

晉二俊文集叙

奉議郎知嘉興府華亭縣事徐民瞻

民瞻幼閱晉陸機士衡傳太康末士衡與弟雲士龍俱入洛造太常張華華素重其名一見如舊識曰伐吳之役利獲二俊嘗伸卷反覆求二俊所以名於世者張華所以稱道而有得士之喜者觀之蓋其兄弟以文章齊驅並駕於兵戈擾攘之間聲聞閎肆人無能出其右者時號二陸華聞服之乂一旦驟得之宜其欣慰而稱道之也吁二俊歿寥寥且千載其人不可得而見矣其文章所謂朗月之壘空重嶺之積秀者固自若也耳目可無所見聞乎其載於文選諸書中者亦多即而熟讀之其詞深而雅其意博而顯遠超枚馬高躡王劉百代之文宗也每以未見其全集爲恨聞之鄉老曰士衡有集十卷以文賦爲首士龍集十卷以逸民賦爲首雖知之求之未遂偶因乏使承雲間民社之寄二俊雲間人也拜命之日良慰予中謂平素願見而不可得者遂於此行矣到官之初首見遺像於吏舍之旁塵埃漫汚曖昧殊甚大非所以揭虔

妥靈之本意即日闢縣學之東偏建祠宇奉以遷焉邦人觀瞻無不惟喜稱嘆因訪其遺文於鄉曲得士衡集十卷于新淮西撫幹林君其首篇冠以文賦士龍集十卷則無之明年移書故人秘書郎鍾君得之于冊府首篇逸民賦悉如所聞亟繕寫命工鈐之本以行目曰晉二俊文集二俊之文自晉歷隋唐五代迄于我宋又二百四十餘年湮沒不彰今焉恍如揭日月于雲霧之上震雷霆于乂息之中焜耀雲間雲間學士大夫宗之仰之有餘師矣二俊之名不朽矣民瞻之欲遂矣又明年書成謹述于篇首慶元庚申仲春既望信安徐民瞻述

陸士衡文集卷第一

晉平原內史吳郡陸機士衡

賦一

文賦

并序

感時賦

豪士賦

并序

瓜賦

思親賦

文賦

并序

余每觀才士之所作竊有以得其用心夫其放言遣辭良多變矣妍蚩好惡可得而言每自屬文尤見其情恒患意不稱物文不達意蓋非知之難能之難也故作文賦以述先士之盛藻因論作文之利害所由他日殆可謂曲盡其妙至於操斧伐柯雖取則不遠若夫隨手之變良難以辭建蓋所能言者具於此云爾

佇中區以玄覽願情志於典墳遵四時以歎逝瞻萬物而思紛悲落葉於勁秋喜柔條於芳春心慄慄以懷霜志眇眇而臨雲詠世德之駿烈誦先人之清芬游文章之林府嘉麗藻之彬彬慨投篇而援筆聊宣之乎斯文其始也皆收視反聽耽思傍訊精驚八極心游萬仞其致也情

瞻瞻而彌鮮物昭晰而互進傾羣言之瀝液漱六藝之芳潤浮天淵以安流濯下泉而潛浸於是沈辭怫恍若游魚銜鉤而出重淵之深浮藻聯翩若翰鳥纓繳而陸層雲之峻收百世之闕文採千載之遺韻謝朝華於已披啓夕秀於未振觀古今於須臾撫四海於一瞬然後選義按部考辭就班抱景者咸叩懷響者必彈或因枝以振葉或沿波而討源或本隱以之顯或求易而得難或虎變而獸擾或龍見而鳥瀾或妥帖而易施或岨嶇而不安聲澄心以凝思眇衆慮而爲言籠天地於形內挫萬物於筆端始踳躅於燥吻終流離於濡翰理扶質以立幹文垂條而結繁信情貌之不差故每變而在顏思涉樂其必笑方言哀而已歎或操觚以率爾或含毫而邈然伊茲事之可樂固聖賢之所欽課虛無以責有叩寂寞而求音函緜邈於尺素吐滂沛乎寸心言恢之而彌廣思按之而愈深播芳蕤之馥馥發青條之森森繁風飛而森繁雲起乎翰林體有萬殊物無一量紛紜揮霍形難爲狀辭程才以効伎意司契而爲匠在有無而僂

俛當淺深而不讓雖離方而遜照期窮形而盡相故夫誇目者尚奢愜心者貴當言窮者無隘論達者唯曠詩緣情而綺靡賦體物而瀏亮碑披文以相質誄纏綿而悽愴銘博約而溫潤箴頓挫而清壯頌優游以彬蔚論精微而朗暢奏平徹以閑雅說煒燁而諄誼雖區分之在茲亦禁邪而制放要辭達而理舉故無取乎冗長其爲物也多姿其爲體也屢遷其會意也尚巧其遺言也貴妍聲音聲之迭代若五色之相宣雖進止之無常固崎嶇之難便苟達變而識次猶開流以納泉如失機而後會常操末以續顛謬玄黃之秩叙故渙忍而不鮮或仰逼於先條或俯侵於後章或辭害而理比或言順而義妨離之則雙美合之則兩傷考殿最於錙銖定去留於毫芒苟銓衡之所裁固應繩其必當或文繁理富而意不指適極無兩全盡不可益立片言而居要乃一篇之警策雖衆辭之有條必待茲而效績亮功多而累寡故取足而不易或藻思綺合清麗千眠炳若繡繡悽若繁絃必所擬之不殊乃閤合乎葉篇雖杼軸於予懷懷他人之

