



谢春潮○著

# 春潮詩集

浙江天目书院  
亚太国际出版有限公司

# 春潮诗集

◎谢春潮 著



亚太国际出版有限公司  
浙江天目书院 出版

## 序

谢老要出诗集早已所闻，但没有想到要我给他写点文字为序。为难之余，我还是欣然地答应了，恭敬不如从命。缘我近多琐事，拖延了一些时日为谦。

我与谢老有缘，早在60年代已是同行，他在于潜，我在昌化，虽没朝夕相处，但也熟悉有加。后来工作各有变动，不在一个系统工作，有时相遇，尤其感到亲切。

谢老为人厚道，温良谦让，工作兢兢业业，为我榜样。他文化程度不高，工作细致入微，学习认真，一以贯之。然而令我意想不到的是，谢老年届耄耋尚能倾心艺苑，研习诗句，纵横笔墨，写出了如此有规范、多内容、有质量的诗词作品来，实在是难能可贵。专此谨表敬意。

拜读谢老诗稿，感慨良多，于我得益匪浅。首先是谢老的学习精神可贵。作为一个退休干部，工作了一辈子，是党和政府的政策好，有丰厚的退休金，论理可以安享晚年了，但谢老并不满足

“芳草夕阳闲里度”，而是“飞觞流彩吐诗心”，退而不休勤耕于艺苑之中。他以诗词这一文学形式，用朴素的感情，倾情地抒发对党的无限信赖之情，对伟大祖国大好河山的无限热爱，对改革开放大好形势的热情歌颂，对桑榆晚景无限憧憬和充满信心。一个老人到了岁暮之年能有如此高的精神境界是了不起的。

谢老的诗，立意新颖，想象丰富，语言通俗，文笔流畅。粗看浅显，实则意景交融。而且发自内心，凝于笔端。写景抒情，扣人心弦；回忆往昔，历历在目；歌颂党恩，激情满怀。选题广泛，内容丰富，富有想象力和可读性。

“邓公拨正光明道，唤得人间春盎然，阔步三农民致富，生活日日似新年”。谢老以质朴的语言，歌颂了十一届三中全会以来城乡面貌的改变，人民生活的提高，短短数语，描绘了我国城乡一片欣欣向荣的大好形势。充分表达了对改革开放以来党的路线方针政策的拥护和热情歌颂。“侵华暴虐民遭殃，八岁求生卖异乡，放牧杂活昼夜干，辛酸苦辣自幼扛”。作者疾恶如仇，严厉痛斥了日本鬼子侵略我国的滔天罪行，同时把他小小年纪就背井离乡，备受战乱之苦刻划得淋漓尽致，实际上是对日本军国主义侵华罪行的血泪控诉。

谢老用笔细腻，对生活充满欢乐，且善于想象。“秋高气爽又一年，桂子飘香月饼鲜，岁岁中秋团聚日，人人千里共婵娟。”可想而知这首诗是某年中秋日写的。咋看写景，桂子飘香，秋高气爽，其乐融融共庆佳节，实则是写太平盛世，百姓安居乐业的祥和气氛。谢老写景想象丰富，“天目青山藏碧水，流源千丈落危岩。飞帘尽泻银花景，疑是霓虹壁上悬”。读来似乎身临其境，仿佛那悬崖、白练就在目前。又如《游江郎山途中》则描绘了江南春暖，桃红柳绿的美丽景色，“一路踏歌一路欢”，作者虽已八秩高龄，但童心犹在，乐观豁达之情跃然纸上。又如《白云人家》“雾云深处几十家，黛瓦白墙倚彩霞，屋后小溪流碧水，门前争艳野山花”。是好诗，是幅优美的山水画。谢老笔下清澈的小溪，烂漫的山花，七色的彩霞，还有黛瓦白墙的岭上人家，是世外桃源，抑或是神仙居所在。

谢老忠于孝道，对生他养他的母亲产生无限追思之情，“病逝长辞三秩秋，一生勤奋苦从头，儿逢盛世千般好，日作新诗寄母收”。这首诗可以见证作者是位孝子，他的母亲虽已过世 30 多年，但没有忘记其养育之恩，并以诗告慰慈母在天之灵，吟来不禁为之动容。

