

墨南白燕



雙魚堂藏

74  
76

# 雲南山紫

工艺美术内部参考资料



北京特种工艺工业公司研究室编

## 云 南 山 茶 简 介

云南山茶花在园艺上的价值很高，树势强壮优美，高可达十数米。树龄可到数百年之久。叶片深绿终年不落，花大形而美丽。色彩鲜艳，品种繁多。开花期恰在冬末春初大多数花卉休眠的季节。无论是盆栽、地植，室内、室外都很适宜。可称观赏树木中特殊而最有价值的一种。同时野生茶的种子含油量很高，具有很高的经济价值。

云南山茶花的历史悠久，在明初已经相当普遍。云南开始栽培山茶花距今应在五百年以上。野生山茶有千年以上的古树。见于文字记载最早的是明景泰图景载：“有山茶一株产于州南天王庙前，其花开于冬月，有粉红、大红、纯白三色相间，谢时葩不落地，土人（当地人）以为神异不敢采……”。群芳谱载：“宝珠山茶，千片含葩，历八月而开放，殷红若丹最可爱。闻滇南有二三丈者，开至千朵，大于牡丹皆下垂，称绝艳矣”。又云南通志载：“云南茶花奇甲天下……”

山茶属植物是常绿灌木或乔木，叶革质具羽状纲脉和细锯齿。花两性，具长短不宜的花梗或几无花梗。一至三花着生在枝顶或叶腋。萼五至六片，有时或较多，复瓦状叠合，大小不等，有逐渐变成小苞的趋势，花后脱落或永存。花瓣五至六片或由雄蕊演变多至五十余片。雄蕊多数，有时分为内外两轮，花丝基部连成一体，有时分为数组，基部与花瓣合着；药丁字着，外向。雌蕊一枚，由三至五心皮合成，花柱三至五条基部连合；子房三至五室、各室具有胚珠一至二枚。

山茶属的植物约有六十五至七十种分布在亚洲热带或亚热带，但主要产区在我国西南部和越南北部各地，在云南省野生的种类很多，经过近年调查采集研究，种的总数已在三十以上，（但花形都很小，这里只收集油茶、怒江山茶两种供参考）这就说明了云南是山茶属植物分布的中心。但在庭园中栽培的茶花，在植物学中确属于另外两个品种：其一为川茶或称小茶花，其二为山茶或称滇茶也叫大茶花（即本册写生的云南山茶）。这两种主要区别如下：

川茶花：常绿灌木；叶表面呈亮绿色而有光泽，花色红或白，直径三至九厘米，花瓣近于圆形，原产华东江、浙、闽、皖各省以及日本多栽培之。在云南的有白秧茶、什样锦、鱼血红、小五心、硃顶红等，因来自四川成都故称川茶（实际原产地不在成都）。

山茶花或称滇茶，一作南茶花：常绿乔木，树皮灰褐色，光滑、叶片表面深绿色，无光泽，花色自浅红以至深红，单瓣重瓣都有，直径八至十六厘米，花瓣近于倒卵形，本种是云南特产。经过多年培育品种很多。

由于山茶花的栽培历史悠久，多年来在劳动人民的辛勤培育下，新的品种层出不穷。古书记载说七十二种又说近百种，因明代所作茶花谱早已失传，无从考查。后人曾根据文献收集了七十二种名称，并作了简单的注释，但据云南山茶花图志作者在昆明，大理等地调查其中只有一部分名称属滇茶种，有些名称属川茶种，有些还是同名异物，大部分名称目前已不通用，或者品种已经失传，现在最常见的仅有二十个品种和一些新的品种。山茶花在野生状态是单瓣花，桃红色，雄、雌蕊完全发育，通常易于结实。但通过栽培以后，变成了半重瓣到完全重瓣。花瓣的排列有些平行而正齐，有些弯曲起伏成为不规则的排列。花瓣的颜色有些变浅成为银红，有些加深成为艳红，有些并已夹入白色成为复色了。所以从园艺角度看云南山茶可以作为一种的许多品种；但从植物学观点看可能来源于几个种或是几个种间杂交的混合种。

下面按一般花卉分类方法把云南山茶花分为以下几个品种小组。

#### 一、按花瓣排列分为以下两组：

1. 曲瓣组，花瓣弯曲起伏呈不规则排列如牡丹状，从半重瓣到完全重瓣类型，例如：小桂叶、大桂叶、大银红、麻叶银红、柳叶银红，大桃红、早桃红、张家茶、牡丹茶、厚叶蝶翅、麻叶翅蝶、大理茶、宝珠茶、狮子头、大玛瑙等。