我先苟傷廉而愆義亦雖愛而必捐或若發穎豎離衆絕致形不可逐響難爲係塊孤立而特峙非常音之所緯心牢落而無偶意徘徊而不能捨石韞玉而山暉水懷珠而川媚彼榛楛之勿翦亦蒙榮於集翠綴下里於白雪吾亦濟夫所偉或託言於短韻對窮迹而孤興俯寂寞而無友仰寥廓而莫承譬偏絃之獨張含清唱而靡應或寄辭於瘁音言徒靡而弗華混妍蚩而成體累良質而爲瑕象下管之偏疾故雖應而不和或遺理以存異徒尋虛以逐微言寡情而鮮愛辭浮漂而不歸猶絃么而徵急故雖和而不悲或再放以諧合務嘈噴而妖冶徒悅目而偶俗固聲高而曲下寤防露與衆間又雖悲而不雅或清虛以婉約每除煩而去濫闕大美之遺味同朱絃之清汜雖一唱而三嘆固既雅而不豔若夫豐約之裁俯仰之形因宜適變曲有微情或言拙而喻巧或理朴而詞輕或襲故而彌新或沿濁而更清或覽之而必察或研之而後精譬猶舞者赴節以投袂歌者應絃而遺聲是蓋輪扁所不得言故亦非筆說之所能精普

辭條與文律良余膺之所服練世情之常尤識
前修之所淑雖濬發於巧心或授吹於拙目彼
瑯敷與玉藻若中原之有菽同橐籥之罔窮與
天地乎並育雖紛謁於此世嗟不盈於手相患
挈鉞之屢空病昌言之難屬故踟躕於短垣放
庸音以足曲恒遺恨以終篇豈懷盈而自足懼
蒙塵於叩缶顧取笑乎鳴玉若夫感應之會通
塞之紀來不可過去不可止藏若景滅行猶響
起方天機之駿利夫何紛而不理思風發於胃
臆言泉流於唇齒紛藏凝以馭選唯毫素之所
擬文微微以溢目音泠泠而盈耳及其六情底
滯志往神留兀若枯木豁若涸流攬營魂以探
賸頤精爽於自求理翳翳而愈伏思乙乙其若
抽是以或竭情而多悔或率意而寡尤雖茲物
之在我非余力之所勦故時撫空懷而自惋吾
未識夫開塞之所由伊茲文之爲用固聚理之
所因恢萬里而無闕通億載而爲津俯貽則於
來葉仰觀象於古人濟文武於將墜宣風聲於
不泯塗無遠而不彌理無微而弗綸配霑潤於
雲雨象變化乎鬼神被金石而德廣流管絃而

日新

感時賦

悲夫冬之爲氣亦何惜慄以蕭索天悠悠其彌
高霧鬱鬱而四幕夜緜邈其難終日晚晚而易
落敷層雲之葳蕤墜零雪之揮霍冰冽冽而寢
興風漫漫而妄作鳴枯條之泠泠飛落葉之漠
漠山崢嶸以含瘁川蜿蜒而抱涸望八極以矐
茫普宇宙而冥廓伊天時之方慘曷萬物之能
歡魚微微而求偶獸矧岳岳而相攢後長嘯於林
杪鳥高鳴於雲端矧余情之含瘁恒覩物而增
酸歷四時之迭感悲此歲之已寒撫傷懷以鳴
咽望永路而汎瀾

豪士賦 并序

夫立德之基有常而建功之路不一何則循心
以爲量者存乎我因物以成務者繫乎彼存夫
我者隆殺止乎其域繫乎物者豐約唯所遭遇
落葉俟微風以墮而風之力益寡孟嘗遭雅門
以泣而琴之感以末何者欲墮之葉無所假烈
風將墜之泣不足繁哀響也是故苟時啓於天
理盡於民庸夫可以濟聖賢之功斗筭可以定

