

# 墨舞春秋



湖景中学学生书法作品集



# 静以修心

方慧婷

小时候，如果我能安静下来十分钟，那简直就是一个奇迹。我曾经试过骑着自行车疯跑了一个下午，急得妈妈差点儿去贴寻人启事；我曾经试过一个夏天都在太阳底下游泳，把皮肤都晒黑了，以致亲戚们都以为我从非洲回来了；我也曾经试过一个春天都在爬树掏鸟蛋，害得那年的树木成活率急剧下降……妈妈以为我会从此就这样“疯”下去了。但遇到并喜欢上“她”之后，我完全改变了。

“她”时而龙飞凤舞，时而温润灵动，时而凌厉粗犷，时而典雅端庄……每一个“她”，都那么富有生命力，令我深深地着迷。“她”，就是书法！

要练好书法，首先要做的，就是静下心。可我生性活泼好动，刚开始时我尝试着静下心，可不到一会儿，心里就像被蚂蚁挠似的，坐立难安。再过一阵子，周围就好像有无数蚊子在“嗡嗡”直叫。这时，老师仿佛看出了我的问题，轻轻地说：“练习书法，要心平气和，要有恒心，不能半途而废啊！”于是，我开始平静下来，蘸上墨，轻轻刮好毛笔，开始运笔。一笔一划，横竖撇捺，心平气和地去写。我忽然发现，此时此刻的教室，是那样的安静，没有喧哗，没有嬉闹，有着一种独特而安心的宁静，真让人陶醉，使人忍不住去投入，去认真，去享受。

现在，我虽然还是经常蹦蹦跳跳的，可我学会了控制自己，只要一拿起毛笔，就不会再有坐不住的情况了。写着写着，连别人说话都听不到了，也许这就是人们说的忘我的境界吧。

“静以修心”，如今的我，生活中还是有不少急躁的情绪，但一想起练习书法的情形，我就会立刻静下心来，因为，书法让我宁静，让我淡泊……

# 有趣的书法

王嘉怡

我是一个小小的书法家！我的身边都飘扬着淡淡的墨香味，书法给我的学习生活带来了很多乐事。比如说在班上出黑板报的时候，身为班干部兼班上“专职书法家”的我，板报上的题目书写这活儿就自然落在我的头上了。当然，在黑板上是不能用墨水来写字的了，但是我却能用水粉来代替墨水。在黑板上写毛笔字可一点也不省功夫，但是却另有一番乐趣。第一次写的时候把“墨水”调得淡一点，第二次的时候把“墨水”调的浓一点，反反复复地“画”在第一次的痕迹上，这样让本来一次性完成的书法有了画画的趣味。五颜六色的水粉比起墨水，自然光鲜了很多，再加上独有的书法特色，我们班的黑板报能让你眼前一亮哦！。

还有让我骄傲的呢，我们教室的墙上也有我这位书法家的杰作。在我们想美化教室的时候，大家都会想到我的书法。而有这样“露脸”的机会，我也会义不容辞的担起这个责任，同时这也是一种自我训练的好方式哦！当我大笔挥就的作品往墙上一挂，我们的教室顿时充满了墨香！

