

党政干部大、中专(文科)考试复习资料

荆州地委宣传部编

下 册



-44

《政史地》杂志社

党政干部大、中专(文科)考试复习资料

荆州地委宣传部编

主 编

罗源新 何克让

编 者

武育香 王元璋 罗源新

张博平 何克让 高银普

魏开祥 饶正洲 王齐洲

肖来荃 当元才

《政史地》杂志社

编 者 的 话

为适应广大党政干部参加干修科、函大、夜大及各种文化考试的需要，我们组织了部分理论工作者编写了这两册（上、下册）包括哲学、政治经济学、中共党史、科学社会主义、伦理学、法学、普通逻辑、现代汉语、中国现代文学、中国古典文学、外国文学、文学理论、历史、地理等文科考试复习资料。

本书以大学专科教材为蓝本，结合中学教学大纲的要求，采取释词、填空、问题解答的形式，内容力求简明扼要、重点突出。但由于我们水平有限，不当之处在所难免，恳请读者指正。

参加本书编写的有：武育香、王元璋、罗源新、张博平、何克让、高银普、魏开祥、饶正洲、王齐洲、肖来荃、肖元才等同志。

本书由罗源新、何克让主编。

《党政干部大、中专(文科)
考试复习资料》
(下册)

目 录

现代汉语	高银普、魏开祥	(1)
一、释词		(1)
二、填空		(5)
三、问答		(12)
中国现代文学	饶正洲	(39)
一、填空		(39)
二、问答		(48)
中国古典文学	王齐洲	(72)
一、释词		(72)
附：答题建议		(82)
二、填空		(83)
答案		(102)
附：答题建议		(111)
三、问答		(112)
外国文学	饶正洲	(128)
一、填空		(128)
二、问答		(131)
文学理论	饶正洲	(151)
一、释词		(151)
二、填空		(154)
三、问答		(157)

历史.....肖来荃(170)

一、释词.....(170)

中国古代史部分.....(170)

中国近代史部分.....(184)

世界史部分.....(191)

二、填空.....(203)

中国古代史部分.....(203)

中国近代史部分.....(207)

世界史部分.....(210)

三、问答.....(213)

中国古代史部分.....(213)

中国近代史部分.....(222)

世界史部分.....(228)

附：怎样解答历史问答题.....(241)

地理.....肖元才(243)

一、释词.....(243)

地球与地图部分.....(243)

中国地理部分.....(245)

世界地理部分.....(249)

二、填空.....(251)

地球与地图部分.....(251)

中国地图部分.....(254)

世界地理部分.....(264)

三、问答.....(274)

地球与地图部分.....(274)

中国地理部分.....(275)

世界地理部分.....(298)

现代汉语

一 释 词

(1)、**音素**——是最小的语音单位。它是从音色的各度划分出来的。一个音节，如果按音色的不同去进一步划分，就会得到一个最小的各有特色的单位，这就是音素。如：“怕”(pà)从音色的各度可以划分出“p”和“a”两个不同的音素。

(2)、**元音**——气流振动声带，在口腔、咽头受阻碍而形成的音叫元音，又叫母音。如a、o、e、i、u等都是元音。

(3)、**辅音**——气流在口腔或咽头受阻碍而形成的音叫辅音，又叫子音。如b、p、m、f、d、g、k、zh、s等都是辅音。

(4)、**音节**——是语音的基本结构单位，也是自然感到的最小语音片断。在汉语中，一个汉字通常代表一个音节。如“努力学习”就是四个音节。

(5)、**声母**——指音节开头的辅音。如在“海”(hǎi)这个音节里，辅音h就是它的声母。有的音节不以辅音开头，就是没有声母，习惯上叫做“零声母”。如“鹅”(é)开头就没有辅音，就是零声母音节。

(6)、**韵母**——指音节中声母后面的部分。如“海”(hǎi)这个音节里“ai”就是它的韵母。零声母音节整个由韵母构成，如“欧”，(ōu)

(7)、**声调**——指音节的高低升降曲直长短的变化。如“底”(dǐ)读起来先降低然后又升上去，这种先降后升

的变化形式就是音节“底”的声调。

(8)、**调值**——语言里各种声调的实际读音，指声音高低、升降、曲直、长短的型式。如普通话里有高平调、高升调、全降调等四种调音型式。

(9)、**调类**——一种语言和方言的声调的分类。如普通话有四个调类：阴平、阳平、上声、去声。在普通话和方言之间，调类相同，调值未必相同。比如同是阳平，普通话是高升调，汉口话是降升调。

