

《现代汉语》 学 习 指 导 书

(上册)

安徽大学中文系
现代汉语教研室编

前 言

《〈现代汉语〉学习指导书》是为使用本教材的中文专业函授学员和广大自学中文专业的课程的青年而编写的。对学习和使用《现代汉语》教材起辅助作用和补充作用，是为更好地学习《现代汉语》服务的。

本书共分四个部分。第一部分是《现代汉语教学大纲》，使学员对本课程的目的、要求和内容，有一个概括的了解，便于统筹安排本课程的学习。第二部分是课程和章节的说明，扼要地指出课程的要点和难点，有些时候还作一些学习方法上的指导和有关体系的说明。第三部分是主要参考书目，学员可根据自己的情况选读部分参考书籍，至于单篇论文，已另外编选了《现代汉语参考资料》。第四部分是“思考与练习”的提示，主要说明题目的性质和参考答案。有多种答案的，也只举出其中的一种，单纯巩固性的题目，可以自行从教材中找到答案的，则不拟答案。

根据课程的进度安排，为了和教材保持一致，本书也分上、下两册。

由于时间的仓促和水平的限制，其中一定会有不少缺点和错误，欢迎大家批评指正。

目 录

《现代汉语》教学大纲.....	(1)
《现代汉语》(上册)说明.....	(15)
《现代汉语》(上册)主要参考书目.....	(26)
《现代汉语》(上册)“思考与练习”提示.....	(29)

现代汉语教学大纲

说 明

一、《现代汉语》是汉语言文学专业的一门重要的基础课。本课程在一年级开设，授课一年。

二、《现代汉语》课，是以马克思主义语言学理论为指导，以党的语言文字政策为依据，系统地讲授现代汉语的基础理论和基本知识，努力贯彻理论联系实际的原则，加强基本技能的训练，使学生全面地掌握有关现代汉语的系统理论知识，培养和提高学生理解、分析和运用现代汉语的能力，为他们进一步学习高年级的课程以及从事语言文学方面的研究和工作打好基础。

三、本课程包括绪论、语音、文字、词汇、语法和修辞六个部分。

绪论部分：简要讲述现代汉民族共同语的形成及其基本概念，汉民族共同语和方言间的关系，现代汉语的主要特点，现代汉语在国内外的地位，汉语规范化的重要意义，等等；使学生对现代汉语的概念和党的语言文字政策有一个初步的认识，加深对祖国语言的热爱，提高学习热情，为祖国语言纯洁和健康而奋斗。

语音部分：简要地介绍语音的一般知识，使学生了解常用的普通话国际音标记音符号及其发音。在此基础上重点讲解现代汉语普通话语音系统及其特点，辨正重要的方音现象，明

确语音规范化的原则,等等;要求学生在初步掌握汉语拼音方案的基础上,正确地掌握普通话语音系统的发音要领,具有分析现代汉语语音的能力,自觉地纠正方音,学好普通话。

文字部分:讲解汉字的性质和作用,汉字的构造和形体演变,汉字的整理和简化,汉字改革以及汉字规范化,等等;使学生理解汉字的特点及其在现阶段的应用情况,掌握纠正错别字的方法。

词汇部分:讲述现代汉语词的构造,词汇的构成,词汇的发展变化,分析词义的各种现象,词汇规范化,字典、词典的使用法,等等;使学生掌握一定的词汇知识,能够正确地辨析和解释词义,丰富自己的词汇,提高用词的能力。

语法部分:讲解现代汉语语言结构的规律,和有关的基础理论知识,词的分类,各类词的用法,词组和词组的结构类型,句子和句子的类型,标点符号的用法,等等;使学生理解现代汉语的语法系统,掌握用词造句的规则,具有分析句子以及辨别句子正误的能力从而能够正确地使用祖国语言,为语言的纯洁健康而奋斗。

修辞部分:讲解词语的运用和配合,句子的锤炼和选择,常用的修辞格,语体和风格的类型,等等;使学生理解现代汉语修辞的基本规律,注意选词炼句,恰当地运用修辞手法,提高运用语言和鉴赏语言的能力。

四、教学要求

学生自学或教师辅导,都必须贯彻理论联系实际的原则。学生在全面系统学好基础知识的同时,要特别注意应用。对于函授学员,面授辅导教师应了解学生的学习情况和要求,有针对性地进行辅导,形式可以灵活多样,辅导内容主要是帮

助学生掌握教材的重点,突破难点,解答学生中的疑难问题,不要在名词术语上纠缠,着重培养运用和分析语言的能力。

练习是现代汉语课教学中的一个重要环节。函授教学尤其如此。通过练习,可以巩固学到的知识,以提高独立思考、观察和分析语言现象以及实际运用语言的能力,因此,学生必须在认真复习的基础上做好作业;通过练习,教师可以检查学生掌握知识,运用知识的情况,使辅导有针对性,因此,教师必须认真批改作业。

