

醫宗備要卷中

四言舉要

脈乃血派氣血之先血之隧道氣息應焉其象法地
血之府也心之合也皮之部也

首言脈之源流夫脈本氣血之先統陰陽之氣分
四時之令法五行之理流行於經絡灌溉於一身
邪之湊薄遂感而應狀之變化因病異形生尅吉
凶逆順推測以度準則五十乃備晝夜循環動而
不息蓋脈者乃人身一元之大氣也派水之分流

也血之流行於經絡之中如水分流之象故謂脈
乃血派夫脈實血實脈虛血虛長則氣治短則氣
病要知脈乃血氣之先兆也隧之陰道也脈體中
空乃血所行之路故脈爲血之隧道人身之氣一
呼一吸謂之一息然一呼二至一吸二至氣之與
息與脈相應而不愆焉人身之有血脈猶地之有
泉脈而脈本有形故其象取法乎地府藏也聚也
蓋營行脈中故脈乃血所藏之府也心主血脈故
脈與心相合脈在皮膚之間故在皮之部也

資始於腎資生於胃陽中之陰本乎營衛營者陰血
衛者陽氣營行脈中衛行脈外

次言脈之資始資生之義蓋腎爲先天胃爲後天
其脈之源資始於腎間之動氣其脈之本資生於
胃中之穀氣故脈爲先後天之造化脈在皮膚間
肌肉內故爲陽中之陰脈之流行本因氣血之升
降故曰本乎營衛營內守也衛外護也脈之守者
陰血其外護者陽氣故營行於脈中衛行於脈外
此衛外之氣乃穀氣之所生故行於脈外若宗氣

之行積於胸中出喉嚨以司呼吸而行於十二經之中宗氣衛氣不可混合爲一欲明其義須究心營衛生會篇自能知之

脈不自行隨氣而至氣動脈應陰陽之誼氣如橐籥血如波瀾血脈氣息上下循環

脈之行走於經絡之中非脈自能行也蓋隨宗氣而至宗氣之動則脈隨而應之脈之行走不息本皆陰陽升降之氣橐籥屬陰籥屬陽象如風箱以司氣之出入者也老子曰天地之間其猶橐籥乎虛

而不出動而愈出言一元之大氣流行於天地之間如在橐籥之中而出入也人身亦一天地也喻言人身一元大氣出入於軀殼之中亦如在橐籥之中而出入也故曰氣如橐籥波瀾水流動貌血之流行於經絡之中如水波瀾流動而不息也血之與脈氣之與息在於十二經中上下流行升降不息如環之無端而無一息之間斷也

十二經中皆有動脈惟手太陰寸口取決此經屬肺上系吭嗑脈之大會息之出入

手足三陰三陽十二經中皆有動脈如手太陰肺之動脈太淵手陽明大腸經之動脈合谷足陽明胃之動脈衝陽足太陰脾之動脈衝門手少陰心之動脈極泉手太陽小腸經之動脈天窻足太陽膀胱經之動脈委中足少陰腎之動脈太谿手厥陰心胞絡之動脈勞宮手少陽三焦之動脈禾髻足少陽膽之動脈聽會足厥陰肝之動脈太衝所謂十二經中皆有動脈者此也動脈之診惟以手太陰之寸口以決五臟六腑死生吉凶之法然此

經只屬於肺與他經無干其經之系上聯吭嗑咽
喉之間蓋肺乃脈之大會息之出入也

一呼一吸四至爲息日夜一萬三千五百一呼一吸
脈行六寸日夜八百十丈爲準

常人之脈一呼二至一吸二至呼吸定息四至爲
則閏以太息則五至爲平脈也晝夜一百刻爲法
以一刻計之則脈有一百三十五息以百刻合之
通得一萬三千五百息也又氣一呼脈行三寸一
吸脈行三寸呼吸定息則脈行六寸晝夜脈行五

十度爲則蓋一度則主二刻則脈有二百七十息
矣其數二六一十二丈六七四丈二尺則脈之行
得十六丈二尺矣脈行五十度周以一身則脈通
得八百十丈此常人大率之準則也人身有脈度
有骨度度然後知長短因脈有尺寸故脈以五十
度而周於身息數之行刻度之分義亦所當知也
初持脈時令側其掌掌後高骨是爲關上關前爲陽
關後爲陰陽寸陰尺先後推尋