烈士之業故曰才不半古而功已倍之蓋得之於時勢也歷觀古今徼一時之功而居伊周之位者有矣夫我之自我智士猶嬰其累物之相物昆蟲皆有此情夫以自我之量而挾非常之動神器暉其顧眄萬物隨其俯仰心玩居常之安耳飽從諛之說豈識乎功在身外任出才表者哉且好榮惡辱有生之所大期忌盈害上鬼神猶且不免人主操其常柄天下服其大節故曰天可讎乎而時有袪服荷戟立手廟門之下援旗誓衆奮於阡陌之上况乎代主制命自下裁物者哉廣樹恩不足以敵怨勤興利不足以補害故曰代大匠斲者必傷其手且夫政由甯氏忠臣所爲慷慨祭則寡人人主所不久堪是以君輿執鞅不悅公旦之舉高平師師側目博陸之勢而成王不遣嫌吝於懷宣帝若負芒刺於背非其然者歟嗟乎先于四表德莫富焉王曰叔父親莫昵焉登帝天位功莫厚焉守節沒齒忠莫至焉而傾側顛沛僅而自全則伊生抱明允以嬰戮文子懷忠敬而齒劍固其所也因斯以言大以篤聖穆親如彼之懿大德至忠如

此之盛尙不能取信於人主之懷止謗於衆多之口過此以往惡觀其可安危之理斷可識矣又况乎饕餮大名以冒道家之忌運短才而易聖哲所難者哉身危由於勢過而不知去勢以求安禍積起於寵盛而不知辭寵以招福見百姓之謀已則申宮警守以崇不畜之威懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈傷心之怨然後威窮乎震主而怨行乎上下衆心日侈危機將發而方偃仰瞪眄謂足以夸世笑古人之未工忘已事之已拙知曩勳之可矜暗成敗之有會是以事窮運盡必於顛仆風起塵合而禍至常酷也聖人忌功名之過已惡寵祿之踰量蓋爲此也夫惡欲之大端賢愚所共有而游于徇高位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此而已夫蓋世之業名莫大焉震主之勢位莫盛焉率意無違欲莫盛焉借使伊人頗覽天道知盡不可益盈難久持超然自引高揖而退則巍巍之威仰邈前賢洋洋之風俯冠來籍而大欲不乏於身至樂無憾乎舊節彌効而德彌廣身愈逸而名愈劭此之不爲彼之必昧然後河海之跡堙

爲窮流一簣之累積成山岳名編凶頑之條身
厭荼毒之痛豈不謬哉故聊賦焉庶使百世少
有寤云

世有豪士兮遭國顛沛攝窮運之歸期當衆通
之所會苟時至而理盡譬摧枯而振敗因天地
以運動恒才碩而功大於是禮極上典服盡暉
崇儀北辰以葺宇實蘭室而桂宮撫玉衡而樞
極運萬物手掌中伊天道之剛健猶時至而必
保日閔中而弗異月何盈而不闕襲覆車之危
軌笑前乘之未完若知險而退止趨歸蕃而自
戢推璇璣以長謝顧萬物而高揖訖浮雲以邁
志豈咎吝之能集擠爲山以自陷歎禍至於何
及

瓜賦

佳哉瓜之爲德邈衆果而莫賢殷中和之淳枯
播滋榮於甫田昔芳春以初載迎朱夏而自延
奮脩系之莫邁延秀脰之綿綿赴廣武以長蔓
繁煙接以雲連感嘉時而促節蒙惠露而增鮮
若乃紛敷雜錯鬱悅婆娑發彼適此迭相經過
熙朗日以熠燿扇和風其如波有葛藟之蔓及

相椒聊之衆多發金榮於秀翹結玉實於柔柯
蔽翠景以自育綴修莖而星羅夫其種族類數
則有括樓定桃黃陂白傳金文密甯小青大班
玄肝素腕狸首虎踏東陵出於秦谷桂髓起於
巫山五色比象殊形異端或濟貌以表內或惠
心而醜顏或據文而抱綠或披素而懷丹氣洪
細而俱芬體修短而必圓芳郁烈其充堂味窮
理而不餽德弘濟於飢渴道殷流而貴賤若夫
濯以寒水淬以夏凌越氣外歛溫液密凝體猶
握虛離若剖冰

思親賦

悲桑梓之悠曠愧蒸嘗之弗營指南雲以寄欽
望歸風而効誠年歲俄其聿暮明星欄而將清
迴飈蕭以長赴零雪紛其下積美纖枝之在幹
悼落葉之去枝存顧復之遺志感明發之所懷
居辭安而厭苦養引約而摧豐忘天命之晚暮
願鞠子之速融凡瓊芳而蕙茂弟蘭發而玉暉
感瑰姿之晚就痛慈景之先違天步悠長人道
短矣異途同歸無早晚矣

陸士衡文集卷第一

陸士衡文集卷第二

晉平原內史吳郡陸機士衡

賦二

遂志賦

并序

懷土賦

并序

行思賦

思歸賦

并序

愍思賦

應嘉賦

遂志賦

并序

昔崔篆作詩以明道述志而馮衍又作顯志賦班固作幽通賦皆相依倣焉張衡思玄蔡邕玄表張叔哀系此前世之可得言者也崔氏簡而有情顯志壯而泛濫哀系俗而時靡玄表雅而微素思玄精練而和惠欲麗前人而優游清典漏幽通矣班生彬彬切而不紋哀而不怨矣崔蔡冲虛溫敏雅人之屬也衍抑揚頓挫怨之徒也豈亦窮達異事而聲爲情變乎余備托作者之末聊復用心焉