五、课时分配

绪论4学时 语音20学时 文字20学时 词汇28学时
语法42学时 修辞30学时

第一学期 绪论、语音、文字、词汇自学时间十八周,每周四学时,共七十二学时。

第二学期 语法、修辞自学时间十八周,每周四学时,共七十二学时。

以上课时安排,适用于函授学员。全日制本科学生也可参考使用。

第一章 绪 论

第一节 语 言

一、语言的社会性。

二、语言的存在形式。

三、语言的体系性。

第二节 现代汉语概述

一、现代汉语的形成。汉民族共同语是以北京语音为标

准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

二、现代汉语的方言。

三、现代汉语的特点。

四、现代汉语的地位。

第三节 现代汉语规范化

一、现代汉语规范化的意义。

二、现代汉语规范化的内容和标准。

三、努力实现汉语规范化。

第二章 语 音

第一节 语音概况

一、语音的性质：物理性质。生理性质。社会性质。

二、语音的基本概念。

三、记音符号：反切和注音字母。汉语拼音方案及其内容、用途。国际音标。

第二节 声 母

一、声母的性质。声母的分类和发音。声母按发音部位分为双唇音、唇齿音、舌尖前音、舌尖中音、舌尖后音、舌面音、舌根音。声母按发音方法分为塞音、擦音、塞擦音、鼻音、边音。

二、声母辨正。声母与辅音的关系。

第三节 韵 母

- 一、韵母的分类。元音以及普通话语音中的单元音韵母。复元音韵母。带鼻音韵母。
- 二、“四呼”。韵母与元音。
- 三、一些韵母的实际音值。
- 四、韵母辨正。
- 五、押韵。

第四节 声 调

- 一、声调的性质和作用。
- 二、调值与普通话声调。
- 三、调类与普通话声调及其标示法。
- 四、声调与平仄。
- 五、声调辨正。

第五节 音 节

- 一、普通话音节的结构及其特点。
- 二、普通话的声韵拼合规律和声韵调拼合规律。
- 三、音节的拼读与拼写。

第六节 音 变

- 一、轻声的性质和作用。变读轻声的规律。
- 二、变调：上声的变调。去声的变调。“一、七、八、不”的变调。

三、儿化的性质和作用。儿化的音变规律。

四、语气词“啊”的音变。

第七节 语调和朗读

一、语调及其内容。停顿。重音。升降。

二、朗读的作用。几种主要文体的朗读。

第八节 语音规范化问题

一、轻声和儿化的规范问题。

二、异读词的规范问题。

三、误读字正音。

第三章 文 字

第一节 汉字的形成、特点和结构

一、文字的性质及其起源，汉字的形成。

二、汉字的特点。汉字与汉语。

三、汉字的结构。结构系统：笔画系统、偏旁系统、部位系统。造字方式：不带表音成分的，带表音成分的。形声字的表音趋势及表音本质。

第二节 汉字的形体

一、字体的含义。各种字体基本特征。

二、字体演变的原因。字体演变与结构系统、造字方式的关系。汉字字体演变的简化趋势。

第三节 文字的改革

- 一、汉字的历史功绩。
- 二、汉字改革的必要性。
- 三、《汉语拼音方案》的产生及其优越性。
- 四、对汉字改革应有的正确认识。

五、当前文字改革的任务：推广普通话，推行汉语拼音方案，简化汉字。

六、简化汉字的意义和方针。

七、字数的精简。

八、笔画的简化。简化的方法。关于《二简（草案）》的问题。

第四节 正字法

一、正字法的必要。汉字规范化的任务：定量，定形，定音，定序。

二、正字法的内容。

三、消灭错别字。错别字产生的原因以及消灭错别字的方法。

第四章 词 汇

第一节 词和词的构造

一、词和词素。词素的类型。词同词素的区别。词素同字的关系。

二、词的构造。词的形式。单纯词和合成词。现代汉语

词汇形式特点。现代汉语词汇结构形式的特点。合成词的结构方式。

三、词同词组的区别和联系。词的拆散和分裂。词组的缩减和凝结。简称。不要滥用简称。

第二节 多义词和同音词

一、词义。词的词汇意义，语法意义。词的音、义关系：词的多义现象，同音现象和同义现象。词义的发展变化：扩大、缩小、转移。

二、多义词。单义词、多义词以及多义词产生的原因。多义词的基本意义、引申意义和比喻意义。词的单义性和多义性的关系。

三、同音词和它的类型。同音词形成的原因。同音词在语言中的作用。同音词与汉字拼音化。同音词和多义词的区别。

第三节 同义词和反义词

一、同义词及其类型。同义词的形成原因。同义词的辨析方法。同义词在语言中的积极作用。

二、反义词的性质和范围。反义词的类型。反义词在语言中的作用。

三、反义词、多义词、同义词之间的交叉关系。

第四节 基本词和一般词

一、基本词和它的核心：根词。基本词的特点。基本词和一般词的关系。

二、一般词及其来源。古语词以及现代汉语对古语词的吸收。方言词以及现代汉语对方言词的吸收。外来词的性质、种类以及现代汉语的外来词。社会习惯语及其范围。现代汉语词汇吸收各方面词语规范化原则。