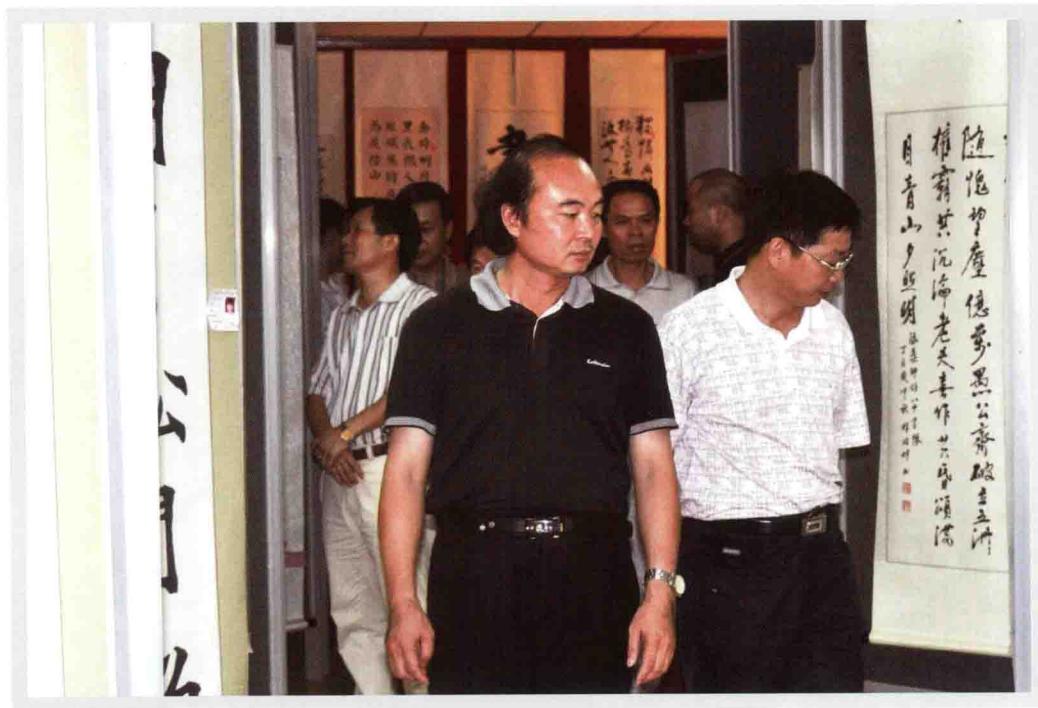
除了在教室里留下墨迹，有时我们在户外也玩起了地面“涂鸦”。大家有没有见过双手合起来才能握住的大毛笔呢？我就见过，并且亲手用这种毛笔练过字！是不是很惊讶？你们肯定在想，这么大的毛笔不知要浪费多少桶墨水呢？各位，不用紧张，我只不过是用清水写，也不是写在纸上哦，因为纸都太小啦！我们在公园用四个地板砖合成一张纸来写一个大字，场面壮观极了！路上的行人都忍不住停下脚步来观赏，那一刻觉得自己有点像动物园里的猩猩一样，不过观众们总会发出一声声的感叹：“写得真是太好了！”“我也让我的孩子来学一学。”于是有人还询问老师收不收学生呢，我们就甭提心里有多高兴了。