谢老的诗，虽无华丽之词，深邃之句，但平易近

人，读来朗朗上口，难能可贵的是谢老文字功底并不十分扎实，可想而知他的学艺之路是艰难的。“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，谢老遵循先人之遗训，在“勤”和“苦”字上下了功夫。正如自己所说的，“八十三岁拜良师，起早摸黑怕误时”。就是秉承着这种对艺术的精诚，执着，才能在艺苑结出丰硕之果。唐学林先生的“一点孤灯伴夜长”句是他潜心写作，孜孜不倦的真实写照。谢老的精神可喜，谢老的诗篇永存。

章家衍

二〇一二年十月二十九日

章家衍先生原是临安市人大常委会副主任，现为临安市书法家协会顾问，临安市离休干部诗书画协会顾问，临安市老年书画研究会顾问，杭州市老干部顾问协会会员，中华诗词学会会员。西天目禅源寺楹联大观责编。著有《章涛吟稿》，退休后还担任临安市见义勇为奖励基金会副理事长兼秘书长，临安市新四军历史研究会副会长等职。



1972 年



1985 年



1998 年



2012 年

春潮詩集



全 家 福



与荷兰亲家傅女士合影



与女儿在临水桥



五个女儿合影

春潮詩集



在儿子婚宴上



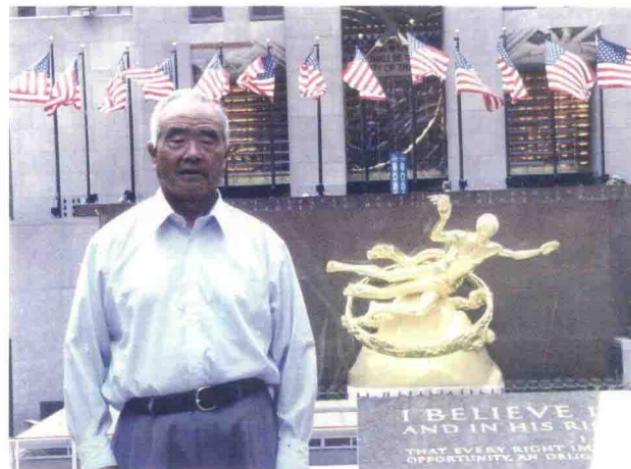
古稀寿宴



在纽约与女儿中国老乡在一起



春潮詩集



游纽约联合国外围小学



在美国静水城女儿家与邻居合影

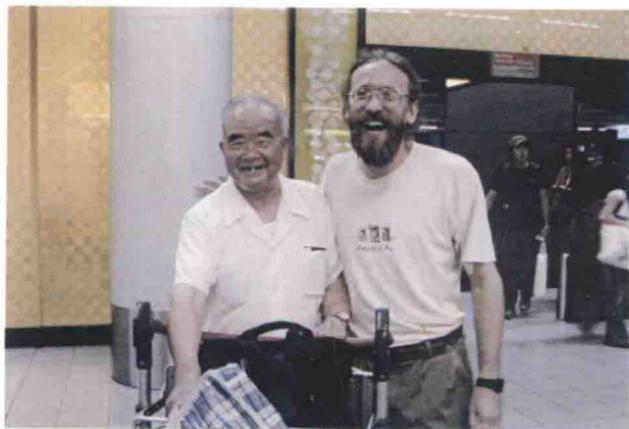


在美国女儿家过圣诞节

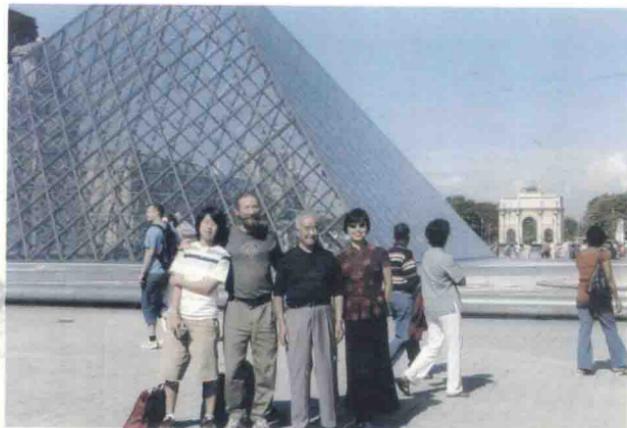


在美国静水城女儿家

春潮詩集



与女婿在荷兰机场



与女儿、女婿、外甥女在巴黎



在巴黎皇家公园广场



在巴黎皇家公园

春潮诗集



与荷兰女婿的姑妈、姑父在一起



与荷兰女婿亲戚合影



在比利时耶稣教堂



在马来西亚公园与旅友合影

左起：常树范、陶松梅、曾国献、曾国梅、谢春潮