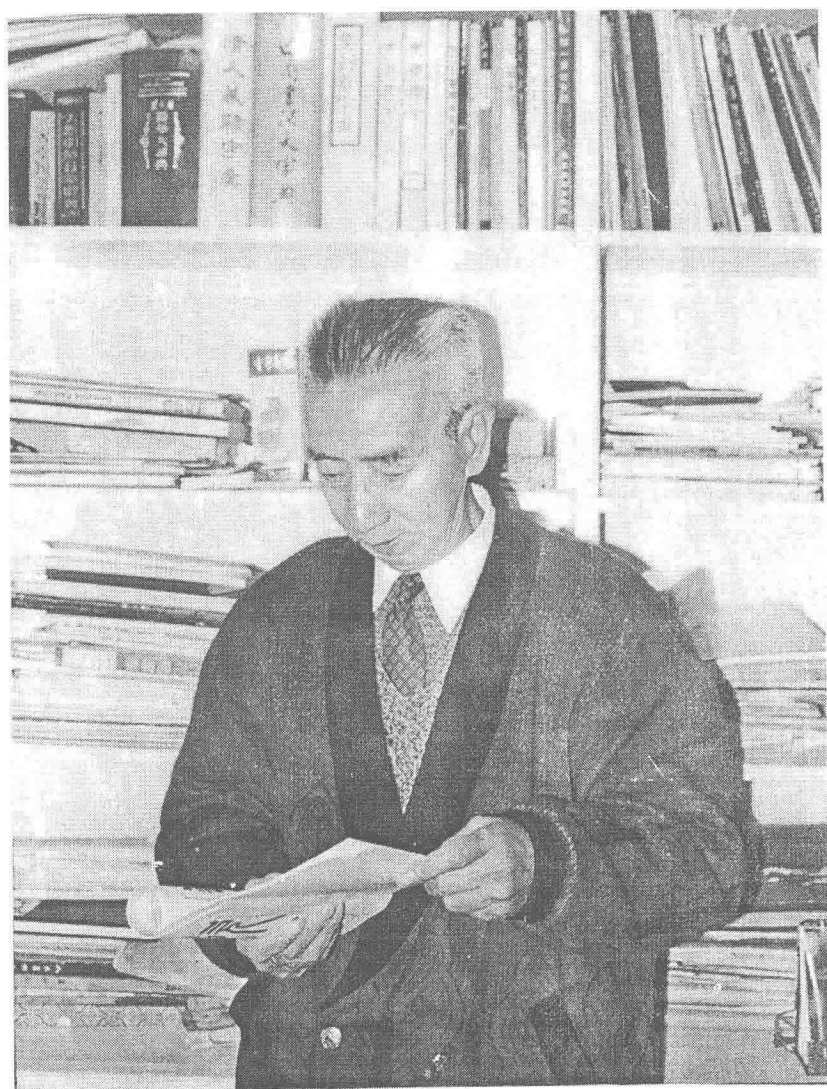


雙煙齋朱定山

林堂傑署





作者照片

自嘲

寫詩多順口信筆且由衷既
乏名家味尤無大雅風讀書緣
太少海內自難工嚼蠟誰同嗜
吐絲偏不窮戊寅七月十三日

吳昌碩書於青子軒



代序

老苍诗平淡多新语，此种明白如话之诗体，看似容易却艰辛，为将来旧诗倾向所在。吾曾语老苍为此诗者，语平意足以厚之，意浅理足以深之，老苍甚以为然。

陈兼与《荷堂诗话》

双池斋未定草

吴航松年刘老苍著
同邑世侄蒋平畴校

双池斋

几堆书卷几堆诗，莫笑寒斋却得宜。山翠扑檐濡楮墨，稻香入座胜兰芝。蛙声错起公私地，月色平分上下池。最爱挑灯人去后，搦毫构思落迟迟。

菊

牡丹富贵非吾愿，桃李秋纤怯履霜。唯有篱边容寄傲，寒英劲节挺秋光。

听蛙池馆

飞檐碧瓦漾清漪，斋馆毗连傍下池。墙外山如人露髻，门前柳为客轩眉。常赓酬唱蛙三鼓，足慰孤芳菊半畦。座上未嫌来不速，东家添酒我添诗。

过须臾室

浅塘宁静曲廊舒，吴子须臾适所居*。红袖当炉资内助，紫藤对酒下天书*。笑谈肝胆能相照，朝夕过从总不虚。一事知吾还暗许，小姑爱约上灯初*。

* 吴岳颖其居曰：「须臾室」。

* 吴工书法。

* 余与其小姑晚订有订约。

夏日挈同晚汀学泳

相挈洲头泛小舠，清沂芳泽屏铅华。炎威到此全消尽，出水芙蓉恋晚霞。

日记三十则

心如潭月明相印，恨似江湖涌不休。肯向飞花伤逝水，愿随孤雁落芳洲。先生二字唤轻轻，越是常情越有情。不是春泥多解意，那闻人世落花生。绿阴清馆溢书香，耳鬓厮磨夏日长。故把红楼妙语逗，不胜情处落轻狂。君逢薄幸我逢痴，命里注同数里奇。一自相倾身世后，宵宵不负月斜时。篱笆短短径斜斜，绿叶红窗半掩遮。瞞过回廊鹦鹉舌，黄昏偷上四娘家。

半下纱帘蕴药香，别饶风韵倚残妆。此生愿化轻罗帐，护汝深宵不着凉。