武定鼎於洛汭胡受瑞於汝墳繇鳴鳳於百祀啓敬仲乎方震荷天光之所照豈舜族之必陳厭禋祀於故墟饗禴祭於東鄰禰八葉而松茂舞九韶乎降神系姜叟於海曲表滄流於遠震

仰前蹤之繹邈豈孤人之能冒匪世祿之敢懷傷茲堂之不構理或睽而後合道有夷而弗順傳栖崑而神交伊荷鼎以自進蕭綢繆於豐沛故攀龍而先躍陳頌委於楚魏亦交膏以自濯伍被刑而伏劍魏和戎而擁樂彼殊塗而並致此同川而偏溺禍無景而易逢福有時而難學惟萬物之運動雖紛糾而相襲隨性類以曲成故圓行而方立要信心而委命援前修以自程擬遺跡於成軌詠新曲於故聲任窮達以進止亦進仕而退耕庶斯言之不渝抱耿介以成名

懷土賦

并序

余去家漸久懷土彌篤方思之殷何物不感曲街委巷閭不興詠水泉草木咸足悲焉故述斯賦

昔故都之沃衍適新邑之丘墟遵黃川以葺宇被蒼林而卜居悼孤生之已晏恨親沒之何速排虛房而永念想遺塵其如玉眇縣邈而莫覩徒佇立其焉屬感亡景於存沒惋隕年於拱木悲顧盼而有餘思俯仰而自足留茲情於江介寄萍貌於河曲玩通川以悠想撫征轡而躑躅

伊命駕之徒勤憊歸途之良難愍栖鳥於南枝
吊離禽於別山念庭樹以悟懷憶路草而解顏
甘莛荼於飴芷緯蕭艾其如蘭神何寢而不夢
形何興而不言

行思賦

背洛浦之遙遙浮黃川之喬喬遵河曲以悠遠
觀通流之所會啓后門而東紫公汴渠其如帶
託飄風之習習冒沉雲之藹藹商秋蕭其發節
玄雲霈而垂陰涼風淒其薄體零雨鬱而下淫
觀川禽之遵渚看山鳥之歸林揮清波以濯羽
藏綠葉而弄音行彌久而情勞途愈近而思深
美品物以獨感悲網繆而在心嗟逝官之未久
年往苒而歷茲越河山而託景眇四載而遠期
孰歸寧之弗樂獨抱感而弗怡

思歸賦

并序

余以元康六年冬取急歸而王師外征職典中
兵與聞軍政懼兵革未息宿願有違懷歸之思
憤而成篇節運代序四時相推寒風肅殺白露
霑衣嗟行邁之彌留感時逝而懷悲彼離思之
在人恒戚戚而無歡悲緣情以自誘憂觸生端

晝輟食而發憤宵假寐而興言美歸鴻以矯首
挹谷風而如蘭歲靡靡而薄暮心悠悠而增楚
風霏霏而入室響泠泠而愁予既遂遊乎川汴
亦改駕乎山林伊我思之沉鬱愴感物而增深
歎隨風而上逝涕承纓而下尋冀王事之暇豫
庶歸寧之有時候涼風而警策指孟冬而爲期
願靈暉之促景恒立表以望之

愍思賦

并序

予屢抱孔懷之痛而奄復喪同生娣銜恤哀傷
一載之間而喪制便遇故作此賦以紆慘惻之
感

時方至其條忽歲既去其晚晚樂來日之有繼
傷顏年之莫暮覽萬物以澄念怨伯娣之已遠
尋遺塵之思長瞻日月之何短升降乎階際顧
眴兮屏營雲承宇兮謁謁風入室兮泠泠僕從
爲我悲孤鳥爲我鳴

應嘉賦

并序

友人作嘉遁賦與余者作賦應之號曰應嘉
云

微世公子體逸懷遐意邈澄霄神夷靜波仰群

軌以遙企頓駿羽以婆娑寄冲氣於大象解心
累於世羅襲三閭之奇服詠南榮之清歌濯下
泉於浚澗沂凱風於卷阿指千秋以厲響俟寂
寞之來和懷前脩之彷彿覲幽人乎所過抱玄
景以獨寐含清風而寤語發蘭音以清唱搽玉
懷而喻予於是葺宇中陵築室河曲軌絕千途
而門瞻百族假妙道以達觀考貴龜而貞卜苟
形骸之可忘豈投簪其必谷方介丘於尺阜託
雲林乎一木佇鳴條以招風聆哀音其如玉窳
覽物以盡齒將弭迹於餘足

