

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊

子部第一三冊目次

羣書典彙十四卷(二)

〔明〕黃道周輯評
明崇禎敦古齋刻本

..... 一

潛確居類書一百二十卷(一)

〔明〕陳仁錫輯
明崇禎刻本

..... 三一五

羣書典彙十四卷(二)

〔明〕黃道周輯評

明崇禎敦古齋刻本

中國科學院圖書館藏

羣書典彙卷之七

典勛類 計三十二部



勛作芳尚尊親趙即款須不去百年後
興我將我享子豆示登敷緣廣敷時應
青恒錫賚呂等浸懷鄴朝學崇射養官
建峻嶒節呂一惠細大受稱

羣書典彙七卷同次

典制類

上尊號

皇太子冊立

禮樂

禮制

樂制

律呂

歌舞

祀典

祭義

郊祀

社稷

山川

五祀

禘祫

灌獻

廟制

明堂	朝儀	廷守	朝會	發饗	頒錫	謝賜駢語	等制	章服	帝佩	學校	射禮	養老	誼法	營建
----	----	----	----	----	----	------	----	----	----	----	----	----	----	----



羣書典彙卷之七

關清章黃頊周石齋父評

典制類

上尊號

慕遺蹤於姑射。莊子載姑射之載動克心思順請于崆峒。見廣成子。崆峒軒拜。李商隱上尊號表。

又伏以陛下功與能舉賢出帶小言不廢片善是實宜可。便。子。之。効。雖。微。而。必。旌。君。父。之。德。盡。美。而。無。稱。凡。在。露。載。執。不。驚。煌。請。設。尊。號。表。柳宗元。

禮樂
禮也者。又其所以生樂也者。樂其所自成也。禮更
樂由陽來者也。禮由陰作者也。陰陽和而萬物得。禮記郊特牲
樂由中出。禮由外作。禮由中出。故靜而後樂。樂由中出。故靜而
自外作。故文大尊。易大禮必簡。樂至則無忘禮。至則不樂。禮
禮者。殊事合敬者也。殊而敬一。樂者。異文合愛者也。異而
而愛一。禮樂之情同。故明王以相和也。○樂由天作。禮以地制。
過制則亂。過作則暴。明于天地。然後能興禮樂也。○王者功成
作樂。治定制。禮其功大者。其樂倍其治。辨者。其禮具于威之樂。

觀天下之物無可以稱其美者如此則不得不以少為貴
 君于之於禮也有直而行也親始死與踊無有肉而飲也
 在早者不敢扶有經而寄也實職時喪三年有擯而擯也上會
 是委曲或殺有推而讓也推平者使行有故而文也如天子於
 于下有推而讓也尊者之禮如天子於
 久有放而不致也公侯以下之服其大衆皆有順而推也
 而不為階逆君子曰禮之近人情者非其至也是故君子
 之於禮也非作而致其情也此有由始也是故七命以相見也
 不然則已慈太愿慈三辭三讓而至不然則已感太近感
 故魯人將有事于上帝必先有事于殯宮魯人將有事于

河必先有事于惡池周之葬人將有事于泰山必先有事于
 林配林泰山之機祀祭三月繁繫七日或三日省慎之至也
 祀皆由卑以達尊者有主相見樂有相與有扶相行者至也
 故禮有擯有擯以相見樂有相與有扶相行者至也
 朝視之禮所以月居臣之義也聘問之禮所以使諸侯相親
 也喪祭之禮所以明且子之思也鄉飲酒之禮所以明長幼
 序也昏姻之禮所以明男女之別也夫禮禁亂之所由生
 止水之所自來也故以舊坊謂無所用而壞之者必有水
 舊禮為無所用而去之者必有亂亂之教化也微其
 也於未形使人曰徙善遠惡而不自知也是以先王隆之也

志先者。集朝聘之禮。廣則君之位失而侵陵之漸起。天子之席五重。諸侯之席三重。所爭者特再重耳。尺諸侯之堂七尺。所爭者終二尺耳。由庸人而觀天子之堂。二尺之堂。所能抑揚何儒者之迂耶。大堤如

[illegible]

