

針灸學

刺激神經療法

物理治療學

第一章 緒 論

一 簡 史

在新石器时代即有萌芽，针起源是由砭石而来。最初是人们偶然被石头碰伤，消失了病痛，后来将锋利之坚硬石片来割破疮口排脓，即为砭石。灸起源是熟食后偶被灼伤而消灭某些疾病，即为灸法。

青铜时代即用铜制针来代替砭石。战国时有金铁针，则使用铁针。

针灸法在春秋战国时期（公元前770—公元前222年）开始见于左传，史记中亦有记载，至秦汉时代即有经典著作了，如黄帝内经、经方。在两晋六朝的著名针灸家有皇甫谧，著有甲乙经，这是第一部有历史价值的针灸专科著作。隋唐时代有甄权、孙思邈、王焘等均有著作，五代时期有王惟一和王执中。王惟一並作成铜人模型二具，其中一具在12—13世纪时遗失，另一具流落到日本。辽金元时有直鲁古、窦汉卿、忽泰必烈、滑寿、王国瑞、杜思敬等，明代有名针灸家和著作也很多。如汪机、高武、杨继洲、徐凤等。清代则不如明代，虽有著述，亦不是突出佳作。主要是士大夫们的封建思想轻视针灸，同时因帝国主义文化侵入，祖国医学受到歧视。国民党反动统治时期，更摧残了祖国的医学，至中华人民共和国成立以后，才又广泛应用。

在国外，日本、朝鲜、印度、阿拉伯等国均在唐代以前即已传去。17世纪时传入法国，至1929年才有基础。德国、意大利也有应用，但不如法国。苏联很重视针灸，1956年曾派专家来我国学习。

二 什么叫针灸疗法。

针法是用针

灸法是在

治疗之效。这些

的刺激以收
种方法，但

取穴则相同，有时单用，有时合用。

3 针灸的优点

- (1) 治疗范围广，任何科均有。
- (2) 节省药品，使用方便。
- (3) 疗法安全。

第二章 针灸治疗原理

一 针灸为什么能治病

“用针灸来治病主要是激发和调整身体内部的神经，调节机能和管制机能”。(尔玛)。古人说“针灸之所以能治病，主要是以补泻，调整症候之阴阳。症候之阴阳也就是过与不及。针之补泻，其目的就是从阴引阳，从阳引阴”。也就是用针之补泻调节症候之阴阳，以达到平衡而已。

