

清·曹維城編

清乾隆五十七年清稿本 楷書

六書辨正通俗文

不分卷

文海出版社
有限公司
印行

六書辨正通俗文不分卷

清曹維城編
清乾隆五十七年清稿本
皆書

此書以姜紹雲所著正字元書爲藍本，就原有一百八十四韻，改其紕繆，增廣爲三百八十四韻。旨在將俗用易譌文字，加以辨正，而標以通俗之韻文，俾童蒙易於記誦。各題釋義多本康熙字典及元代李文仲字鑑，足爲初學津梁。

六書辨正通俗文



金匱曹維城次韻

尸部皆單耳尸多姓地宜

尸子結切音節說文作尸瑞信也象相合
之形今作節偏旁作尸已凡令卸報服
異辟叩卽卽卽卽危厄凡卷卷塞死苑
僂厄色邑絕肥丞承卻之類从尸
尸在左為阜在右為邑阜房岳切說文作
官大陵也隸作阜女陰陽陵陸隍阮
邑一入切國也从尸从巳
巳音節如郎郡鄰郵之類

邑都邑人聚會之稱
 从口奇圍象四境尸
 聲每耳大小有等故
 从尸會意偏旁作尸
 俗从巳非

惟祭夾兩點。夸奄莫從。

秦有平上去三音。說文作𡗗。崇祭天从火。从春。春古慎字。祭天所以慎也。上从巾。从火。隸作秦。僚寮瞭潦之類从之。夸苦瓜切。奢也从大。亏聲。亏古于字。从一从亏。凡誇侈姍匏瓠之類从之。有誇區姁三音。俗作夸夸。奄从太从申。有平上二音。凡淹掩閹之類从之。

又只延延建餘皆以走施。

又余忍切。音引。延以然切。長行也。从延。延丑延切。行步延延从人。人音必與延字聲韻善切。

延抽延引。又音。延亦作延。延作征。

佳

佳 佳 光 欲 辨 商 商 亦 宜 知

不同延諸盈切古征字行以正也廷唐丁
切朝中也从又王聲五他鼎切音珽善也
以人下土與至癸字異凡徵望望淫呈廷
聽鐵之類从之之字行文可用者惟
此延延建三字。是教略切音綽乍行乍
止也从彳从止偏旁作之如迪迫巡迺迴
之類从之俗
並从又非

佳朱惟切音錐鳥之短尾者凡奮奪顧應
之類从之上有一點與佳美字異佳从人
从圭。商尸羊切以外知內也从肉章聲
商下歷切音的下从古文也。根果蒂獸

少訛於多誤時

冰筆陵切水凍也凝魚陵切冰堅也古文
冰作人凝作冰後人以冰代人以凝代冰
冰偏旁作人凡冬寒凍凜馮冷凋治凌斯
列次淨清凜美之屬从之其可通者凄淒
涼涼冲冲况况况况况况况况况况况况
又譬也每况愈下况从二从兄無从人者
水式軌切凡泰黎浼滕益泰泰衍暴淒
蕓美盜潔淨準梁滅顓飡冲涼况滅波之

冷魯梗切稜上声
又離星切背陵

類以之容齋三筆云如沖涼況減決五字
悉以水部爲冰玉篇正收入水部而冰部
之末亦存之而皆云俗乃知由來舊矣唐
張參五經文字亦以爲譌字法既祖說文
經典之書不可不正暴字篆文下以米隸
省與水同泰泰等字下偏旁與小字不同
小偏旁心字如忝慕恭
等字以之俗書多混

易易字一畫冢冢點橫移

易夷蓋切日月爲易象陰陽也一曰以勿
又以鼓切凡錫錫別賜鬻之類諧聲者以
此易余章切開也以旦夕之旦以勿與易
上从日不同凡陽場場賜湯陽諧聲者以

此偏旁俗作𡩺誤或以腸場字从𡩺亦譌
。蒙莫紅切上从目目莫報切蒙字从之
蒙从艸蒙聲俗作蒙蒙非家遂逐康幽穀
豬豨之類並从豕豕上从一俗作豕豕知
隴冢高墳也从冢豕聲冢音包豕丑六切
豕豕絆足行豕豕从豕繫二足凡豕豕豕
逐豕豕之類並
从之豕亦从之

周

從

中

別

段

段

左

石

推

國居郎切。又山脊也。从山四聲。凡剛綱諧聲者从之。俗又加山作崗。置皆非。罔扶紡切。罔罟又無也。說文作罔。或作罔。亦作網。石經作四。與四字異。四橫目也。凡置罟罔罔。

金鑒當別白
白名莫猜疑

𦵏 當 別 白 𡗗 𡗗 莫 猜
余夷斟切从爪从彳彳音珽淫字从此
餘招切瓶也又以周切从缶肉聲肉偏旁
作夕况遙錕搖謠惺嚙瑤鷄徭之類諧聲
 者从此與詈字不同詈音謠徒歌也从言

音子未切音尤
諸他乃切音又作物
其語誤字不同

惟意處切音坎憂固也

居延知切音夷陽居延名

聲雲俱切音子又羊茹
切音預

休

从肉唯蘇蘇脩从彡餘皆从彡。會以沼
切音香抒曰也从爪从曰凡陷陷音陷小阱也从
諧諧聲者以之自手錯切音陷小阱也从
側人从曰凡陷陷音陷小阱也从
燄拍幅之類
諧聲者以之

混曲豆和豐還分尼與尼

豐數中切豆之豐滿者从豆象形凡豔之
類从之豐里第切說文作豐行禮之器从
豆象形諫作豐凡禮醴醴豔之類諧聲者
从之。尼以脂切音仁字尼女夷切從後古
近也从尸匕聲匕音比。與戈戈渚切从
昇从与与賜子也一与爲与今通作與俗

