

目 錄

卷二十二

盧陵歐陽修文一 賦 雜著 書

紅鸚鵡賦并序	3
藏珠於淵賦	7
明 用	10
書梅聖俞藥後	14
桑怱傳	19
上范司諫書	25
上杜中丞書	31
答吳充秀才書	35

卷二十三

盧陵歐陽修文二 書

與高司諫書	41
與尹師魯第一書	49
答陝西安撫使范龍圖辭辟命書	55
與石推官第一書	59

與石推官第二書	64
答宋咸書	69
答刁景純學士書	72
與樂秀才第一書	76
與張秀才第二書	81

卷二十四

廬陵歐陽修文三 序

帝王世次圖序	89
後 序	93
外制集序	96
詩譜補亡後序	101
集古錄目序	106
韻總序	110
蘇氏文集序	114
梅聖俞詩集序	119
送徐無黨南歸序	124

卷二十五

廬陵歐陽修文四 序 策問 論

送王聖紀赴扶風主簿序	131
送田晝秀才寧親萬州序	135

送楊真序	138
送王陶序	141
問進士策一	145
問進士策四首之四	150
泰誓論	152
本 論	156

卷二十六

廬陵歐陽修文五 論 記

爲君難論上	165
爲君難論下	170
吉州學記	174
峴山亭記	178
豐樂亭記	182
醉翁亭記	186
偃虹隄記	190
王彥章畫像記	194
仁宗御飛白記	200
伐樹記	203

卷二十七

廬陵歐陽修文六 狀 疏

議學狀	209
論杜衍范仲淹等罷政事狀	216
論史館日歷狀	222
論茶法奏狀	227
論選皇子疏	231

卷二十八

盧陵歐陽修文七 上書

通進司上皇帝書	237
準詔言事上書	252
論包拯除三司使上書	267

卷二十九

盧陵歐陽修文八 劄子

論乞令百官議事劄子	277
論美人張氏恩寵宜加裁損劄子	280
論澧州瑞木乞不宣示外廷劄子	283
請駕不幸溫成廟劄子	287
論臺諫官唐介等宜早牽復劄子	290
論逐路取人劄子	296
論刪去九經正義中讖緯劄子	302
論議濮安懿王典禮劄子	307

卷三十

盧陵歐陽修文九 祭文 碑銘

祭尹師魯文	319
祭蘇子美文	322
祭石曼卿文	324
資政殿學士戶部侍郎文正范公神道碑銘	326
太尉文正王公神道碑銘	337

卷三十一

盧陵歐陽修文十 碑銘 墓表

鎮安軍節度使同中書門下平章事贈太師中書令 程公神道碑銘	351
觀文殿大學士行兵部尚書西京留守贈司空兼侍 中晏公神道碑銘	359
石曼卿墓表	368
連處公墓表	372
胡先生墓表	375
龍岡阡表	378

卷三十二

盧陵歐陽修文十一 墓誌銘

尚書兵部員外郎知制誥謝公墓誌銘	387
資政殿學士尚書戶部侍郎簡肅薛公墓誌銘	393
翰林侍讀學士右諫議大夫楊公墓誌銘	400
太子太師致仕杜祁公墓誌銘	406
故霸州文安縣主簿蘇君墓誌銘	414

卷三十三

廬陵歐陽修文十二 墓誌銘

端明殿學士蔡公墓誌銘	421
孫明復先生墓誌銘	428
黃夢升墓誌銘	432
尹師魯墓誌銘	436
徂徠石先生墓誌銘	442

卷三十四

眉山蘇洵文一 雜著

權書心術篇	453
權書法制篇	458
權書孫武篇	463
權書六國篇	471
衡論重遠篇	475

衡論廣士篇	482
-------------	-----

卷三十五

眉山蘇洵文二 雜著 書 序 論

名二子說	493
送石昌言使北引	495
上富丞相書	500
上歐陽內翰第一書	506
上歐陽內翰第四書	514
上韓舍人書	517
蘇氏族譜	520
春秋論	524