二 针灸治疗疾病必须掌握三个关键。

- 1 刺激手法。强与弱。强为泻，即抑制，弱为补，即兴奋。
- 2 刺激部位。
- 3 刺激时机。

第三章 经络与骨度

一 经络

人共有12支正经和8支奇经。12支正经为手三阳、手三阴、足三阳、足三阴，8支奇经为任脉、督脉、冲脉、带脉、阴维、阳维、阴跷、阳跷（仅任督有专穴）。

经为直行，络为横行。

手三阳 是手阳明、太阳、少阳，由手走头。在背侧。足三阳是足太阳、足少阳、足阳明，由头走足。

手三阴是手太阴、手少阴、手厥阴，由胸走手。在掌侧。足三阴是足太阴、足少阴、足厥阴，由足走腹。

手太阴小肠经 起小指之端 → 循手外上肘 → 绕肩 → 下膈 → 抵胃 → 入小肠。

足太阳膀胱经 起目内眦 → 上额交巅 → 下脑后 → 挟脊抵腰
→ 入络肾 → 循髀外 → 下至跟 → 络足小趾。

足少阴肾经 起小趾之下 → 趋足心 → 循内踝 → 上股 → 贯脊
→ 循喉 → 挟脊脊。

手厥阴心包经 起于胸中 → 下膈 → 历三焦 → 出臑 → 入肘
→ 抵掌中 → 循中指之端。

手少阳三焦 起四指 → 上肘 → 入腋金 → 三焦。交出耳上角。

足少阳胆经 起于目眦 → 绕耳前后 → 至肩下 → 循肋里 →
下至足入小趾。

足厥阴肝经 起大趾 → 上足跗 → 循股内 → 过阴器 → 抵小
腹 → 挟胃 → 循喉 → 上过耳 → 与督脉会于巅
顶。

手太阴肺经 起于中经 → 胃口 → 上膈 → 出臑下至肘 → 出
大指端。

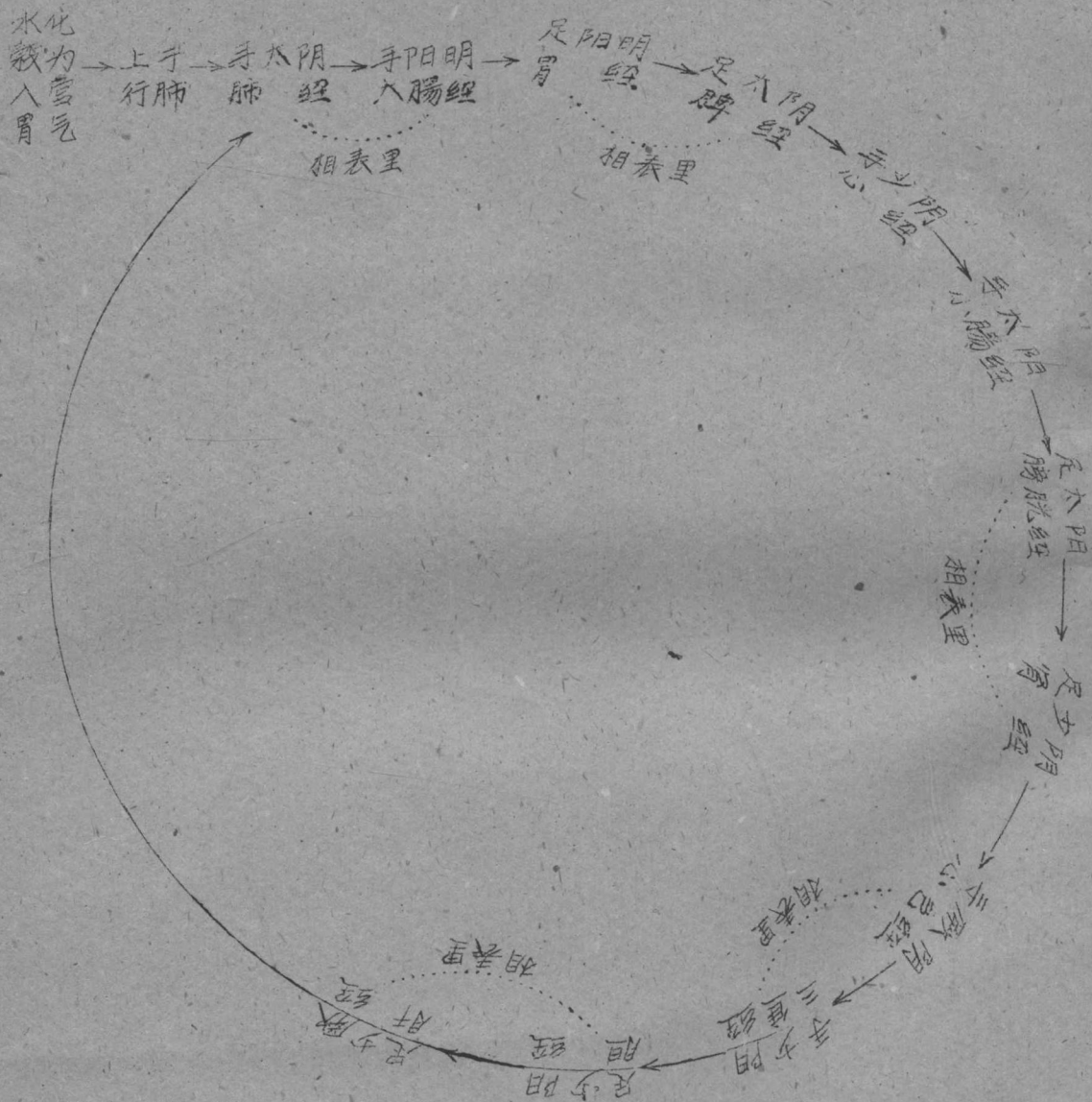
手阳明大肠经 起于示指尖 → 出合谷 → 行曲池 → 上肩 → 贯
颊 → 贯鼻 → 下齿 → 络肺 → 下膈 → 属大肠。

足阳明胃经 起眼下 → 环唇 → 循喉 → 下胃 → 夹脐至膝下
→ 入足中趾。

足太阴脾经 起大趾端 → 上膝股 → 入腹 → 上夹咽 → 连舌
本 → 散舌下。

手太阴心经 起心中 → 下膈 → 复上肺 → 出臑下 → 至肘 →
抵掌中 → 入小指之内。其支上夹咽。

十二经也有循环走行：



八奇经：

督脉
任脉
冲脉
带脉
阳跷
阴跷

起于会阴 → 循后背脊中而行于身之后与厥阴会合。
 亦起于会阴 循腹部中线行于身之前。
 亦起于会阴 夹脐而行直冲于上。
 横围于腰围， 状于束带。
 起于两侧足跟中，循着外踝上行于身之左右。
 亦起于两侧足跟中，循着内踝上行于身之左右。

阳维 起于诸阳之会，由外踝而上行于五分。
阴维 起于诸阴之会，由内踝而上行五分。

骨度

取穴法之基准可分为二种：一为天然之基准，一为人为之基准。天然基准即借身体固定位置，如骨突、乳、关节、肌纹，以及爪甲等。人为之基准可以改变天然位置，而现出何适宜取穴之方法，如听会穴，翳风穴之张口取穴，下关之撮口取穴等。

