

佛学丛书 2



闻妙编写

寺院巡礼

佛 学 丛 书 2

寺院巡礼

(增订本)

闻 妙 编 写



上海市佛教协会印行

1989年9月

新
学
社
PDG

内 容 提 要

268/32

本书通过游记的笔调，生动地把佛寺里的种种情况，扼要的向读者作了介绍。一方面对寺院内的佛、法、僧三宝作了正确的叙述；另一方面还对一向被人们所误解的、或不是佛教内的东西，作了解释和辨正。是一本学佛入门的通俗读物，也是旅游者们参观寺院胜地的正确向导。

× × × ×

本书初版时，承二埋律师鉴定，并蒙苏州灵岩山寺脱凡法师供给有关材料；于四版（增订本）时，又蒙李正有、蔡惠明、申宝林、李行孝等居士提供有关补充资料，助成本书出版因缘，一并深志谢意。

——编者

初 版 序

陈 海 量

自从汉明帝派蔡愔等到印度访求佛法，聘请了摩腾、竺法兰两位尊者白马驮经来我国传教，并在洛阳建立中国历史上第一个佛教寺院——白马寺以后，佛教的寺院建筑和佛菩萨像的塑造，随着佛教流传的日益深入民间，也就在我国各地普遍地建造起来。盛唐佛教流行，寺院建筑和造像工艺更加发达。我国中古时期劳动祖先所留下来的珍贵的艺术结晶和伟大的文化遗产，差不多都是经过佛寺建筑和佛像塑造而得以保存的。例如我国最早的木构建筑——山西南禅寺和举世闻名的敦煌、云岗、龙门、麦积山、炳灵寺等佛窟，都是这些无数宝贵文化遗产中的一部分。由此可见，佛寺建筑和佛像塑造对我国民族文化有着不能分割的联系。

对佛教徒来说，寺院是“住持三宝”（佛、法、僧）的形式体现，是佛弟子们的“恭敬福

田”。雄伟巍峨的殿楼建筑和妙相庄严的佛菩萨像，深深地印入曾到过寺院的人们的八识田中，增长和培养了他们趋向觉道的善根。遗憾的是：由于佛教徒自己没有很好地担负起对寺院情况和供养在寺院里的佛菩萨像的介绍与宣传的责任，使社会上一般人士和初信佛的教友们对于它不能有着详尽与亲切的了解。因此，把寺院里种种形象作一下系统的介绍，并通过它来说明一些佛菩萨的应化历史、佛经的结集、以及僧团组织和生活概貌等情况，这确是十分必要的。

闻妙居士弘法心切，热忱地担负起这一解释工作的光荣任务。他通过游记叙述的笔调，把佛寺里的种种情况，扼要地向读者作了介绍。原在上海《觉讯》月刊连载，后经该刊排印出版。全书文笔流畅和结构的完美，确可谓娓娓而谈，如数家珍。作者又在本书中对残存在佛教内的封建迷信给予沉痛的鞭答，对于正义和真理则又热烈赞扬，真是“舌灿莲花”，功不唐捐。

一九五四年十一月二十五日于上海

四 版 序 一

蔡 惠 明

《寺院巡礼》是闻妙居士五十年代初的力作。原在上海《觉讯》月刊连载，后出单行本。近四十年来，此书曾在海内外多次再版，流行不衰。它之所以受读者欢迎的原因，除了全书文笔流畅、结构完美、知识性强、富有新意外；还在于寺院是佛教信众的恭敬福田，是佛、法、僧三宝的形象体现。同时佛教寺院不仅是宗教活动场所，而且由于大都建筑在名胜风景区，像宝石般镶嵌于祖国大好河山之间，闪烁着迷人的光芒，特别具有魅力。本书既可作游览寺院的指南读，又可对照佛菩萨像和各种设施，了解有关的佛教常识，一举两得，因此，深受读者欢迎，脍炙人口。很多读者来信反映说，他们读《寺院巡礼》，沁人心脾，爱不释手。有的还因而启信，深入经藏，从佛法大海中深沐法益。这确是一种胜方便。

现在，闻妙居士对本书作了补充，内容更加

丰富，将由上海市佛教协会重排第四版。我有机缘拜读增订稿，不胜随喜赞叹。《金刚经》说“……当知是人，不于一佛、二佛、三四五佛而种善根，已于无量千万佛所，种诸善根。……是诸众生，得如是无量福德。”能读《寺院巡礼》必定早种善根，但愿从此信奉佛教，得获无量福德。谨此祝愿！

1988年国庆节于上海

四 版 序 二

郑 钟 福

看了《寺院巡礼》的四版增订稿，不禁使我油然回忆起三十多年前，我与青年闻妙同在苏州灵岩山寺养病的一段难忘的因缘；后来，我们许多青年又曾集体参访上海玉佛寺、圆明讲堂、金刚道场，苏州灵岩山寺、西园戒幢寺等道场，得到使人难忘的收获。参访以后，我们共同发起、共同讨论，并由闻妙执笔编写，用游记的笔调，