(10)、**阴平**——汉语语音的一种调类。调值各地不一。普通话阴平念高平调，如“春”、“天”、“花”、“开”等字的调子。

(11)、**阳平**——汉语语音的一种调类。调值各地不一。普通话阳平念高升调，如“学”、“习”、“人”、“民”等字的调子。

(12)**上声**——汉语语音的一种调类。四声之一。调值各地不一。普通话上声念降升调，如“永”、“久”、“友”、“好”等字的调子。

(13)、**去声**——汉语语音的一种调类。四声之一。

调值各地不一。普通话去声念全降调，如“进”、“步”、“最”、“快”等字的调子。

(14)、**入声**——四声之一。音长短促，有塞音韵尾，或收-g[-k]、-d[-t]、-b[-p]，如“久”、“八”、“十”的广州音；或收[ʔ]，如这些字的上海音。也有韵尾消失，音不短促，自成一个调类的，如长沙音。普通话没有入声，入声字分别归入阴、阳、上、去四声，如“久”归去声，“八”归阴平，“十”归阳平，“百”归上声。

(15)、**标准音**——某一语言里作为规范的语言。一般

以一个地点的语音为标准，地点的选择决定于语言使用情况的历史发展，通常是一个政治的、经济的或文化的中心。现代汉语以北京语音为标准音。

(16) 词汇学——语言学的一个部门，以语言的词汇为研究对象，研究词汇的起源和发展的历史的，叫“历史词汇学”；研究某个时期的词汇系统的，叫“描写词汇学”；研究语言词汇的一般理论的，叫“普通词汇学”。狭义的词汇学，只研究词的构造和词的发展、构成及其规范；广义的词汇学，还包括词源学、词义学、辞典学等。

(17) 词汇——也叫“语汇”。一种语言里所有的词和固定词组的总汇，是构成语言的建筑材料。词汇的组成部分可分基本词汇和一般词汇。在语言的发展中，基本词汇比较稳固，一般词汇则很敏感地反映社会的发展和人们的生活的变化，几乎处在经常变动的状态中。随着社会的发展，新词不断产生，旧词不断消失，词汇也不断地丰富和充实起来。

(18)、根词——词汇里最原始、最单纯、最基本的词，是基本词汇的核心。在根词的基础上产生出许多别的词来。汉语的根词多数是单音节的，如“人”、“红”、“学”等。

(19) 构词法——词的构成法则，即由词素构成不同的词的法则，也指语言中创造新词的方法。主要有两种：(一) 词根与词根的复合，如“人”和“民”合成“人民”，(二) 词根加词缀，如“桌”加“子”成为“桌子”。

(20) 词素——构成词的成分，在意义上不能再分析的构词单位。有些词只包含一个词素，如“天”、“蜘蛛”、“葡萄”；有些词包含两个或更多的词素，如“明天”、

“绿化”、“扩音机”。词素分词根、词缀等。

(21) **词根**——体现基本意义的词素。如“桌子”里的“桌”，“学习”里的“学”和“习”。

(22) **词缀**——加在词根上边的词素，表示附加意义。分为前缀和后缀等。

(23) **前缀**——加在词根前面的词素。如“老师”中的“老”。

(24) **后缀**——加在词根后面的词素。如“桌子”“椅子”中的“子”，“石头”、“木头”中的“头”。

(25) **单纯词**——由一个词素构成的词。如“走”、“蟋蟀”、“玲珑”等。

(26) **合成词**——由两个以上的词素合成的词。由词根和词根合成的叫“复合词”；由词根和词缀合成的叫“派生词”。

(27) **本义**——一个词的本来意义，对引申义、比喻义而言。如“深”，“水深”是它的本义；“意思深”（深奥）、“功夫深”（深刻）、“感情深”（厚）等都是从“水深”这个本义发展而来的。

(28) **比喻义**——一个词除本义外，由比喻用法所形成的意义。如“担子”有“责任”的意义，“机械”有“呆板”的意义。

(29) **引申义**——一个词由其本义推演而形成的意义。如“发”，本义是“出、送出”，引申为“生出”（发芽）“产生”（发电）、“放出”（发光）、“说出”（发誓）、“显现”（发红）等。