卷三十六

眉山蘇洵文三 論 記

洪範論叙	537
洪範上	539
洪範中	546
洪範下	555
洪範後序	562
魯妃論	569
明 論	575

辨姦	578
蘇氏族譜亭記	584
張益州畫像記	588
木假山記	593

卷三十七

眉山蘇洵文四 狀 上書

議修禮書狀	599
上皇帝書	604

卷二十二

盧陵歐陽修文一 賦 雜著 書

紅鸚鵡賦并序^①

聖俞作紅鸚鵡賦^②，以爲禽鳥之性，宜適於山林。今茲鸚徒事言語文章以招累，見囚樊中^③，曾烏鳶鷂鵠之不若也^④。謝公學士復多鸚之才^⑤，故能去昆夷之賤^⑥，有金閨玉堂之安^⑦，飲泉啄實，自足爲樂，作賦以反之。夫適物理，窮天真^⑧，則聖俞之說勝；負才賢，以取貴於世，而能自將所適皆安，不知籠檻之與山林，則謝公之說勝。某始得二賦，讀之釋然，知世之賢愚，出處各有理也。然猶疑夫茲禽之腹中，或有未盡者。因拾二賦之餘棄也^⑨，以代鸚畢其說^⑩。

后皇之載兮^⑪，殊方異類^⑫。肖翹蠹息兮^⑬，厥生咸遂^⑭。鎔埏賦予兮^⑮，有物司之^⑯。泊然後化兮^⑰，默運其機^⑱。陶形播氣兮^⑲，小大取足。紛不可狀兮，千名萬族。異物珍怪兮，託產遐陬^⑳。來海裔兮貴中州^㉑，邈丹山於荒極^㉒。越鳳凰之所宅，稟南方之正氣^㉓。孕赤精於火德^㉔，蓋以氣而召類

兮，故感生而同域。播爲我形^{②⑤}，特殊其質，不緣以文^{②⑥}，而丹其色。物既賤多而貴少兮，世亦安常而駭異。豈負美以有求兮，適遭時之我貴。客方黜我以文采^{②⑦}，弔我於籠樊，謂夫飛鳴而飲啄，不若鷄鶩與烏鳶。

噫！不知物有貴賤，殊乎所得。工初造我^{②⑧}，甚難而嗇^{②⑨}。千毛億羽，曾無其一。忽然成形，可異而珍。慧言美質，俾貴於人。籠軒寶玩^{②⑩}，翔集安馴。彼衆禽之擾擾兮^{②⑪}，蓋迹殊而趣乖^{②⑫}。既心昏而質陋兮，乃自穢而安卑。樂以鐘鼓，宜其眩悲。蓋貴我之異稟，何概我於羣飛^{②⑬}。

若夫生以才戾^{②⑭}，養以性違。客之所悼，我亦悼之。我視乎世，猶有甚兮。郊犧牢豕^{②⑮}，龜文象齒。蚌蛤之胎^{②⑯}，犛牛之尾^{②⑰}。既殘厥形，又奪其生。是猶天爲，非以自營。人又不然，謂爲最靈。淳和質靜，本湛而寧^{②⑱}。不守爾初，自爲巧智。鑿竅泄和^{②⑲}，漓淳雜僞^{②⑳}。衣羔染夏^㉑，強華其體。鞭朴走趨，自相械繫。天不汝文，而自文之。天不汝勞，而自勞之。役聰與明^㉒，反爲物使。用精既多，速老招累。侵生蝨性^㉓，豈毛之罪？又聞古初，

人禽雜處。機萌乃心，物則遁去。深兮則網，高兮則弋^④。爲之職誰^⑤，而反予是責^⑥。

原編者評：修之意，謂物必見用於人，斯爲盡其物之性。解角不舍，正是貴於凡牛處。莊子犧牛之喻，未盡物理。但物之爲物，非有求於人之用也。轉有似乎君子之實，至而名自歸焉者。若夫漓淳雜僞，自炫自媒，以希世用，則曾物之不如，其何以爲萬物之靈乎！