天上应无此画图，夕阳影我入西湖。粉红衫软迷人处，倚遍栏杆过半晡。
香汗扇头好着诗，爱将斑泪染胭脂。轻摇玉腕翻云鬓，月下亭亭起梦思。
一枝娟秀挺山茶，颠倒诗家与画家。纵是岁寒颜色在，教人爱更胜梅花。
沉沉帘幕一灯低，问字谈诗总借题。最是温存无语顷，何须玳瑁羡双栖。
轻颦浅笑总相宜，一往情深更系思。心绪乍抛重馆住，灯前最爱汝双眉。
可记江村六月楼，一场云雨喜初收。油灯纱帐芦花枕，半晌恩酬万斛愁。
情无曲折反嫌淡，爱在颠连始觉真。今夜初盟轻啮臂，留将此语证星辰。
傍栏花影密还疏，逊汝过从日不虚。最是温存人不觉，青丝几缕腻残书。
新剪罗裙别样娆，轻车双骑过山桥。临风却笑横塘柳，婀娜争能斗楚腰？
菩提非树镜非台，心地通明绝点埃。谁道多情唯我佛，金刚问遍到如来。
浮图江上绝尘埃，欢喜禅参第几回。面面金波围午梦，何须偕隐觅蓬莱。
眼约心期总宿缘，山灵巧布景无边。双栖影证三生石，百洞幽探一线天。
一舟曲岸入繁英，柳浪轻传宛转莺。才到溪头心便醉，落花却笑不胜情。
贴体身材不用量，针针线线赶初凉。莫嫌花样粗工手，暖在心头愿已偿。
当筵怕我露形骸，佯作半酣替尽杯。蓦地暗香屏角起，背人捎过汗巾来。
湖西花好共餐英，不负秋光把袂行。毕竟孤芳难自赏，却教平视许刘桢。

坐我床头读我诗，频频底事蹙双眉。十年始解先生意，欲吐衷肠却恨迟。
秋娘身世漫悲秋，劝汝千休与万休。十斛明珠犹有待，痴心到死总含羞。
经霜枫叶媲风华，说是非花却胜花。蕴作书笺殷寄语，莫因展卷忘侬家。
作茧观蚕总系情，桑间镇日遂初盟。临分岸畔凝眸立，一霎教人记一生。
雨里观灯事亦狂，红楼水浒入迷茫*。湖西尽有牵情物，未及青青柳数行。

*制有《红楼》、《水浒》故事灯。

伊谁软语递嚶鸣，溪涨关心意自明。路断蓝桥愁底事，且通一线可牵情。
含沙吹影起涟漪，底事干卿水一池。惹得旁人抛妒眼，漫将蜚语费猜疑。
回首龙潭古渡头，宵宵送汝过江楼。江楼花掩人何处，只有孤帆逐水流。

