

筆花四鏡 卷三
四

筆花醫鏡卷之三

兒科目錄

兒科論治

初生保治

外熱內熱辨

非驚論

痰火閉症

木侮土症

大驚猝恐

夜啼

吐瀉

傷暑

食積痞積蟲積痰積水積

疳症

盜汗自汗

咳嗽

解顱龜胸龜背

此外諸症治法與方脈同故不贅叙

筆花醫鏡卷之三

兒科論治

小兒之病百倍難於方脈其疾痛疴癢不能自言旁人又不能代言全恃醫家以意揣之揣之不合殺人易於反掌卽揣得其當而小兒純陽之體易虛易實藥一過分變幻百端此非絕頂聰明好學深思心知其意者未易勝任也至於護惜之深姑息之至則飽煖失宜菓物恣食畏苦廢藥或求速雜投則又非醫家之咎矣然揣之之法不過辨其表裏虛實寒熱其法與方脈無異其症亦與方脈同方脈中之病小兒

亦無不有也故不能兒科者或能治方脈不能方脈者必不能兒科

初生保治

生服三化湯

自心服金銀花

可服金銀

湯

由風引起

必先治疫

初生三朝卽用三黃湯解其胎毒服三四日後每日投金銀花湯至彌月而止可保其痘稀而少瘡疹之患若遇寒冬之月或小兒體寒質薄則專用金銀花湯亦可彌月間聲直發搐撮口臍風是胎風也俗名腹裏驚因其母肝氣鬱小兒稟受之再浴時斷臍時或有進風得外風則內風動此症發之太早泣不出聲泣而無淚者皆難治治法痰盛者先治痰火盛者

欽先君火

三用清化湯

根有泡急直

破用青黛黑

片罌漆塗局

有為風

有紫木肝木乘

肝木乘

肝木乘

先清火或用益黃散治之視其牙齦有泡急以絲裹

指擦破之用青黛冰片略塗口內爲妙至三歲以前

形質微弱無脈可憑但察其脈之強弱緩急而已須

更審其食指寅卯辰三關男左女右食指近手第一

節爲寅關次節爲卯關上節爲辰關凡兒有病必有

脈紋外現如現紋在寅關不過卯關者易治連卯關

者難治過辰關者更難治若一條紋從寅關直透卯

透辰者必死其紋青色爲風紫爲瀉痢青紫爲肝木

乘脾紅則爲熱合之唇舌面色亦可得其大槩也三

歲後六七至爲平脈四五至爲寒九十至爲困脈弦

則不治

外熱有別

用刺方表
不汗而愈

內多角保和丸

白皮消

和丸加
紅石消

急爲氣不和沉緩爲傷食促結爲虛驚浮爲風沉細
爲寒脈亂者不治

內熱外熱辨

外熱與內熱不同外熱者身終日發熱或拘束肢冷
外有清涕咳嗽頭痛鼻塞之象內則脈浮而不渴此
外解之症也不可用涼藥宜荊防散表之得汗自愈
內熱者如夜熱潮熱晝輕夜重病最纏綿或口渴或
腹脹或盜汗其症有因傷食停痞伏燥伏火陰虛陽
虛等異宜分別而治此內解之症也不可用表藥傷
食者保和丸加地骨皮消之停痞者和中丸加鼈甲

燥者貝母瓜
黃芩散潤之
黃芩散潤之
施丹皮善清之
成爲瘡瘍慎勿忽視
非驚論

牡蠣消之伏燥者貝母瓜黃散潤之伏火者黃芩芍藥湯加山梔丹皮等清之陰虛者蒿皮四物湯退之陽虛者四君子湯養之此等熱久必傷陰日漸削瘦

非驚論

方脈中有中寒中暑諸症時醫混以爲中風東垣景岳以非風別之善矣兒科有急驚風慢驚風二症不惟驚字全無干涉卽風字亦不可混稱乃自有驚風之名而濫以太子相投從此小兒之遭劫者亦不知萬萬矣試思驚字何解凡受嚇者謂之驚嚇則神魂

失守心神恍惚惕惕動唯心虛者易犯此在方脈
中亦有之兒科中大驚猝恐一症卽此候也是真驚
也故用藥以人參五味棗仁丹參等安神定魂爲主
斷無有攻痰散風而能治驚症者且風字亦有二義
在外感則爲風邪宜用表散在內病則爲肝風宜用
鎮息今混言之曰風究竟外風乎內風乎治外風之
藥不可以治肝治肝風之藥不可以解表甚矣哉其
混也蓋時俗所謂急驚風者痰火閉也小兒受暑熱
則生火乳積則生痰痰火相搏則血虛而肝失所養
肝主筋筋脈乾熱則抽搐故外作拘攣面現青色是