一 骨度法

以不同的人体及不同部位，用“同身”来折合，全身。自头顶至足跟，共7尺5寸。头部：大骨 颞颥2尺6寸。

目内眦——外眦。 为1寸。

前发际——后发际， 1尺2寸。

枕外粗隆至眉心折1尺2寸或眉心上三寸至大椎上三寸。

面部 面颧之间7寸。 颈部：结喉至缺盆4寸。

胸部 缺盆至（侧乳）共9寸（直行）。两乳间8寸（横行）。

腹部 剑突至脐心9寸。脐心至横骨5寸。

背部：大椎至尾骶骨30寸（直行）。同身为1寸（横行）。

上肢：肘至肘横纹共9寸。肘横纹至腕横纹1尺2寸。

下肢：内踝上缘至阴廉穴27寸。膝横纹以上13寸以下14寸。

外踝上缘至承扶穴28寸。膝横纹上13寸以下15寸。

二 同身寸

患者中指弯曲，第一节与第二节横纹端之间的距离。

第四章 针术

一 针的种类及其应用

1 古代所用针分九种：

九、长、毫、圆利、铍、铤、圆、毫等九种。各种针的作用也不一样，有的取脓，有的取热，痛痒（痒即麻木），有的放血。

— 0 —
等。

2. 现代所用针为两种

(1) 毫针 分长短，一般头有3—4寸，短者5分—1寸。亦有
用长达一尺以上者现加管针用以代替押手与减少疼痛。

(2) 三棱针 主为放血，头为三棱形。

二 针的原料

石针→骨针→竹针→铜针→马口铁针→银针→不锈钢或合金针

三 针的名称

手持处称针柄。紧接针柄处称针根。针端称针尖。根与尖之间
称针体。

四 针之修理

不要太尖，但钝时不要磨细后，在纸上扎试无杂音为止。弯曲
时用手接直。有次高时则弃而不用。最好放于硬板上刮好，或玻璃
器皿中，以防损伤尖端。

五 针之操持法

用右手持针如持毛笔状，针体需保持垂直。在持针时须集中目
力，心意专一，精神贯注于针尖与刺破部。进针时主要靠右手腕力
和指力。手腕转动，上下提插于1—3分之内，左右捻转至180°
—360°。