如象四時周還象風而五色成文而不亂八風相立終始得律
而不惑百度得數而有常小大相成終始相生偶和清濁適調
為任牧樂行而倫清○鄭音經溫派志定○行燕安安女明志衡
音趨歌頌志舞青教辟喬志此四者皆涵於色而寄於德是以
祭祀不用○鐘鼓鏗之以立虎旅然有聲號以立橫則威
灑橫以立武君子聽之聲則思武自石磬繁之以立葬之以結
元氣而剛介者不能○君子聽之聲則思死○打福之日係繫家上
以立應○然故飲此庶以立志君子聽之聲則思志義之日
竹聲濫之以去貪○以聚愛君子聽笙簫管之聲則思嘉禾

七卷

事齊樂章

之子鼓擊之聲謹之以主動之以進衆其少室謂使人一在
之目鼓擊之聲謹之以主動之以進衆其少室謂使人一在
君子聽鼓擊之聲則思將帥之目君子之德音非施其銜饒
已彼亦有以合之也○大樂者象成者也○信于高山立持于
如山○武王之事也○茂易○厲太公之志也○武亂皆坐周召之
如主○文德之業○且夫武始而出再成而廣商三厥而南○
也○將休而坐象肩○夫武始而出再成而廣商三厥而南○
成而南國是遷五成而今周公左台公石不亡成漢○東武
武王為以宗天子○樂記

天子也○當出地奪豫○和暢發于先王以作樂崇德○致盛廣之上帝以

桓考○易豫象

來信不
不病
弟則
無

子 13-10

五行之青以調正氣春之角以其清濁中人之象也春氣和則角聲調樂記曰角亂則憂其民怨也夏之徵以其微清事之也夏氣和則徵聲調樂記曰徵亂則哀其事勤也季夏之宮以其嚴大君之象也樂記曰宮亂則其君驕也秋之商以其中次官臣之象也秋氣和則商聲調樂記曰商亂則敗其目

而論矣。八關焉。天氏佗樂三人。至于塗山。秋千候人。婦為南。
塗山氏大禹妃也。佗河曰有城。謠於飛燕。始為北聲。
二伏女。東
今人兮。荷始突。佗為南音。
無往視之。女獲麟。玉管無遺。
二夏甲。歎于東陽。東音以發。
甲
邪。北飛不反。女佗詩始為北音。
四千東陽。取民家子畜之。其子後為教。覽思于西河。西音以
斧折足。甲佗皮。佗之歌。始于東音。
教覽。甲徙宅。而西音。音聲推移。不一張矣。文心雕龍
思故。廢始佗。而西音。
詩為樂心。聲為樂體。樂體在聲。請師務調其器。樂心在詩。君子
宜正其文。好樂無荒。
德律音風。所以稱遠。伊其相攷。
詩
所以云亡。故知季札視辨。不直聽聲而已。乾秋。婉變。怨志。秋
澤辭在曲。正響為生。然。仙。脈。飛。馳。職。競。新。異。雅。誅。溫。恭。必。大。神。

魚。既奇。則切。則附。解。在。羅。詩。聲。俱。斯。角。此。階。矣。久。心。月。青。
 心之所感。則形于聲。上之所感。必流于心。故哀樂之心。感於
 聲。而應之。休。應。上之。音。作。則。流。伏。邪。放。之。志。生。故。此。年。造。禮。
 之。歌。漢。武。思。羅。媛。之。色。羅。門。作。松。栢。之。聲。齊。潘。獨。未。寒。也。
 順。以。於。漢。大。帝。任。李。延。年。為。協。律。師。令。造。新。聲。延。年。延。壽。而。
 人。因。作。人。不。存。詩。云。東。門。齊。樂。人。為。齊。王。刺。刺。入。秦。宋。意。擊。
 彈。琴。賦。入。松。栢。曲。終。於。王。寒。思。服。
 欲。于。易。水。之。上。聞。者。目。髮。直。穿。冠。趙。王。還。于。房。陵。心。懷。結。塊。
 作。水。之。謳。歌。詩。曰。山。有。木。子。木。有。枝。心。思。君。兮。君。不。忘。
 之。世。天。地。之。氣。合。以。生。風。天。地。之。風。氣。正。而。十。二。律。定。前。漢。

