

萬有文庫

第一集一千種

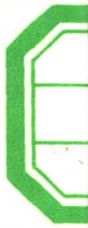
王雲五主編

宋十六名家詞

(四)

毛晉編

商務印書館發行



宋十六名家詞

(四)

毛晉編

國學基本叢書

萬有文庫

第一集一千種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

稼軒詞目錄

卷第一

哨遍 三調

蘭陵王 二調

念奴嬌 十九調

水調歌頭 三十調

卷第二

滿江紅 三十調

水龍吟 十三調

西河 一調

歸朝歡 四調

喜遷鶯 一調

聲聲慢 四調

雨中花慢 二調

滿庭芳 四調

醉翁操 一調

六州歌頭 一調

賀新郎 二十調

沁園春 十三調

玉蝴蝶 二調

木蘭花慢 四調

摸魚兒 三調

永遇樂 五調

一枝花 一調

瑞鶴仙 三調

八聲甘州 二調

漢宮春 六調

六么令 二調

醜奴兒近 一調

洞仙歌 四調

最高樓 八調

卷第三

新荷葉 五調

祝英臺近 二調

千年調 二調

千秋歲 一調

青玉案 一調

行香子 四調

踏沙行 四調

破陣子 五調

蝶戀花 十二調

南鄉子 五調

瑞鷓鴣 五調

卷第四

玉樓春 十七調

幕山溪 二調

上西平 二調

御街行 二調

婆羅門引 五調

粉蝶兒 一調

江神子 十二調

感恩恩 五調

一剪梅 二調

定風波 十一調

臨江仙 二十調

小重山 三調

鷓鴣天 五十調

鵲橋仙 七調

宋六十名家詞 四 稼軒詞目錄

二

西江月

十五調

朝中措

五調

清平樂

十五調

好事近

四調

菩薩蠻

十三調

卜算子

十三調

醜奴兒

八調

浣溪沙

十五調

山花子

八調

虞美人

四調

浪淘沙

三調

減字木蘭花

三調

南歌子

三調

醉太平

一調

漁家傲

一調

錦帳春

一調

太常引

四調

東坡引

三調

夜遊宮

一調

戀繡衾

一調

杏花天

三調

唐河傳

一調

醉花陰

一調

品令

一調

惜分飛

一調

柳梢青

三調

河瀆神

一調

武陵春

二調

謁金門

三調

酒泉子

一調

霜天曉角

二調

點絳脣

一調

生查子

十調

尋芳艸

一調

阮郎歸

一調

昭君怨

三調

烏夜啼

三調

一絡索

二調

如夢令

一調

憶王孫

一調

稼軒詞目錄

終

稼軒詞

宋 辛棄疾

哨遍 秋水觀

蝸角鬬爭左觸右蟹一戰連千里君試思方寸
 此心微總虛空并包無際偷此理何言泰山毫
 末從來天地一稊米嗟小大相形鳩鵬自樂之
 二蟲又何知記跖行仁義孔丘非更殤樂長年
 老彭悲人鼠論寒水蠶語熱定誰同異 噫賢
 賤隨時連城纔換一羊皮誰與齊萬物莊周吾
 夢見之正商略遡篇翩然顧笑空堂夢覺題秋
 水有客問洪河百川灌雨湮流不辨涯涘於是
 焉河伯欣然喜以天下之美盡在己渺滄溟望
 洋東視逡巡向若驚歎謂我非蓬子大方達觀
 之家未免長見悠然笑耳此堂之水幾何其但
 清溪一曲而已

