

六安州喻本元編定

元亨牛經

大全

善成堂藏版

元亨療牛集序

六畜皆藉人以飼者也千牛為丞何也民為國本
食乃民天牛非療無以壽民非牛無以耕不耕而
食雖許子不能力本者牛可忽乎我蓋牛之為物
上列天星下開國運即墨齊城可孩極之武事能
成飼之者豈特喂考之有其術而調攝亦不可差
其方也予不敏學古之餘從事李穡撥盛暑名寒
必安林露所適以水草節其飢飽冬則溫餼久則
治虛向值微和必減束以療之然目未覩獸醫之

書身未隸乘田之職，幸以獲其與旨，徃為之。腕已未有了，金陵滌觀，久受長，有少學習牛全刺針砭，按穴藥治者，方不覺喟然嘆曰：牛因骨重於人，而人亦不忽于牛也。自有此書，牛則至無殞沒之患矣。天下之力農者，亦可長食牛之力矣。有國及家者，牛可忽乎哉？爰序之以弁床端。

康熙庚申挂月學稼子書於金田之半陂，弓塘。

乾疫肚脹方圖

眼膜蠱脹方圖

膽脹生疥方圖

難產病臍圖方

氣脹發噎方圖

焦毛漏蹄方圖

打肋腸結方圖

頭冷咳嗽圖方

前後肚痢方圖

纏喉惡氣方圖

非時中惡方圖

暑熱中惡圖方

牛張口病方圖

牛渴狂走方圖

時有瘴疫方圖

百葉乾燥圖方

角有溫冷方圖

頭貼地牛方圖

壅熱風毒方圖

鼻有汗乾之圖

頭黃心黃方圖

膝冷肺病方圖

肩生生癰方圖

暑渴暈悶圖方

吐瀉熱毒方圖

牛舌生瘡方圖

治牛力病方圖

回頭斜走圖方

痰瘦牛法方圖

瘴疫牛圖方

四時牛瘴十三方附錄雜方

下卷目錄

拖梨痿病方

困水傷臟方

困水膈痰方

肝黃病牛方

肺黃病牛方

心風狂病方

黃顛瘦病方

心黃病牛方

腦中黃病方

艸傷脾病方

水頭風病方

氣孔喘病方

尿血病牛方

瀉瀉病牛方

肝腸風病方

水炒脹肚方

百葉乾病方

牛衣不下方

皮內生瘡方

患氣抽皮方

宿炒不轉方

熱發退毛方

牛患熱病方

砂石淋病方

水牛前蹄病方

破傷風病方

心風狂病方

脾痢病牛方

肺熱病牛方

肺掃病牛方

牛患脾病方

肺痛治病方

渾身血出方

熱溫疫病方

脚風病牛方

肺熱病風方

螭蟹病止方

肺敗病牛方

膽脹立頭方

木舌病牛方

候風病牛方

交脚風病方

膊肢風病方

脫肛病牛方

患轉胞牛方

浮涼氣病方

雙膊病牛方

虫予入耳方

服勞病牛方

翻胃病牛方

水傷病牛方

肺勞病牛方

腎傷病牛方

胞虛病牛方

肝礫黃病方

水炒不通方

仙傳海上方

軟脚溫方

喉風海上方

疥瘡海上方

發汗散方

尿血海上方

瘦皮海上方

補藥方

春季藥方

夏季藥方

秋季藥方

冬季藥方

風瘡藥方

尿血方

咳嗽藥方

入山採藥方

天倉開日

採藥

天開地開時

春秋不入山

夏冬不入山

元亨療牛集卷上

六安州醫獸喻本訖集 東溪主人袁希濂校梓

論牛保耕牛係養民之道第一

僕聞古之聖帝明三享國裕民之道莫先於耕種若以勸課耕桑為急務則其富有天下者宜也兆民以力穡為勞而耕牛者又以其力而代民之勞者也如此則力曰者可不知放牧飲喂之宜哉苟放牧違時失度則致多傷損或承飢而致痿或身恙而衝風自此痼疾今生不知察病揀方及時醫療却信師巫詐言鬼祟或燒錢而祭醮或壓穰而書符不但轉加瘴疫且益傷損頭疋僕雖不田而食生長田間備知養牛之理乃千諸家牛經內芟煩撮要凡耕牛毛色相貌之凶吉壽夭證病之異

同方彙之織采言脩論馬扣角牧之庶不忝于飯牛之職耳

天子藉田勸農第二

傳曰藉者借也天子耕牛畝但三推發再三推而止其後借民
力治之其所牧之穀藏於神倉以供祀天地宗廟神祇之用也
天子以身先耕牛天下者所以勸農也以建寅之月而郊以比
郊即所牧之谷而祭也郊而後耕者也郊用辛日而耕用亥日
蓋亥之地直土是天倉星又以建辰月祭靈是以求農耕也靈
星是天田星此亦值于辰位故農字從辰亦七義之若諸侯之
耕百畝以祀宗廟爵耕在東郊少陽之位白天子以及諸侯皆
以身先於農所以勸農事也

論古來牛有異相第三

郭子璞顏真記曰秦時有獻花隄牛高六尺尾長繞角生四耳
又搜神記曰晉大興元年武陵太守王諒有牛生一犢一頭八
足兩尾而一其腹又云昔有人曰叔保患病垂死医者曰此病
須得大白牛壓為藥病方得痊時楊子云有大白牛求之不得
後一日有大白牛從西而來欲見叔保叔保聞之懼惶其疾即
愈文閔令尹喜傳曰周無極元年老子度閔尹喜先誠門吏曰
若有乘青牛車而來者勿令過去果有乘青牛扳車而來吏白
喜曰乘青牛車者已至喜曰子將隱矣強為我著書於是老子
廼著書九篇言道德之意五千餘言而去莫知其所終