六 针灸禁忌与禁穴

五逆：大吐，大汗，大泻，新产，及形肉暴脱。

1. 形肉已夺，2. 大出血后，3. 大出汗后，4. 大泄之后，
5. 新产与大出血后。均不可泻。

五逆：脉症相反者禁忌。

十禁：如过饱、过饥、渴、怒、醉、劳、大驚、大怒、长途乘
车或步行后。

总文：(1) 注意血管、脑、骨髓、气管及内脏，不宜过深以免
伤着。

(2) 患者病态：病人过弱，过度疲劳，孕妇，严重贫血，心脏衰弱，精神异常，恶性肿瘤等。异常变化时要慎重考虑。

(3) 孕妇禁针：五个月以下的下腹部各穴，五个月以上的连上腹部也不能针和神经末梢部位最好不针。

禁针禁灸各书记载不一样。

七、体位

分卧位与坐位。尽量采取卧位，以免发生晕针。

1. 卧位：分仰卧位，俯卧位，侧卧位。

2. 坐位：头面，仰靠，俯伏，侧伏。

上肢，伸肘仰掌，屈肘仰掌，屈肘俯掌，屈肘拱手。

八、刺之方向与深浅

直刺与皮肤成直角，最常用。

斜刺： 35° 以上， 90° 以下刺入。肘、心法家，处或直刺承找到感觉时。

横刺，成 15° 角刺入。虽针入皮肤多，但仍为浅刺，刺激范围大，可以一针贯穿几个穴。易引起牵扯性疼痛。用时常注意。

至于深浅度，则以文献为标性，但还须因受针者之年龄胖瘦，所刺之部位及感觉程度而灵活掌握。

九、施术者之态度

除了明确诊断、熟悉穴位、掌握手法外，必需心平气和正重严肃聚精会神，小心谨慎。随时观察病人之气色和询问进针之感觉。

十、进针法

1. 刺针押指法，指切压手，持针指押手。

2. 捻转进针。

3. 刺入进针。

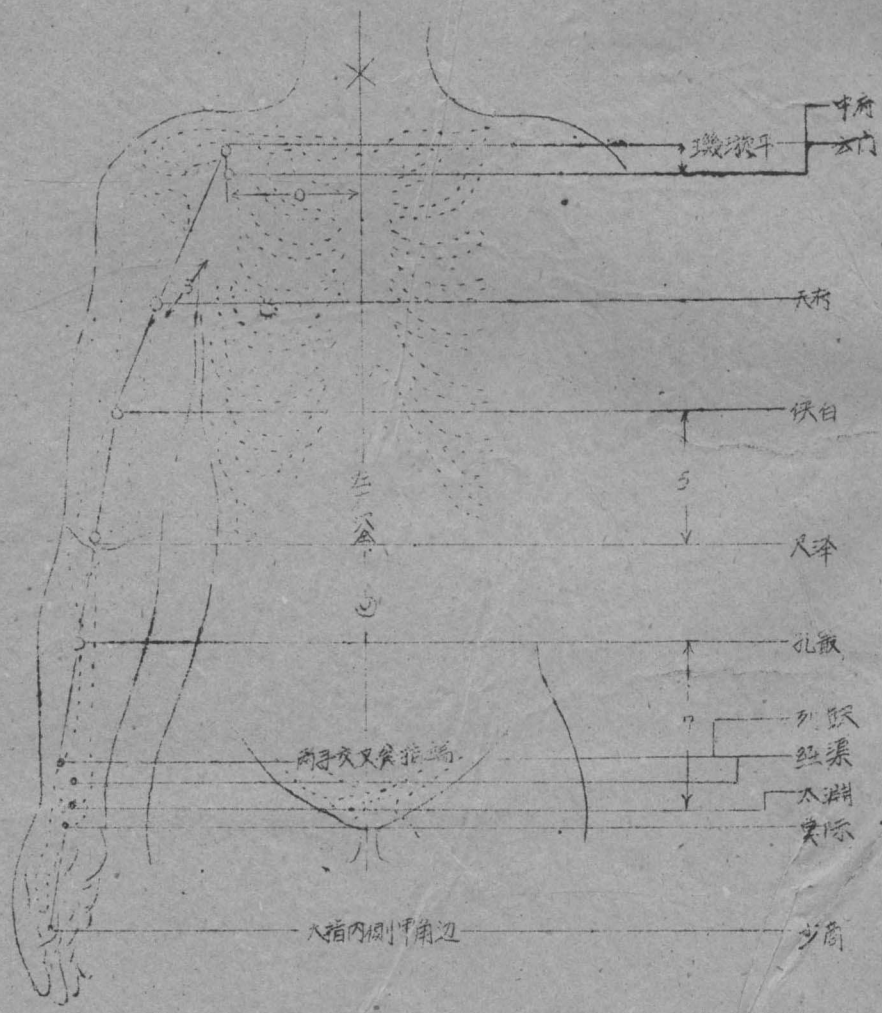
4. 管针进针。等。

十一、基本操作

1. 进：捻着针向里进。

- 2 退：捻着针向外退。
- 3 捻：主你也不动的来回捻转。
- 4 留：针进到一定部位不动，捻数分钟再拔出。
- 5 捣：在穴位不停的进退如雀啄食状。

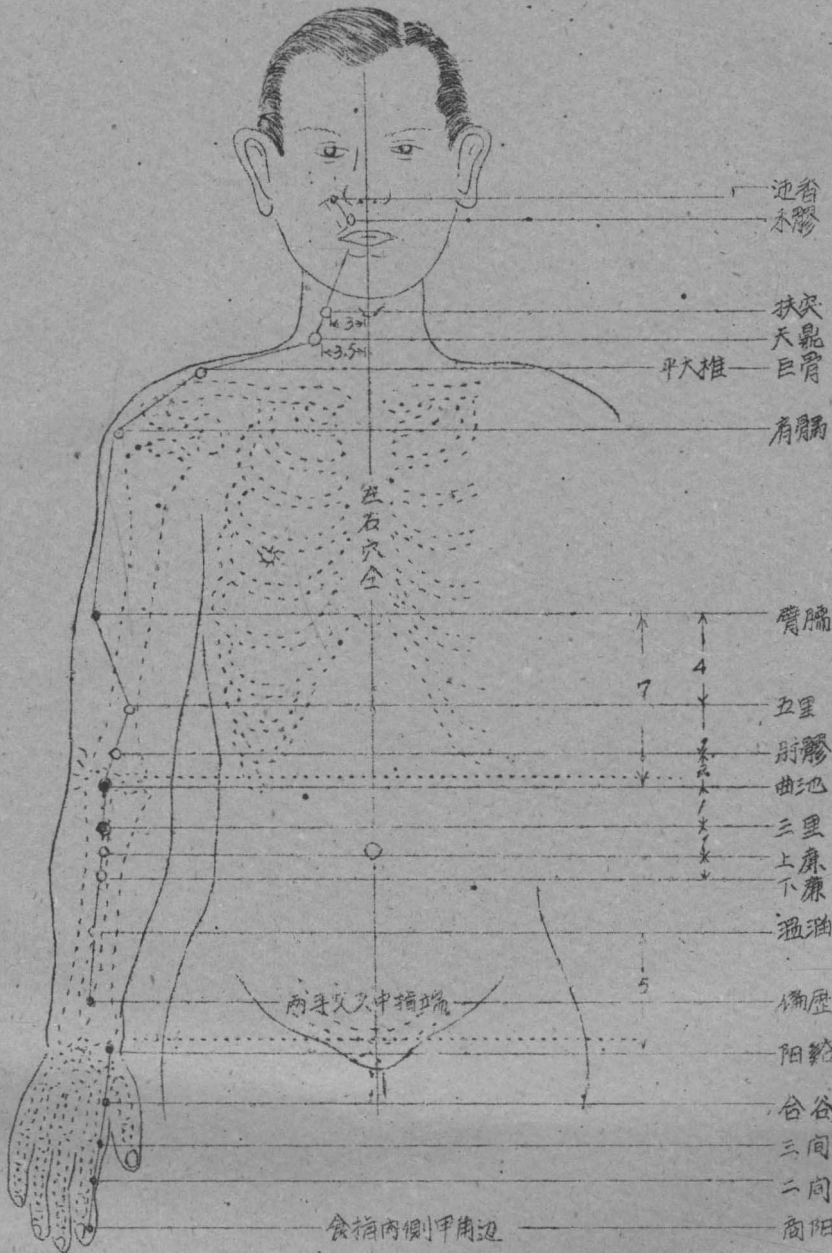
手太阴肺经



手太阴肺经穴分寸歌

中府乳上二肋间。上行武门一寸许（云在璇玑旁六寸）。天府肘三
 肘脉求。侠白肘上五寸主。尺泽肘中约纹是。孔最腕侧七寸拟。列
 缺交叉食指端。经渠寸口陷中取。太渊掌后横纹头。实际节后散脉
 里。少商入指内侧端。鼻衄喉痹刺可已。