又 用前韻

一壑自專五柳笑人晚乃歸田里問誰知幾者
 動之微望飛鴻冥冥天際論妙理濁醪正堪長
 醉從今自釀躬耕米嗟美惡難齊盈虛如代天
 耶何必人知試回頭五十九年非但夢裏歡娛
 覺來悲變乃憐蜉蝣亦亡羊算來何異 嘻物
 諱窮時豐狐文豹罪因皮富貴非吾願遲還乎
 欲何之正萬籟都沉月明中夜心竊萬里清如
 水却自覺神遊歸來坐對依稀淮岸江渙看一
 時魚鳥忘情宴會我已忘機更忘已又何曾物
 我相視非魚濠上遺意要是吾非子但教河伯
 休慚海若大小均爲水耳世間喜愠更何其笑
 先生三仕三已

又

讀思文之祖辛思學士退居鄴園有亭
 名魚計字文叔通作古賦今昌父之
 夢我分於斯居整池築亭榜以舊名爲
 成文作詩屬余賦吟焉莊周論於鱖魚
 知於魚得計於羊棄意其義其失然上
 文論盡然於羊而得於羊因爲鱖魚
 而致殘下文將併結二義乃獨置羊而
 不言而連論魚其義無所從起又問於

羊蠅兩句之間使羊蠅之義離不相屬何耶其必有深意存焉顧後人未之覺耳或言蠅得水而死羊得水而病魚得水而活此最穿鑿不成意趣全當反使尋繹終未能得意世必有能讀此書而了其義者他日倘見之而問焉始先識余疑於此詞云爾

池上主人人適忘魚魚適還忘水洋洋乎翠藻
青萍裏相魚兮無便於此嘗試息莊周談兩事
一明豕蝨一羊蠅說蟻慕於羶於蟻弃知又說
於羊棄意甚蝨焚於豕獨忘之却驟說於魚爲
得計千古遺文我不知言以我非子 意子固
非魚魚之爲計子焉知河水淡且廣風濤萬頃
堪依有網罟如雲鰲鵬成陣過而畱泣計應非
其外海茫茫下有龍伯飢時一啖千里更任公
五十倍爲餌使海上人人厭腥味似鵲鵬變化
幾東遊入海此計直以命爲嬉古來謬算狂圖
五鼎烹死栢爲平地嗟魚欲事遠遊時請三思
而行可矣

六州歌頭

屬得疾暴甚醫者與曉其狀小愈困臥無聊數作以自釋

晨來問疾有鶴止庭隅吾語汝只三事大愁余
病難扶手種青松樹得梅塢妨花遲纔數尺如
人立却須鋤 秋水堂前曲沼明於鏡可燭眉
鬢被山頭急雨耕壟灌泥塗誰使吾廬映汚渠
歎青山好簷外竹遮欲盡有還無刪竹去吾乍
可食無魚愛扶疎又欲爲山計千百慮累吾軀
凡病此吾過矣子奚知口不能言臆對雖廬
扁藥石難除有要言妙道往問北山愚庶有瘳
乎

蘭陵王

賦一丘一壑

一丘壑老子風流占却茅簷上松月桂雲脉脉
石泉逗山脚尋思前事錯惱殺晨猿夜鶴終須
是鄒禹輩人錦繡麻霞坐黃閣 長歌自深酌
看天闌鶯飛淵靜魚躍西風黃菊香噴薄悵日
暮雲合佳人何處納蘭結佩帶杜若入江海會

約遇合事難托莫擊磬門前荷蕢人過仰天
大笑冠簪落待說與窮達不須疑著古來賢者
進亦樂退亦樂

又已未八月二十日夜夢有人以石研屏

見饒者其色如玉光潤可愛中有一牛
磨角作圖狀云湘潭里有張其姓者
多力善鬪號張難敵一日與人搏偶敗
忿赴河而死居三日其家人來視之浮
水上則牛耳自後並水之山往往有此
石或得之里中輒不刊夢中與之爲作
詩數百言大抵皆取古之怨情變化異
物等事覺而忘其言後
三日賦詞以識其異