陸士衡文集卷第二

陸士衡文集卷第三

晉平原內史吳郡陸機士衡

賦二

幽人賦

列仙賦

凌霄賦

述思賦

歎逝賦并序

大暮賦并序

感丘賦

幽人賦

世有幽人漁釣乎玄渚彈雲篴以辭世披霄揭
而延佇是以物外莫得窺其真舉世不足揚其
波勁秋不能雕其葉芳春不能發其華超塵冥
以絕緒豈世網之能加

列僊賦

夫何列仙玄妙超攝生乎世表因自然以爲基
仰造化而聞道性冲虛以易足年緬邈其難老
爾乃呼翕九陽抱一含元引新吐故雲飲露食
運品物以長昉妙羣生而爲言爾其嘉會之仇
息宴遊栖則昌容弄玉洛宓江妃觀百化於神
區觀天皇於紫微過太華以息駕越流沙而來
歸

凌霄賦

挾至道之容微挾流俗之紛沮颺余卽以遠模
風扶搖而相予削陋跡於分丘省遊僊而投軌
飢情累以遂濟豈時俗之云阻判煙雲之騰躍
半天步而無旅詠凌霄之飄飄永終焉而弗悔
昊蒼煥而運流日月饒其代序下霄房之靡迄
卜良晨而復舉陟瑤臺以投響步玉除而容與
述思賦

情易感於已攬思難戢於未忘嗟伊思之且爾
夫何往而弗賦駭中心於同氣分戚見於異方
寒鳥悲而饒音素林愁而寡色嗟余情之屢傷
負大悲之無力苟彼塗之信險恐此日之行異
亮相見之幾何又離居而別城觀尺景以傷悲
撫寸心而悽惻

歎逝賦 并序

昔每聞長老追討平生同時親故或彫落已盡
或僅有存者余年方四十而懿親戚屬亡多存
寡暱交密友亦不半在或所曾共遊一塗同宴
一室十年之內索然已盡以是思哀哀可知矣
乃爲賦曰

伊天地之運流紛升降而相襲日望空以駿驅
節循虛而警立嗟人生之短期孰長年之能執
時飄忽其不再老晚晚其將及對頽零之無徵
恨朝霞之難挹望湯谷以企予惜此景之屢戕
悲夫川閱水以成川水滔滔而日度世閱人而
爲世人冉冉而行暮人何世而弗新世何人之
能故野每春其必華草無朝而遺露經終古而
常然率品物其如素譬日及之在條恒雖盡而
不寤雖不寤而可悲心惻焉而自傷亮造化之
若茲吾安取夫久長痛靈根之夙殞怨具爾之
多喪悼堂構之頽瘁愍城闕之丘荒親彌懿其
已逝交何戚而不亡咨余命之方殆何視天之
茫茫傷懷懷其多念感貌瘁而鮮歡幽情發而
成緒帶思叩而興端慘此世之無樂詠在昔而
爲言居充堂而衍宇行連駕而比軒彌年時其
詎幾夫何往而不殘或冥邈而既盡或寥廓而
僅半信松茂而栢悅嗟芝焚而蕙歎苟性命之
弗殊豈同波而異瀾瞻前軌之既覆知此路之
良難啓四體之深悼懼茲形之將然毒娛情之
寡方怨感目之多顏諒多顏之感目神何適而

獲怡尋平生於響像覽前物而懷之步寒林以
悽惻翫春翹而有思觸萬類以生悲歎同節而
異時年彌往而念廣塗薄暮而意遑親落落而
日稀友靡靡而愈索顧舊要於遺存得十一於
千百樂曠心其如忘哀緣情而來宅託末契於
後生全將老而爲客然後弭節安懷妙思天造
精浮神淪忽在世表寤大暮之同寐何矜晚以
怨早指彼日之方除豈茲情之足攪感秋華於
衰木瘁露露於豐草在殷憂而弗違夫何云乎
識道將順天地之大德遺聖人之洪寶解心累
於末迹聊優游以娛老

大暮賦

并序

夫死生是得失之大者故樂莫甚焉哀莫深焉
使死而有知乎安知其不如生如遂無知耶又
何生之足戀故極言其哀而終之以達庶以開
夫近俗云

夫何天地之遼闊而人生之不可久長日引月
而並隕時維歲而俱喪知自壯而得老體自老
而得亡顧黃墟之杳杳悲泉路之翳翳挫于乘
猶一毫當何數乎智慧徒假願於須臾指夕景

而爲誓忽呼吸而不振奄神徂而形斃顧萬物
而遺恨收百慮而長逝於是六親雲起姻族如
林爭塗海淚望門舉音數幄席以悠想陳備物
而虞靈仰寥廓而無見俯寂寞而無聲肴饌饌
其不毀酒湛湛而每盈屯送客於山足伏奕道
而哭之扁幽戶以大畢訴玄闕而長辭歸無塗
兮往不反年彌去兮逝彌遠彌遠兮日隔無塗
兮曷因庭樹兮葉落暮草兮根陳