辨牛將來有黃併相牛法第四

寧戚相牛經曰任重致遠以利天下牛為利也傳載牛口常有

似鳴者當有牛苗又白牛半無角者謂之牯牛眼近角者及牛
眼大者及眼中有白貫人臆子者其牛行最快壁堂欲得闊胸
四脉下膺延欲得廣平也胸肩中央欲得下豐岳欲得大体岳
之堂也也尾下欲得大脚腕下欲得肉覆踉又宜體緊身促此相法之
大略也口申斗者肉重千觔唯水牛壯大尾青最為有力最大
者肉重千斤最小者亦數百斤山廣州高涼郡也

相耕牛第五

須頭小腦大頭長身短角方眼圓脊高臂低食毛不分立齊足
乃可為耕牛頭欲慢小不用多肉面欲正長短則命促紅云面
高正長有齒無旋一回若頭低半年損身眼欲得大去角要近有
曰脉貫瞳吉眼赤有觸人眼下有旋毛名淚滴王喪服鼻欲軟

而大易牽鼻上毛逆凶鼻如鏟鼻難牽無力口欲方大易旅而
食齒欲白若眼有綠脛主災經云齒牙雪白多招田宅角短方
大絞浪角形如仰弓吉角向前吉向後凶兩角間有亂毛起名
頭陀妨主經云角圓絞細使即遲滯耳去角要近略可容指方
好多長毛不耐耳後有旋毛名刺環招盜賊經云牛耳角近促
不用管祿耳去角遠千里不轉頸骨欲得長太肩旅欲得窳若
窳則為隻肩主有力若不窳者為單肩少力毛短密而黑者耐
寒陳長如鼠毛者怕冷毛赤色而堅自害損主倚毛向前大吉
向後大凶肚下有橫毛使即到行前脚欲直而濶後脚要曲而
開股瘦小則健快經云前脚如箭後脚如弓蹄欲得大青黑紫
為鐵蹄吉經云蹄色黃白行不滿百陰虹屬頸者千里行也前

帶抱候及臨耳者早死經云前無帶至老無害後帶半長法主
橫傷乳紅多子言乳踈黑無子生袋來隱力吉橫出者凶尿射
前膀者快直下者鉅屎欲蹲放經云屎如螺旋用力如電身欲
得圓昭欲得密春欲尖欲絞角欲厚重尾骨麗少毛者有力也
尾稍長大吉

木刻農夫織婦贊第六

序示神農氏斲木為耜操木為耒耨之利以教天下蓋一諸
益黃帝垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤是知千乘之城非粟無
以守民之五十非帛無以暖政后稷配庖社之享蚕室有后妃
之制則耕桑為當世之先務何可廢也耕於歷山者所以顯重
華之德迂於岐陽者所以表大姒之美千畝不敢廢三推之恭
比郊不容罷蚕室之政凡此考皆以開文食之源與禮節之風

耳若夫列五鼎者棄良種以紅腐不知稼穡之艱誇盛飾者被
牆屋以文綵不念織耕之苦豈足語力本之道以裁成三代風
俗之變哉我 皇家撫安疆土文德誕敷武功昭著風市時而
五穀登教化行而兆民泰聖皇所改之殿端居清穆闕宮中之
儀恩達三代之好晶瑩五色黃屋乃帝堯之心播殖五谷躬耕
是禹稷之事所以身率藉田化民成俗農桑之務乃命有司刻
木為偶人又為織婦蚕女之像置于紫蔽殿大矣哉聖人勸農
務本之意歟語不云乎上有所好下必甚焉風行州偃疾如建
瓴將見豳風俗盛同穎九穗之端可翹首以也臣近因召對獲
蒙宣示拭目和觀拜首稱賀職在司言敢蔽君善銅爵應候將
見田畝之嘉神仙能載降願紀東郊之盛社跪述贊曰

良匠度木

物無遁情

匠出心計

形逐意生

功爭造化

色奪丹青

像被綠野

列於彤庭

仙蚕扶桑

徒有虛名

寒耕暑耨

上感皇情

帝語影轉

條札欲行

宮簾風度

札々有声

五皇觀之

信可經營

井田是念

侈心不萌

乾日行健

高照為明

其道罔息

其德彌馨

神農帝舜

我后遵從

直書史策

敢告寰堦

煩美政納牛皮榜示

牛皮榜

牛皮榜

展對公衙南壁上

憫恤農家利益多

讀者聽者皆嘆仰

復誦斯文殊有理

改納恐殺耕牛苑

上行下効俗依然

保國安民為法軌

法軌行來真恩赦

遐迩貴賤欽王化

無皮錢納一千餘

不必須徵此項價

嗟我皇上闢廣土

深念耕曰苦中苦

秋收春種不曾閒

時當禁殺宜遵古

州累鄉村知榜意

因茲容辨徵無恣

天時地利一人慈

是以年年倉廩備

倉廩備兮用却舒

南畝東疇牛莫捨

牛莫捨兮生息蕃

瘦弱羸放林野

僕讀牛皮默而喜曰此

朝廷美事也可無歌乎遂作此歌補牧養之闕也