

文
史
资
料



第一辑

宋清梅智送情报
策动庞庆振起义的牵线人
冯玉祥计惩恶霸

中国民主政治协商会议新乡市新华区委员会
文史资料委员会编

（解放区斗争精神）
为祖国（统一、生生不息）
和现代化建设服务

马大政
2008.10.15.

中共新乡市新华区委书记 马大政题词

摆好新章文史

为开创我区新篇章

而奋斗！

刘景轩

一九八四年十五

新乡市新华区人大常委会主任 刘景轩题词

编辑“文史资料”，有益当代，
惠及后世，为现代化建设服务。

杨书彩

一九八八年八月

新乡市新华区人民政府区长 杨书彩题词

以史為鏡
古為今用
郭潤營
九〇年八月

政协新乡市新华区委员会主席 郭润营题词

新华区文史资料选

第一辑

目 录

| | | |
|---------------|-------------|--------------------|
| 前言 | 编 者 | (1) |
| 新华区简况 | 区志办 | (2) |
| 畅字 | 李来身 | (7) |
| 冯玉祥新乡罢宴 | 李德奎 | (9) |
| 冯玉祥计惩恶霸 | 李来身 | (11) |
| 冯玉祥解放娼妓 | ····· | |
| | ····· | 巩庆海讲述、李德奎记录 (13) |
| 于佑任题诗为盟 | 李来身 | (16) |
| 邓克勤先生办学 | 赵福祖 | (19) |
| 策动庞庆振起义的牵线人 | 周炎光 | (25) |
| 街头剧《革命成功》演出纪实 | 区史志办 | (34) |
| 宋清梅智送情报 | 杜天德、刘金才 | (36) |
| 创建豫西根据地 | 董章林 | (38) |
| 卫水葬日兵 | 张德华讲述、李德奎记录 | (43) |
| 城郊星火 | 李德奎 | (45) |
| 害人世家 | 孔繁璞 | (47) |
| 张敬忠其人 | 周炎光 | (52) |

- 道清花园及其示意图 齐寿田 (63)
清雅阁史话 自由路办事处 (65)
老杨爷颜料铺 孔繁琛 (67)
关于开展文史资料征集工作的通知 区政协 (68)
征集文史资料参考提要 区政协 (70)
禁鸦片 (歌曲) 松针记录 (78)
快去把兵当 (歌曲) 松针记录 (79)

(31) 1981年1月

(32) 1981年2月

(33) 1981年3月

(34) 1981年4月

(35) 1981年5月

(36) 1981年6月

(37) 1981年7月

(38) 1981年8月

(39) 1981年9月

(40) 1981年10月

(41) 1981年11月

(42) 1981年12月

(43) 1982年1月

(44) 1982年2月

(45) 1982年3月

(46) 1982年4月

(47) 1982年5月

(48) 1982年6月

(49) 1982年7月

(50) 1982年8月

前　　言

在区委的直接领导下，在上级政协的具体指导下，在各部门的配合和各界人士的支持下，《新华区文史资料选》第一辑经征集资料，整理编选现已出版，这是我区人民的一件喜事。

《新华区文史资料选》，是我区政协文史资料研究委员会主办的资料性的不定期内部刊物。它的主要任务是：根据统一战线组织的特点进行关于中国近代史、现代史资料的征集、研究和出版工作，宣传和推动各界人士对我区近代史、现代史的资料进行征集、整理、考核、撰写和研究。为社会主义初级阶段党的基本路线服务，为社会主义精神文明建设服务，为巩固和发展爱国统一战线，促进祖国统一服务。

第一辑选登的稿件主要是笔者亲历、亲见、亲闻和根据我区各级志书中的资料整理的稿件，共18篇，3万余字。

由于我们水平低、力量不足，错误和不妥之处定所难免，恳祈领导和各界人士给予指正，以便把《新华区文史资料选》办好。

编　　者

1988年3月

- 1 -

新华区简况

区志办

新华区位于新乡市城区西半部，是新乡党政、军领导机关所在地，市政治、经济、交通中心。京广、新荷、新焦铁路交汇于此，卫河由西向东横贯区内，为豫北地区交通枢纽，素有新乡“门户”之称。

