



齐 松 县 老 年 书 画 研 究 会

王 云 书

抚松县老年书画研究会

书画作品集

齐白石

王云书

《参乡红叶》编委会

主 编 卜广汉

副 主 编 张金泉

委 员 张长寅 杨久顺 白福兴

袁 毅 卢茂会 陈全生

编 辑 张金泉

装帧设计 赵晓明

封底篆刻 老 泉

文字校对 卜广汉 陈全生



全体会员共同努力的结晶



自左至右协会副会长杨久顺，副会长张长寅，副秘书长陈全生，副会长卜广汉，副秘书长卢茂会，会长张金泉，副会长兼秘书长袁毅，副秘书长苏英杰



山水画学习班结业展



学员们在课堂上



老年书画活动室一角



老年书画研究会员们在切磋绘画技艺

前 言

《参乡红叶》伴随着金秋的收获，踏着坚实的步伐，怀着美好的祝愿，款步来到参乡父老乡亲面前。

《参乡红叶》是一次汇报。抚松老年书画研究会成立以来已走过三年的历程，会员活动异常活跃，书画技艺不断提高，被省老年书画研究会评为先进集体。三年来，除日常每周两次学习外，共举办书画培训班专题讲座和研究讲评会12次；参加市书画作品展79幅，参加县书画作品展180幅，独自举办书画展5次，展出作品280幅，6次深入乡镇村屯企业商铺送书画作品80幅，送春联390幅，在省市报刊杂志发表作品66幅，努力做到书画艺术为县域经济服务，为人民群众服务，使书画艺术在服务中成长，在服务中提高。《参乡红叶》就是在服务中成长提高的阶段性成果。以此向父老乡亲做一次汇报。

《参乡红叶》是一个展现。参乡的文化底蕴厚重而别具特色。抚松老年书画研究会正是秉承为弘扬和发展参乡文化助力的工作宗旨而开展活动。在日常活动中，注重探讨参乡文化古朴自然，包容大气的特色。注重学习书画相关的其他门类的知识和技能。用参乡的文化精神研习书画，用学习和拓展相关知识和技能提高书画艺术水准。《参乡红叶》既是对书画作品水准的一个检阅，也是老年书画研究会为弘扬和发展参乡文化助力的一个展现。

《参乡红叶》是一种谢意。老年书画研究会从组建到成立以来的各项活动，都受到县委、县政府、县文联县、老干部局及其他有关单位领导与同仁的大力支持和帮助。《参乡红叶》既是会员们的学习成就，也是各方面大力支持和帮助的成果。会员们只能用《参乡红叶》这种形式向大家表示真诚的谢意！

《参乡红叶》是一个愿望。总结归纳三年经验：是自强不息、艰苦奋斗的三年；是博取众长、相互师长、共同进步的三年；是精心组织、科学安排、突出重点阶梯式提升的三年；是理论探索与实际实践相结合、书法学习与绘画学习齐头并进、使之相互促进共同提高的三年。三年的历练和经验积累，为研究会今后的发展奠定了比较坚实的组织运作基础，设备保障基础和业务积累基础。展望未来，我们更要识大体、乘大势，永葆研究会的参乡文化精神和苍松迎劲风的定力，努力开创更加美好的明天，让《参乡红叶》更加丰富多彩，绚丽夺目！

张长寅
2015年9月

特邀作品



目 录

特邀作品

苏志春	001
孙玉刚	002
王福林	003
曲金苗	004
刘家珍	005
张加良	006
徐树林	007
费义伟	008
赵晓明	009
吕凤娟	010
张勇	011
张家启	012
王安欣	013
王长世	014
刘加玉	015
段军利	016
唐明江	017
张金泉	018

会员作品

张金泉	020 / 021
-----	-----------

卜广汉	022 / 023
张长寅	024
杨久顺	025
白福兴	026
袁毅	027
陈全生	028
卢茂会	029 / 030
王凤兰	031 / 032
费鸿义	033
赵宗翰	034
刘柏廷	035 / 036
楚荣春	037 / 038
刘东辉	039 / 040
陈连捷	041
李敬捷	042
裴庆华	043
姜雅起	044 / 045
巩雁栋	046 / 047
卢政泽	048
司朝慷	049 / 050
杨建忠	051
盖同兴	052
葛仲远	053
孙丽华	054 / 055 / 056

李 玉 英 0 5 7
 苏 英 杰 0 5 8
 门 奎 有 0 5 9 / 0 6 0 / 0 6 1
 付 晞 昇 0 6 2
 谭 庆 林 0 6 3
 张 明 硕 0 6 4
 黄 岩 0 6 5 / 0 6 6
 丁 立 增 0 6 7
 宋 福 林 0 6 8
 邓 玉 环 0 6 9
 刘 懋 瀛 0 7 0
 闵 兆 军 0 7 1
 黄 金 月 0 7 2 / 0 7 3
 王 贵 才 0 7 4 / 0 7 5
 吴 秀 艳 0 7 6
 张 瑛 0 7 7
 孙 福 珍 0 7 8 / 0 7 9
 程 显 才 0 8 0
 刘 仲 傑 0 8 1 / 0 8 2
 孙 怡 宏 0 8 3 / 0 8 4
 安 丰 香 0 8 5
 徐 玉 刚 刘 志 春 0 8 6
 孙 新 0 8 7
 刘 燕 0 8 8