作了系统的介绍，定名为《寺院巡礼》。1954年曾在《觉讯》月刊上连载，后经排印出版，深受欢迎。1976年以后，寺院开放，这本书更受佛教徒和教外人士的广泛欢迎。在郊县，有一位旅行社的导游，向我索取到这本《寺院巡礼》时，真是喜出望外，因为这本书可以为他的导游讲解，增加许多内容。现在将要第四版印行，闻妙又为此作了补充，使内容更为丰富，我看了以后，赞叹不已。

前不久，林子青老居士曾应邀在上海佛教居士林“星期佛学讲座”上，讲了一次题为《日本的佛教》。他介绍说：根据日本外务省的资料，日本一亿一千万人口中，就有八千万人是信仰佛教的。因此，那里的有关佛教常识相当普及。在日本，妇女们带着孩子到寺庙里去，看到了佛、菩萨的像，都要告诉孩子们知道，这是什么佛，那是什么菩萨，有哪些特征……；对于这些，他们都当作一种普通常识而应该知道的。

有许多人到寺院去烧香、拜佛，还不知道他们拜的是什么佛，或什么菩萨。因此，我深感到闻妙居士编写的这本《寺院巡礼》很有必要。不但使不了解佛教的人能正确认识佛教；就是已信

佛的人看了这本书后，也能增长很多必要知道的佛教知识。

最近，上海市佛教协会建立了青年学佛小组，对培养佛教居士的传灯人，表示了莫大的关怀。我衷心希望当代的佛教青年们要珍惜良机，精勤修学，发扬丰富的佛教传统文化，多做有利于国家、社会，有利于自利利他的工作。我也祈望佛教界要多出版一些为佛教青年们所喜爱的书籍；更希望当代佛教青年们运用自己的智慧，大家来写书，正象闻妙那样，在他青年时代，就已经为佛教编写出《寺院巡礼》这样一本历经三十多年，深受教内外欢迎的书来。

闻妙居士要我写序，我很惭愧，只能随便写了一些感想和这本书的出版因缘。

1988.11.15于上海

寺院巡礼

(增订本)

目 录

初版序.....	陈海量	1
四版序一.....	蔡惠明	3
四版序二.....	郑钟福	4
一、愉快的朝拜.....		1
二、三门(天王殿).....		6
弥勒菩萨.....		6
四大天王.....		8
韦驮菩萨.....		11
三、大雄宝殿.....		13
释迦牟尼佛.....		16
药师琉璃光如来.....		18
阿弥陀佛.....		19
十六尊者(十八罗汉、二十天、五百罗汉)		23

大智文殊师利菩萨·····	32
大行普贤菩萨·····	36
大悲观世音菩萨·····	39
善财和龙女·····	44
四、地藏殿·····	47
大愿地藏菩萨·····	47
五、藏经楼·····	51
三藏十二部·····	57
结集——翻译——刻经·····	60
六、斋堂·····	68
七、念佛堂·····	73
八、放生池·····	80
九、如意寮(医疗室、澡堂、小灶、往生寮)·····	86
十、佛学苑·····	93
十一、化身窑(舍利、舍利塔、塔)·····	99
十二、再会吧，我们的寺院·····	108

寺院巡礼

(一) 愉快的朝拜

今天，方居士陪我们去朝拜本市著名的一座寺院。我们一行二十多位年轻人，还是信佛后第一次集体去朝拜佛寺，怎不感到兴奋愉快呢！

我们乘坐一辆包租的团体客车。一路上，方居士在车上先为我们谈谈关于寺院的事。他说：

“寺院是出家佛教徒修学佛法的地方，就好比我們学习各种专门知识和技术的学府，绝不是给一般迷信人求财、求福的地方。

“在清静庄严的寺院里，供奉着许多高度艺术雕刻成的佛菩萨像，佛教徒看见了，都要向他们献香、礼拜，对他们伟大的德行，表示由衷的赞美和虔敬，并把他们作为学习的榜样，这正象我们对历史上伟人的石像、铜像献花和敬礼一样。”

方居士接着说“寺院是佛、法、僧三宝的常住处，大都是名胜古迹的所在地，所谓‘天下名山僧占多’，因此，佛教寺院除了佛教徒经常去朝拜外，也是人们游览的胜地。

“人民政府为保护祖国的文化古迹，已经整

修了许多国内著名的寺院，这是值得我们高兴和感谢的。”

因为我的车座正好靠近方居士，有机会先请问他说：“方居士，我想先提个问题，有人说寺院又叫做‘丛林’还有叫‘伽蓝’或‘庵’等名称的，这有没有分别？”