(30) **假借义**——字因音同或音近假借而产生的意义。如“革”原指“皮革”，假借作“改”（“革”、“改”双

声)，就有“改革”的意义，“改革”是“革”字的假借义。

(31) **同义词**——意义相同或相近的词。相同的也叫“等义词”。如“水门汀”就是“水泥”。相近的也叫“近义词”，如“赞成”和“同意”、“坚决”和“坚定”、“成绩”和“成就”等。

(32) **反义词**——意义相对相反的词。如“真”与“假”、“善”与“恶”、“美”与“丑”等。

(33) **褒义词**——表示赞许意义的词。如“成果”指好的结果，“团结”指好的结合等。

(34) **贬义词**——表示贬斥意义的词。如“后果”指坏的结果，“勾结”指坏的结合等。

(35)、**同源词**——词汇中词义相关、由同一语源孳生的词。如汉语的“柔”和“弱”、“刚”和“强”“明”和“灭”、“寒”和“暖”。就意义上看，有同义或反义的关联；就声音上看，有双声或迭韵的关联。

(36)、**主语**——谓语陈述的对象。在汉语中，主语一般在谓语之前，表示谓语说的是“谁”或者“什么”。经常用作主语的是名词和代词。

(37)、**谓语**——对主语加以陈述的部分。在汉语中，谓语一般在主语之后，说明主语“怎么样”或者“是什么”。经常用作谓语的是动词和形容词。

二 填 空

(1)、语言是(a)、它具有(b)的特点。

(2)、共同语是(a)语言。方言是(b)语言。就目前方言调查的初步结果看,现代汉语大致有七大方言,那就是:(c)。

(3)、现代汉语的特点,从语音方面看有如下四个方面的特点:(a)。从词汇方面看有如下两个方面的特点:(b)。从语法方面看有如下两个方面的特点:(c)。

(4)、现代普通话的规范,就是(a)为标准音,以(b)为基础方言,以(c)为语法规范。

(5)、语音是语言的物质外壳,它同自然界其它声音一样,具有(a),即具有(b)四种要素。语言是人的发音器官发出的,还具有(c),人的发音器官可以分为(d)三个部分。语音不是由哪一个人决定的,而是由社会全体成员约定俗成的,因此语音具有(e)的。

(6)、辅音是(a)音;元音是(b)音。按汉语传统的分析方法总是把一个音节分析成(c)两个部分,再加上一个贯通整个音节的声调,声调共有四声,(d)。

(7)、声母根据阻碍和消除阻碍的不同方式,可把声母分为(a)五类;根据气流受阻碍的位置的不同可以分为(b)七类。

(8)、韵母分为(a)和(b)。一个韵母可分为(c)和(d)三个部分。

(9)、汉字是(a)符号系统,是(b)文字。汉字有它特有的构造法,一般地说,有(c)四种。

(10)、词是(a)造句单位,比词小的单位是(b),词分为(c)。单纯词分为(d)和(e),而合成词的组合方式分为(f)和(g)三种。

(11)、词的形式就是(a),词的内容就是(b),词

义是发展变化的，词义的发展变化大致有(c)三种情况。

(12)、辨析同义词可以从意义方面辨析，即从(a)的不同等几个方面辨析。也可以从色彩方面辨析。即(b)两个方面辨析。还可以从用法方面辨析。即从(c)两个方面的辨析。