恨之極恨極銷磨不得長弘事人道後來其血
三年化爲碧鄭人緩也泣吾父攻儒助墨十年
夢沈痛化余秋柏之間旣爲實相思重相憶
被怨結中腸潛動精魄望夫江上巖巖立嗟一
念中變後期長絕君看啓母憤所激又俄頃爲
石難敵最力甚一念沉淵精氣爲物依然
困關牛磨角用便影入山骨至今雕琢尋思人
世只合化夢中蝶

賀新郎賦水仙

雲臥衣裳冷看蕭然風前月下水邊幽影羅襪
生塵凌波去湯沐煙波萬頃愛一點嬌黃成暈
不記相逢曾解佩甚多情爲我香成陣待和淚
收殘粉靈均千古懷沙恨記當時恩恩忘把
此仙題品煙雨淒迷倬倬損翠袂搖搖誰整護
寫入瑤琴幽憤絃斷招魂無人賦但金杯的皪
銀臺潤愁帶酒又獨醒

又賦海棠

著厭霓裳素染臙脂苧羅山下浣沙溪渡誰與
流霞千古醞引得東風相誤從更入吳宮溪處
鬢亂釵橫渾不醒轉越江剡地迷歸路煙艇小
五湖去當時倩得春留住就錦屏一曲種種
斷腸風度纔是清明三月近須要詩人妙句笑
援筆慙慙爲賦十樣蠻牋紋錯綺粲珠璣淵擲
驚風雨重喚酒笑花語

又賦勝
王閣

高閣臨江渚訪層城空餘舊迹黯然懷古畫棟
朱簾當日事不見朝雲暮雨但遺下西山南浦
天宇修眉浮新綠映悠悠潭影恨如故空有恨
奈何許 王郎健筆誇翹楚到如今落霞孤鶩
競傳佳句物換星移知幾度夢想珠歌翠舞為
徒倚闌干凝佇目斷平蕪蒼波晚快江風一瞬
澄襟暑誰共飲有詩侶

又賦
王閣

鳳尾龍香撥自開元霓裳曲罷幾番風月最苦
潯陽江頭客畫舸亭亭待發記出塞黃雲堆雪
馬上離愁三萬里望昭陽宮殿孤鴻沒絃解語
恨難說 遼陽驛使音塵絕瑣窗寒輕攏慢撚
珠淚盈睫推手含情還却手一抹梁州哀徹千
古事雲飛煙滅賀老定傷無消息想沉香亭北
繁華歇彈到此為嗚咽

又

柳暗凌波路送春歸猛風暴雨一番新綠千里
瀟湘葡萄漲入解扁舟欲去又檣燕留人相語
艇子飛來生塵步唾花寒唱我新番句波似箭
催鳴櫓 黃陵祠下山無數聽湘娥冷冷曲罷
為誰情苦行到東吳春已算正江湖潮平穩渡
望金雀觚稜翔舞前度劉郎今重到問玄都千
樹花存否愁為倩么絃訴

又

陳同父自東陽來過余留十日與之同
許鵝湖且會朱晦翁於紫溪不至飄然
東歸既別之明日余意中殊戀戀復欲
追路至鷺鷥林則雪深泥滑不得前矣
獨飲方村悵然久之頗恨挽留之不遂
也夜半投宿吳氏泉湖四望樓聞隣笛
悲甚為賦乳燕飛以見意又五日同父
書來索詞心所同然者如此可發千里
笑一
把酒長亭說看淵明風流酷似臥龍諸葛何處
飛來林間鵲蹀躞松梢殘雪要破帽多添華髮
剌水殘山無態度被疎梅料理成風月兩三鴈

也蕭瑟 佳人重約還輕別悵清江天寒不渡
水溪水合路斷車輪生四角此地行人銷骨問
誰使君來愁絕鑄就而今相思錯料當初費盡
人間鐵長夜笛莫吹裂

又 同父見和再
用韻答之

老大那堪說似而今元龍臭味孟公瓜葛我病
君來高歌飲驚散樓頭飛雪笑富貴千鈞如髮
硬語盤空誰來聽記當時只有西窗月重進酒
換鳴瑟 事無兩樣人心別問渠儂神州畢竟
幾番離合汗血鹽車無人顧千里空收駿骨正
目斷關河路絕我最憐君中宵舞道男兒到此
心如鐵看試手補天裂