2. 平瓣组：花瓣平坦，排列整齐如蔷薇状，全部为重瓣类型。例如：菊瓣（通草片）、松子鳞、紫袍、矮株茶、童子面。

#### 二、按花瓣颜色可以分为以下五组：

1. 桃红色，例如：大桃红、早桃红、牡丹茶、厚叶蝶翅、麻叶翅蝶、松子鳞、矮株茶。

2. 银红色，例如：大银红、麻叶银红、小桂叶、大桂叶、柳叶银红、菊瓣。

3. 艳红色，例如：大理茶、宝珠茶、狮子头。

4. 白色微带红晕，例如：童子面。

5. 红白相间，例如：大玛瑙、紫袍玉带、玛瑙菊瓣。

以上简介材料摘自云南山茶花图志一书仅供参考。

## 目 录

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 一、白描墨染图例·····       | 1—4   |
| 二、生长规律及结构·····      | 5—9   |
| 三、野生山茶·····         | 10—12 |
| 四、直播实生山茶·····       | 13—19 |
| 五、早桃红·····          | 20—37 |
| 六、牡丹茶（粉牡丹、赛牡丹）····· | 38—48 |
| 七、大桃红·····          | 49—52 |
| 八、紫袍·····           | 53—55 |
| 九、大理茶·····          | 56—60 |
| 十、平瓣大理茶·····        | 61—65 |
| 十一、红碗茶·····         | 66—69 |
| 十二、菊瓣（通草片）·····     | 70—73 |
| 十三、大玛瑙·····         | 74—79 |
| 十四、狮子头·····         | 80—82 |
| 十五、大桂叶、青梅红桂叶·····   | 83—87 |
| 十六、蝴蝶茶、麻叶蝶翅·····    | 88—93 |
| 十七、麻叶银红·····        | 94    |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 十八、大银红.....      | 95  |
| 十九、柳叶银红.....     | 96  |
| 二十、楼台红.....      | 97  |
| 二十一、迎春红.....     | 98  |
| 二十二、品红.....      | 99  |
| 二十三、风庆茶.....     | 100 |
| 二十四、矮株茶.....     | 101 |
| 二十五、玉红、玉带红.....  | 102 |
| 二十六、金心宝珠.....    | 103 |
| 二十七、白秧茶（川茶）..... | 104 |
| 二十八、川茶之一种.....   | 105 |





