

先秦—清末



《中國野史集成》編委會

四川大學圖書館

編

中國野史集成

錢謙題



《中國野史集成》編委會
四川大學圖書館 編

	中
集	國
成	野
⑩	史

先秦—清末

巴蜀書社

目錄 (第十冊)

玉照新志	一
投轄錄	三七
四朝聞見錄	五三
朝野遺記	一八三
白獺髓	一八九
退齋筆錄	一九三
錢塘遺事	一九四
三朝野史	二五五
燼餘錄	二五九
焚椒錄	二七五
遼小史	二七九
燕北錄	二八六
大金吊伐錄	二八八
南征錄匯	三五三
青宮譯語	三五八
宋俘記	三六〇
虜廷事實	三六三

北風揚沙錄	三六五
松漠紀聞・續補	三六六
南遷錄	三八五
汝南遺事	四一二
歸潛志	四三一
金小史	五四二
大金國志	五六八

據錢唐丁氏所藏鮑詒飲校本

玉照新志

涵芬樓藏版

玉照新志序

慶元戊午明本傳改午明清得玉照一於友人永嘉鮑子正色澤溫潤制作奇古真周秦之瑞寶也又獲米南宮書玉照二字因揭寓舍之斗室屏跡杜門思索舊聞凡數十則綴紉之名曰玉照新志務在直書初無私意爲善者固可以爲章弦爲惡者又足以爲龜鑑間有奇怪諧謔亦存乎其中若夫人禍天刑則付之無心可也長至日汝陰王明清書