感丘賦

泛輕舟於西川背京室而電飛遵伊洛之坻渚
沿黃河之曲湄觀墟墓於山梁託崇山以自綴
見兆域之謁謁羅魁封之纍纍於是徘徊洛涯
弭節河干佇聆留心慨爾遺歎仰終古以遠念
窮萬緒乎其端伊人生之寄世猶水草乎山河
應甄陶以歲改順通川而日過爾乃申舟人以
遂往橫大川而有悲傷年命之倏忽怨天步之
不幾雖履信而思順曾何足以保茲普天壤其
弗免寧吾人之所辭願靈根之晚墜指歲暮而
爲期

陸士衡文集卷第三

陸士衡文集卷第四

晉平原內史吳郡陸機士衡

賦四

浮雲賦

白雲賦

鼓吹賦

漏刻賦

羽扇賦

鼈賦并序

衆賦并序

浮雲賦

有輕虛之艷象無實體之真形厚厥本初浮沉
混并六律爲應八風時邁玄陰觸后甘澤霽
勢不崇朝露彼無外若層臺高觀重樓疊閣或
如鐘首之鬱律乍似寒門之寥廓金柯分玉葉
散綠翹明晶英煥驚翔鳳蕭鴻驚鶴奮鯨鯢泝
波蛟鰐衝遁朱絲亂紀羅桂失領飛僊凌虛隨
風遊聘有若芙蓉羣披薜華摠會車渠統理瑤
瑤繹文

白雲賦

據神景於八幽合洪化乎烟煴充宇宙以播象
協元氣而齊勳發憤靈石擢性洪流興曜曾泉
升跡融丘盈八紘以餘憤雖彌天其未泄豈假

期於遷啓遇崇朝而倏忽紅藻發而藹昔金翹
援而合葩神收鬼化弱性違序鳥殊類而比栖
獸異跡而同處蛟引翳而並潛龍攀鴻而雙舉
鸞舞角以軒罷驚企翮而延佇長城曲蛇采閣
相扶聳瑤臺之截薛構瓊闥之離婁雄虹矯而
垂天翠鳥軒而扶日

鼓吹賦

原鼓吹之攸始蓋稟命於黃軒播威靈於茲樂
亮聖器而成文聘逸氣而憤壯繞煩手平曲折
舒飄飄以遐洞卷徘徊其如結及其悲唱流音
彷徨依違合歡嚼弄乍數乍稀音蹀躞於唇吻
舌將舒而復迴鼓砰砰以輕投蕭嘈嘈而微音
詠悲翁之流思怨高臺之難臨顧穹谷以含哀
仰歸雲而落音節應氣以舒卷響隨風而浮沉
馬頓跡而增鳴士嘯威而霑襟若乃巡郊澤戲
野垌奏君馬詠南城慘巫山之遐險歡芳樹之
可榮

漏刻賦

偉聖人之制器妙萬物而爲基形罔隆而弗包
理何遠而不之寸管俯而陰陽效其誠尺表仰

而日月與之期玄鳥懸而八風以情應王衡立而天地不能欺既窮神以盡化又設漏以考時爾乃挈金壺以南羅藏幽水而北戢擬洪殺於編鍾順卑高而爲級激懸泉以遠射跨飛途而遙集伏陰蟲以承波吞恒流其如挹是故來象神造去猶鬼幻因勢相引乘靈自薦口納胃吐水無滯咽形微獨靈之緒逝若垂天之電倍四時以合最指昏明乎無殿籠八極於千分度晝夜乎一箭抱百刻以駿浮仰胡人而利見夫其立體也簡而効績也誠其假物也粗而致用也精積水不過一鐘導流不過一筵而用天者因其敏分地者賴其平徵聽者假其察貞觀者借其明考計歷之潛慮測日月之幽情信探賸之妙術雖無神其若靈

羽扇賦

昔楚襄王會於章臺之上山西與河右諸侯在焉大夫宋玉唐勒侍皆操白鶴之羽以爲扇諸侯掩塵尾而笑襄王不悅宋玉趨而進曰敢問諸侯何笑昔者武王玄覽造扇於前而五明安衆世繁於後各有託於方圓蓋受則於簾蒲舍

茲器而不用顧奚取於鳥羽宋玉曰夫創始者恒樸而飭終者必妍是故烹飪起於熟石玉輅基於推輪安衆方而氣散五明圓而風煩未若茲羽之爲麗固體俊而用鮮彼凌霄之偉鳥播鮮輝之舊雉隱九臯以鳳鳴游芳田而龍見醜靈龜而遠期超長年而久眎累懷璧於笑羽挫千載乎一箭委曲體以受制奏雙翅而爲扇則其布翮也差洪細秩長短稠不逼稀不簡於是鏤巨獸之齒裁奇木之幹移圓根於正體因天秩乎舊貫鳥不能別其是非人莫敢分其真屬翩翩以微振風飄飄以垂婉妙自然以爲言故不積而能散其執乎也安其應物也誠其招風也利其播氣也平混貴賤而一節風無往而不清憲靈樸於造化審真則而妙觀諸侯曰善宋玉遂言曰伊茲羽之駿敏似南箕之啓扉垂皓曜之奕奕含鮮風之微微襄王仰而拊節諸侯伏而引非皆委扇於楚庭執鳥羽而言歸屬唐勒而爲之辭曰伊鮮禽之令羽夫何翩翩與眇眇反寒暑於一掌之末迴八風乎六翮之妙