(13)、按照词在词汇系统中不同的地位和作用，可以把语言中的词分为基本词汇和(a)。从整体上看基本词汇具有(b)和(c)三个特点。

(14)、从词的不同角度来分类，我们还可以把部分词分为(a)，它们都是民族共同语词汇中的成员。

(15)、成语是(a)词组。它具有(b)和(c)两个方面的基本特点。它主要来源于(d)等几个方面。它的结构主要有(c)。

(16)、熟语包括人们口头流传的(a)等。

(17)、语法是(a)的总和，也就是语言中的词和句子的(b)。语法具有(c)和(d)的特点。

(18)、句子是(a)语言单位。根据句子的用途和语气可分为(b)。

(19)、词组是(a)一群词。词组可分为各种类型，主要有(b)。

(20)、名词是(a)词，它的语法特点：(b)。

(21)、动词是(a)词。它的语法特点：(b)。

(22)、形容词是(a)词，它的语法特点：(b)。

(23)、量词是(a)词，它分为(b)和(c)两类。它的语法特点：(d)。

(24)、副词是(a)的词。它的语法特点：(b)。

(25)、代词(a)词。代替人和事物的词叫(b)，表

示疑问的叫(c)；指称和区别人、物、情况的叫(d)。

(26)、在汉语里有一部分单词不能单独充当句子成份，它的作用主要是表一定的语法意义这种词叫(a)。它可分为(b)四类。叹词是(c)。

(27)、主语是(a)成分，谓语是(b)成分。常用来作主语的有(c)也可以作主语；从主语和谓语的意义关系上看，主语大体可分为(d)和(e)。

(28)、宾语是(a)成分，能做(b)的词，词组也能做宾语，以宾语与谓语动词的意义关系看宾语可分为(c)三种类型。

(29)、补语是(a)附加成分，补充说明(b)或(c)等。能充当补语的有(d)。补语和宾语的顺序有：(e)式。

(30)、独立成份是指(a)，但意义又是全句所必需的。从表示作用看，独立有(b)四种。

(31)、句子依结构分，分为(a)。而单句分为(b)句。主谓句常见的句型有(c)五种。而非主谓句可分为(d)，其中无主句分为(e)三种类型。

(32)、句子结构常见的错误有四种情况(a)。

(33)复句是(a)组成的，它分为(b)，其中联合复句可分为(c)四种关系；偏正复句可分为(d)等关系。

(34)、语词的锤炼，包括有(a)和(b)两个方面。意义的锤炼常见的方法有(c)；声音锤炼要求是：(d)。

(35)、比喻是(a)一种辞格。被比方的事物叫(b)用来打比方的事物叫(c)，连接两者的词叫(d)，比喻句主要分为(e)三类，比喻有各种灵活用法，根据喻词变化可分为(f)。运用比喻应注意(G)。

(36)、比拟是(a)一种修辞辞格,它分为(b)和(c)两大类。

(37)、借代是(a)一种修辞格,借代有(b)等方式。

(38)、夸张是(a)一种修辞格。分为(b)三种夸张方式。

(39)、对偶是(a)一种修辞格。根据对偶上、下联的意义联系可分为(b)三种。

(40)、对比是(a)一种修辞辞格。对比可分为(b)和(c)两种。

(41)、为了突出主要事物,用类似的事物或反面的、有差别的事物作陪衬的辞格叫(a)。(b)分为(c)和(d)两种。

(42)、反复可分为(a)和(b)。双关分为(c)两种。

答 案

(1)、a人类最重要的交际工具; b全民性。(2)、a一个社会全体成员通用的; b局部地区人们使用的; c北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、客家方言、闽方言、粤方言。(3)、a①没有复辅音; ②元音占优势; ③元音收尾的音节较多; ④每个音节都有声调; b①语词结构有双音化倾向; ②广泛地运用词根合成法构成新词; c①是分析性质的语言; ②量词、语气词十分丰富。(4)、a以北京语音; b北方方言; c典范的现代白话文著作。(5)、a物理属性; b音高、音强、音长、音色; c生理属性; d肺和支气

管、喉头和声带、口腔和鼻腔；e社会性。（6）、a气流在口腔或咽头受阻碍而形成的；b气流振动声带，在口腔、咽头不受阻碍而形成的；c声母、韵母；d阴平、阳平、上声、去声。（7）、a塞音、擦音、塞擦音、鼻音、边音；b双唇音、唇齿音、舌尖中音、舌根音、舌面音、舌尖后音、舌尖前音。（8）、a单元音韵母、复元音韵母；b鼻韵音；c韵头、韵腹；d韵尾。（9）、a记录汉字的书写；b表意体系的；c象形、指事、会意、形声。（10）、a有意义的能自由运用的最小；b词素；c单纯词、合成词；d单音节；e多音节词；f复合式、附加式；G重叠式。（11）、a声音；b意义、c词义扩大、词义缩小、词义转移。（12）、a意义的轻重、范围大小、个体与集体；b从感情色彩不同、语体色彩不同。（13）a一般词汇；b稳固性、能产性；c全民性。（14）古语词、外来词、方言词、行业词。（15）、a一种相沿习用的特殊固定；b意义的整体性；c结构的凝固性；d神话寓言历史故事、诗文语句、口头俗语；e并列结构、偏正结构、动宾结构、主谓结构。（16）、惯用语、谚语、格言、歇后语。（17）、a词的构成和变化的规则和组词成句的规则；b结构规律，稳固性。d民族性。（18）、a能够表达一个相对完整意思的；b陈述句、疑问句、祈使句、感叹句。（19）、a按照一定的语法规则组合起来的；b主谓词组、偏正词组、补充词组、联合词组、同位词组。（20）、a表示人或事物的；b①名词前能加数量词组，一般不能同副词组合；②名词在句子中常作主语和宾语；③名词一般不能重叠。（21）、a表示行为动作心理活动或存在变化等；b①一部分动词能重叠；②动词后面可以带着、了、过等；③动词能同副词组合，但多数不能同程度副词组合；④动词经常作