玉照新志卷第一

神廟聖意銳於圖治熙寧之政既一切變更法度開邊之議遂與洮河成功梅仙拓地然後經理西南小羌韓存寶以弗績誅繼而永樂作格澤本大輒徐禧之徒死之由是恥於用兵上亦鬱陶成疾

元祐初政廟堂諸公共議捐其所取紹聖崇寧紹述之說舉竄逐棄地之柄臣取青唐進築湟作明本鄯銀夏至童貫蔡攸乃啓燕雲之役馴至靖康之禍悉本二子紹述思之令人痛心疾首明本有

元祐黨人天下後世莫不推尊之紹聖所定止七十三人至蔡元長當國凡所背己者皆著其間殆至三百九人皆石刻姓氏明本有

行天下其中智愚混淆不可分別至於前日詆訾元祐之政者亦獲則名矣唯有識講論之熟者始能辨之然而禍根實基於元祐嫉惡太甚焉呂汲公梁元之劉器之定王介甫親黨呂吉甫明本有

玉志卷一

章子厚而下三十人蔡持正親黨安厚卿曾子宣而下六明本無十

人榜之朝堂范淳父上疏以爲殲厥渠魁脅從罔治范忠宣太息

語同列曰吾輩將不免矣後來時事既變章子厚建元祐黨果如

忠宣之言大抵皆出於士大夫報復卒使國家受其咎悲夫

元祐初修神宗實錄秉筆者極天下之文人如黃秦晁張是也故

詞采粲然高出前代紹聖初鄧聖求蔡元長上章指以爲謗史乞

行重修蓋舊文多取司馬文正公陳水紀聞如韓富歐陽諸公傳

及敘劉永年家世載徐德占明本無母事王文公之詆宋宋字明本有

賤之類所引甚多至新史於是裕陵實錄皆以朱筆抹之且究

問前日史臣悉行遷斥盡取王荆公日錄無遺以刪修焉號朱墨

本陳瑩中上書曾文肅謂尊私史而壓宗廟者也其所從來亦有

本焉覽明本有者熟究而考之當知此言不誣

紹興庚申金虜以河南故地歸我詔以孟富文庚學津本爲東京留守富文辟畢少董良史以自隨未幾虜敗盟少董身陷僞地者累

年嘗明本有於相國寺鬻故書處得熙豐日歷殘帙數葉無復倫序明本有

少董南歸出以相示於是緝其可以傳信者凡八條今錄於編亦

有已見裕陵實錄明本有錄中者併存之云明本有

書劄子度支員外郎充龍圖待制秦鳳路經略安撫使呂大防奏

伏見本明本有路鳳翔府寄居著作佐郎前崇文院校書郎張載學

術精深性資方毅昨因得告尋醫未蒙朝廷召命義難自進老於

田間明本有衆所共惜臣未敢別乞朝廷任使欲望聖慈且令召還書

館舊職有不如臣所舉甘坐罔上不忠之罪俟明本有勅旨奉聖旨

依奏許朝參令發來赴闕依舊供職

又云中書省劄子已降勅旨奉使高麗船第一隻賜號凌虛致遠

安濟神舟第二隻賜號靈飛順濟神舟右奉聖旨額且明本有令御書

玉志卷一

院如法書寫一面疾速入急遞至明州交割及本州製造牌額安

排所有勅牒令安嚴等收掌

又云均州奏爲本州編管前漳州軍事判官練亨甫逐次與兄練

勛弟練冲甫往女弟子魯麗華家踰濫後收養在寶林院郭和尚

房下令求食因探見魯麗華與百姓王九在店飲酒喚明本有寺毆打

魯麗華致樂營將申舉已送司理院照對去訖奏聞

又云晉州奏據雄州防禦推官知秀州崇德縣事充晉州州學教

授陸長愈狀欲乞今後春秋釋奠並以兗鄒二公配享如允所請

乞卽下禮部定奪次序立式伏乞備錄明本有聞奏州司所據陸長

愈狀奏明本有聞候明本有勅旨尋下太常寺定奪申部令據本寺狀

看詳先明本有聖文宣王以先師顏子配享及以次從祀皆其門弟子

也孟子知道固當明本有尊禮然與孔子異代難與顏子並行配享

之禮所請難議施行申部看詳太常寺所定未得允當古者配享

及從祀但取著德立功其道有明本以相成者不必皆用同時之人如蜡之祭也主先齊而祭司齊先農之配即以後稷神勾芒爲少昊氏之子祝融爲高辛氏火正今春秋之祭則勾芒配伏羲祝融大庭迎氣之日又爲從祀是明本異代之人得爲配祀明矣唐正