方居士回答说：“丛林就是大的寺院；因为僧众集合在一处，好象树木丛集成森林一样，所以寺院也可以称做丛林，和音译梵文‘僧伽蓝摩’的意义是相同的。比较小一点的佛寺称做庵，现在比丘尼寺一般都称做尼庵。但佛教的寺院不称‘观’，‘观’是道教用的名称。‘寺’原是我国古代官府用的名称，后来佛教把‘三宝’的所在地也叫做‘寺’，现在还有人将‘寺庙’二字联在一起称呼‘寺院’的。”

我身旁的小莫接着问方居士说：“那么，寺院为什么又叫做‘道场’呢？”

“你问得很好！”方居士回答说：“从广义来说，凡是我们的佛教徒供佛、修学的地方、举行法会、以及一切弘扬佛法的场所，包括《维摩诘经》中所说的‘直心是道场’等等，都可以称做‘道

场’。但是，将寺院正式命名为道场，则是从隋炀帝下诏开始的。我国汉族地区的寺院有禅寺、律寺、净寺、讲寺等不同类型，一般是指它们各自所归趣的主要宗旨来区分并命名的。如镇江金山的江天寺、浙江宁波的天童寺等就是我国著名的禅宗道场；如南京宝华山的隆昌寺就是律宗道场；江苏苏州的灵岩山寺就是净宗道场；浙江天台山的国清讲寺就是我国历史悠久的天台宗道场；上海的静安寺就是真言密宗道场等等。今天我们所要去朝拜的寺院是国内著名的净土宗道场。”

同小莫坐在相近的小王提出了一个很有趣的问题，她说：“方居士，因为我信佛不久，从未去过寺院，还不太了解。但我不知道出家人中的比丘和比丘尼是不是都生活在一起的？”

方居士对小王提出的这一奇怪的问题笑着纠正她说：“出家佛教徒的二众所处的寺院是严格分开的。如北京的通教寺、上海的慈修庵，就是尼众的道场。今天我们所要朝拜的寺院，则是比丘众的道场。”

这时，坐在前面的同学们听到我们正在谈论得很热闹，便都围拢来问这问那，使方居士几乎

一时回答不过来。

小梅抢着说：“方居士，我听父亲讲，中国有‘四大名山’，那里还有很多寺院，是真的吗？”

方居士回答说：“是的，我国佛教的‘四大名山’是指：浙江普陀山，那是观世音菩萨应化的道场；安徽九华山，那是地藏菩萨应化的道场；山西五台山，那是文殊师利菩萨应化的道场；四川峨眉山，那是普贤菩萨应化的道场；在那里有许多寺院，星罗棋布。据历史记载，在我国历史上佛教最盛时期，普陀山有大小寺院三百多座，九华山也有二、三百座，五台山寺院最多时曾达二百多处，峨眉山也有一百多处。”

一位文质彬彬的、热爱古文学的小陆忽有所悟，当场背诵了唐代著名诗人杜牧的一首诗说：

“千里莺啼绿映红，
水村山郭酒旗风。
南朝四百八十寺，
多少楼台烟雨中。”

方居士接着高兴地说：“刚才小陆朗诵给大家听的一首唐诗，充分描绘了当时佛教的风貌，多么令人神往！但是这位诗人已经把这个寺院的

数字大大地缩小了，其实，远远不止这些。根据佛教史料记载，由于南朝——宋、齐、梁、陈四朝的统治者都是信佛的，那时的寺院已近一、二千余所；在唐朝，佛教寺院多达三万多所；到了唐代，据《旧唐书》记载，大小寺院多达四万多所；可以想见那时我国佛教的盛况了。”

我们听得几乎出神，都感到作为佛教徒的光荣。

这时，小梅还是抢着提问：“那么我国在什么时候才开始有佛教的寺院呢？”

方居士回答说：“根据史籍记载，自从汉明帝派遣使者十二人到印度访求佛法，于公元67年聘请了迦叶摩腾、竺法兰两位尊者，白马驮经来我国传教。第二年（公元68年）在当时的首都——洛阳建立了中国历史上第一个佛教寺院——白马寺，这座寺院，现在还存在呢！”

我们有说有笑地互相谈论着许多关于朝拜寺院的话，愉快得忘记了旅途的疲劳，不知不觉，客车已把我们送到了目的地。

(二) 三 门

我们下了车还要经过一段很长的、有古柏参天的林荫大道。这里鸟语花香，景色宜人。远远望去，隐约可以看到一座雄伟的黄墙古建筑，那正面并列着有三扇拱形大门。于是，我抓紧时间请问方居士：“那就是我们常说的‘山门’吗？”

“对！这就是寺院的外门。”方居士边走边回答：“因为寺院一般都地处山林中，所以把寺院的外门俗称山门，其实，正式的名称应叫‘三门’，它象征着‘三解脱门’（空门、无相门、无作门）的意思。但有些寺院只有一扇外门的，也往往习惯地称为‘山门’。”

弥 勒 菩 萨

当我们走进寺院的三门，来到了“天王殿”。迎面就看见一位笑颜常开的、大肚子的、穿着和尚衣服的金色塑像，顿时使人起了一种欢喜的感觉。