①这是一篇古赋。本赋有感于梅圣俞和谢学士二赋而作。作者代红鹦鹉而言，先说身丹天然所赋，非为求贵；下面转说世人却少见多怪，乱发议论；结尾则谴责人既奇物之生而又自害，以图稀世之用，实在愚蠢之至。作者欧阳修（1007—1072），字永叔，晚年号六一居士，江西庐陵（今永丰县）人。四岁丧父，从母勤读。二十四岁中进士。景祐年间，因支持范仲淹革新，写了《与高司谏书》，得罪当权者，贬为夷陵令。后调回京师。庆历五年（1045），革新派因所谓“党论”而被罢官，欧阳修写了《朋党论》等文为革新派辩诬，再一次遭受权奸打击，贬为滁州知州。嘉祐五年（1060）起用为枢密副使，第二年官至参知政事。由于正直敢言，刚正不阿，又一次为政敌嫉恨，被诬与长媳有暧昧之嫌。欧阳修厌倦朝廷倾轧，力辞要职，后出为亳州知州，在任期间多次要求致仕，终于在熙宁四年（1071）以太子少师隐退颍州，自号六一居士。第二年卒于此地，追谥“文忠”。一生著述甚丰，与人合修《新唐书》，自撰《新五代史》。有《欧阳文忠集》。②圣俞：

梅尧臣之字。③见囚樊中：被闭笼中。④乌鸢(yuān)：乌鸦。⑤谢公学士：谢绛，字希深，以文学知名，仁宗时迁知制诰。⑥昆夷：古代西戎国名。⑦金闺玉堂：官宦的闺房和书房。⑧穷天真：写尽天性。⑨余弃：指二赋中未阐发的内容。⑩毕其说：将话说完。⑪后皇：皇天后土的简称。代指天地。⑫殊方异类：不同地域有不同事物。⑬肖翘蠹息：指空中飞物和地上虫类。⑭厥生：其生长。咸遂：全都长成。⑮镕埏(shān)：本指瓦陶、金属容器的制作。此指造物者。⑯司：主管。⑰泊然：安静之态。⑱机：机能。⑲陶形：犹言造形。播气：荡气。⑳遐陬(zōu)：远地。㉑海裔：海角。㉒丹山：丹穴之上。据说山上有凤凰。㉓稟：天生具有。㉔火德：受命之运，正值五行之火。此句言受孕而获得生命。㉕播：传播，转为形成。㉖文：指羽毛花色。㉗客：指梅圣俞。黜：贬。㉘工：天工，上天。㉙蓄(sè)：吝啬。㉚宝玩：供玩弄嗜好之物品。㉛扰扰：纷乱。㉜迹殊：行为不同。趣乖：志趣不合。㉝概：感。转为悲哀。㉞戾(lì)：怪异。㉟郊牺牢豕：祭祀用的牛羊猪。㊱蚌蛤之胎：指珍珠。㊲犛(lí)牛：就是牦牛，角长，有弯。㊳湛：清澄。㊴凿窃：用《庄子·应帝王》中典故，“南海之帝为儵，北海之帝为忽，中央之帝为浑沌。儵与忽时相与遇于浑沌之地，浑沌待之甚善，儵与忽谋报浑沌之德，曰：人皆有七窍，以视听食息，此独无有，尝试凿之。日凿一窍，七日而浑沌死。”意谓不顺自然。泄和：泄气。㊵滴淳：同“醅醇”，薄厚。㊶衣羔：穿羔羊之皮。染夏：染布。夏：夏布，以细麻织成。㊷役：驱役。㊸螯(zhōu)性：侵害天性。㊹取谁：贡献于谁。㊺反予是责：反而责备我。

