步步夺得了皇位。

距刘裕称帝近六十年，又出现了一个寒人皇帝。此人叫萧道成，出身布衣，他建立了齐朝，史称齐高帝。伴随着寒人当皇帝，出现了“崛起寒微”的皇室和新贵。寒人开始掌管机要，控制中央和地方的政权机关。寒门与皇权结合，成为南朝政治的一个特色。朝廷废除了九品中正制，设置了进士科，剥夺了士族把持选举、凭门第血统垄断高位的特权。与此同时，还通过大规模检籍把大批封建依附农民从士族门阀手中夺回，充当国家的编户，士族不仅荫侯荫客权大为削弱，甚至本身也难免沦为吏卒。

这样的社会现实对青少年时期的武士彧是很有影响的。他认识到，像自己这样的寒人只有努力进取、大胆开拓才能改变自己的社会地位。他鄙薄那般吃祖宗饭的士族子弟，不愿意守着家业度时光。他把陶朱公范蠡视为人生楷模，立志靠自己的经营挣得一份产业。

武士彧经商得到了他的父亲、隋东都郡丞武华的支持。加之他聪慧机敏，善于经营，深沉而富于大略，获利甚为丰厚。他和乡人许文宝经营着一桩木材生意，他们还营造了一片树林，成为并州文水县一富。

有一天，他与许文宝在林中徜徉，对许文宝说道：“我们先前不过经营木材，而今枯木已成林，茫茫数万茎，都不失为栋梁之材。木随人意，你我今后可望大贵。”许文宝没有应声，他不敢相信武士彧的预见。但这个诱人的远景也足以使他为之陶醉。二人相视一笑，会意地点了点头，希望之火燃在他们的心头。

隋末的一天，这位木材富商家中来了一位尊客。他叫李渊，即后来大唐王朝的创立者唐高祖。他是奉隋炀帝之命以山西、河东抚慰大使的身份去龙门（今山西河津）讨“贼”的。那是一支农民起义的队伍。首领叫母端儿，聚众数千，炀帝大为震惊，特派李渊前

去镇压。

李渊生于有名的八柱国之家，七岁时袭唐国公，大业初为荥阳、楼烦二郡太守，后又征为殿中少监，迁卫尉少卿。李渊倜傥豁达，宽仁容众，性直率，有勇武。当他行军过文水，止宿于武家的时候，一下子就引起了武士彠的好感。武士彠生来景仰名流，喜欢结交，每读书见有扶主立忠的事情，都颇为留意，反复研读，立志慷慨扬名。他不满足于自己受领的鹰扬府队正这样的小官，一心结交名流，以图大举。他见这位五十岁的唐公风流勇健，不让青年，十分敬佩，又加之李渊是在执行皇上的旨令，接待十分殷勤。二人杯盏往来，相谈甚洽。李渊很感激武士彠的盛情，临行频频道谢，声言容当后报。就这样，一个朝廷命官和一个木材商人结下了深厚的情谊。这友情导致了武士彠地位的变化，使他走出了致富的茂林，开始了从政生涯。用乡人的话说，武士彠是以鬻林之故，逢建厦之秋。

时间是在大业十三年(617年)，李渊因讨“贼”有功，继拜右骁卫将军之后又当上了太原留守。他没有忘记他的朋友，将武士彠提拔为晋阳宫留守府司铠参军。李渊经常接见他，和他谈政事，议时局，有时甚至对坐达旦。李渊视武士彠为心腹，武士彠也将李渊当成明主，竭尽赤诚。

这时，隋家的天下已是风雨飘摇。农民起义风起云涌，此伏彼起。611年，先有农民领袖王薄自称知事郎，在长白山(今山东省章丘境内)首义，揭开了农民起义的序幕。接着，各地纷纷响应，在今山东、河北、陕西、广东、浙江等省和宁夏回族自治区陆续出现了许多支起义军。613年贵族杨玄感也乘机起兵反隋，队伍发展到十多万人，虽然很快被隋军击溃，但很多人后来加入了农民起义军。614年，农民起义已席卷全国，起义军为适应新的形势，逐渐联合起来，形成了由翟让和李密领导的瓦岗军、窦建德领导的河北义军、杜伏威领导的江淮义军等三支强大的起义军，农民起义的烈