甯之徒二十一賢與顏子俱配享孔子廟堂至今猶爲從祀孟子明本於孔聖之門管明本在顏子之列至於荀况揚雄韓愈皆

發明先聖之道有益學者久未配享誠爲闕典伏請自今春秋釋奠以鄒國公孟子配享文宣王設位於兗國公之次所有荀况揚

雄韓愈並以世次先後祀於左邱明等二十一賢之間所貴上稱聖朝褒崇儒賢備修祀典之意謹錄奏聞伏候勅旨帖檢會左丘

明至范甯等二十一人並封伯爵如允所請即乞荀况揚雄韓愈並加封明本爵自國子監及天下至聖文宣王廟皆塑鄒國公像其

王志卷一

三

牙樓

冠服同兗國公仍畫荀况等像於從祀之列荀况在丘明之下揚雄在劉向之下韓愈在范甯之下明本冠服皆從封爵奉聖旨依

又云勅下江東轉運司斷太中大夫充龍圖閣待制知明本江寧府陳繹爲前知廣州日將造到公使庫檀木觀音將松木觀

音換檀木觀音入己并將公使錢糧糧餉飼自己白鵲等并役使土丁槍手修築解宇內地基及并將官乳香於神寺獨自焚燒并

申奏辨明所犯虛詐及取勘時逐次虛妄等明本罪并男承務郎新差汝州洛南稻田務陳彥輔役明本使廣州軍人織造木綿生活

等罪并取勘虛妄併將仕郎試國子監四門助教郭應之於廣州公使庫受供給與陳繹管勾宅庫買明本物虧價陳繹合追見在

太中大夫舊官職明本諫議明本大夫龍圖閣待制或以職當徒一年勒停緣前項輕罪內犯盜賊一正仍令准明本例追

毀出身以來誥勅文字除名勒停放明本陳彥輔各從杖一百私罪上定斷罰銅十斤放郭應之該赦奉勅並依斷內陳繹特免明本除名勒停落龍圖閣待制仍追一官差知建昌軍營鄧瑛成資過滿

又云王安石劄子奏幸遭明本聖運超拔等夷知獎谷棹逮兼父子戴天負地感激明本難勝顧迫衰殘廢相何補不勝螻蟻微願以

臣今所居江寧府上元縣園屋爲僧寺一所永遠視明本聖壽如蒙矜許特賜名額廣昭希曠榮遇一時仰憑威神誓報無

已取進止奉聖旨依所乞以報本禪寺爲名額其中載練亨甫事明本以知經術馳名熙寧間爲王荆公之高弟而所坐乃耐殊

不可曉又恐在謫籍一時官吏迎合觀望如秦少游未可知耳章聖朝神明逸抗疏辭歸終南舊隱上命設燕禁中令廷臣賦詩

以寵其行獨翰林學士杜鎬辭以素不習詩誦北山移文一逼明

王志卷一

四

牙樓

逸不懼云野人焉知大丈夫之出處哉熙寧中王荆公進用時有王明本介中父者以詩詆之云草廬三顧動幽蟄蕙帳一空生曉

寒荆公不以爲忤但賦絕句云莫向空山覓舊題野人休誦北山移丈夫出處非無意猿鶴從來不自知蓋取於此中父三衢人也

昭陵時中制科仕裕陵爲從官子沈之彥允漢之彥周渙之彥昭滄之彥楚皆近世名卿今家居京口

熙寧中有太廟齋郎姜適者淄川人樞密遵之孫嘗從開封明本府覓舉還鄉途中有不與數乘每相先後初亦不暇問之既抵里

中乃徑趨其家適出詢之有婦人焉顏色絕代方二十餘語適曰吾來爲汝家婦適曰吾納室久矣豈容他人婦云使足下自有妻

我願妾御無悔反覆酬酢久之適知其怪然勢不容拒遂以廊廡間空屋數楹處之徐觀其變婦者亦有使令自置烟爨烹魚飲食

無異常人略無毫髮之擾亦不與之講男女之好也既無從話其

來歷但聞明本無門畏懼而已積是逾年人情相與亦頗稔熟忽

有道人直造舍婦一見掩袂大哭明本無道人者語適云子倘不遇我

禍有不可言者此婦人明本無劍仙也始與其夫亦甚和鳴終乃反

目婦易形外避其夫訪於天下今將迹至君家來殺此婦并及君

焉吾先知之萬里來救君命今夕必有異子但閉目明本無勿開安以

待之可保無虞是夕三鼓後忽窗中劃然有聲見二劍自空飛入

適如其言瞑目安坐少焉二劍盤旋於適頭明本無之前後天將曉矣

忽聞喝聲甚厲云可啓觀即蚤來之道人也下視之有人首一血

流滿地道人曰可賀矣腰間瓢中取藥一捻布之明本無血化為白

水人首與道人俱不見次日婦人亦辭謝而去適自此神氣秀爽

不復以明本無利名榮心屏妻子常往來鄂杜之間以藥餌符水療

人之明本無疾數見奇明本無效時人敬之其後孫處恭安禮所言如

此安禮君子人也所言必不妄明本無明清近觀熙豐起居注云

五志卷一

五

五

元豐四年慈聖光獻皇后上仙裕陵追慕至忘寢食適詣闕上言

能使返魂上亦信之使試其術且載其施行云太廟齋郎姜適進

狀稱係虞部郎中正觀之子光祿寺丞緯之姪為學道休官有法

能救明本無太皇太后復生詔差御藥院李舜舉傳宣中

書密院兩府南廳聚明本無詢本人稱限六十日內當如其所陳於京

師城西明本無金明池內修壇作醮差御藥監及宣使賜淨明本無衣一套

至期無驗復詰之云太皇明本無方與仁宗凭玉闌干賞千樹梅花

無意復思人間上以狂妄除名送宿明本無州編管後不知所終

元祐三年東坡先生自翰苑出牧錢塘道明本無毗陵之洛社時

孫仲益之父教村童於野市茅簷之下仲益方七八歲立於岸側

東坡望見奇之呼來前與語果不凡詢其所學方為七字對矣與

之題云衡茅稚子璠璣器仲益隨聲應之云翰苑仙人錦繡腸大

加賞歎贈之以綠酒囑其父善視之後來果為斯文之主盟

趙諗者其先本出西南夷僚戎明本無其族黨來降賜以國姓至諗不

量其力乃與其黨李造賈時成等宣言欲除明本無君側之姦詞