手 阳 明 大 肠 经

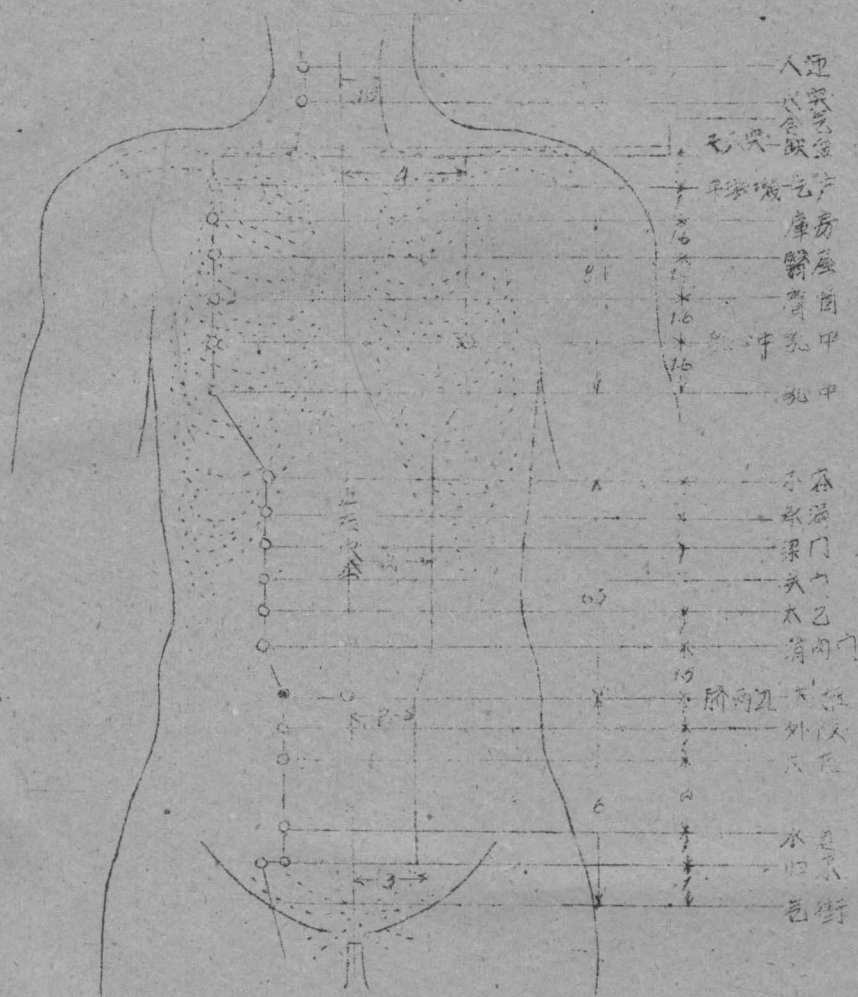


手 阳 明 大 肠 经 经 穴 分 寸 歌

商阳 食指内側边。二节寻来本节前。三间节后陷中取。合谷虎口歧骨间。
 阳谿 腕上筋间是。偏历交叉中指端。温溜腕后去五寸。池前四寸下廉看。
 曲池 肘上三寸行。肘上三寸行。肘上三寸行。肘上三寸行。肘上三寸行。
 大筋中央寻五里。肘上三寸行。肘上三寸行。肘上三寸行。肘上三寸行。
 巨骨 肩头端上行。天鼎扶下一寸真。扶突入迎后寸五。承浆水沟旁五分。
 迎香 承浆上一寸。大肠经穴是分明。