律呂

漢張蒼始定音律。太史公續書言。黃鍾九寸三分。有三分。
 隔八相生。及娶妻取子之說。如黃鍾八十一。數三。今。二。
 是為下生。林鍾為徵。三分。林鍾。一。數。三。今。二。
 二。為上生。太簇為商。三分。太簇。一。數。三。今。二。
 林鍾。為未。林鍾。為月。律也。律。京。房。定。為。六。十。律。錢。樂。也。此。
 定為三百律。未免附會之非矣。十二律旋相為宮。不可不察也。
 世所存。惟黃鍾一調。止用七聲。其餘五調。謂之五音。而。
 法。亡。至。於。辨。律。則。互。有。短。長。魏。武。帝。時。杜。襲。精。識。音。韻。而。首。
 快。其。所。造。鐘。律。多。不。諧。合。目。更。造。十。二。笛。以。求。元。聲。其。五。
 有。神。解。也。王。朴。定。律。聲。既。高。矣。李。照。更。改。鐘。之。而。新。聲。隨。下。
 歌。工。私。賂。鑄。者。之。減。銅。調。安。能。調。協。乎。周。顯。宗。時。王。朴。定。律。
 工。使。改。鑄。之。歌。工。病。其。太。濁。然。不。成。聲。故。鑄。乃。有。泥。古。法。大。
 之。者。如。房。庶。以。積。黍。亂。定。之。管。中。秋。定。黃。鍾。之。律。而。不。知。
 誰。也。為。黃。鍾。九。十。二。百。黍。亂。定。之。管。中。隨。其。長。短。折。之。以。周。
 而。失。之。者。如。魏。津。求。帝。指。以。定。之。乃。律。之。度。而。不。知。其。
 編。也。魏。美。津。求。帝。指。以。定。之。乃。律。之。度。而。不。知。其。失。也。律。
 律。造。樂。謂。之。大。展。樂。

鐘聲而知帝疾之。威。李。趙。胡。後。改。王。州。樂。大。不。鐘。無。異。上。將。有。王。令。言。開。安。公。子。曲。而。知。揚。帝。六。逆。帝。疾。不。果。然。李。嗣。開。寶。慶。曲。而。知。高。宗。父。子。之。不。死。不。改。帝。欲。試。下。揚。州。有。如。是。之。精。解。會。者。以。之。調。律。我。唐。季。蔡。季。子。律。書。其。用。功。甚。勤。而。古。樂。可。復。損。矣。集。琴。書。

歌。不。永。言。不。依。永。律。不。聲。孟。金。替。春。季。失。之。則。重。石。律。湖。失。之。則。輕。土。聲。幽。胡。失。之。則。下。竹。聲。清。越。失。之。則。高。縣。律。徵。失。之。則。細。革。聲。隆。大。失。之。則。洪。乾。聲。業。維。失。之。則。長。木。聲。餘。失。之。則。短。惟。人。稟。中。和。之。氣。而。有。中。和。之。聲。八。音。律。呂。皆。人。聲。為。度。言。律。永。不。可。以。逾。其。聲。今。於。者。義。一。事。而。律。或。章。句。已。闕。而。樂。音。未。終。所。謂。歌。不。永。言。也。清。節。其。頌。聲。一。聲。歌。一。言。且。詩。言。人。志。詠。以。為。歌。五。聲。隨。詠。是。謂。休。永。律。協。奏。是。謂。和。聲。先。儒。以。為。依。人。聲。而。制。樂。托。樂。范。以。寫。音。律。效。人。上。非。效。樂。者。也。公。祭。祀。樂。章。並。依。月。律。聲。不。依。永。以。律。律。不。和。詠。以。聲。和。律。非。古。制。也。劉。絳。義。樂。