息心來京師注官時曾文肅當國一見奇其才而薦之擢國子博

士諗謁告省其父母於蜀中其徒勾明本無羣以前事告變獄就

遂以反逆伏誅父母妻子悉皆流竄改其鄉里渝州為恭州文肅

亦坐責告詞略云逮求可用之才輒薦逆謀之首是也究其始止

當以輕剽為戒焉

明清每閱唐史甘露事未嘗不流涕也嗟夫士大夫處昏庸之世

不幸罹此後來無人別白可恨近觀明本無皇王寶運錄云僖宗光啓

四年正月詔云太和九年故宰臣明本無王涯以下十七家並見陷

逆名本承密旨遂令忠憤終被冤誣六十餘年幽枉無訴宜沾霈

五志卷一

六

六

李明本無澤用慰泉扁並與洗雪各復官爵兼訪其子孫與官使啗

冤之魂亦信明本無眉於九原矣惜乎劉昫宋景文歐陽文忠不見

此書明本無載之於新舊唐史殊為闕文如褒貶常潛孟昭圖二人之

文亦其時已見之洪景廬容齋三筆不復重錄

明清家皆有虛載范陽家誌一書叙其祖多遜行事之詳為陸務

觀假去因循不曾往索尚能彷彿記其二三一明本無則云多遜素

與李孟雍穆厚善多遜竄逐後相望萬里明本無聲迹眇絕時

法禁嚴邸報不至海外一日忽赦書至後有參知政事李多遜云

此必孟雍若登政府吾必北轅戒舍人明本無裝已而果移容州

團練副使未渡巨浸間明本無忽見江南李後明本無主衣冠如平生

問云相公何以至此多遜云屈後主斥之云汝屈何如我屈由是

感疾而殂明本無後賓客雲散獨英冠二人徒步送抵天涯而還英

重之得罪明本無後賓客雲散獨英冠二人徒步送抵天涯而還英

後易名放即明逸冠易名易簡魁天下為參知政事

本朝有兩張先皆字子野一則樞密副使遜之孫與歐陽文忠同

在洛陽幕府其後文忠為作墓誌銘稱其志守端真明本傳方臨事

敢決者一乃與東坡先生遊東坡推為前輩詩中所謂詩人老去

為為在公子歸來燕燕忙能為樂府號張三影者有兩蘇世美一

東坡作哀詞者一蘇丞相子名京二人皆知名士也

王子高遇芙蓉仙人事舉世皆知之子高初名迥後以傳其詞遍

國中於是改名選易字子開與蘇黃游甚稔見於尺牘東坡先生

又作芙蓉城明本說詩云決別之時芙蓉授神丹一粒告曰無戚戚

後當偕老於澄江之上初所未喻子開時方十八九已而結婚向

氏十年而歸居年四十再娶江陰巨室之女方二十年明本傳合

登之後視其妻則倩盼冶容修短合度與前所遇無纖毫之異詢

以前語則惘然莫曉而登江江陰之里名也子開由是遂為澄江

人焉服其丹年八十餘康強無疾明清壬午歲從外舅帥淮西子

開之孫明之諱在幕府相與游從每以見語如此此事與雲谿友

議玉篇事絕相類子開趙州人忠穆明本傳之孫虞部員外郎正路

之子仕至中散大夫明本傳晚有子守濡須祠堂在明本傳為賀方

回為子開挽明本傳詩詞云明本傳我昔官房子嘗聞忠穆賢又云和

璧終歸趙干將不葬吳今乃印在秦少游集中明之子即為和寧

也少游歿於元符末子開大觀中猶在其誤明矣

元符中饒州舉子張生游太學與東曲妓楊六者好甚密會張生

渝盟一日則任其從人張偶以親之命後約幾月始至京師首訪

舊游其隣就舍者迎謂曰君非饒州張君乎六娘每恨君失約日

託我訪來期於學舍其母痛折之而念益切前二日母以歸洛陽

富人張氏遂偕去矣臨發涕泣多與我金錢令候僕君來引觀故

玉志卷一

七

明本傳

居畢乃就後人生入觀則小樓奧室歡館宛然几榻猶設不動知

其初去如所言也生大感憤不能自持跡其所向百計不能知矣

作雨中花詞盛傳於都下云或云即知常之子予功燕也其詞云

事往人離還似暮峽歸雲隴上流泉強分鸞明本傳鏡枉斷哀絃

曾明本傳記酒闌歌罷難忘月底花前舊攜手處層樓朱戶觸目依然

從來慣明本傳向繡緯羅帳鎖明本傳比翼紋明本傳鴛鴦誰念我而

今清夜常是孤眠入戶不如飛絮傍懷爭及爐烟這回休也一生

心事為爾繁牽此得之明本傳廉宣仲布所記云明本傳分十九字明本傳

明清述揮塵錄列本朝諸帝以潛藩為軍府今又敬以徽宗詔旨

考之云政和中明本傳五年十二月己亥宣德郎王恬等言本貫遂

州按九域志都督府遂州為遂寧郡武信軍節度使元豐八年陞

下初封遂寧郡王紹聖元年復以遂寧郡王出閣與蘇潤二州時

玉志卷一

八

明本傳

同而事均緣本州遂寧縣元符二年縣下慧明院秋冬間忽觀佛

像五次出現父老咸曰遂寧佛出越三年奉陛下即位嗣登寶位

此其詳兆乞改府額詔升為遂寧府又詔主上管封蜀國公

升蜀州為崇慶府政和七年十二月壬午詔以宿州零壁明本傳

為靈璧縣以真州為儀真郡通州為靜海郡秀州為嘉興郡從九

域圖志所奏請也實錄與三州圖經及儀真通州嘉興三志皆所

不載明清管陳于禮部乞行下逐州照會施行

是歲十二月甲申司勳員外郎張大亨奏切見朝廷講讀之官在

天子所者謂之侍讀侍講而諸王府亦有侍讀侍講官不當明本傳

比擬稱呼相紊名之不正孰大於是太宗皇帝初為韓冀諸王明本傳

講為奉諸王講明本傳請以教授為名從之且皇族學官尚不可與

王府同稱而王府官豈可同天子講讀之號詔諸王府侍講改為

直講侍讀改為贊讀大亭字嘉父一時知名士也