你看，我们的身边是不是都充满着书法的气息呢？来加入我们的队伍吧，你会发现：书法其实也是一种非常有意思的艺术哦！

## 活动剪影



广东省书画院专家走进湖景中学，市教研室副主任  
谢洪涛介绍我校书法教学特色。



广东省书画院院长李远东、原广东省书画院院长刘小毅参观我校书法馆。

# 活动剪影

市教研室副主任谢洪涛指导我校书法教学教研工作



市书协秘书长黄品功到我校指导交流

镇宣教办领导陈汉均到我校参观指导

我校王镜尧同学荣获广东省第四届青少年书法大赛一等奖，在表彰会上与市政协、市教育局、市书法家协会领导合影





原市书协主席岑诒立、市书协副主席颜亦端和我校获奖学生合影



市书法家协会授予我校“先进培训单位”称号



市政协主席刘树基给获得广东省第四届青少年书法大赛一等奖的王镜尧颁奖



市教研室副主任谢洪涛给方敏、李婉雯颁奖

# 活动剪影



厚街镇李慧芬委员与获得2011厚街廉洁现场书法大赛一等奖获得者陈紫娟、周书灵合影



参加厚街因“礼”而美丽现场书法大赛



曾令飞老师在指导方贯朗同学

# 活动剪影



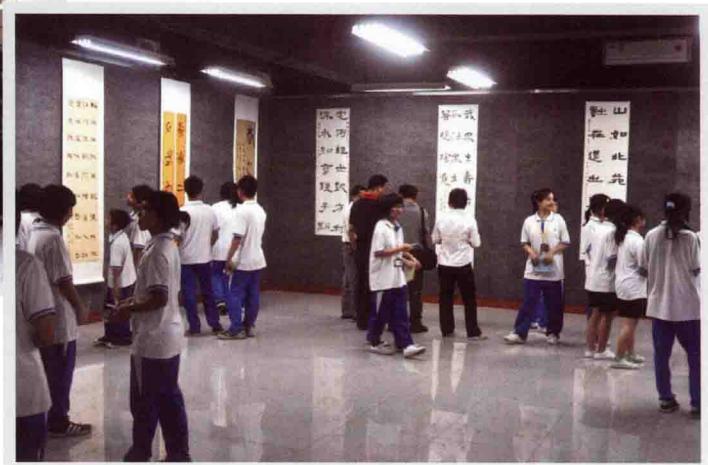
课堂练习



书法课堂上的师生互动



同学们参观教师粉笔书法展



同学们参观书法展

# 活动剪影





青年教师粉笔字比赛



教师三笔字比赛评选现场



王镜尧和父亲在广东省青少年书法大赛表彰会上



王镜尧荣获市中小学生（现场命题）书法大赛一等奖



周书灵在创作中

## 活动剪影



随时随地“地”练习



多种多样的练习方式



曾令飞老师参加教育部书法教育座谈会后与省教厅周凤甫教授（左四）、同道合影



曾令飞老师给全校老师作书法教学讲座



曾令飞老师在联动教研活动中作书法教学讲座



曾令飞老师荣获广东省青少年书法大赛优秀指导老师

曾令飞老师与获奖同学及家长在市第九届青少年书  
法大赛颁奖会上



硕果累累



曾令飞老师与王镜尧在展厅。



我校王镜尧同学荣获广东省青少年书法大赛一等奖

# 活动剪影



教师参观学习之广东省星河展第一回书法展



教师参观学习之吞吐大荒书法展



老师们在展厅



老师们与厚街的书法前辈交流



老师们在可园参观学习



教师笔会上马忠初副校长在挥毫



师生家长参观厚街书法精品展



《墨韵悠悠》内页



方敏、方慧婷设计制作的书法社刊《墨韵悠悠》荣获全国第十二届中小学电脑制作活动初中组电子期刊二等奖、广东省中小学电脑制作活动初中组电子期刊一等奖、东莞市中小学电脑制作活动初中组电子期刊一等奖。

# 活动剪影



部分出版物



我校承办的东莞市初中第一次书法教研活动



我们与书法有约



墨舞青春

# 序

中国书法，一门古老的传统艺术，已然被列入“人类非物质文化遗产代表作名录”。她承载着中华民族几千年的文化信息，尤为值得珍视的是，自古以来人们通过这样一种“有意味的形式”修养身心、寄托情感。因而，我们认为书法在美育方面有着不可低估的作用，有利于促进学生的全面发展，是实施素质教育的有效途径。

2007年秋，广东省教育厅下发了《关于加强中小学书法教育的意见》，我校抓住机遇，结合师生实际，提出开展书法特色教学的构想，计划打造书法特色教育学校品牌。经过四年的实践和探索，我校已营造出良好的校园书法氛围，并取得了一些成果，在东莞市书法教育界也有了一些影响，更重要的是，同学们的书法创作能力和实用书写能力得到了显著的提高，审美情趣得到了培养，良好的学习生活习惯正逐步养成。

这个集子收录的90件取法多方、风格各异的书法作品，出自同学们稚嫩的双手，虽然尚不十分成熟，但章法多变、字法严谨、笔法纯正，每一笔写来都是那么的“专业”，显示了他们扎实的基本功。透过这一笔一划，我们不难感受到他们对传统文化的热爱，以及为之付出的辛勤汗水。

这是我校书法教学成果的一次展示，也是一个交流的平台，我们希望得到专家、同道们的批评指正。



2011年9月9日

# 墨礼流金

賀厚街湖里中學學生書法作品集出版  
歲次辛卯年九月於南城龍泉軒 世濤