又 用前韻贈全
華杜仲高

細把君詩說恍餘音鈞天浩蕩洞庭膠葛千丈
陰崖塵不到惟有層冰積雪乍一見寒生毛髮
自咎佳人多薄命對古來一片傷心月金屋冷

夜調瑟 去天尺五君家別看乘空魚龍慘淡
風雲開合起望衣冠神州路白日銷殘戰骨歎
夷甫諸人清絕夜半狂歌悲風起聽錚錚陣馬
簷間鐵南笑北正分裂

又 三山雨中游西湖有懷趙丞相

翠浪吞平野挽天河誰來照影臥龍山下煙雨
偏宜晴更好約略西施未嫁待細把江山圖畫
千頃光中堆滌瀨似扁舟欲下瞿塘馬中有句
浩難寫 詩人側入西湖社記風流重來手種
綠成陰也陌上游人誇 畝 十里水晶壘耐更複
道橫空清夜粉黛中洲歌妙曲問當年魚鳥無
存者堂上燕又長夏

又 和前韻

覓句如東野想錢塘風流處士水仙祠下更憶
小孤煙浪裏望斷彭郎欲嫁是一色空濛難畫
誰解胸中吞雲夢試呼來艸賦看司馬須更把

上林寫 雞豚舊日漁樵社問先生帶湖春漲
幾時歸也爲愛瑠璃三萬頃正臥水亭煙榭對
玉塢激瀾深夜鴈鷺如雲休報事被詩逢敵手
皆勅者春艸夢也宜夏

又又和
前韻

碧海成桑野笑人間江翻平陸水雲高下自是
三山顏色好更看雨婚煙嫁料未必龍眠能畫
擬向詩人求勿婦倩諸君妙手皆談馬須進酒
爲陶寫 回頭鷗鷺瓢泉社莫吟詩莫拋酒尊
是吾盟也千騎而今遮白髮忘却滄浪亭榭但
記得灞陵呵夜我輩從來文字飲怕肚懷激烈
須歌者蟬噪也綠陰夏

又別茂嘉十二弟鵲鳩杜
鵲實兩種見離騷補註

綠樹聽鵲鳩更那堪鷓鴣聲住杜鵑聲切啼到
春歸無尋處苦恨芳菲都歇算未抵人間離別
馬上琵琶關塞黑更長門翠輦辭金闕看燕燕

送歸妾 將軍百戰身名烈向河梁回頭萬里
故人長絕易水蕭蕭西風冷滿座衣冠似雪正
壯士悲歌未徹啼鳥還知如許恨料不啼清淚
長啼血誰共我醉明月

又題趙兼善龍閣
東山小齋序

下馬東山路恍臨風周情孔思悠然千古寂寞
東家丘何在縹緲危亭小魯試重上巖巖高處
更憶公歸西悲日正濛濛陌上多零雨嗟費却
幾章句 謝公雅志還成趣記風流中年懷抱
長攜歌舞政爾良難君臣事晚聽秦箏聲苦快
滿眼松篁千畝把似渠垂功名淚算何如且作
溪山主雙白鳥又飛去

