

世界奇跡 民族瑰寶

秦始皇陵兵馬俑

秦始皇兵馬俑博物館編・陝西旅遊出版社



世界奇跡 民族瑰寶

秦始皇陵兵馬俑

秦始皇兵馬俑博物館編·陝西旅遊出版社

秦始皇兵馬俑博物館 編

陝西旅遊出版社出版發行

顧問：袁仲一 郭聯耀

主編：吳曉叢 吳永琪

副主編：馬凌雲 郭佑民

美術設計：鄧宗緒

繪畫：高民生

撰文：吳曉叢 吳永琪

攝影：郭佑民 楊異同 馬凌雲

羅忠民 高玉英

責任編輯：馬凌雲 薛放

香港現代印刷有限公司 承印

ISBN7-5418-0208-5/J·46

004800

世界奇跡 民族瑰寶——
秦始皇陵兵馬俑

世界奇跡 民族瑰寶

秦始皇陵兵馬俑

秦始皇兵馬俑博物館編·陝西旅遊出版社

奇跡的發現(代前言)

人類在自己的歷史上曾經創造過無數個偉大光輝的奇跡，向宇宙證實着人類自身所具有的澎湃的無限的創造力。當我們回顧歷史去歷數這些奇跡時，古代世界的“七大奇跡”則最爲世人所稱道。然而，遺憾的是，“七大奇跡”中，除了埃及胡夫王金字塔那龐大的身軀今天仍默默矗立在尼羅河畔外，其餘都已蕩然無存了。我們祇能從一鱗半爪的文獻記載和考古發掘材料中去管窺它們最初產生時曾閃耀出的令人眩目的豐彩和光輝。

在東方，在中國，在古城西安以東35公里處的驪山北麓，1974年春天，臨潼縣晏寨鄉西楊村農民在距秦始皇陵以東1.5公里處打井，他們沒有打出水，却意外地發現了一些破碎的陶俑和古代青銅兵器，這一發現使得又一個人類文明史上的奇觀在經歷了2200多年的歷史重壓後，猶如睡獅猛醒一般地崛起，讓世界各國的人們爲之矚目和震驚。經過考古工作者連

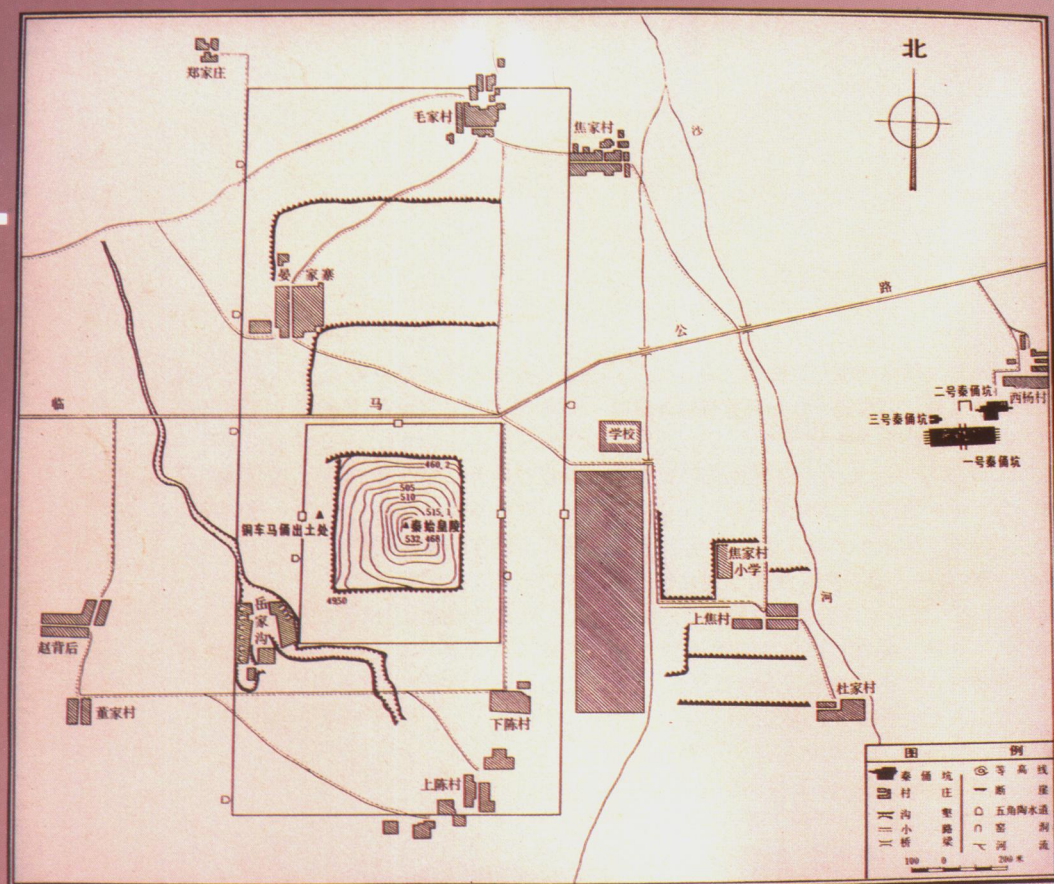
續幾年大規模地鑽探試掘以及研究放證，證明這裡是中國第一個封建皇帝秦始皇陵園中一處大型兵馬俑從葬坑。到1976年，共發現有三個俑坑，按發現時間先後排列，分一號坑、二號坑和三號坑，它的總面積有2萬多平方米，內有陶質兵馬俑近8000件，戰車百餘乘。距發現之日僅僅4年後，當一號俑坑剛剛揭露出小小的一角，參觀者已按捺不住內心的激動。法國前總理希拉克站在俑坑邊感慨地說：“世界上有七大奇跡，秦俑坑的發現，可以說是八大奇跡了。不看金字塔，不算真正到埃及；不看秦俑，不算真正到過中國。”新加坡總理李光耀在參觀了秦俑之後，非常激動，他盛贊秦俑是“世界的奇跡、民族的驕傲”，這幾個字，表達出對中國古代文明的由衷贊嘆！