宣和元年十一月乙未知溫州蘇起奏臣昨謹將耕藉詔書刻石被以雲鶴安奉廳事仍行下四縣依此施行自此風雨調順禾稼

盛茂明本同既已收穫明本同枯荻又復生穗每畝得穀一石至七八斗乞令諸路州縣效此施行明本同陵覽奏不樂云起詔依一

至於此何以敝在位其華飾手詔豈不是相侮可送吏部陳瑩中諫垣集言之詳矣削籍於建中靖國元妙本明本學律本均同

卒於位恩數甚渥後二年其子郊擢福建轉運判官登對歸與客言穆若之容不合相法終當有播遷之厄客告其語遂坐誅弟邦

送涪州編管處厚亦追貶單州團練副使具列詔旨至重和元年燕雲之伐與處厚之姪孫堯臣以布衣詣京師扣關上書力陳不

可且極言一時之失逾萬言永祐二字明本御批云比緣大臣建議

欲恢復燕雲故地安明本同臣遠方書生能陳歷代興衰之迹達於朕聽臣僚咸謂毀薄時政

首沮大事乞行竄殛朕以承平之久言路壅蔽敢諫之士不當置之典刑優加爵賞論何私堯臣崇寧四年已曾許用處厚遺表

恩澤奏補因處厚責降遂寢不行今處厚未盡復舊官可特追復正奉大夫給還遺表恩澤特先補堯臣承務郎此九月二十二日

施行明清伏讀至是淚落闕干始知永祐從諫如轉圜而淵衷初亦知北征為非特當時大臣惟務迎合將順以邀功不能身任死

爭明本同卒至禍亂可不痛哉今盡列堯臣之疏於左臣觀商高宗營命傳說曰朝夕納誨以輔台德說復陳於王前曰唯木從繩則正

后從諫則聖后克聖臣不命其承時敢不祗若王之休命臣每讀至此未嘗不掩卷太息以謂天下萬幾一人聽斷雖甚憂勞不能

盡善堂上遠於百里以九重之深而欲盡聞明本同四方萬里之遠百

五志卷一

九

蘇

辟之忠邪賢佞生民之利害休戚顧不難哉是以帝王之德盛於

納諫諫行言聽則膏澤下於民天下同臻於晏然明本同域社稷之利也臣聞陛下臨御之初從諫如流嘗下求言之詔曰

言而不當朕不加罪於是奏謬之士冒昧自竭咸効愚忠明本同而憐人欲明本同杜塞言路竊弄威柄乃熒明本同惑陛下加

以詆誣之罪遂使陛下負拒諫之謗於天下矣比年以來言事之臣朝奏夕貶天下之人結舌杜口以言為諱乃者宣寺專命交結

權臣共唱北伐之議思所以蠹國而害民上自宰執下至臺諫曾無一人肯為陛下言者咸以前車明本同為戒陛下復何賴焉臣

愚謂燕雲之役興則邊隙遂開宣寺之權重則皇綱不振此臣所以日夜為陛下寒心也臣螻蟻之微明本同自頂至踵不足以膏陛下

之斧鉞倘使上冒天威必罰無赦臣雖就死無悔何憚而不言哉願畢其說以獻焉臣聞中國內也四夷外也憂在內者本也憂在

五志卷一

十

蘇

外者末也夫天下無內憂而有外懼蓋自古夷狄之於中國有道未必服無道未必不來聖人以一身寄於巍巍之上安而為太

山危而為累卵安危之機不在於夷狄之服叛去來也有天下國家者必固本以釋末未嘗明本同竭內以事外雖羈縻制御之不失

徒使為中國之藩籬耳曷嘗與之謀大事圖大功俾憂生於明本同內也昔王郁說契丹入塞以承晉兵定人皆以為後患可不鑒哉古

者夷狄憂在內不在外外憂之患吾能固本以釋末將賢而士勇隨即翦滅其患不及中原太山之安有足恃者內憂之懼由吾竭

內以事外邦本凋殘海內虛耗累卵之危指日可待外憂之不去聖人猶且恥之內憂而不為之計臣愚不知天下之所以久安無

憂甚可懼也陛下亦思之乎厭今天下之勢危於累卵奈何陛下不思所以固本之術委任奸臣竭生靈膏血數挑明本同胡敵以

取必爭之地使上累聖德億兆同憂且天生北狄謂之犬戎投骨

於地猶然而爭者犬之常也今乃搖尾乞憐非畏吾也蓋邊境之上未有可乘之隙使之來寇彼故茫然不以動其心也陛下將啓燕雲之役異日唇亡齒寒邊境有可乘之隙狼子野心安得不畜其銳而伺吾隙以逞其所大欲耶將見四夷交侵雖有智者不能善其後矣昔秦始皇繼累世之餘烈既并六國南取百粵明本之地以爲桂林象郡北築長城而守藩籬却匈奴萬里其意非以衛邊地而救民死乃貪利而欲廣大也故功未立而天下歸明本漢孝武資累世之積蓄財力有餘士馬強盛務恢封畧圖制匈奴患其兼徙西國結黨南寇乃表河曲列四郡開玉門通西域以斷匈奴右臂師旅之費不可數計至於用度不足算及舟車因之以凶年寇盜並起始棄輪臺之地下哀痛之詔豈非仁聖之所悔哉宋文帝元嘉中比西漢文景分命諸將攻明本略河南致拓跋瓜步之師因而國蹙明本陳宣帝繼業之後拓土開疆志大不已遂

王志卷一

十一

十一

有呂梁之敗江左明本日蹙力殫財竭旋爲隨明本氏所滅隨煬帝恃其富強之資逞無厭之欲頻出朔方三駕遼左旌旗萬里賦斂百出四海騷然土崩魚爛喪身滅國唐太宗定海內時稱英主然而東有遼海之軍西有崑丘之役師旅數動明本百姓疲勞明本未至於禍亂然不免有中材庸主之譏明皇開元之際宇內謐如邊將邀寵競圖戰伐西陲青海之戍東北天門之師積西恒邏之戰雲南渡瀘之役沒於異域數十萬人燕明本寇乘之天下離潰是皆貪地窮兵明本好功勤遠忽守成持盈之道不顧勞民之弊孰若明本周宣王中興嚴狃爲害追至明本太原及境而止蓋不欲弊中國怒遠夷也故享國日久詩人詠其美孝文專務以德化民凡有不便輒弛以利民匈奴結和親後乃背盟入盜令邊備守不發兵深入恐勞百姓是以國富刑清漢祚日永天下歸仁孝元亦納賈捐之議棄珠崖之陋後世以爲美談東漢建武中人