初到南京遇雪

无边风雪漫相侵，转觉浩茫望紫金。三省狼烟兴方艾，六朝王气任消沉。似怜商女秦时月，
谁解大夫泽畔吟。应信开春终有日，惊雷隐约酿甘霖。

登燕子矶与陈祖湘

披襟天堑望京畿，危石空留燕子矶。刮目难穷江阔处，放怀欲与浪齐飞。碑亭霞影摩苔字，
旗舰波光洗铁衣*。千古风流淘不尽，滔滔东去几时归。

* 附近停泊军舰。

同忆华栖霞山看枫叶

秋好栖霞挈忆华，相看酒面醉终赊。停车漫恋枫林句，烽火红于晚绚斜*。

* 时日寇深入东北。

与戴钧游莫愁湖

郁金堂上胜棋楼，满眼烽烟访莫愁。国破有谁游胜迹，荻芦衰柳秣陵秋。

访乐天里李秋白

课暇寻常访乐天，几杯到牖学逃禅。烦忧尽付葫芦里*，管甚人呼李谪仙。

* 湖涂也。

江贞舰上乘凉

一包烟卷一壶茶，坐拥楼船餞落霞。万里长江常作客，五湖四海惯为家。天宽方觉乡心远，月朗翻教望眼遮。飘泊经年何处是，浮沉身世愿终赊。

与声弟合影题寄双亲

终岁遨游未有方，此身飘似失林獐。闻鸡中夜愁相对，饮马长城恨欲狂。慰我高堂唯示健*，依人篱宇愧无长。天涯形影仍依里，半是戎行半雁行*。

*用折枝句。

*二人均戎装。

《天涯相逢志》题后

繁华过眼尽云烟，飘絮飞花剧可怜。三十裙钗多怨泣，些时萍梗为流连。灯红掩不强颜笑，酒绿倾同苦泪涟。我亦天涯沦落客，相逢聊写薛涛笺。

芦沟桥事变

狼烟蓦地起芦沟，衅启东夷犯我谋。蚕食鲸吞无可忍，神州四亿忼同仇。

下关送声弟赴淞沪参战

寇至春申浦，学成亟请缨。间关忙辐辏，戎马尽峥嵘。咫尺烽烟里，乱离骨肉情。相期传捷报，珍重上征程。

闻陈寿图在淞沪前线壮烈牺牲

东洋何物敢耽耽，大敌当前死亦甘。马革男儿酬壮志，春申江畔战犹酣。

金陵饯别赵小玲

临行案牍屏劳形，忍听阳关别小玲。满眼疮痍纾国难，酒边相对泣新亭。

夜撤途中口号

朦胧星野月悬钩，寅夜衔枚撤戍楼。我欲狂呼公度句*：「天涯何处是神州？」

*黄遵宪也。

同钧贝秦淮夜泊

落红浮梗岂非缘，共傍秦淮月一船。忽听松花江上曲，何堪烽火话流年。

别毓秀舟过三峡

船唇萍梗思悠悠，神女娉婷掠影浮。且把巫山云雨梦，抛随江水付东流。

与黛玲登长沙天心阁

楚天一览共登临，满眼狼烟寇日深。离乱相期萍水聚，此行一路话湘黔。

由长沙迁衡阳在周辉山寓过中秋

身随雁阵过衡阳，月好今宵问故乡。分袂长沙羈一弟*，劝杯节序谢周郎。乱离易地成迁客，酩酊呼天作酒狂。同是有家归不得，明年此夕又何方？

*声弟留长沙。

由黔入桂途中口占

由黔入桂豁吾眸，碧玉青罗天下幽。如此江山谁领护，横戈立马奋同仇。

桂林七星岩留题

桂林艳说七星岩，石乳石钟为眼馋。何必桃源堪避乱，此中一入别仙凡。

赠董每戡

编导先生早得名，兵间儿女事长征*。神交邂逅三生幸，剧阵盘桓共笔耕*。

*时君带领演剧队。

*君编《剧降》刊物。

与魏希文夜访洪深

中原烽火报频频，三圣官深话语亲*，
艺事纵谈真善美，一灯如豆见精神*。

*时总政部份住重庆三圣宫。

*时灯火实行管制。

梅园探幸苏病

三日无晴意，梅园自落英。兵间儿女泪，
客里雨风情。萍梗堪同命，麇鼯岂为名。
