

萬病回春原序

余弗類齟齬博載籍有志效古良相佐

天子調元化登生民於春臺和煦之境等以

數竒譏劣弗售遂卸仕晉隱於春雲林麓

之濱賴家大人以醫學鳴世起家乃世其

傳思弗克爲良相贊廟謨以壽國脉則爲

良醫診民瘼以壽蒼生雖顯晦不同而此

心之春生均之有補於世道也顧醫之道
大矣醫之書博矣自軒岐出而內經作世
之譚醫者宗焉倉越而下如劉張朱李各
擅專門非不稱上乘也第其書浩瀚淵微
未易窺測且執滯者不能迎刃以中其肯
綮往往投之非症反以重其膏肓嗚呼舛
矣欲其起死還生使萬病之回春不可得

也可歎哉丁丑歲余懲其弊集古今醫鑑
種杏仙方刊行於世稍稍傳播衛生或有
取焉頻年以來經歷愈多施濟愈驗凡疾
者療之沉疴頓起如草木之逢春生意忻
忻向榮一得之愚天牖其衷更有發往昔
之所未發者非敢咕咕以術自銜而一念
與物同春之心實有不容已也於是從昔

心十禩祖軒岐宗倉越法劉張朱李及歷
代名家茹其英華參以己意詳審精密集
成此書名曰萬病回春真有以收天下春
於肺腑矣蓋春乃造化生育之府在天爲
元在人爲仁天以元生萬物俾物之瘁者
回春而後品彙毓太和君子以仁生萬民
俾民之病者回春而後羣生躋壽域故三

皇之世如春謂民物咸遂其生此回春之
義所由取也然弗忍自秘仍付諸梓俾海
內家傳而戶曉凡病症之原脉絡之奧方
藥之製以至寒燥虛實補瀉之得宜緩急
標本先後之異治明白簡要一覽無遺萬
病得此可以回生由是頤養天和樂享太
平之春以永終 聖天子仁壽天下之化