康俗阜宮馬武請伐匈奴報曰捨近謀遠者勞而無功捨遠謀近者逸而有終務廣地者荒務廣德者強有其者安貪人明本者殘自是諸將莫敢復言兵事可謂深達治源者乎歷觀前世雖征討殊類時有異同勢有可否謀有得失事有成敗然毒蠱四表瘡痍兆姓未嘗不由好大喜功竭內事外者也人謂國雖大好戰必亡故聖人務德不務廣土王者不治夷狄春秋亦內諸侯而外夷狄非謂中國之力不能制之以其言語不通幣幣不同種類乖殊習俗詭異居於絕域之外山河之表崎嶇山谷險阻之地是以外事外也故樊噲嘗願得十萬衆橫行匈奴中季布謂其可斬馮奉世矯詔斬沙明本車王宣帝議加爵賞蕭望之謂矯制明本違命雖有功不可以爲法恐後奉使者爲國家生事陳湯誅郅支匡衡劾其矯制而顧命明本郝靈荃斬默噉姚崇慮彼邀功者生心三朝

王志卷一

十一

十一

終不加賞抑有由矣是知古者天子守在四夷來則禦而御之去則備而守之其慕義而貢獻則接之以禮羈縻不絕使曲在彼乃明本聖王明本制禦夷狄之常道也在昔東胡避李牧北虜憚郅都南蠻服孔明西戎畏郝玘此四人者皆明智而忠信寬厚而愛人君臣同體固守邊疆故能威震明本四夷胡人不敢南下而牧馬志士不敢彎弓而報怨或有明本僥倖明本一時爲國生事興造邊隙邦憲具在夫何患云我宋太祖皇帝撥亂反正躬擐甲冑總熊羆之衆當時將相大臣皆所與取天下者然卒不能平幽燕兩州之殘寇豈勇力智慧不足哉蓋兩州之地犬戎所必爭者不忍使我赤子重困鋒鏑乃置而不問章聖皇帝澶淵之役以匈奴舉國來寇不得已而與戰既戰而勝乃聽其求和遂與之盟遼巡引兵而退蓋亦欲固邦本而不忍困民力也明矣伏願陛下思祖宗積累之難鑒歷代君臣之失杜明本塞邊隙務守景德舊好選忠義明本