奇跡，的確是奇跡！有誰能想到，在這曾是墓冢累累、亂石堆積的荒漠田野之下竟然埋藏着“千軍萬馬”。又有誰能想

到，這支地下大軍已潛伏了80萬個黎明和黃昏！更令人感到奇異的是，當研究者們試圖探尋這支地下大軍的來龍去脈時，却發現史書中竟然對它沒有片言只語的記載，從而使得這個奇跡更蒙上一層神秘的色彩，許許多多頗費琢磨的奧秘，誘惑着人們去思索去探索。

秦俑坑的發現是本世紀世界上最重大的考古發現之一。如今，“第八大奇跡”這一名詞已成爲秦始皇兵馬俑的代名詞。

1. 秦陵與兵馬俑坑關係圖
2. 一號兵馬俑坑全景



1



2



3. 秦俑博物館外景
4. 建設中的二號坑外景



3



4

5. 三號坑全景



6. 三號坑展廳外景



秦始皇帝和秦始皇陵

要了解秦俑坑的來歷、內涵和價值，就不能不從秦始皇帝和秦始皇陵墓說起。

秦始皇(公元前259年—公元前210年)姓嬴、名政，是中國歷史上第一位具有雄才大略的封建帝王，也是中國第一個多民族的中央集權的封建大帝國的創立者。他出生的年代正值中國歷史上七雄爭霸、烽火連天的戰國末期。他13歲登上秦王之位，22歲親自執理國政。執政期間，繼承了自秦孝公以來變法革新、獎勵耕戰的一係列政策，廢除分封制而推行郡縣制，選賢任能，厲兵秣馬，增強國力，振揚軍威。他順應歷史發展的潮流，“奮六世之餘烈，振長策而御宇內”(賈誼《過秦論》)。從公元前230年至公元前221年，歷經十年的統一戰爭，(公元前230年—公元前221年)先後消滅了韓、趙、燕、魏、楚、齊等六個諸侯國，終於結束了自春秋戰國以來長達五百餘年之久的分裂割據局面。統一後，他下令在全國統一法律、貨幣、文字、車