看花容后约，烽火紧边城。

访印月龙里山楼夜话

剧阵奔驰入后方，图云龙里总牵肠*，
半年积愆倾半榻，烛跋山楼月似霜。

*时君居龙里，余在图云关。

重过石钟山留题

潋滟湖光碧玉家，石钟山下话生涯。叮咛尚忆临分语，重过蓬门掩落花。

过黄果树口号

天孙织罢舞翩跹，凤锦飘来黄果巅。黄果瀑布不虚传，银河倒泻彩虹悬。层岩石发梳花钿，远峰长剑劈山肩。入洞探幽挂珠帘，急湍穿窞任盘旋。日透鸿蒙袅深渊，下临无地生紫烟。龙蛇化作出山泉，如归大海赴百川，如临大敌发雷辇，震聋发聩转坤乾。吁嗟夫！中原板荡几经年，倭奴未灭耻未蠲，全民奋战各争先。军书旁午我入滇，何心独赏岩壑妍。安得飞将降从天，鲁戈挥日指向前！

闻长沙大火

长沙焦土究何因？敌未临城市自沦！信誓同仇时日丧，且看三户亦亡秦。

惊传福州沦陷

鸳鸯破敌缅甸乡贤，食肉将军愧弛边。翘首家山烽火里，深惭七尺未身先。

重庆防空洞惨案

鬼子拖泥足，图扰我后方。疲劳凭滥炸，气焰更嚣张。一角疏天网，万人殉国殇。深仇犹可训，明耻莫能忘。

过图云关有见

图云自古号图宁，过客清淡品茗亭。不识「关头」当「吃紧」，独山炮火唤应醒*。

* 时寇临独山。

观舞俑剧「跳加官」

冠

叶浅予、戴爱莲、吴晓邦联袂来筑上演哑剧「跳加官」，讥汪精卫之投敌也。

抚琴舞俑奋同仇，优孟衣冠笑沐猴。民族存亡甘附逆，此生终负少年头*。

* 「不负少年头」为汪入狱诗句。

演街头剧「放下汝的鞭子」

观众高呼放下声，金标鞭子太无情*。可怜阿巧江湖女*，助气苍头挝鼓鸣*。

* 金标扮卖艺老头子。

* 巧红扮卖艺少女。

* 余粉打鼓手。

与幸苏游花溪

半日移居水上家，繁英正放一溪花。扁舟轻载「无情女」*，双桨磨肩拨晚霞。

* 幸苏演「无情女」主角。

与贤昌登甲秀楼口占

与君携手上鳌头*，美景全收甲秀楼。此去碧潭无多远，*青莲荡漾伴仙舟。

* 楼建于鳌头矶上。

* 附近有涵碧潭，多青莲。

赠张君川教官

未足三余惜秒分，一枝秃管扫千军。宵宵不负梅园约*，爱听先生讲戏文*。

* 君住梅园宿舍，与余时相过谈。

* 君译有《梅园之春》剧本。

昆明访张铁魂邀访二爨原碑

碧鸡金马困征尘，爨氏双碑入眼新。隶楷殆从兹兑变，飞刀走石悟天真。

丁酉初度写怀三十首

有序

梅花放腊，又怅逢辰，燕子归巢，频伤逝水。溯浪迹于江湖，旧游如梦，旋厕身夫庠序，殊遇皆恩。课余索句，聊写平生，吟次酬章，还期知己。

喜见梅花放腊多*，猛惊四十七年过。写怀自寿兹篇始，作达时还当挽歌。

*余生日为梅月十七日。

静慈古刹忆儿时*，朱笔明灯问字宜。殆是难雕迟钝性，蜗髻始傍启蒙师*。

*静慈寺与家相隔，为余启蒙之处。

*师为叶镜如。

不求甚解读诗书，弱冠才华陋复疏。笑亦渊源参慎独，惜纓斋里每逃虚*。

*受业于惜纓斋，时曾作「慎独室」记，为夫子谢叔元所邀赏，认为有道心。

翩翩书记负清才，坐过楼船破浪来*，行尽长江余胜概，天涯一志话章台*。

*用芑洲赠句。

*曾写「天涯相逢志」三十篇。

潦倒残衫执教时，萧斋读史复论诗。黄昏最爱吹灯坐，斜月涵波上下池*。