本同
智勇之人如郅都者使守險塞而嚴軍高壘毋戰據關扼險本同

荷戟而守之無使夷狄乘間伺隙窺我中國上以安宗廟下以本同

慰本同生靈豈不本同韙本同欽臣前所謂燕雲之役興則邊隙遂開者

此也臣觀自古家國之敗未嘗不由宦者專政當時時君世主心

非不知其然而因循信任不能斷而馭本同之故終至委靡頹弊傾

覆神器不可支吾而後已大抵此曹手執帝爵口嚙天憲則臣下

之死生禍福在焉出入臥內靡間朝夕巧於將迎則君心爲之必

移況隆以高爵分以厚祿加之信任以資其威福之權哉我宋開

基太祖皇帝鑒前此本同之弊務行剗革內品供奉不過二十

人徒使供門戶灑掃之役寶元以後員數倍增祿廩從優咸平中

秦翰雷有終因討王均之亂既而有功授以思州刺史自後劉保

遂皆遙領團防刺史議者否之繼以明道制命出於帷幄威福假

王志卷一

十三

蘇 權

於宦寺斜封墨勅授之本同匪人委用漸大茲風一扇先朝之典

制盡廢當時臺諫以死爭之期必行而後已今乃不然宦寺之數

不知其幾但見腰金拖本同紫本同充滿朝廷處富貴之極忘分守

之嚴專總本同威權決議中禁蔽九重之聰明擅四海之生殺懷

諂諛之心巧媚曲求者則舉而登用勵本同之操直情忤意者則

立見排斥以致本同中外服從上下屏氣府第羅列天都親族布滿

丹陛南金和寶冰紈霧縠之積本同天子嬌嬖侍兒歌童舞女之

玩僭擬後宮狗馬飾雕文土木被錦繡更相援引同惡相濟一日

再賜一月累封爵命極矣田園廣矣金縢溢矣奴婢官矣摺紳士

大夫盡出其門矣非復向時掖庭永巷之職閨闔房闈之任矣皇

綱何由而振耶是以賢才怨謫志士窮棲莫此爲甚昔人謂宦者

專而國命危良有以也臣布衣賤士無官守言責不敢纖悉條具

上竇聖聽請以誤國之大者言之童貫起自腐賤本無智謀陛下

付以兵柄俾掌典機密自出師陝右已彌歲視本同專以欺君罔上

爲心虛立城寨安報邊捷以爲己功汲引羣小易置將吏以植私

黨交通饋遺鬻官爵超躐除授紊亂典常有自調選本同不由

舉薦而改京秩者有自行伍不用資格而得防團者有放逐山里

不應甄敘而擢登清禁者有託儒爲名了不知書而任以蘭省者

或陵德鮮禮不通世務徒以家累億金望塵羅拜公行賄賂而致

身青雲者比比皆是或養驕恃勢不知古今徒以名高閥閱本同

鮮恥之人爭相慕悅侵漁百姓奉其所欲惟恐居後兵法戰士冒

矢石被傷生有金帛之賜死有褒贈本同之榮自兵權歸貴紛更始

盡戰場之卒秋毫無所得死者又誣以逃亡之罪賞罰不明兵氣

委靡凱還本同未久品秩已崇庖人廐卒掃門執鞭之隸本同冒功

奏賞有馴致節鉞者名器一何輕哉山西勁卒貫盡選爲親本同兵

王志卷一

十四

蘇 權

實以自衛屯攻戰伐之際他兵躬行陣之勞振旅班師之後親兵

冒無功之賞意果本同安在此天下所共憤而陛下恬不顧也

其爲將帥每得內帑金帛以濟軍須悉充私藏乃立軍期之法取

償於州縣依勢作威倚法肆貪暴賦橫斂民不堪命將士爲之解

體貫方本同且意氣本同洋洋自爲得計本同兇焰傲然臺

諫之臣本同有剛毅不回之士愛君憂國一言議已則

中以危法遂使天下不敢言而歸怨陛下矣今者中外之人咸謂

貫深結蔡京同納燕人李良嗣以爲謀主并倡北伐之議經營既

久國用匱乏乃始方田以增常稅均糧以充軍儲茶鹽之法朝

行暮改民不奠居加之以饑饉迫之以重斂其勢必無以自全陛

下苟能速革其弊則赤子膏血不爲此曹涸也今天下之民被茲

毒蠱久矣其貧至矣養生送死不足之憾亦深矣昔人謂刻核太

至者必有不肖之心應之焉臣愚深恐無常心之民以刻核太至

不能自安或萌不肖之心其患有至於不可禦者又况天視自我

民視天聽自我民聽民之怨氣天心憫焉非朝廷之福也劉賈

謂自古宦者預二字明本軍政未有不敗國喪師者其言載之青

史雖愚夫愚婦莫之或非陛下倘優游學津本不斷異時禍稔明本

蕭牆奸生帷幄追悔何及伏願陛下廓天日之明塞陰邪之路制

侵陵迫脅之心復門戶掃除宦寺之役使安其分可也臣亦謂宦

者亂人之國其源深於女禍陛下若噫之此臣愚所不識也恭惟

陛下以社稷爲心以生靈爲念思禍患明本於未萌之機明本戒其

所當戒更其所當更斷學津本自宸衷決而行之無邪耶論之紛紛

天下幸甚臣前所謂宦寺之權重則皇綱不振者此也臣一介草

茅世食陛下之祿沐浴陛下之膏澤久矣當當此之時各隱情意

禍從計行而身戮蓋痛紀綱之壞哀生靈之困變亂將起社稷將

王志卷一

十五

蘇 樓

危忠憤所激有不能自己者明本不識陛下能赦之否臣聞唐正

觀時有上封事者或不切事文皇厭二字明本之欲加黜責鄭公諫

曰古者立謗木欲聞己過封事其謗木之遺乎陛下思聞得失當

悅皆勞遣之臣倦倦之私非敢望陛下咨其所陳求學津本撫

也惟陛下裁之嗚呼學津本顏批鱗明本者人臣之盡忠廣覽

兼聽者聖人明本之盛德臣之所以自處者可謂忠矣陛下所

以處臣者宜何如焉願少緩天誅明本庶開忠讜之路永保無窮之

基倘或不容身首異處取笑士類亦臣所不恤也靖康初堯臣爲

宣義郎成都府華陽丞欽宗親批云安此安字明本堯臣昨上所書

議論慷慨愛君憂國出於誠心可特轉奉議郎除見缺臺諫官聘

書甫下而堯臣死矣此明本

玉照新志卷第一

玉照新志卷第二

燧破眉峯碧纖手還重執鎮日相看未足時便忍使鴛鴦隻薄

投孤明本驛風雨愁通夕窗外芭蕉窗裏人明本葉上心頭