又題傅若
用山園

曾與東山約爲鱸魚從客分得清泉一勺堪笑
高人讀書處多少松窗竹閣甚長被遊人占却
萬卷何言達時用士方窮早與人同樂新種得

幾花藥

山頭怪石蹲秋鶻俯人間塵埃野馬

苦無藥

當年衆鳥看孤鶻意飄然橫空直把

孤撐高攬拄杖危亭扶未到已覺雲生兩脚更

曹吞劉攬老我山中誰是伴須信窮愁有腳似

換却朝來毛髮此地千年曾物化莫呼猿且自

剪盡還生僧髮自斷此生天休問倩何人說與

多招鶴吾亦有一丘壑

乘軒鶴吾有志在丘壑

又用韻題趙雪臣數文積翠巖余謂當築院於其前

又邑中國亭僕皆爲賦此詞一日獨坐停雲水聲山色競來相娛意溪山欲援例

拄杖重來約到東風洞庭張樂滿空簫勾巨海

甚矣吾衰矣悵平生交游零落只今餘幾白髮

拔犀頭角出東向北山高閣尙依舊爭前又却

老遂作教語庶幾彷彿淵明思親友之意云

老我傷懷登臨際問何方可以平哀樂唯是酒

空垂三千丈一笑人間萬事問何物能令公喜

萬金藥勸君且作橫空鶚更休論人間腥腐

我見青山多嫵媚料青山見我應如是情與貌

紛紛烏攫九萬里風斯狂下翻覆雲頭雨脚快

略相似一尊搔首東窗裏想淵明停雲詩就

直上崑崙濯髮好臥長虹陂千里是誰言聽取

此時風味江左沈酣求明者豈識濁醪妙理回

雙黃鶴攜翠影浸雲壑

首叫雲飛風起不恨古人吾不見恨古人不見

又韓仲北判院山中見訪席上用前韻

又再用前韻

聽我三章約有談功談名者舞談經淡酌作賦

鳥倦飛還矣笑淵明鉅中儲聚有無能幾蓮社

相如親滌器識字子雲投閣算枉把精神費却

高人留翁語我醉寧論許事試沽酒重酌翁喜

此會不如公榮者莫呼來政爾妨人樂醫俗士

一見蕭然音韻古想東籬醉臥參差是千載下
竟誰似 元龍百尺高樓裏把新詩慙慙問我
停雲情味北夏門高從拉攏何事須人料理翁
會道繁華朝起塵土人言寧可用顧青山與我
何如耳歌且和楚狂子

又 題傅巖叟悠然閣

路入門前柳到君家悠然細說淵明重九晚歲
淒其無諸葛惟有黃花入手更風雨東籬依舊
頻顧南山高如許是先生拄杖歸來後山不記
何年有 是中不減康廬秀倚西風爲吾喚起
翁能來否鳥倦飛還平林去雲自無心出岫賸
準備新詩幾首欲辨忘言當年意慨遙遙我去
幾農久天下事可無酒

又 用前韻再賦

肘後俄生柳歎人生不如意事十常八九右手
淋浪才有用閒却持螯左手謾贏得傷今感舊

投閣先生惟寂寞笑是非不了身前後持此語
問烏有 青山幸自重重秀閣新來蕭蕭木落
頗堪秋否總被西風都瘦損依舊千崑萬岫把
萬事無言搔首翁比渠儂人誰好是我常與我
周旋久寧作我一盃酒

又 嚴和之

嚴和之 古傳雅以嚴本莊姓取堂莊
子陵四事曰漢上曰澤梁曰齊澤曰嚴
淵爲四圖屬余賦詞余爲蜀君平之高
揚子雲所謂雖隋和何以如諸君莊孟
堅獨取子雲所稱述爲王貢諸傳序引
不敢以其姓名刊諸傳序之也故余謂
和之當併圖君平像置之四圖之間庶
幾嚴氏之高節備焉作乳燕飛詞使歌
之

濮上看垂釣更風流羊裘澤畔精神孤矯楚漢
黃金公卿印比看漁竿誰小但過眼纔堪一笑
惠子焉知濠梁樂望桐江千丈高臺好煙雨外
幾魚鳥 古來如許高人少細平章兩翁似與
巢由同調已被堯知方洗耳畢竟塵汚人了要
名字人間如掃我愛蜀莊沈冥者解門前不使