字義密切音平之方
 厚切音降又音中
 切音達又音平害切
 六與之字不同
 各胡江初音降服也又古
 巷切音降下及平中苦化
 切音跨跨一步也

作與與昇
 羊諸切

面

回須考究
 卒卒勿支離

面彌箭切說文作圓顏前也从百象人面
 形百音首俗作面非回胡瑰切轉也从口
 中象回轉之形口音韋俗作回非回宮面
 字。考以老省万聲万苦浩切俗作者。面
 泽逢字从条条下江切
 逢音麗泽切江降絳字从之

舒出貌
 9

傳傳豈無辨
 辰來白兩岐

凡傳傳轉圜諧聲者以專專擅擅也从寸
 虫聲虫音專下从么省惠字亦从虫凡敷
 五

點

丸

休

誤

丸

畫

山

出

目

足

為

蟲

傳溥溥膊縛賄諧聲者以尊尊芳無切布
 也从寸爾聲爾音腑胃子美稱以月从父
 凡專傳溥溥膊之類以此之俗作甫偏
 旁作畝皆誤。豈去幾切非然之辭以豆
 微省聲俗从山誤。斥音派派脈脈字以
 之永牛林切音吟衆音立貌。岐翹移切
 山名又旁出道漢張堪傳麥秀兩岐謂一
 莖兩穗如路岐之二達也左从山俗作岐
 沈紉字从沈紉仇亢沈究染等字从九莫
 誤加點从丸九訖逆切音戟說文作𠂔待
 也象手有所執據也今作丸與丸字異丸
 从點居中凡執執孰等字从丸偏旁或省

聲小篆音切音聲
抽和切音聲
虫字委切音聲也

鵠光支切音聲也
鵠抽和切音聲

抵讀與止
抵陳和切音聲也
中島地

撇

作凡若羸羸羸羸恐聲楚登筑築等字从
凡俗从點於右作丸誤。虫音歲蟲行草
中也崇充之切从虫出聲虫許偉切蟲屬
虫古之字凡蟲蟻之類从之俗作虫誤
系莫訛系見鵠母認鵠

凡孫係絲縣縣絲等字从系系莫狄切音
覓說文作系細絲也象形隸作系下與小
大字同體凡微蘭舞類之類从之偏旁俗
作糸鵠巨支切鳥名鵠充之切鳥也

丁

無鈞是下抵有畫爲抵

下音下字。抵都禮切龐
抵也抵直尼切小渚也

眞直頭難並登登首各歧

眞之人切僊人變形而登天也从匕从目
 从匕从八匕音化匕音隱从八所乘載也
 俗作眞眞皆誤直除力切正見也从匕从
 十从目俗作直非。登上車也登降之登
 上从匕从目俗作直非。登上車也登降之登
 登禮器詩于豆于登是也登豆之登从肉
 从又肉今作夕又古右手字取
 祭肉之義俗从旦夕作登誤

刃办多亂寫斤斤非朋比

刃而振切刀堅也从刀加鉅爲刃象形俗
 以澀字上从二刃誤澀說文作𠂔不滑也

天伊姚切音朕和舒貌
 天伊姚切音朕和舒貌
 天伊姚切音朕和舒貌
 天伊姚切音朕和舒貌

喬
 笑天非天也
 卷危豈已而

从四止二正二創办楚良切从刀兩旁有
 距梁梁字从之勑楚亮切造法勑業也从
 井田之井办聲俗从兼并字勑誤。斤斤
 木斧也象形中當闕折析新之類从斤斤
 斤昌石切音尺大也黜也說文作席卻屋
 也从广弟聲广音儼隸作斥凡析圻訴圻
 之類从斥俗作
 斥。比音皮

喬巨嬌切高而曲也从夭折之夭从省
 笑仙妙切喜而解顏啟齒也从竹以夭折
 之夭俗下从夭作笑誤天於喬切天大和
 舒貌又於兆切屈也从大象形凡林沃喬

去聲此凡及涉友履
皆用此字別作致者後
人所加也與友字不同友
與致同

笑之類从此俗作天。危虞爲切在高而
懼也从产自節止之欠魚毀切已音節俗
卷危从辰
已字誤

肉 同 中 損 益 取 半 參 差

肉見上商字注同涓焚切音坳凡扁坳駟
詞迴紉洞炯等震之。取音軌从目下垂
凡取鉅批諧
聲者从之

友 首 何 須 擬 灰 頭 莫 妄 披

友蒲撥切音拔犬走貌从犬加八與朋友
字不同凡跋拔黻黻髮鉞髮魃輶諧聲者

从之俗作友友。灰呼回切。死火餘。夷也。
 从火从又。又手也。火既滅可以執持。俗作
 灰。炭燒木餘也。从火
 岸省聲。俗下从灰誤。

畢黃橫不減卑鬼撤微殺

凡莖謹漢革黃席庶度滿燕世帶之類
 从必甘日執切音集二十并也今直爲二
 十字減官斬切損也从水从咸俗作咸
 早班廩切賤也从巾从甲少音左與界界
 字異界音庇界音忌凡脾庠婢脾之類
 从卑鬼矩偉切人所歸也旁从𠂔音私凡
 魅魅魁魁之類从
 鬼旁脫𠂔字誤

八