本区古为城西郊几处分散的乡村，明属新乡县高村、王村两社，清属右东、南两路三都，后改属一中区的两都一所。民初属新乡县第一区，1945年抗战胜利后属中山镇，1946年属新乐乡。1949年5月解放后为新乡市第二区，1951年7月改为第一区，1955年底改称新华区至今。辖区东界胜利路与红旗区为邻，西至高村，北抵共产主义渠，南达化工路皆与郊区接壤。面积14.4平方公里。辖胜利、解放、自由、健康、南桥、中同、卫北、新辉八个办事处，97个居民委员会，人口171,233，有汉、回、满、壮、蒙等12个民族。

本区从二十年代初修建第一条马路——即从北关经石榴园、姜庄、新华街到老火车站的西站

马路起，至今已 60 余年，在这期间，特别是建国后 30 多年的城区建设，市区面貌发生了巨大变化。现已形成了胜利路、解放路、自由路、西干道和建设路、北干道、平原路、人民路、健康路、南干道、化工路等纵横交叉的 11 条主干道，大小 190 余条街巷，布局整齐、条块结合的新型城区。辖区南北有化工、机械、纺织、电子等工业区，西有大型仓库群，中部为繁华的商业区。驻区大中型工商企业数百家。

清末民初，由于道清、京汉铁路之便，卫河航运之利，促进了本区的经济发展，民族工商业应运而生。同时农村单一的农业经济开始解体，逐渐向城镇转化。从 1919 年起，陆续出现了面粉、冶金、机械、电力等近代工业。商业、饮食服务业亦日趋繁荣，中山路（现新华街）逐渐形成了繁华的商业街。但由于国民党、日伪的长期统治和连年战争的破坏，刚刚兴起的民族工商业又迅速衰落下去。到解放前夕，幸存下来的私营工商业多奄奄一息，濒于倒闭。

建国后，区委、区政府贯彻了“发展生产，繁荣经济”的方针，执行了“公私兼顾，劳资两利，城乡互助，内外交流”的政策，私人资本主

义工商业和个体手工业迅速发展。到1952年下半年全区有25个行业1944户，为刚解放时630户的3.1倍。第一个五年计划期间，贯彻了党在过度时期的总路线，对私营工商业和个体手工业进行社会主义改造。到1956年上半年，全区组织了21个手工业生产合作社和10个生产组，入社人数达2095人，占个体手工业者98.6%；与此同时，私营工商业也实现了按行业公私合营，全面完成了对私营工商业和个体手工业的社会主义改造。在“大跃进”、“人民公社”和“文化革命”中，区街经济几经曲折，但仍有发展。先后有40多个区办工厂上交市管，有些已转为地方国营，成为市属骨干企业。

党的十一届三中全会后，本区坚定不移地贯彻了党的路线、方针和政策，把工作重点适时地转移到经济建设上来，在改革、开放、搞活总方针的指导下，大力开展集体经济。在1979年区办工业全部上交，商业、饮食服务业长期空白的情况下，迅速建立了区街工业、商业和饮食服务业等，为发展区街经济奠定了新的基础，1986年社会总产值达7.421万元，比19

76年增长5.5倍。现有区街工商企业827个，职工10,159人。其中工业190个，商业344个，饮食服务业155个，建筑运输业56个，其他82个。工业中的机械制造和童装生产处于领先地位。振动机械8个系列80多种规格的产品供应全国29个省市，并打入国际市场。钢锯件产品远销欧、亚、拉美地区。童装70多个品种畅销日、美、意等国家和地区。区属400余个商业网点，从经营针头线脑到日用百货，乃至家用电器等等，中、低档商品一应俱全。新华商场、大华商场、新华商业公司、新华贸易公司、皇冠商业公司、新华电子器材公司等企业已形成了以经营家电为主兼营百货的销售体系。这六家企业在市中心有营业面积2,632平方米，1986年营业额达2,334万元。

经济的繁荣促进了文教卫生事业的发展。目前，区内有电大班3个，担负着在职人员的培训任务。市属中学17所，区管小学25所。驻区较大医院7所，病床1,475张。区属医院两所，病床260张。近年来在深化改革中，教育质量、医疗质量不断提高。

随着经济的发展，人民生活水平也不断提高。

高。据 1986 年抽样调查，人均月消费额 达 46 元，比 1976 年前提高 3.5 倍。除去物价上涨因素外，实际生活水平仍有一定提高。当前电视机、收录机、洗衣机、电风扇等家用电器，已成为普通家庭的常用设备，少数家户拥有电冰箱、彩电、摩托车等高档用品。群众生活已由温饱型转向小康水平发展。