徵車到君爲我盡三老

又和徐斯遠下第
謝諸公載酒韻

逸氣軒眉宇似王良輕車熟路驕欲舞我覺
君非池中物咫尺蛟龍雲雨時與命猶須天賦
蘭佩芳菲無人問歎靈均欲向重華訴空鬱鬱
其誰語 兒曹不料楊雄賦怪當年甘泉誤說
青蔥玉樹風引船回滄溟闊目斷三山伊阻但
笑指吾廬何許門外蒼官三百輩盡堂堂八尺
鬚髯古誰載我帶湖去

念奴嬌
村壁

野塘花落又匆匆過了清明時節剗地東風欺
客夢一枕雲屏寒怯曲岸持觴垂楊繫馬此地
曾經別樓空人去舊遊飛燕能說 聞道綺陌
東頭行人曾見簾底纖纖月舊恨春江流不斷
新恨雲山千疊料得明朝尊前重見鏡裏花難
折也應驚問近來多少華髮

又登建康賞心亭
呈史留守致道

我來吊古上危樓贏得閒愁千斛虎踞龍盤何
處是只有興亡滿目柳外斜陽水邊歸鳥隴上
吹喬木片帆西去一聲誰噴霜竹 却憶安石
風流東山歲晚淚落哀箏曲兒輩功名都付與
長日惟消碁局寶鏡難尋碧雲將暮誰勸盃中
綠江頭風怒朝來波浪翻屋

又西湖和人韻

晚風吹雨戰新荷聲亂明珠蒼壁誰把香奩收
寶鏡雲錦周遭紅碧飛鳥翻空遊魚吹浪慣趁
笙歌席坐中豪氣看君一飲千石 遙想處士
風流鶴隨人去已作飛僊客茆舍疎籬今在否
松竹已非疇昔欲說當年望湖樓下水與雲寬
窄醉中休問斷腸桃葉消息

又和韓南園載酒
見過雲棲觀雪

兔園舊賞悵遺踪飛鳥千山都絕縞帶銀盃江

上路惟有南枝香別萬事新奇青山一夜對我
頭先白倚巖千樹玉龍飛上瓊闕 莫惜露鬢
雲鬢試教騎鶴去約尊前月自與詩翁磨凍硯
看掃幽蘭新闕便擬明年人間揮汗畱斫層冰
潔此君何事晚來曾爲腰折

又 賦雨巖効
朱希真體

近來何處有吾愁何處還知吾樂一點淒涼千
古意獨倚西風寥闕剪竹尋泉和雲種樹喚做
眞閒箇此心閒處未應長簪丘壑 休說往事
皆非而今覺是且把酒算酌醉裏不知誰是我
非月非雲非鶴露冷松梢風高桂子醉了還醒
却北窗高臥莫教啼鳥驚著

又 雙陸和陳
仁和韻

少年橫槊氣憑陵酒聖詩豪餘事袖手傍觀初
未識兩兩三三而已變化須臾鷗翻石鏡鵲抵
星橋外搗殘秋練玉砧猶想纖指 堪笑千古

爭心等閒一勝拚了光陰費老子忘機渾與
鴻鶴飛來天際武媚宮中章娘局上休把興亡
記布衣百萬看君一笑沉醉

又 賦白牡丹和
范先之韻

對花何似似吳宮初教翠圍紅陣欲笑還愁羞
不語惟有傾城嬌韻翠蓋風流牙籤名字舊賞
那堪省天香染露曉來衣潤誰整 最愛弄玉
團酥就中一朵曾入揚州詠華屋金盤人未醒
燕子飛來春盡最憶當年沉香亭北無限春風
恨醉中休問夜深花睡香冷

又 和信守王道
夫席上韻

風狂雨橫是邀勒園林幾多桃李待上層樓無
氣力塵滿欄干誰倚傷火添衣移香就枕莫捲
朱簾起元宵過也春寒猶自如此 爲問幾日
新晴鳩鳴屋上鵲報舊前喜指拭老來詩句眼
要看拍堤春水月下憑肩花邊繫馬此與今休