此言持脈之法以分尺寸陰陽之義診脈之法令

人仰其手掌以掌後高骨之處定爲關部以關前之寸口在上故爲陽關後之尺中在下故爲陰陽在寸而陰在尺也所謂寸者自寸口至魚際穴得同身寸之一寸故名曰寸尺者自尺部至尺澤穴得同身尺之一尺故名曰尺以關部爲界以分陰陽之義故名曰關診法以指先按寸而後及尺以此推尋各經之脈氣何如以審病之有無也

心肝居左肺脾居右腎與命門兩居尺部魂魄穀神皆見寸口左主司官右主司府左大順男右大順女

本命扶命男左女右

此言五臟分居左右之義以心肝居左肺脾居右
腎居尺部其義蓋祖述素問脈要精微論曰尺內
兩傍則季脇也尺外以候腎尺裏以候腹中附上
左外以候肝內以候鬲右外以候胃內以候脾上
附上右外以候肺內以候胸中左外以候心內以
候膽中前以候前後以候後上竟上者胸喉中事
也下竟下者小腹腰股膝脛足中事也此蓋岐伯
亦述上古飢貸季所傳脈法之理後至王叔和著

脈經以心肝居左肺脾居右腎居尺部之理悉通
素問經旨非叔和之私撰也後人不知此義出自
內經反言是非多見其不知量也然五行之理肝
者東方之木也心者南方之火也木生火故心肝
之位居于左脾者中央土也肺者西方金也火生
土土生金故脾肺之位居于右腎者北方水也金
生水故腎在下而居尺部蓋人身肖乎天地故五
臟之位取法五行之理如此命門者相火也卽腎
中之眞陽其象若坎命門之穴在督脈之第十四

椎居於兩腎之中其脈寄於右尺診故曰腎與命門兩居尺部而右命門之相火以生右關之脾土脾土以生右寸之肺金肺金以生左尺之腎水腎水以生左關之肝木肝木以生左寸之心火至五行相生之理亦如此五藏各有神蓋肝藏魂肺藏魄肝主穀心主神魂魄穀神之氣皆見兩手寸口之中左主者心也心爲君主之官故主司官右主者肺也肺爲一身之氣故右主司府凡常人之脈男子以左大爲順女子以右大爲順男以左尺之

脈爲命門之根女以右尺之脈爲命門之本故謂
本命扶命診脈之法以本命之脈而男子在左女
子在右故曰男左女右

關前一分人命之主左爲人迎右爲氣口神門決斷
兩在關後人無二脈病死不愈男女脈同惟尺則異
陽弱陰盛反此病至

此言人迎氣口尺寸之義關前一分者寸也寸爲
陽寸脈旺則主壽故爲人命之主以左寸則名爲
人迎右寸則爲氣口神門者兩尺脈謂之神門人

之兩尺脈卽性命之根本決人生死全在此脈若人無此二脈則根本已絕故主必死男女之脈餘部皆同此理惟尺有異耳何者男子尺脈常不足女子尺脈常盛滿以男主陽女主陰之故也若尺脈相反男主精不足則相火偏旺女子血不足則經水不調故反此尺脈者皆病必至也

脈有七診曰浮中沉上下左右消息求尋又有九候舉按輕重三部浮沉各候五動寸候胸上關候膈下尺候於臍下至跟踝左脈候左右脈候右病隨所至

不病者否

此言脈有七診之法也如浮脈主表沉脈主裏中
主半表半裏上主寸下主尺左主陽右主陰以此
消息求尋病之有無九候者分天地人也上部法
天主胸以上至頭之有疾也中部在人主膈以下
至臍之有疾也下部法地主臍以下至足之有疾
也言三部之中各有天地人三而三之則爲九候
舉指有輕重之分三部有浮沉之別然每部之中
又當各候五十動以推陰陽表裏之症以寸候胸

上關候膈下尺候於臍下至跟踝正分天地人三部之法也左寸以候心與小腸關以候肝膽尺以候腎與膀胱右寸以候肺與大腸關以候脾胃尺以候三焦兼寄候命門蓋一藏一府相爲表裏命門非藏也以命門相火寄以右尺診之故也若言正藏則心包絡也此藏又與左寸同斷三焦亦下焦也分左右候脈之法如此然有病者各隨脈之所在若無病者脈必平和此診法之大畧也

浮爲心肺沉爲腎肝脾胃中州浮沉之間心脈之浮