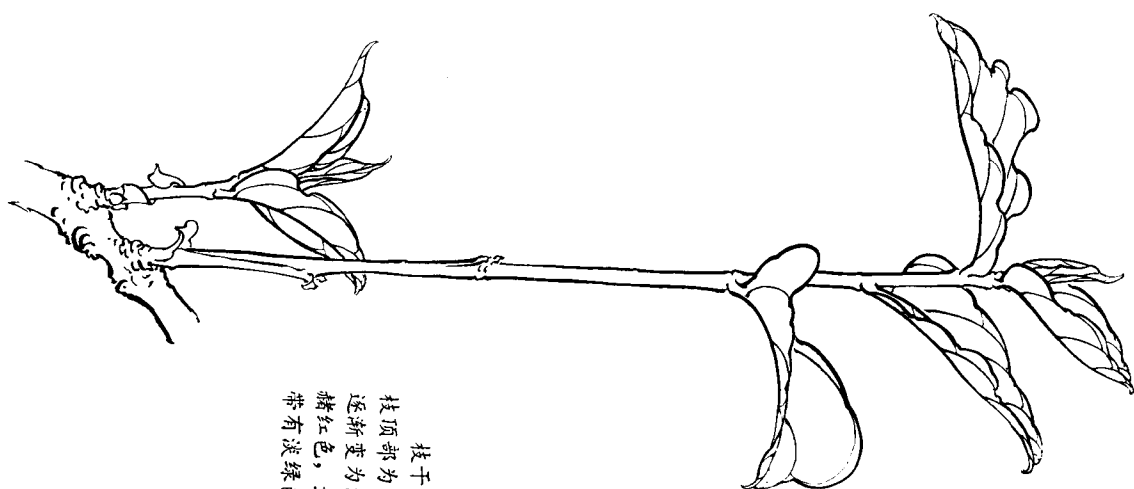


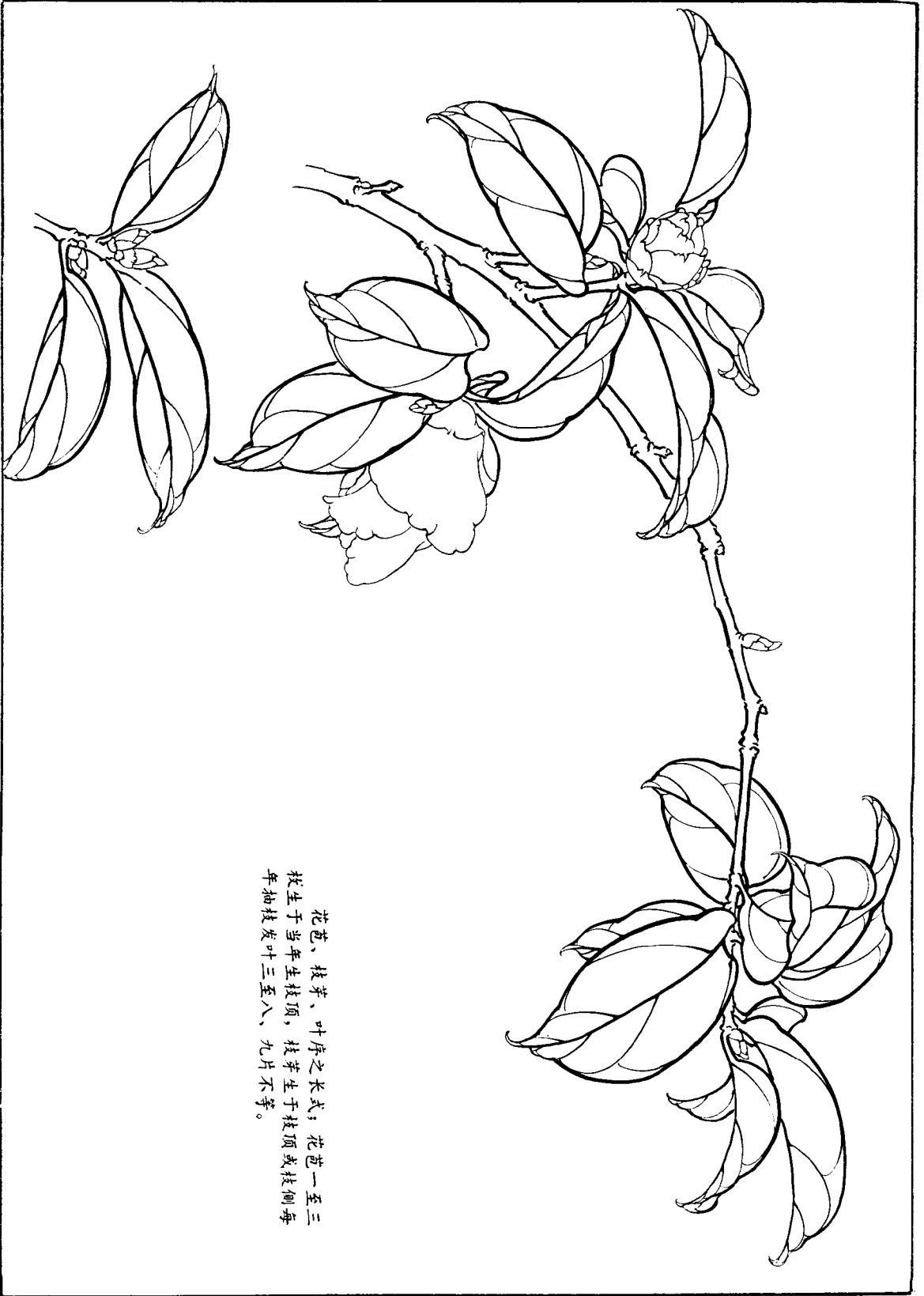


一年生枝干顶部  
芽初放，叶子  
为赭红色，茎红色  
鳞状苞片赭色。

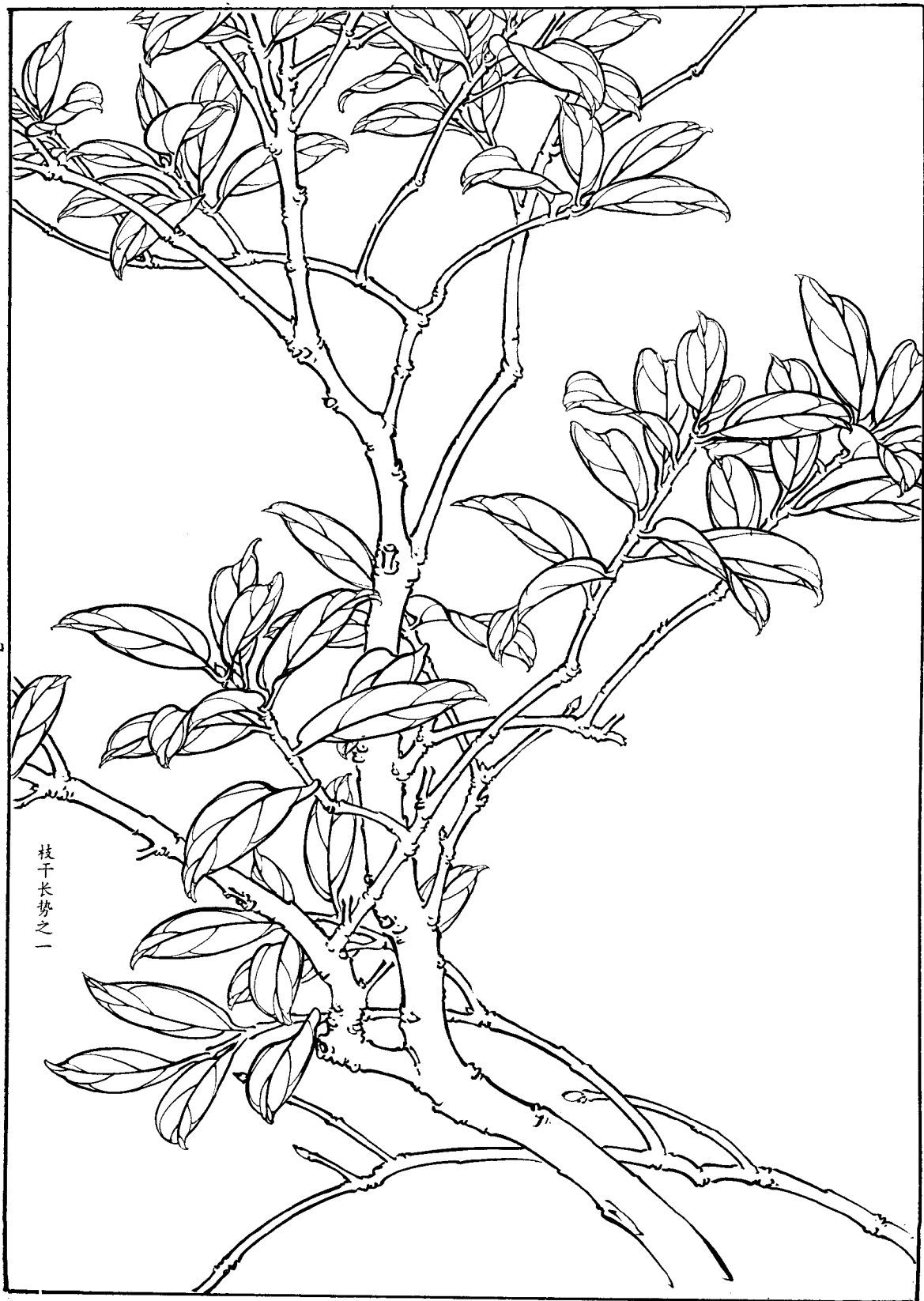


枝干侧出新枝，新  
枝顶部为红色，至基部  
逐渐变为淡绿。叶子为  
赭红色，最初两片叶子  
带有淡绿色。





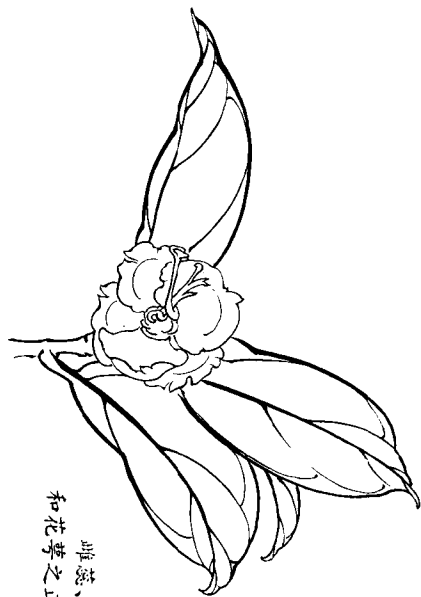