軌和度量衡，鞏固了新建立的封建政權，推動了封建經濟的發展。他還議立帝號，宣稱自己是“始皇帝”，企求將江山帝業千秋萬代永傳子孫。為了強化專制統治並滿足個人窮奢極欲的腐化生活，他嚴刑峻法，橫征暴斂，苛稅重賦，連年用兵，又大興土木，築長城，修馳道，建造阿房宮和眾多豪華富麗的離宮別館。尤其是下令焚書坑儒，燒毀了無數珍貴的史冊典籍，使中國古老的文化遭到一場史無前例的浩劫。

在中國歷史上，由於封建迷信思想濃厚以及奉行“事死如事生”的禮制，幾乎歷代封建統治者都十分重視修建陵園。秦始皇帝則使厚葬達到空前絕後的頂峯。秦始皇陵位於陝西省臨潼縣境內，它南依驪山、北臨渭水，陵冢高大雄偉，一眼望去猶如巍峨聳立的一座山丘。據史書記載，秦始皇從13歲即位後，就開始在驪山之麓為自己修建陵墓，征調的役夫刑徒最多

時達72萬多人，前後經營37年之久，直到秦始皇死時，陵園工程尚未完全竣工。中國偉大的史學家司馬遷在《史記·秦始皇本紀》中記述修陵工程及陵墓內部的結構是“穿三泉，下銅而致椁，宮觀百官奇器珍怪徙藏滿之。令匠作機弩矢，有所穿近者輒射之。以水銀為百川江河大海，機相灌輸，上具天文，下具地理。以人魚膏為燭，度不滅者久之。”東漢時偉大的史學家班固在《漢書·劉向傳》中也有類似記載。由此可見，秦始皇陵墓內部完全是一座結構宏大、富麗堂皇的地下王國和巨大的珍寶庫。另據史書記載，秦始皇的兒子秦二世胡亥在入葬秦始皇時，曾下令將始皇後宮中凡未生育子女的妃嬪宮女一律活埋陪葬。為了防止陵墓內部的結構和埋藏的秘密被泄露出去，數千名經手墓內珍藏、修建機密的能工巧匠，也被活活坑殺於地宮之中。這些記載說明，那宏大富麗的地下宮殿，無疑是建立在古代勞動人民

的累累的白骨之上。

現代考古鑽探資料在很大程度上證實了這些歷史記載的可靠性。現已探明，秦始皇陵園面積約有56.25平方公里。陵園內圍繞封土堆有內外兩重城垣，呈南北向的長方形。內城東西寬580米，南北長1355米，周長3870米；外城東西寬940米，南北長2165米，周長6210米。城牆係碎土築成，牆基寬約8米。不過，城牆大部分已經倒塌，僅存牆基而已，故原高度不明。內城和外城四面均有城門，並且有闕樓建築。內城的四角還建有角樓。陵冢在內城的南半部，原高約115米，雖經兩千多年的風雨侵蝕，封土堆現高仍有70餘米，冢下即為秦陵地宮，是安放秦始皇帝棺槨的地方。至於地宮內究竟埋藏有多少金銀珠寶、奇器珍玩，雖然目前還難知其詳，但經科學方法探測，秦始皇陵表層封土中有極強的汞異常，從而證實了史書中關於地宮中以水銀為江河大海的記載並非虛詞妄

說。以秦陵封土堆為中心，四周分佈着大量的歷史文化遺存。地面上有原來的寢殿、便殿等宮殿建築遺址，發現過大量的筒瓦、板瓦、瓦當、五角下水管道、井圈等建築材料以及兩詔秦權、錯金銀編鐘等珍貴文物。尤其是發現一菱紋半圓形大瓦當，高48厘米，徑61厘米，堪稱“瓦當之王”，實為古代建築材料中罕見的珍品。至於陵園地下的文物埋藏則更為豐富，目前已經發現的大小和形制不同的從葬陪葬坑有數百處。秦陵兵馬俑坑就是其中最為光彩奪目的一個。它的發現，對於深刻認識秦陵的博大，對於今後徹底揭示秦始皇陵園的奧秘，都具有極其重要的作用。

秦始皇造像



7. 秦始皇帝像
8. 秦國疆域圖
9. 秦陵遠景

秦疆域图

一千五百万分之一



8



9