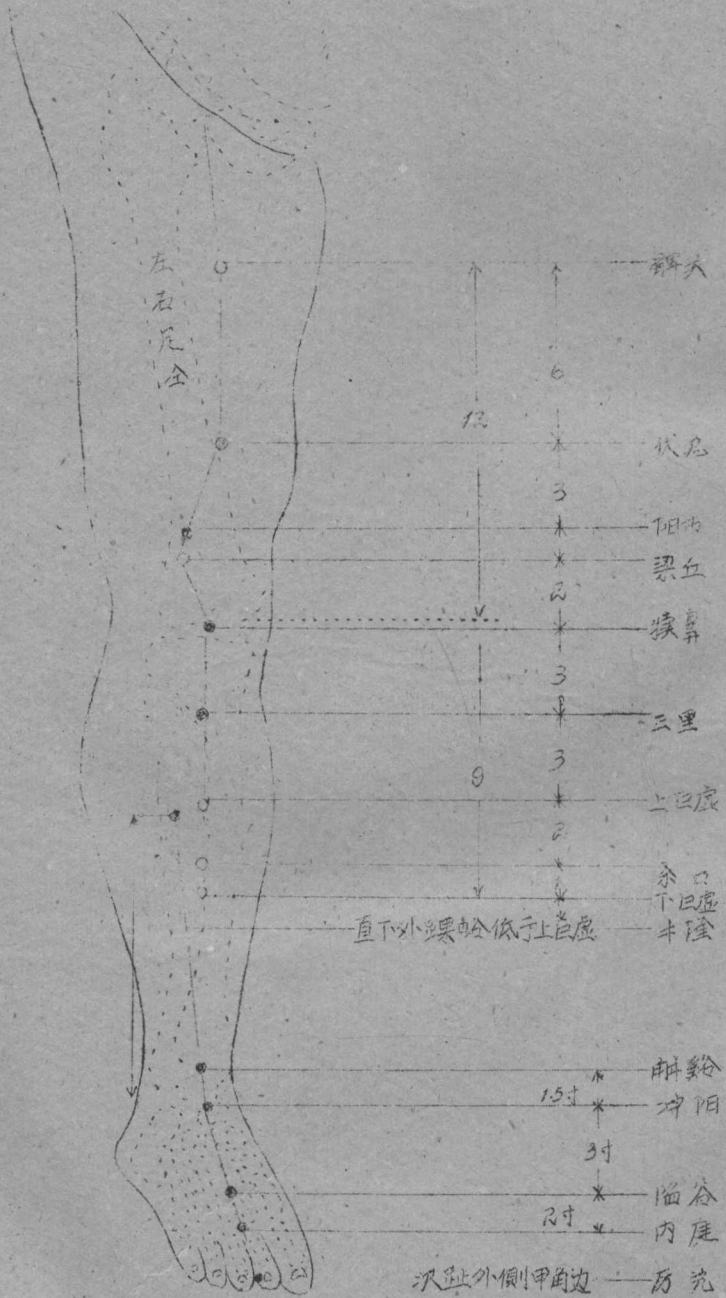
足 阳 明 胃 经

卷二



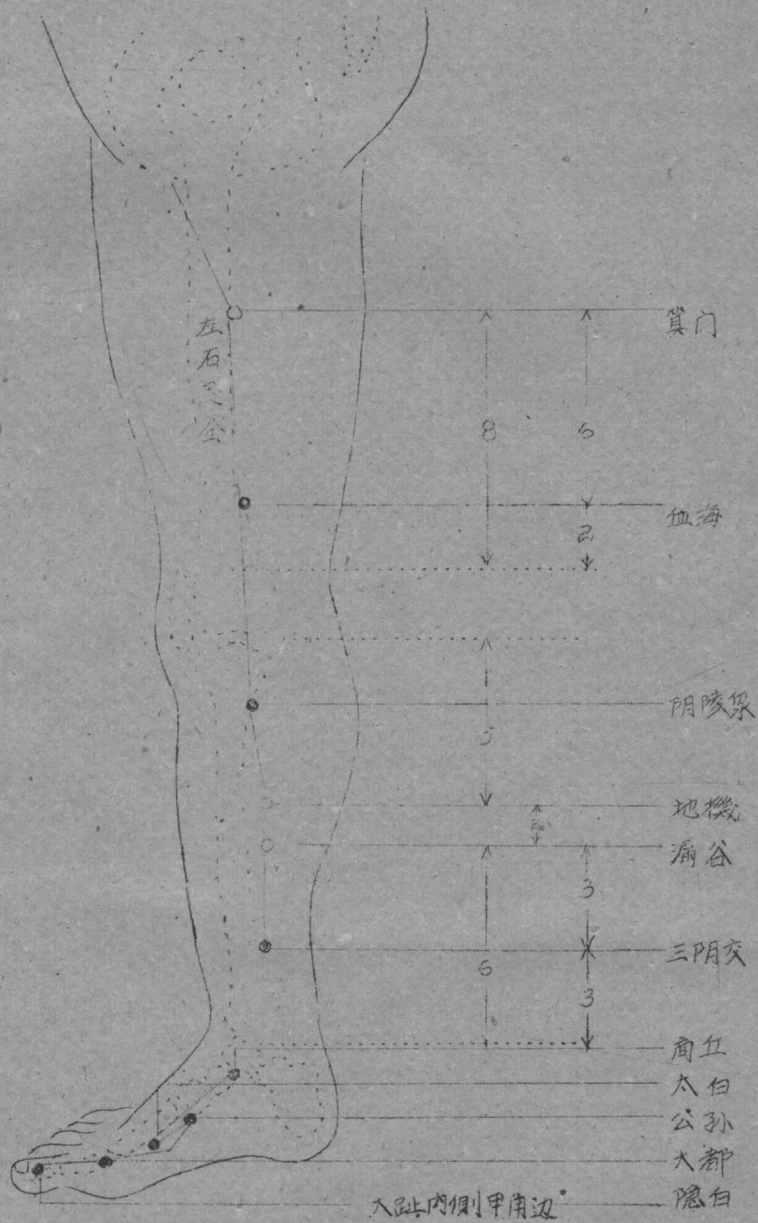
足 阳 明 胃 经

第三图



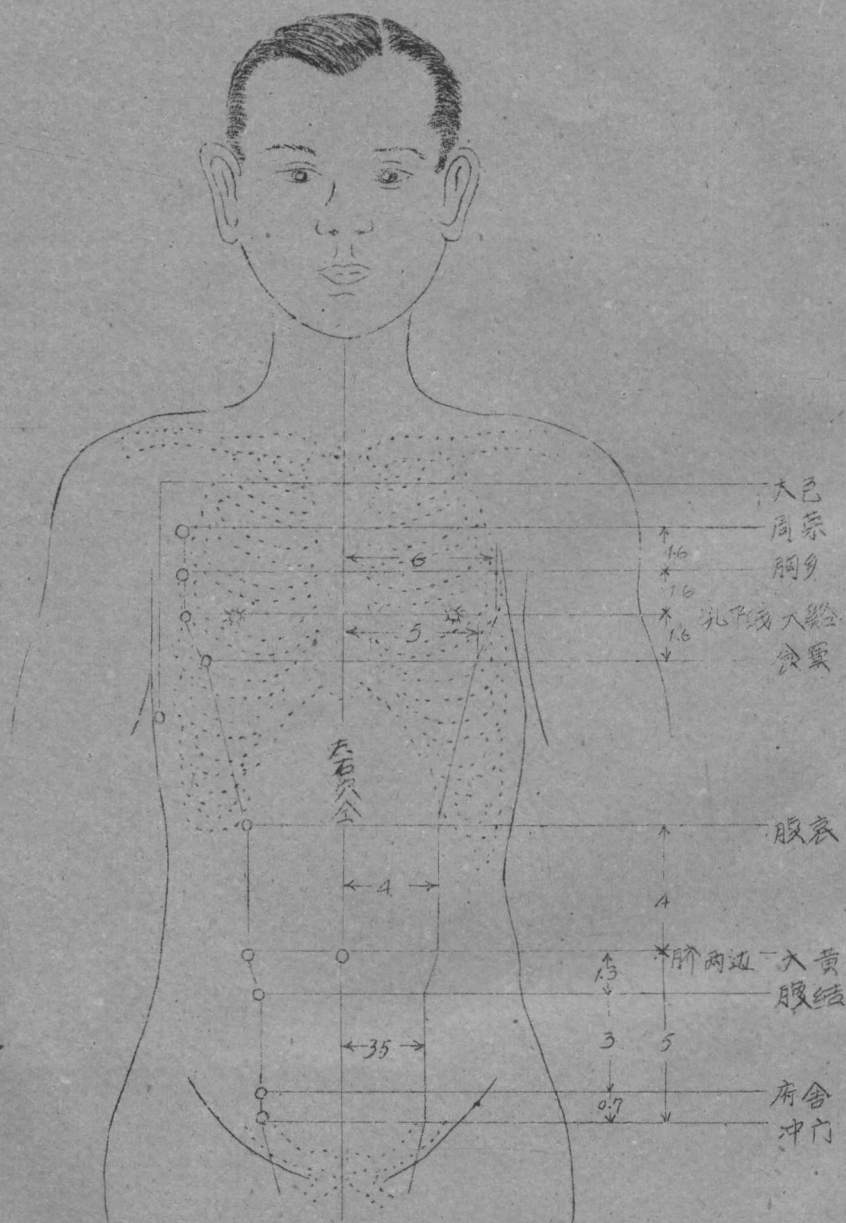
足大阴脾经

第一图



足太阴脾经

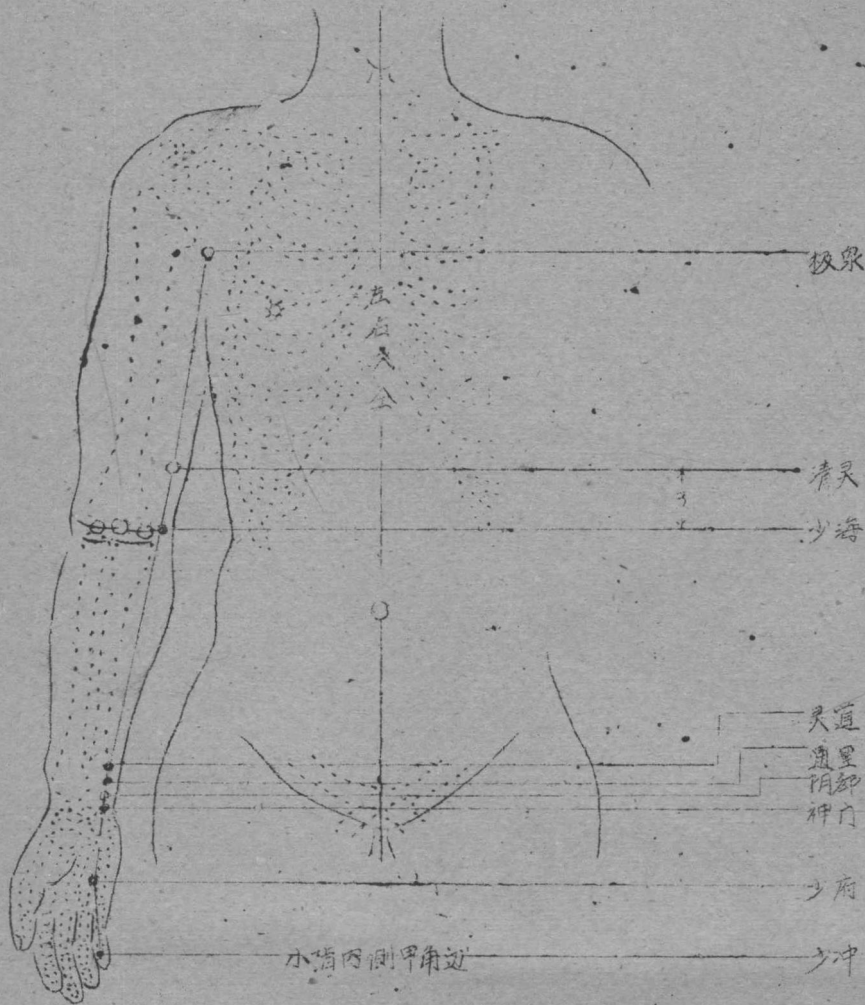
第二图



足太阴脾经经穴分寸歌