鰲賦并序

皇太子幸子釣臺漁人獻鰲命侍臣作賦
其狀也穹脊連霄玄甲四周通方圓於規矩徒
廣狹以妨循盈尺而脚寸又取具於指掌鼻嘗
氣而忌脂耳無聽而受響是以栖居多逼出處
寡便尾不副首足不運身於是從容澤畔肆志
汪洋朝戲蘭渚夕息中塘越高波以燕逸竄洪
流而潛藏咀蕙蘭之芳芰翳華藕之垂房

桑賦并序

皇太子便坐葢本將軍直廬也初世祖武皇帝
爲中臺將軍植桑一株世更二代年漸三紀扶
疎豐衍抑有現異焉

夫何佳樹之洪厯超託居乎紫庭羅萬根以下
洞矯千條而上征豈民黎之能植乃世武之所
營故其形瑰族類體豔衆木黃中爽理滋榮煩
緝綠葉興而盈尺崇條蔓而層尋希太極以延
時映承明而廣臨華飛鵲之流響想鳴鳥之遺
音唯歷數之有紀恒依物以表德豈神明之所
相將我皇之先識諱百世而勿翦超長年以永
植

陸士衡文集卷第四

陸士衡文集卷第五

詩上

晉平原內史吳郡陸機士衡

皇太子宴宣猷堂有今賦詩

皇太子賜讌一首 春詠一首

邀遊出西城一首 赴洛二首

赴洛道中二首 招隱二首

園葵一首

於承明作與士龍一首

吳王郎中時從梁陳作一首

贈馮文羅遷斥丘令一首

荅賈謐一首并序

贈尚書郎顧彥先一首

贈顧交趾公貞一首

贈從兄車騎一首 荅張士然一首

贈馮文羅一首 贈弟士龍一首

祖道畢雍孫劉道邊仲潘正叔一首

荅潘尼一首 贈潘尼一首

贈紀士一首 爲陸思遠婦作一首

爲顧彥先贈婦二首

爲周夫人贈車騎一首

皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩

三正迭紹洪聖啓運自昔哲王先天而順羣辟
崇替降及近古黃暉旣淪素靈承祜乃眷斯顧
作之宅土三后始基世武丕承協風旁駭天啓
仰澄淳曜六合皇慶攸典自彼河汾奉齊七政
時文惟晉世篤其聖欽翼昊天對揚成命九區
克咸詎謂以詠皇上纂隆經教弘道千化旣豐
在工載考俯釐庶績仰荒大造儀形祖宗妥綏
天保篤生我后克明克秀體輝重光承規景數
茂德淵冲天姿玉裕藁爾小臣邇彼荒遐弛厥
負擔振纓承華匪願伊始惟命之嘉

皇太子賜讌詩

明明隆晉茂德有赫思媚上帝配天光宅誕育
皇儲儀形在昔微言時宣福祿來格勞謙降貴
肆敬下臣肇彼先驅翻成嘉賓

春詠

節運同可悲莫若春氣甚和風未及燠遠涼清
且凜

遊遊出西城

遊遊出西城按轡循都邑逝物隨節改時風蕭
且熠遷化有常然盛衰自相襲靡靡年時改再
再老已及行矣勉良圖使爾修名立

赴洛二首

希世無高符營道無烈心靖端肅有命假攝越
江潭親友贈予邁揮淚廣川陰撫膺解攜手永
嘆結遺音無迹有所匿寂寞聲必沉肆目眇弗
及緬然若雙潛南望泣玄渚北邁涉長林谷風
拂脩薄油雲翳高岑疊疊孤獸嘒嘒思鳥吟
感物戀堂室離思一何深佇立慨我歎寤寐涕
盈矜惜無懷歸志辛苦誰爲心

羈旅遠遊宦託身承華側撫劍遵銅輦振纓盡
祗肅歲月一何易寒暑忽已華載離多悲心感
物情悽惻慷慨遺安愈永嘆廢寢食思樂樂難
誘曰歸歸未克憂苦欲何爲纏綿習與臆仰瞻
陵霄鳥美爾歸飛翼

又赴洛道中二首

摠轡登長路嗚咽辭客親借問子何之世網嬰
我身永嘆遵丘渚遺思結南津行行遂已遠野
途曠無人山澤紛紆餘林薄杳阡眠虎嘯深谷

底鷄鳴高樹巔，哀風中夜流。孤獸更我前，悲情觸物感。沉思鬱纏綿，佇立望故鄉。顧影懷自憐，遠遊越山川。山川脩且廣，振策步崇丘。安轡遵平莽，夕息抱影寐。朝徂街思往，頓轡倚蒿蕪。側聽悲風響，清露墜素輝。明月一何朗，撫枕不能寐。振衣獨長想。