当前，全区人民正在区委、区政府的领导下，深入贯彻党的十三大精神，坚持“一个中心，两个基本点，”积极进行经济体制和政治体制改革，加强物质文明和精神文明建设，为新华区的进一步繁荣而努力奋斗。

畅　　字

李来身

清朝雍正年间，新乡“艺苑三绝”之冠者是畅字。畅家书艺之最便是畅中抡。

畅中抡，字拔公，号德辉，廪生出身。早年摹钟繇与王羲之的字体，擅长一波三折笔法。他的字结构精严，讲究章法，得方圆之妙，变化纵横，行笔中能大如车轮小如钱孔。他可写出十几种书体，大膀字工底尤深，写的字笔势奔放，飞动感强，胡肥钟瘦形神俱得。因此，有关资料上说：“能扇头纸尾得其只字，珙璧珍之”。

有这样一回事，中抡的次子畅于熊，年十九，雍正二年（公元1724年）成进士。礼部尚书张伯行荐其才品兼优授黄岡县令。中抡对儿子去做百姓的父母官不放心，决定远途跋涉送行。一日路过武昌，正值黄鹤楼重修之际，各方的墨客名家，书法大师荟萃一堂，都在为书匾额“黄鹤楼”大显身手。善书者将桌案围得水泄不通，一张张样品挂了起来，却都难以令人称心如意。总领事为这事在搓手，大厅里外气氛越发静谧，这种局面持续了三天。畅中抡闻讯赶到，上

前一揖道：“鄙人不才，愿作一试，请诸位先生莫见笑。”突然，目光四注而来，有的人上下端详，腹诽冒犯；有的尊为高贤，忙备笔墨。中抡接着说：“勿须劳驾。”边说边把身上的长衫脱下，三缠两挽衣笔即成。只见他饱墨挥洒，三笔而就。有的俯视咫尺却认为墨迹过涩，字不尽祥。中抡建议“悬赏”。嗬！大家惊呆了。飞空高悬重檐之下的“黄鹤楼”三个耀眼大字，顿时气韵如贯丘壑，显得更加刚劲俊逸，格外生辉。当大家回味起他那若飞鸿戏海，舞鹤游天的挥笔妙姿时，都赞不绝口地伸出了大拇指。所以当时对他的书法评价是：泼墨立挥与草圣张旭濡首而书无异。

然而，存世的“珙璧”实属凤毛麟角。我有幸于1984年末在畅岗村拜访了中抡的后裔，畅谈了畅字的沧桑。辛亥革命前外商的高价盗买，其中一幅中堂曾用两千斤小麦被买走。1938年，日本侵华军高级将领把袁秩盈箱的畅字抢劫一空。据说，畅字的精粹之作《诸葛亮出师表》被运往东京。“文革”中的查抄烧，连畅家的蓝底白字守制孝，红底黄字喜事报，一个福字两面瞧的传家宝“福”字也无幸免。

冯玉祥新乡罢宴

李德奎

1923年，冯玉祥将军在河南省当督军时，有一天到新乡来视察。当时新乡县长是安徽桐城人遽诗坛。听说冯将军要来新乡的消息，就事先约会好一些官吏仕绅，在火车站附近的天义楼大饭庄定下了丰盛的酒宴，准备为他接风洗尘。

冯将军来了，他穿着一身便服，下了火车随着遽县长等人，来到天义楼门前。大家让他进饭庄时，他就有点犹豫不肯进去。架不住几个人纷纷劝说，就迈步进去了。饭庄的掌柜见县长和绅仕们陪冯将军进来了，就连忙吩咐堂官赶紧把准备好的名酒佳肴接二连三地摆到席上来。

冯将军早已把这番举动看在眼里，朝着遽县长说：“看来遽县长今天是真心诚意要请我的客了！你的盛情我老冯心领啦。可是很抱歉，我不能赴你的宴。”遽县长刚要接口说话，他接着又说：“县长大人，你想过没有？今天这一场酒宴花的钱，买成粮食给一个农民吃，大概能吃半年。要叫我的一个连的弟兄吃，顶少也能吃两

天。我看这酒席还是免了好。现在是革命时期大家事情都忙，请各自便吧！”说罢，也没看遽县长尴尬的面容，迈开大步离开了天义楼。