矣溪南酒賤光陰只在彈指

又戲贈善作墨梅者

江南盡處墮玉京僊子絕塵英秀彩筆風流偏
解寫姑射水姿清瘦笑殺春工細窺天巧妙絕
應難有丹青圖畫一時都愧凡陋還似難落
孤山嫩寒清曉祇欠香沾袖淡竚輕盈誰付與
弄粉調朱纖手疑是花神竭來人世占得佳名
久松篁佳韻倩君添做三友

又題梅

疎疎淡淡問阿誰堪比太真顏色笑殺東君虛
占斷多少朱朱白白雪裏溫柔水邊明秀不借
春工力骨清香嫩迥然天與奇絕嘗記寶鑾
寒輕瑣窗睡起玉纖輕摘漂泊天涯空瘦損猶
有當年標格萬里風煙一溪霜月未怕欺他得
不如歸去闔風有箇人惜

又飄泉酒耐和東坡韻

倘來軒冕問還是今古人間何物舊日重城愁
萬里風月而今堅壁繁籠功名酒壚身世可惜
蒙頭雪浩歌一曲坐中人物三傑休歎黃菊
凋零孤標應也有梅花爭發醉裏重揩西望眼
惟有孤鴻明滅萬事從教浮雲來去枉了衝冠
髮故人何在長庚應伴殘月

又再用韻和洪孝之通判丹桂詞

道人元是道家風來作煙霞中物噫裁犀遮不
定紅透玲瓏油壁借得春工惹將秋露薰做江
梅雪我評花譜便應推此爲傑憔悴何處芳
枝十郎手種看明年花發生斷處空香色界不
怕西風起滅別駕風流多情更要簪滿嫦娥髮
等閒折盡玉斧重倩修月

又

洞庭春晚舊傳恐是人間尤物收拾瑤池傾國
艷來向朱欄一壁透戶龍香隔簾鶯語料得肌

如雪月妖真態是誰教避人傑 酒罷歸對寒窗相照昨夜應是梅花發賦了高唐猶想像不

風雨不爲春計萬斛愁來金貂頭上不抵銀瓶賈無多笑我此篇聊當賓戲

管孤燈明滅半面難期多情易感愁幾點星

又重九
席上

髮纔染聲狂爲伊忘味三月

龍山何處記當年高會重陽佳節誰與老兵共

又趙晉臣數文十月望生
日自賦詞屬余和韻

一笑落帽參軍華髮莫倚忘懷西風也解點檢

看公風骨似長松磊落多生奇節世上兒曹都

算前客淒涼今古眼中三兩飛蝶須信采菊

簪縮凍芋芻堆秋礎結屋溪頭境隨人勝不是

東籬千載之上只有陶彭澤愛說琴中如得趣

江山別紫雲如陣妙歌爭唱新闌尊酒一笑

何勞聲切試把空林翁還肯道何必盃中物臨

相逢與公臭味菊花蘭須悅天上四時調玉燭

風一笑請翁同醉今夕

萬事宜詢黃髮看取東歸周家叔父手把元龜

又用韻答傅
先之提舉

說祝公長似十分今夜明月

君詩好處似鄒魯儒家還有奇節下筆如神強

又和趙國興
知錄韻

押韻遺恨都無毫髮炙手炎來掉頭冷去無限

爲沽美酒過溪來誰道幽人難致更覺元龍樓

長安客丁寧黃菊未消勾引蜂蝶天上絳闌

百尺湖海平生豪氣自數年來看花索句老不

清都聽君歸去我自癯山澤人道君才剛百鍊

如人意東風歸路一川松竹如醉怎得身似

美玉都成泥切我愛風流醉中傾倒丘壑胸中

莊周夢中蝴蝶花底人間世記取江頭三月暮

物一盃相屬莫孤風月今夕