谓语句，多数能带宾语。(22)、a是表示性质、状态等的词；b①大部分能同程度副词组合；②一部分可以重叠；③不能带宾语；④都能作定语，大多数作谓语，少数也可作状语。(23)、a表示计量单位的；b名量词；c动量词；d①经常同数词一起组成数量词组；②单音节量词可以重叠。(24)、a修饰、限制动词、形容词，表示程度、范围、时间等的；b①可作状语，一般不能作定语；②一般不能单独回答问题，只有少量副词(如“不”、“没有”)可以单独回答问题；③有一部分副词能起关联作用。(25)、a表示代替、指示的；b人称代词；c疑问代词；d指示代词。(26)、a虚词；b介词、连词、助词、语气词；c特殊实词。(27)a主语部分的主要；b谓语部分的主要；c名词、代词、数词、量词、数量词组、联合词组、的字结构；d施事主语；e中性主语。(28)、a宾语部分的主要；b主语；c受事宾语、施事宾语、中性宾语。(29)、a谓语或其他谓词中心语后面的；b结果程度、趋向、数量、处所；c性状程度；d动词、形容词、数量词组、介词结构和谓词性词组；e①“谓——补——宾”式②“谓——宾——补”式；③“谓——补——宾——补”式。(30)、a一个词或词组在句子里不跟别的成分发生结构上的关系；b插入语、呼语、感叹语、象声语。(31)、a单句和复句；b主谓句和非主谓；c主谓式、主谓宾式、双宾式、连谓式、兼语式；d无主句和独立语；e一般无主句、存现句和无主兼语句。(32)、搭配不当、残缺和多余、顺序不当、句子杂糅。(33)、a由两个或几个意义上密切联系结构上互不包含的分句；b联合复句和偏正复句；c并列、顺承、选择、递进；d转折、假设、条件、因果、目的、取舍。(34)、a意义；b声音；c寓繁于简、寓静于动、寓抽

象于具体；d音节整齐匀称、声调平仄相间、韵脚和谐自然、叠声自然、双声叠韵。（35）、在描写事物说明道理时，用其他有相似点的别的事物和道理打比方的；b“本体”；c喻体；d喻词；e明喻、暗喻、借喻；f①没有喻词的比喻；②程度不等的比喻；③否定方面的比喻；G①要常用易懂；②要贴切生动；③要注意感情。（36）、a根据想象把物当作人写，或把人当作物写或把甲物当作乙物写的；b拟人；c拟物。（37）、a不直说某人或某事的名称，借用它密切相关的名词去代替的；b特征代本体、专名代原称、具体代抽象、部分代整体、整体代部分。（38）、a为了表达需要，故意言过其实，对客观的人和事物作扩大、缩小、超前。（39）、a结构相同或基本相同，字数相等，意义又密切相联的两个词组或句子，成对排列的；b正对、反对和串对。（40）、a把两种不同事物或者同一事物的两个方面放在一起进行相互比较的；b两体对比；c一体两面的对比。（41）、ab衬托、c旁衬；d反衬。（42）、a连续反复；b间隔反复；c谐音双关、语义相关。

三 问 答

（1）、语言是什么？语言有阶级性吗？

列宁说：“语言是人类最重要的交际工具。”这一科学论断深刻阐明了语言的社会本质和重要作用。人们利用语言互相交际，交流思想，达到互相了解的目的。

语言是同思维直接联系的，它是思维的工具，是思想的直接现实，是人区别于其他动物的本质特征之一。

语言是以语音为物质外壳、以词汇为建筑材料、以语法