花苞、枝芽、叶序之长式；花苞一至三枚生于当年生枝顶，枝芽生于枝顶或枝侧每年抽枝发叶三至八、九片不等。



枝干长势之一

桂  
之  
長  
子





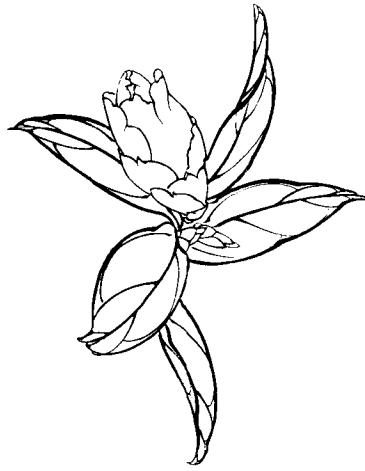
雌蕊、子房  
和花萼之正面。



花萼之背面



雄蕊与花瓣的关系：花瓣基部联合成筒状  
雄蕊成组或单独附着于花瓣基部，其蕊丝下半  
部联合成一体。



野生云南山茶：花白色稍带  
红晕，花多为五、六瓣，叶小。  
上为花苞。下为花之盛开。



怒江山茶：花桃红色，  
花瓣六片。花形很小。



油茶：花小白色，单瓣。

野生云南山茶：花半瓣白色  
稍带红晕，叶小而密。