則脾虛肝木
驚風

肝燥而風內動非外風也是痰火閉其竅而目竄牙
緊發厥非嚇驚也但利其竅清其火降其痰則神醒
矣此症卽不醫亦能自醒而漫以驚風名之可乎世
俗所謂慢驚風者脾虛生風也小兒或吐或瀉久則
脾虛肝木乘之手足微搐是內風侮土非外風也陽
衰神怠氣息短促是中氣脫乏非嚇驚也宜補其脾
回其陽則土振而木靜矣此症不補必死而謬以驚
風名之可乎且急驚爲實火症慢驚爲虛寒症如水
火然治急驚藥不可以治慢治慢驚藥不可以治急
而世俗竟有以一粒丹丸名之曰治急慢驚風欺人

驚

乎欺天乎茲特並揭之曰非驚而分爲痰火閉症木
侮土症則爲實爲虛當各求其病源而治之而小兒
庶不至於枉死

痰火閉症

痰火之症卽俗所謂急驚風也小兒或感風寒或積
乳食皆能生痰痰積則化火或受暑熱亦生火失於
清解則火升而痰亦升痰火上壅閉其肺竅則諸竅
皆閉其症目直氣喘昏悶不醒且火甚則肝燥筋急
爲搐搦掣顫反引竄視而八候生焉總因痰火鬱結
肝風內動而成當其拘攣弓仰之時但以手扶勿可

大抵時結肝風則

變何易之時
以手扶初內服
以生廢疾終

用力抱緊傷其筋絡致成廢疾初起以通關散開其
噫得噫則醒輕者利火降痰湯重者清膈煎加石菖
蒲竹茹或抱龍丸醒後清熱養血湯善其

木侮土症

〇〇〇症

木侮土症卽俗所謂慢驚風也小兒受暑受寒或傷
乳食皆能作吐作瀉或吐瀉交作久則脾土虛弱肝
木乘之其瀉漸見青色面部痿白帶青手足微搐無
力神氣懨懨不振而慢驚成矣初起卽宜異功散吐
則加藿香煨薑若病已數日糞見青色則加木香或
肉桂若手足皆冷脈息微細唇舌痿白此將脫之症

風病皆緩
夜中脫
急宜用附子理中湯以溫中回陽尚有可救諸臟之
症皆緩獨脾病之變甚速儘有一晝夜吐瀉而即脫
者甚勿緩視也

大驚猝恐

大驚猝恐真驚也小兒氣血未充心神怯弱一遇驚嚇則神魂震怖舉動失常夜則跳醒晝則驚惕治宜安神斂心氣元福飲秘旨安神丸安神定志湯皆可心有蘊熱而驚悸者七味安神丸神定後氣虛者四君子湯以補其陽血虛者六味地黃丸以補其陰若妄投以硃砂鎮驚丸耗其心血則愈發愈盛肝

風乘虛而亢其勢不可復制矣慎之

夜啼

夜啼之症有二一日脾寒一日心熱若僅胃停乳食則不能安寐而已不啼也脾寒者溫其脾而啼止藿香和中湯主之心熱者清其心而啼亦止導赤散加川連主之或花火膏亦可切勿亂投消痰破氣之藥致損真元

吐瀉

小兒吐瀉之症最多或專吐或專瀉或吐瀉交作止因傷食而吐瀉者腹必硬所吐所瀉必有酸臭氣保

熱傷食伏
分別

吐乳不得
分別

和丸消之因伏暑而吐瀉者小水必不利必兼煩渴
吐則香薷飲瀉則四苓散加益元散或導赤散加川
連清之因受寒而吐瀉者唇舌面色必痿白口不渴
四肢或冷此症易成慢脾始則平胃散二陳湯加煨
薑以溫其中繼則六君子湯以補其脾若虛寒甚則
附子理中湯不可稍緩其因伏火而吐瀉者身必熱
唇舌必赤消中飲導之火退後仍宜四君子湯以養
其脾蓋火吐則乳飲不得入一大卽出寒吐則乳飲
受而後出此其辨也然吐瀉久則脾胃必虛脾木必
侮無論因何而起凡大吐大瀉之後卽有火亦清有

食亦出速宜培補脾陽勿使氣脫

傷暑

小兒性秉純陽不受火迫一染邪暑熱焰沸張其症
肌熱煩躁口渴唇紅溺濇急宜香薷飲調服益元散
以解之且暑中有濕濕易傷脾故每作瀉利甚者兼
吐治法詳吐瀉門若受暑風而清涕頭痛者用香薷
飲加秦艽荆芥主之若熱動肝風而發搐厥宜用清
熱湯利其暑熱而風自息昏悶者通關散啟其噤切
勿輕用治驚化痰之品戕其正氣變生他症

食積痞積蟲積痰積水積

諸積皆屬於脾。脾土果旺則何物不化。至於成積。脾力之弱可知。已然積既已成。勢不能不用藥以消。夫欲消困脾之積。必更傷受困之脾。願治積者。必時時顧念脾土。而後可食。積者肚腹必硬。膨脹拒按。吞酸噯腐。不思飲食。保和丸太和中。飲等消之。脾虛者六君子湯參用。蟲積者濕熱所化也。蟲有九。而血鼈最狠。虬蟲最馴。寸白蟲上能蝕肺。柳葉蟲下能蝕肝。凡患蟲症。則唇內起白點。若蟲長一尺。貫胃則危。冲心