則舉萬國盡在春風和氣中矣三皇如春
之盛世不將復見于今日乎是書之作未
必無萬分之一助也此固區區草茅芹曝
之忠耳敢曰醫之良與良相並

萬曆乙卯夏月金谿龔廷賢謹序

增補萬病回春原本目錄

孝集卷之一

萬金一統述

藥性歌

諸病主藥

釋形體

週身臟腑形狀

人身背面手足之圖

十二經脉歌

并補瀉溢涼藥

十二月七十二候歌

弟集卷之二

中風

傷寒附傷風

中寒

瘟疫

中暑

中濕

火證

內傷

飲食

鬱證

痰飲

咳嗽

喘急

哮吼

忠集卷之三

瘧疾

痢疾

泄瀉

霍亂

嘔吐

翻胃

呃逆

噎氣

吞酸

餽雜

諸氣

青筋

痞滿

鼓脹

水腫

積聚

五疽

癰冷

斑疹

發熱

信集卷之四

補益

咳血 便血

虛勞

咯血

失血

吐血 衄血

惡熱

惡寒

汗證

衄血 瀉血

眩暈

麻木

癩狂

癩證

健忘

怔忡

驚悸

虛煩

不寐

邪崇

厥證

濁證

遺精

淋證

關格

遺溺

小便閉

大便閉

大小便閉

痔漏

懸癰

體氣

脫肛

諸蟲

禮集卷之五

頭痛

鬚髮

面病

耳病

鼻病

口舌

牙齒

眼目

咽喉

結核

梅核氣

瘦癯

肺癰

肺痿

心痛

胃部痛

腹痛

腰痛

脇痛

臂痛

背痛

痛風

脚氣

頰疔

痿躄

消渴

瘞病

義集卷之六

婦人科

調經

經閉

血崩

帶下

虛勞

求嗣

妊娠

產骨

小產

產後

乳病

婦人諸症

乳岩

廉集卷之七

小兒科

急驚

慢驚

疳疾

癖疾

諸熱

感冒

傷食

腹脹

嘔吐

泄瀉

吐瀉

痢疾

瘧疾

咳嗽

喘急

小兒初生雜病

胎熱

胎寒

臍風

撮口

胎驚

夜啼

中惡

天吊

鵝口

口瘡

重舌

木舌

走馬牙疳

愛吃泥土

丹毒

赤腫

喉痺

眼痛

體耳

鼻瘡

頭瘡

臍瘡

諸蟲痛

尾骨痛

疝氣

盤腸

脫肛

遺溺

尿濁

便血

下淋

吐血

小便不通

大便不通

水腫

黃疸

自汗

發斑

解顛

鶴節

行遲

髮遲

語遲

齒遲

龜胸

龜背

痘瘡

麻疹

心集卷之八

癰疽

癰瘡

疔瘡

便毒

下疳

傷梅毒

癰瘡

疥瘡

癰瘡

瘰癧

癰風

癰風

諸瘡

杖瘡

折傷

金瘡

破傷風

蟲獸

中毒

骨癰

五絕

膏藥

通治

奇病

湯火

雲林暇筆凡十二條

龔氏家訓凡三十二條

新刊增補萬病回春原本卷之一

太醫院吏目金谿雲林龔廷賢子才編

同邑後學周亮登元龍校

題曰

醫演岐黃本世傳為嗟海內困顛連幾篇術括千年秘一點春回萬病痊
解使疫癘躋壽域却慙謫陋著遺編敢云卞玉思三獻憂國憂民天

萬金一統述

萬金者萬象之精粹也

一統者總括之大機也

太初者氣之始也

太始者形之始也

太素者質之始也

天者輕清而上浮也

地者重濁而下凝也

陽之精者為日東昇而西墜也

陰之精者為月夜見而晝隱也

天不足西北故西北方陰也而人右耳目不如左明也

地不滿東南故東南方陽也而人左手足不如右強也

天氣下降地氣上升也

陰中有陽陽中有陰也

平旦至日中天之陽陽中之陽也

日中至黃昏天之陽陽中之陰也

合夜至雞鳴天之陰陰中之陰也

雞鳴至平旦天之陰陰中之陽也

故人亦應之

天地者萬物上下也

陰陽者血氣之男女也

左右者陰陽之道路也

水火者陰陽之徵兆也

金木者生成之始終也

玄氣疑空水始生也

赤氣炫空火始生也

蒼氣浮空木始生也

素氣橫空金始生也

黃氣際空土始生也

天地絪縕萬物化醇

男女構精萬物化生也

三才者天、地、人也

人者得天地之正氣靈於萬物者也

命者天之賦也

何者身之本也

形者生之舍也

氣者生之宅也

神者生之制也

心者君主之官神明出也

肺者相傳之官治節出也

膽者中正之官決斷出也

膾者使臣之官喜樂出也

肝者將軍之官謀慮出也

脾胃者倉廩之官五味出也

大腸者傳導之官變化出也

小腸者受盛之官化物出也

腎者作強之官伎巧出也

膀胱者州都之官精液藏也氣化則能出矣

命門者精神之所舍也男子以藏精女子以繫胎

三陽者太陽陽明少陽也

三陰者太陰陰少陰厥陰也

陽明者兩陽合明也兩陽合明曰明

厥陰者兩陰交盡也兩陰交盡曰兩

手太陰肺經也本藏經絡起中府穴終少商穴傳手陽明大腸經

手陽明大腸經也起商陽穴終迎香穴傳足陽明胃經

手少陰心經也起極泉穴終少衝穴傳手太陽小腸經

手太陽小腸經也起少澤穴終聽宮穴注足太陽膀胱經

手厥陰心胞絡也

起天池穴終中冲穴傳手少陽三焦

手少陽三焦經也

起開衝穴終耳門穴出足少陽胆經

足太陽膀胱經也

起睛明穴終至陰穴注足少陰腎經

足少陰腎經也

起湧泉穴終脬府穴傳手厥陰心包絡經

足少陽膽經也

起瞳子膠穴終竅陰穴傳足厥陰肝經

足厥陰肝經也

起大敦穴終期門穴復傳手太陰肺經

足陽明胃經也

起頭維穴終厲兌穴傳足太陰脾經

足太陰脾經也

起隱白穴終天包穴傳手少陰心經

頭者諸陽之會也

鼻者屬肺鼻和則知香臭也

目者屬肝目和則知黑白也

口者屬脾口和則知穀味也

舌者屬心舌和則知五味也

耳者屬腎耳和則知五音也

肺開竅於鼻也

心開竅于舌也

脾開竅於口也

肝開竅于目也

形開竅於耳也

齒者腎之標骨之餘也

髮者屬心稟火氣也

眉者屬肝稟木氣也

咽者嚥物通水穀接三腕以通胃也

喉者候氣有九節通五臟以系肺也

聲音者根出於腎也

髮者血之餘也

神者氣之餘也

耳得血而能聽也

掌得血而能握也

臟得血而能液也

魂者神明之輔弼也

營者水穀之精氣也

直行者謂之經也

脉者天真委和之氣也

鬚者屬腎稟水氣也

毛者屬肺稟生氣也

呵欠者胃也

善噎者肺氣也

善噫者脾氣也

爪者筋之餘也

目得血而能視也

手得血而能攝也

足得血而能步也

腑得血而能氣也

魄者積氣之匡佐也

衛者水穀之悍氣也

旁行者謂之絡也

三部者尺關寸也

九候者浮中沉也

五臟者心肝脾肺腎也

六腑者膽胃大腸小腸膀胱三焦也

左手寸口心與小腸之脉所出君火也

左手關部肝與膽之脉所出風木也

左手尺部腎與膀胱之脉所出寒水也

右手關部脾與胃之脉所出濕土也

右手寸口肺與大腸之脉所出燥金也

右手尺部命門與三焦之脉所出相火也

每部中各有浮中沉三候也

三候三而三之為九候也

浮者主皮膚候表及臟也

中者主肌肉以候胃氣也

沉者主筋骨候裏及臟也

寸為陽為上部法天為心 肺以應上焦主心胸以上至頭之有疾也

關為陰陽之中為中部法人為肝脾以應中焦主膈以下至臍之有疾也

尺為陰為下部法地為腎命以應下焦主臍以下至足之有疾也