招隱

駕言尋飛遁，山路鬱盤桓。芳蘭振惠葉，玉泉涵微瀾。嘉卉獻時服，靈木進朝飡。朝採南澗葉，夕息西山足。輕條象雲構，密葉成翠屋。結風佇嬾迴，芳薄秀木尋。山永逸民宅，谷幽且返清。泉盪玉渚文，魚躍中波。

園葵

種葵北園中，葵生鬱萋萋。朝榮東北傾，夕頽西南晞。零露垂鮮澤，朗月耀其輝。時逝柔風戢，歲暮商飈飛。曾雲無溫液，嚴霜有凝威。幸蒙高墉德，玄景蔭素蕤。豐條並春盛，落葉後秋衰。慶彼晚彫福，忘此孤生悲。

招隱

明發心不爽，振衣聊躑躅。躑躅欲安之，幽人在。

浚谷朝采南澗藻，夕息西山足。輕條象雲構，密葉成翠幄。激楚佇蘭林，回芳薄秀木。山溜何泠泠，飛泉漱鳴玉。哀音附靈波，頓響赴曾曲。至樂非有假，安事澆淳樸。富貴苟難圖，稅駕從所欲。

於承明作與士龍

牽世嬰時網，駕言遠徂征。飲餞豈異族，親戚弟與兄。婉孌居人思，紆鬱游子情。明發遺安寐，晤言涕交纓。分途長林側，揮袂萬始亭。佇眄要遐景，傾耳玩餘聲。南歸憩永安，北邁頓承明。永安有作軌，承明子棄予。俯仰悲林薄，慷慨含辛楚。懷往歡絕端，悼來憂成緒。感別慘舒，翫思歸樂春者。

吳王郎中時從梁陳作

在昔蒙嘉運，矯迹入崇賢。假翼鳴鳳條，濯足升龍淵。玄冕無醜士，冶服使妍輕。劍拂擊厲長，纓纓且鮮。誰謂伏事淺，契濶踰三年。薄言肅後命，改服就藩臣。夙駕尋清軌，遠遊越梁陳。感物多遠念，慷慨懷古人。

贈馮文龍遷斥丘令

於皇聖世時，文惟晉受命。自天奄有黎，獻聞闔。

既闢承華再建明明在上有集惟彥奕奕馮生
哲問允迪天保定子靡德不鑠邁心玄曠矯志
崇邈遵彼承華其容灼灼嗟我人斯戢翼江潭
有命集止翬飛自南出自幽谷及爾同林雙情
交映遺物識心人亦有言文道寔難有類者弁
千載一彈今我與子曠世齊歡利斷金石氣惠
秋蘭羣黎未綏帝用勅止我求明德肆于百里
念曰爾諧俾民是紀乃眷北徂對揚帝祉疇昔
之遊好合纏綿借曰未洽亦既三年居陪華幄
出從朱輪方驥齊鑣比迹同塵之子既命四牡
項領蓬塗遠蹈騰軌高騁慶雲扶質清風承景
嗟我懷人其邁唯永否泰苟殊窮達有違及子
春華後爾秋暉逝將去我陟彼翔垂非子之念
心孰爲悲

答賈謐并序

余昔爲太子洗馬魯公賈長淵以散騎常侍侍
東宮積年余出補吳王郎中令元康六年入爲
尚書郎魯公贈詩一篇作此詩荅之云爾
伊昔有皇肇濟黎蒸先天創物景命是膺降及
群后迭毀迭興邈矣終古崇替有徵在漢之季

皇綱幅裂大辰匿暉金虎習質雄臣馳驚義夫
赴節釋位揮戈言謀王室王室之亂靡邦不泯
如彼墜景曾不可振乃眷三哲俾乂斯民啓土
雖難改物承天爰茲有魏即官天邑吳實龍飛
劉亦岳立于戈載揚俎豆載戢民勞師興國玩
凱入天厭霸德皇祚告數獄訟違魏詎誨適晉
陳留歸蕃我皇登禪庸岷稽顙三江改獻赫矣
隆晉奄宅率土對揚天人有秩斯祐惟公太宰
光翼二祖誕育洪胄纂戎于魯東朝旣建淑問
義我我求明德濟同以和魯公戾止衮服委蛇
思媚皇儲高步承華昔我逮茲時惟下僚及子
棲遲同林異條年殊志密服舛義稠游跨三春
情固二秋祗承皇命出納無違往踐蕃朝來步
紫微升降祕閣我服載暉執云匪懼仰肅明威
分索則易携手實難念昔良游茲焉永歎公之
云感貽此音翰蔚彼高藻如玉如蘭惟漢有木
曾不踰境惟南有金萬邦作詠民之胥好猶狂
厲聖儀形在昔予聞子命

贈尚書郎顧彥先二首

大火卓朱光積陽熙自南望舒離金虎屏翳吐