火燃遍了隋王朝的大半部地区，隋王朝势力所及只剩下几座孤城。许多地方官吏和地方贵族见隋朝大势已去，纷纷宣布脱离隋王朝，拥兵自立，称帝称王。

617年，秋叶飘零的时候，大起义的风声更紧了，义军的消息接连不断地传到晋阳宫。将士们人心惶惶，无意再为隋朝卖命。这时，突厥围攻边境城镇马邑（在今山西朔县），李渊命副留守高君雅和马邑太守王仁恭合力抵抗。二人出师不利，多有伤亡。李渊担心获罪于朝廷，萌生了起兵的想法。李渊的二子李世民趁机劝李渊当机立断，谋取帝业，化家为国，李渊表示赞同。但李渊是个很慎重的人，决心仍难以最后下定。

一个静静的夜晚，武士彠悄悄地来到了李渊的寝处。这一次，他没有像往常那样与李渊共叙友情，而是郑重地献上了一部珍藏的兵书。李渊大吃一惊，摸不着头脑，问：“武参军夜献兵书是何用意？”武士彠带着几分诡秘地说：“这兵书是我悉心研读兵法的一点心得，共三十卷，名为《古今典要》，今日献给唐公，以为举事之用。”

李渊故作惊愕道：“举事？我等备受皇恩，此种大逆不道的想法万万要不得。武参军可不要逢人乱讲，传出去你我都担待不起。”

武士彠哈哈大笑，说：“我看唐公是过于谨小慎微了。当今皇上无道，民不聊生，盗贼日多，遍于国中。大人受命讨贼，实在是不合时宜，逆水行舟。依卑职看来，莫如趁势起兵，攻入长安，建立帝业。我曾梦见大人乘马上天，状如龙舞；还有一天我在街上独行，听到空中似有人言：‘唐公是天子！’这都是吉祥之兆，望勿迟疑！”

李渊本来已经同李世民商议过起兵之事，今听武士彠的劝说，更加坚定了他的决心。他高兴地握着武士彠的手说：“谢谢你的一片好意。日后若得天下，当同享富贵！”

起兵的准备在秘密地、紧张地进行中。李渊和李世民以讨“贼”的名义，令长孙顺德和刘弘基召募兵马。长孙顺德是李渊的

儿媳、李世民夫人长孙氏的族叔，曾为隋右勋卫，为逃避征辽东之役，逃匿太原，委身于李渊帐下。刘弘基是雍州池阳人，少年落拓，不事产业，以父荫为右勋侍，曾随炀帝征辽东，因资财困乏，行军至汾阴时与其部属盗牛犯法，因以入狱。赎罪后，四处流离，以盗马为生。后来到了太原，结托于李渊，二人都不满于隋朝统治，且都是以亡命之身依附李渊，所以对募兵之事十分卖力，一月之间便聚众万余人，陆续募入的兵士便归他二人统带。

这种情况引起了副留守王威、高君雅的怀疑。他们对武士彠说：“刘弘基等奉命从征辽东，亡命到此，我看他们犯罪不轻，怎能让他们统兵？应将他们囚禁起来，追问个明白。”

武士彠很着急，半劝半吓地对二人说：“二位对朝廷一片忠心，认真办事，诚然可贵。可是，刘弘基等乃唐公的贵客，如要抓他们审问，唐公必然出来反对，这样会引起麻烦，对谁都没有好处。”王威、高君雅听到这番话，尽管疑团未解，也只好将这件事压了下来。为防不测，李渊命武士彠伏兵于晋阳宫宫城之外。

留守司兵田德平也怀疑李渊有异图，想向王威告发。田德平与武士彠商量，武士彠说：“现在，讨捕的兵马都归唐公掌握，王威、高君雅虽为副留守，不过空有其名，纵使向他们告发，他们也无可奈何。利害关系已很清楚，你何必自讨苦吃？”田德平被吓住了，只好装作不知。

李渊的兵马越集越多。王威、高君雅看出李渊即将发动兵变，想设计除掉李渊。李渊先下手为强，用计将王威、高君雅擒获。这时，突厥数万人来犯晋阳，李渊趁机说，突厥入侵系王威、高君雅勾引，将二人斩首示众。然后传檄郡县，告喻军民，誓众起兵。

太原起兵自然有赖于李渊、李世民父子的雄才大略，但武士彠的活动也为之消除了隐患，扫清了道路。因而，李渊以功授武士彠大将军府司录参军，给予他很丰厚的赏物。

李渊起兵太原后，首先联合突厥始毕可汗，解除后顾之忧，增