書。求。之。諸。書。於。通。鑑。外。紀。得。劉。恕。之。言。曰。黃。帝。令。伶。倫。造。律。呂。取。竹。于。嶺。溪。之。谷。斷。兩。節。間。長。三。十。九。分。而。吹。之。以。為。黃。鐘。之。宮。於。清。志。得。長。孫。無。忌。之。言。曰。傳。稱。黃。帝。令。伶。倫。斷。竹。長。三。寸。九。分。而。吹。之。以。為。黃。鐘。之。宮。因。取。是。說。以。為。元。聲。而。不。知。推。之。由。黃。鐘。至。六。呂。增。六。分。由。大。呂。至。大。簇。由。大。簇。至。夾。鐘。由。夾。鐘。至。姑。洗。由。姑。洗。至。仲。呂。由。仲。呂。至。蕤。賓。並。增。九。分。由。蕤。賓。至。林。鐘。減。六。分。由。林。鐘。至。夷。則。由。夷。則。至。南。呂。由。南。呂。至。無。射。由。無。射。至。應。鍾。由。應。鍾。復。至。黃。鐘。並。減。九。分。蓋。大。呂。當。五。陰。之。威。一。陽。始。生。則。陽。鐘。進。而。尚。弱。林。鐘。當。五。陽。之。威。一。陰。始。生。則。陽。鐘。退。而。尚。強。固。宜。其。增。減。僅。得。三。分。之。二。也。除。之。清。濁。呂。則。黃。鐘。極。清。者。也。大。簇。以。下。以。漸。而。濁。至。蕤。賓。而。極。大。呂。次。清。也。夾。鐘。以。下。以。漸。而。濁。至。林。鐘。而。極。上。則。以。漸。而。清。轉。為。黃。鐘。斯。不。亦。清。者。貴。而。濁。者。賤。乎。驗。之。多。少。則。當。聲。極。清。者。鍾。為。正。宮。其。數。極。少。故。為。君。日。數。多。於。君。故。商。為。百。民。數。多。於。臣。故。角。為。民。事。多。于。民。故。徵。為。事。物。多。於。事。故。羽。為。物。不。止。者。貴。而。多。者。賤。乎。是。故。通。於。清。濁。多。少。之。辨。明。於。貴。賤。尊。卑。之。義。而。黃。鐘。之。律。可。得。而。言。矣。李。久。利。律。呂。元。聲。書。

陽。氣。自。冬。至。後。以。漸。而。升。而。司。馬。遷。律。自。黃。鐘。至。蕤。賓。反。轉。氣。有。餘。而。管。不。足。失。陽。氣。自。夏。至。後。以。漸。而。降。而。司。馬。遷。律。林。鐘。至。應。鍾。以。漸。而。增。則。氣。不。足。而。管。有。餘。矣。黃。鐘。一。至。應。鍾。不。必。言。楊。應。麟。

有舞
有舞
有舞

歌之
歌之
歌之

歌舞

春官樂師教國子小舞九舞有岐舞之舞五舞有羽舞之舞
望舞五舞之明以有梵舞之舞五舞之明以有千舞之舞
人舞八舞之明以有梵舞之舞五舞之明以有千舞之舞
效口與來王教樂儀行以肆夏行之中趨以采齊也

樂師及微祭器之時則舞士而歌微但樂士主舞替人主而
微之時歌舞俱在帥學士使之舞替人使之歌雅詩也其歌者
則主宰君婦爾則禮殊

天子用八諸侯用六大夫四士二夫舞所以節八音而竹八風

舞之

舞之

舞之

故自八以下公侯之於是初獻六羽左傳

朱千玉成以舞大樂八佾以舞大舞此皆天子之禮也公羊傳

八佾者何謂也佾者列也以八人為行列八八六十四人也禮

公六六為行諸侯四四為行白虎通

舞者樂之容也有俯仰張翕行經長短之制樂也

凡音樂以舞為主樂所以表君之德舞所以象君之功

聽弁州之鳴鳥以為樂歌作樂屬續以通倫類謝神明而和

聲是以耳目聰明血氣和平而壽命長移風易俗天下大治則

歌樂為之節文也詩史記禮記

有舞
有舞
有舞

陸康氏之時水廣不陸江下行其原險峻而易聞人既
陸理滯著而多重脆則所以利其固節者乃制為之舞教人
澤以利道之是謂大舞非大陰禮氏

舞之

舞之

舞之