大趾内側端隐白。节前临中求大都。大白核前白肉际。节后一寸公孙呼。
 商邱踝前隐中逢。踝上三寸脾经行。踝上六寸涌谷是。膝下五寸地机朝。
 膝下内側阴陵泉。血海横骨两端同。去腹中行三寸半。箕门穴在鱼腹取。动脉。
 衣手起三寸股结鼻。冲门结二寸旁五。是食大横却与脐中去六寸。中腕之旁四寸取。
 舍候是腹哀分一段中腰。脾经之大脉。再上六寸天谿。再上六寸胸乡穴。

手少阴心经

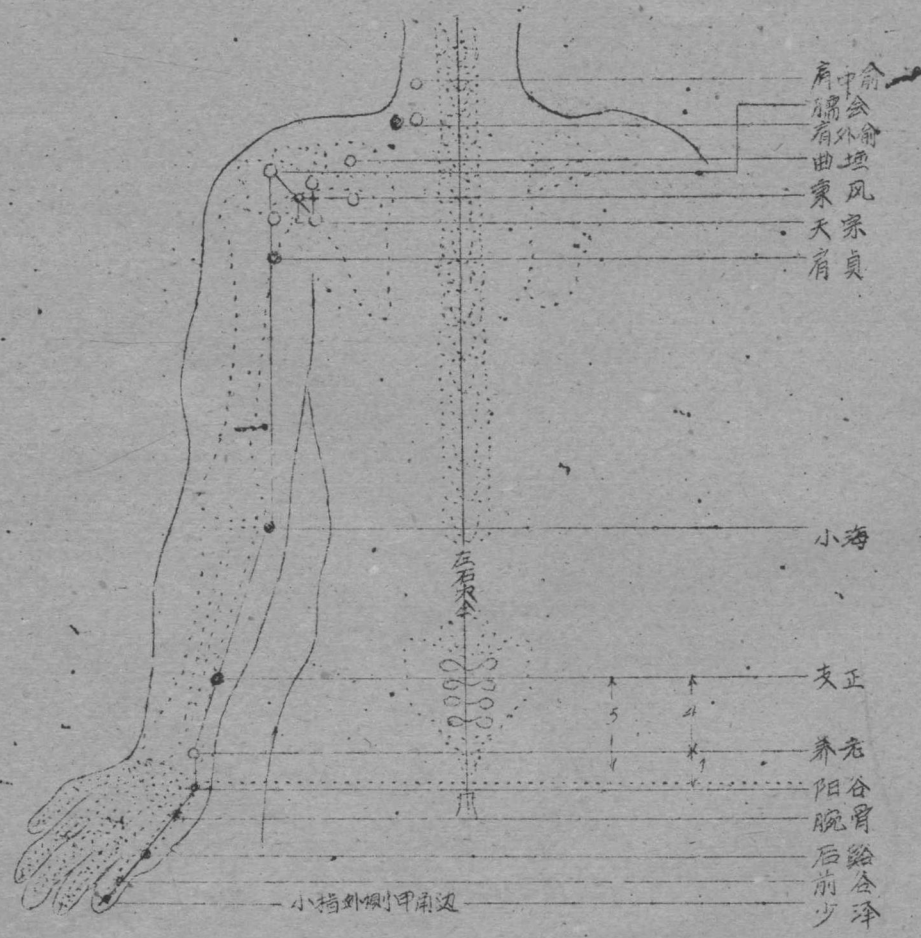


手少阴心经经穴分寸歌

少阴心起极泉中，腋下筋间动引胸。青灵肘上三寸觅，少海肘后纹头中。
 灵道腕后一寸半，通里腕后一寸同。阴郄去腕五寸是，神门掌后锐骨连。
 少府小指本节末，小指内侧是少冲。

手太阳小肠经

第一图



手太阳小肠经经穴分寸歌

小指端外为少泽。前谷外侧节前髁。节后握拳取后谿。腕骨腕前骨陷侧。
 锐骨下陷是阳谷。腕后锐上髁养老。支正腕后五寸量。小海肘端五分到。
 肩髃肘下两筋间。髃俞大骨下陷保。天宗秉风后骨中。秉风髃外举有空。
 曲垣肩中曲肘陷。外俞去脊三寸从。中俞二寸大椎旁。天窗扶突后陷详。
 天容且下曲颊后。颞髂面颊锐端量。听宫耳前珠子傍。此为小肠手太阳。