藏珠於淵賦^①

稽治古之敦化^②，仰聖人之作君。務藏珠而弗寶，俾在淵而可分^③。效乎至珍，雖希世而弗產。棄於無用，嬖還浦以攸聞^④。得外篇之寓言^⑤，述臨民之致理^⑥。將革紛華於媮俗^⑦，復芘愚於赤子^⑧。謂非欲以自化^⑨，則爭心之不起。蓋賤貨者爲貴德之義，敦本者由抑末而始^⑩。示不復用，雖至寶而奚爲？捨之則藏，秘諸淵而有以^⑪。誠由窒民情者在杜其漸，防世欲者必藏其機^⑫。使嗜欲不得以外誘，則淳樸於焉而可歸。將抵璧以同議^⑬，諒彈雀而誠非^⑭。照乘無庸^⑮，盡遺碣岸之側^⑯。連城奚取^⑰，皆沈媚水之輝^⑱。用能崇儉德以外昭，復淳風而有謂。民心樸以歸本，物產全而靡費^⑲。珍雖無脛，俾臨淵而盡除。事異暗投，永沈川而不貴。

然而道既散則民薄^⑳，風一澆而樸殘^㉑。玩好既紛乎外役，質素無由而內安^㉒。故我斥乃珍奇之用，絕乎侈靡之端。將令物遂乎生，老蚌蔑剖胎

之患²³。民知非尚，驪龍無探頷之難²⁴，是則恢至治之風，揚淳古之式²⁵。不寶於遠²⁶，則知用物之足。不見其欲，則無亂心之惑。上苟賤於所好，下豈求於難得。是雖寶也，將去泰而去奢²⁷。從而屏之，使不知而不識。彼捐金者由是類矣，摘玉者可同言之。諒率歸於至理，實大化於無爲²⁸。致爾漢臯之濱²⁹，各全其本。雖有淮蠙之產³⁰，無得而窺，自然道著不貪，時無異物。民用遵乎至儉，地寶蕃而不屈³¹。所以虞舜垂衣³²，亦由斯而弗咈³³。

原編者評：此修殿試作也。其云上苟賤於所好，下豈求於難得，已有齷齪氣象。

①此文写于天圣八年（1030）殿试。这是一篇试帖赋，作者借藏珠于渊的题目，讽谏统治者不贵所好，便能导引民风淳厚，这样有益于统治。②稽：考察。敦化：敦厚教化。③俾（bǐ）：使。④嬖（pì）：相配。还浦：将珠归还水中。攸闻：所闻。⑤外篇之寓言：指《庄子》外篇文章。⑥临民：治理百姓。致理：至理，真理。⑦媮（tōu）俗：恶劣的民俗。⑧茆（chūn）愚：纯朴无知。赤子：婴儿。⑨自化：自己变化。语出《老子》：“我无为而民自化。”⑩敦本者：敦厚本心。抑末：指抑制物欲。⑪有以：有原由。⑫机：机心。⑬抵璧：用先秦完璧归赵的故事。战国秦昭王愿以十

五城抵押赵惠文王的一块璧玉。⑭谅：推想。弹雀：用《庄子·让王》中典故，“今且有人于此，以隋侯之珠，弹千仞之雀，世必笑之。”⑮照乘：宝珠名，其光可照前后十二乘车。无庸：无用。⑯碣（qí）岸：曲岸。⑰连城：玉名，即和氏璧。⑱沈：同“沉”。媚水：美好之水。⑲靡费：不浪费。⑳道：道理。民薄：民风浇薄。㉑浇：不淳厚。㉒质素：天性。㉓蔑：无。剖胎之患：取珠杀蚌之害。㉔骊龙：黑龙。据说骊龙颌下有珠。人们为得珠而杀骊龙。㉕式：范式，榜样。㉖不宝于远：不以远来之物为贵。㉗泰、奢：奢侈。㉘大化于无为：以无所作为转化全民风习。㉙汉皋之滨：《韩诗内传》载汉皋解佩的故事，“郑交甫遵彼汉皋台下，迎二女，与言曰：‘愿请子之佩。’二女与交甫，交甫受而怀之。”㉚淮螭（pín）：淮水之珠。㉛宝蕃：以土地生长之物为宝。㉜垂衣：即“垂裳”，指天下大治。上古贤君定衣服之制以辨贵贱，示天下以礼。㉝弗拂（fú）：不违。