姜 占 龙 0 8 9 / 0 9 0
 叶 凤 君 0 9 1
 尹 修 傑 0 9 2 / 0 9 3
 安 丰 英 0 9 4 / 0 9 5
 张 庆 芝 0 9 6 / 0 9 7
 刘 红 波 0 9 8
 李 振 民 0 9 9
 王 可 臣 1 0 0
 王 翠 莲 1 0 1 / 1 0 2
 姚 玲 1 0 3 / 1 0 4
 刘 志 春 徐 玉 刚 1 0 5
 徐 辑 文 1 0 6
 王 本 琴 1 0 7 / 1 0 8
 王 安 华 1 0 9
 刘 家 庆 1 1 0
 薄 福 强 1 1 1
 吕 姝 媛 1 1 2
 杨 傑 1 1 3
 管 廷 域 1 1 4
 于 洪 和 1 1 5
 罗 万 刚 1 1 6
 钟 明 胜 1 1 7
 汪 真 谦 1 1 8
 王 守 才 1 1 9

刘 云 1 2 0
 梁 福 成 1 2 1
 薛 瑞 荣 1 2 2
 郑 崑 1 2 3
 莫 安 宁 1 2 4
 王 子 平 1 2 5
 王 立 杰 1 2 6
 吉 永 年 1 2 7
 韩 冰 峰 1 2 8
 安 佰 祥 1 2 9
 安 福 才 1 3 0
 孙 呈 祥 1 3 1
 崔 奎 兴 1 3 2
 袁 金 法 1 3 3
 刘 孟 来 1 3 4 / 1 3 5
 郭 惠 和 1 3 6
 周 广 生 1 3 7

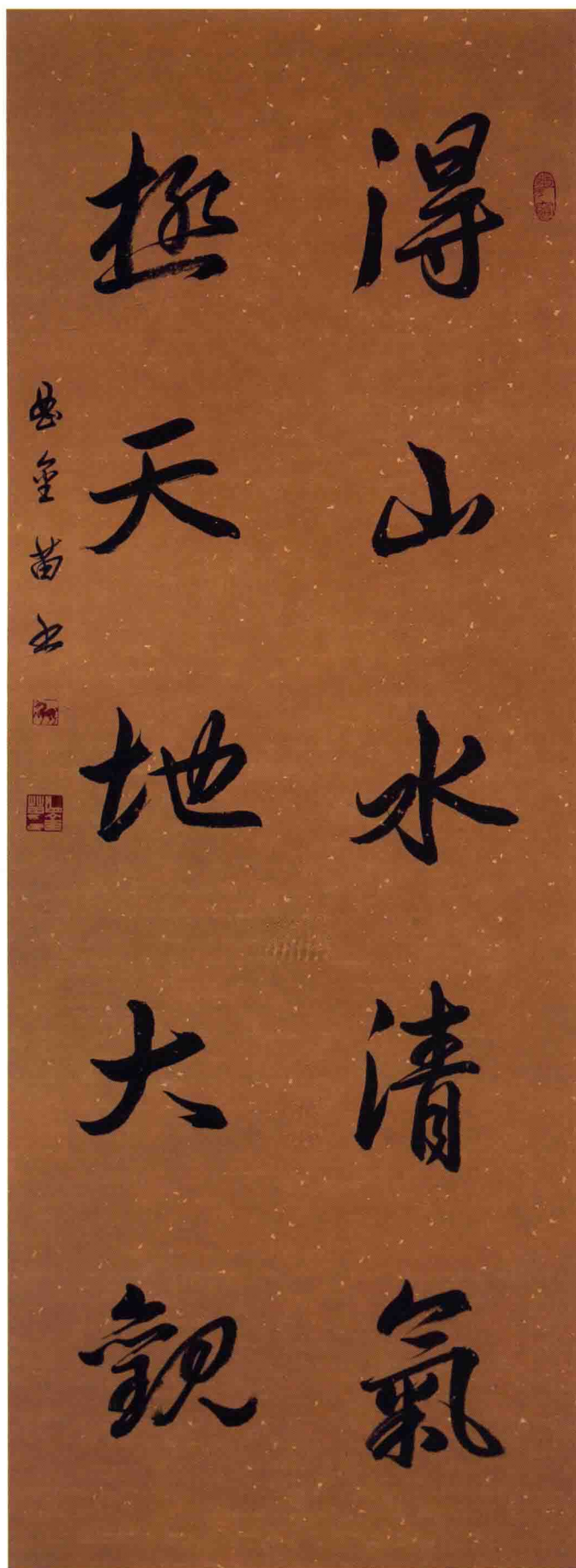


国画 清韵图 苏志春

02



国画 花卉 王福林



书法 行 楷 曲金苗



国画 山色深浅随夕照 刘家珍



书法 行草 张加良