第五节 成语及其他

一、成语的性质。成语的来源。成语的结构。成语在语言表达中的作用。

二、惯用语。惯用语和成语的区别。惯用语的结构。惯用语语义上的特点。

三、谚语的性质、内容和特点。

四、歇后语的性质和类型。歇后语的来源和使用。

第六节 常用的字典和词典

一、字典和词典的区别。

二、字典和词典的类型。

三、几部主要字典、词典简介。

四、字典和词典的不同查检法。

第五章 语 法

第一节 语法概况

一、语法是语言结构的规律。语法的抽象性、稳定性和民族性。

二、语法学体系是语法学家对语言中的语法体系所做的

描写。语法学的分类。

三、学习语法的目的、要求和方法。

第二节 词 类

一、词类是词的语法分类。划分词类的标准是词的语法功能。

二、实词包括名词、动词、形容词、数词、量词、代词。

三、虚词包括副词、连词、介词、助词。叹词是一种特殊的词类。

四、词的兼类和词类活用。

第三节 词 组

一、词组是词和词的组合。词组在汉语语法体系中的重要地位。

二、词组的结构类别。偏正词组，述宾词组，述补词组，主谓词组，联合词组是实词的一般组合类型。同位词组、方位词组、数量词组是实词的特定组合类型。连动词组、兼语词组、紧缩词组、复句词组是实词一般组合变化发展的类型。介宾词组、“的”字词组、比况词组是虚词与实词各为一方的组合类型。

三、开放性词组与封闭性词组。

四、词组的功能类别：名词性词组和非名词性词组。

五、词组的扩展和层次。复杂词组的层次分析。

六、词组的多义和歧义。

第四节 单句的句型

一、句子是语言的基本运用单位。词和词组都可以构成句子。

二、句类和句型。确定句型的方法。

三、非主谓句：名词性，动词性，叹词性。

四、主谓句是句子的典型。主语和谓语是主谓句的直接成分。主语在前，谓语在后是汉语语序的一般规律。

第五节 主谓句的下位类型

一、主谓句的下位类型以谓语的不同结构方式来分类。

二、名词性谓语句。

三、动词性谓语句。

四、形容词性谓语句。

五、主谓谓语句是一种特殊的句型，是由一般主谓句转换而成的。

第六节 动词性谓语的种类型

一、动词或动词性偏正词组作谓语。

二、述宾谓语。宾语的类型：名词性宾语、非名词性宾语。判断宾语和双宾语。述语与宾语的复杂关系。

三、述补谓语。补语的类型。数量补语和情态补语。结果补语和趋向补语。

四、连动谓语。连动谓语的种类型。连动谓语与联合词组作谓语的区别。

五、兼语谓语。兼语谓语的种类型。兼语谓语与主谓词组

作宾语的区别。

六、“把”字句和“被”字句。特点、类型、组合方式和表达作用。与一般主谓句的转换条件。

第七节 句子的特殊成分

一、全句修饰语及其作用。全句修饰语的转换条件。

二、提示成分及其作用。

三、独立成分特点、类别及其作用。

第八节 单句的分析及病句的修改

一、分析单句的目的、步骤和方法。

二、单句分析的几种标示法。符号法、图解法、框式图解法和树形图示法。

三、单句分析示例。

四、几种常见的病句及其改正。搭配不当，成分残缺，词性误用，结构混乱，句型杂糅等。

第九节 复 句

一、复句的特点和类型：联合复句与偏正复句。复句的关联词语。

二、联合复句的种类：并列关系，连贯关系，递进关系、选择关系。

三、偏正复句的种类：转折关系、因果关系、假设关系，条件关系。

四、复句的变化和紧缩。

五、多重复句。

六、复句的运用。

第十节 不同语气的表达方式

- 一、表达不同语气要靠语调、语气助词或特定句式。
- 二、语气的种类：陈述句、祈使句、疑问句、感叹句。
- 三、肯定、否定和双重否定。

第十一节 标点符号

- 一、标点符号的作用。
- 二、标点符号的种类：点号和标号。
- 三、各种点号的运用。
- 四、各种标号的运用。
- 五、标点符号的活用。
- 六、标点符号的位置。

第六章 修 辞

第一节 概 说

- 一、修辞的对象和任务。
- 二、修辞与语言三要素的关系。

第二节 音 律

- 一、声、韵、调的配合。
- 二、音节、停顿的配合。
- 三、拟声和谐音。

第三节 词 采

- 一、同义词语的运用。
- 二、反义词语的运用。
- 三、多义词语的运用。
- 四、词汇成分的运用。
- 五、词语的分合变化。

第四节 句 态

- 一、语序的调整。
- 二、语词的增减。
- 三、句子的分合。
- 四、结构的整散。
- 五、语意的曲直。
- 六、语气的轻重。

第五节 情 理

- 一、修辞与逻辑的关系。
- 二、几个与逻辑规律相一致的关系。
- 三、几个与逻辑规律不相一致的关系。

第六节 形 象

- 一、形象的含义。
- 二、比喻。
- 三、借代。
- 四、比拟。