滴明本陵親書其後云此詞甚佳不知何人作奏來蓋以詢明本

組者今宸翰尙藏其家此明本乙未錄下元妙本與可遠更部知據

宣和末禁中訛言崇出深遠之所有水殿一遊幸之所不到一日

忽報池面蓮花盛開非常年比祐明本陵携嬪御宦凡數十人往

觀之既至彼則有婦人俯首凭欄者若熟寢狀上云必是先在此

祇候太早不得眠所以然喻左右勿恐之明本見其纓髮如雲素頸

粲玉呼之凝然不顧上訝之自以所執玉塵微觸之愕然而起

回首乃一男子學津本鬚髯如棘而長尺餘兩目如電極爲可畏

從駕之人悉皆辟易驚仆上亦爲之失措遂巡不見上急命回輦

王志卷二

一

蘇 樓

未幾京城失守狩於朔方

明清揮塵餘話記周美成瑞鶴仙事近於故篋中得先人所敘特

爲詳備今具載之美成以待制提舉南京鴻慶宮自杭徙居陸州

夢中作長短句瑞鶴仙一闋既覺猶能全記了不詳其所謂也未

幾青溪賊方臘起逮其鵠張方還杭州舊居而道路兵戈已滿僅

得脫死始入錢塘門但見杭人倉皇奔避如蜂屯蟻沸視落日半

在鼓角樓簷間即詞中所謂斜陽映山落餘飲暉明本猶戀孤城欄

角者應矣當是時天下承平日久吳越享安閑之樂而狂寇嘯

聚徑自睦州明本直搗蘇杭聲言遂踞二浙浙人傳聞內外響應求

死不暇美成舊居既不可往是日無處得食飢甚忽於稠人中有

呼待制者何往者視之鄉人之侍兒素所識者也且曰日晏未必

腹枵頓解乃詞中所謂凌波步弱過短亭何用素約有流鶯勸我

重解繡鞍緩引春酌之句驗矣飲罷覺微醉既明本作醉耳目惶惑

不敢少留徑出城北江漲橋諸寺士女已盈滿不能駐足獨一小

寺經閣偶無人遂宿其上則明本作即詞中所謂上馬誰扶醉明本作眠

朱閣又明本作是應矣既見兩浙處處奔避遂絕江居揚州未及息肩而

傳聞方賊已盡據二浙將渡明本作即江之淮泗因自計方領南京

鴻慶宮有齊應可居乃挈家往焉則詞中所謂念西園已是花深

無路明本作地東風又惡之言明本作語應矣至鴻慶未幾以疾卒則任流

光過了歸來洞天自樂又應於身後矣美成平生好作樂府將死

之際夢中得句而字字俱應明本作應卒章又驗明本作驗於身後豈偶然哉美

成之守穎上與僕相知其至南京又以此詞見寄尚不知此詞之

言待其死乃盡驗如此

明清揮塵錄載雍孝聞事頗詳近見狄明本作狄浦朱去蒼云孝聞自海

外量移池州以卒嘗有詩云官田種桃陶元亮私釜生塵范史雲

王志卷二

一 滿 芬 樓

至今郡人猶傳誦之孝聞沒後有明本作無和州道士亡其姓名冒明本作

*爲孝聞走江淮間其才亦不下孝聞有弔項羽廟文云無守陵

之蕙帳有照夜之寒缸過東坡墓題詩云文星落處天地泣此老

已亡吾道窮才力漫超生仲達功名猶忌明本作忌死姚崇人間便覺無

清氣海內明本作外何人識古風平日萬篇誰愛惜六丁收拾在瑤

宮宣和初至京師遂得幸祐謂其人可及林靈素之半錫姓名

朱廣漢至紹興中猶在寓會稽之天長觀明清尚及識之而洪景

盧夷堅志明本作有記其一事云

鄭紳者京師人少日以賓贊事政府坐累被逐貧窶之甚妻棄去

適他人一女流落宦寺家不暇訪其生死日益以困偶往相監問

命於日者日者驚曰後當官隆極品未論其他明年明本作年而

今已爲觀察且喜在今日君其識焉同行儕輩笑且排之甫出寺

門有快行家者數輩宣召甚急始知其女已入禁中得幸九重矣

卽除閤門宣贊舍人未及歲以女正長秋得明本作得拜廉車明本作不數

年位登師垣爵封郡王極其富貴榮寵妻再適張公緄黃緣肺腑

亦至正任承宣使韓昱斯士鄭氏壻也見語如此

東坡先生知杭州馬中玉成爲浙清東坡被召赴闕中玉席間作

詞曰來時吳會猶殘暑去日武林春已暮欲知遺愛感人深灑淚

多於江上雨歡情未舉眉先聚別酒多斟君莫訴從今寧忍看西

湖撥眼盡成腸斷處東坡和之所謂明朝歸路下塘西不見鶯啼

花落處是也中玉忠肅亮之子仲甫猶子也明本作以上六條自登壇始

裕陵初復西邊境土夷人初不知姓氏詢之邊人云皇帝何姓云

姓趙皇后何姓云姓向大朝直臣爲誰云包樞密拯是也於是推

其族類各從其姓至今有仕於中朝者然多右列

明清揮塵前錄載中書令舍人紅輦自葉少蘊始出於姚令威叢

話近觀係仲益所作霍端友仁仲行狀云以大觀元年十一月除

王志卷二

三 滿 芬 樓

通直郎試中書舍人賜三品服故事三品服角帶佩金魚爲飾一

日徽宗顧見公謂左右曰給舍等耳而服色相絕如此詔令太中

大夫以上犀帶垂魚自公始也與姚所記少異

湯舉者處州縉雲人與先人太學同舍生有才名於宣政間登第

之後累任州縣積官至承議郎居鄉邑以疾不起舉適上課當選

員郎而綸軸未頒有王令洙者南都人文安堯臣之後爲縉雲令

告其家云未須發喪少俟命下舉妻懼不敢令洙力勉之且爲亟

遣价疾馳入都趣取告身越旬日始到然後舉哀令洙爲保任申

郡遺澤遂沾其子卽進之思退也後中詞科賜出身盡歷華要位

登元台震耀一時亦異事也故書之

秦妙觀宣和名倡也色冠都邑畫工多圖其貌售於外方陞升之

仲高山陰勝流詞翰俱妙晚坐秦黨明本作有遂廢於家嘗語明清曰

頃客臨安雨中見明本作見一老婦人蓬首明本作蓬垢面明本作垢勻明本作勻於市

藉簷溜以濯足泣訴於升之曰官人曾聞秦妙觀名否妾即是也
雖掩抑困悴而聲音舉措固自若也多明本與之金而遣之去仲高
言已淚落盈襟蓋自愴其晚節明本流落不偶特相似爾言猶
在耳與懷太息此條明本

明清揮塵餘錄載李元叔上廣汴都賦於祐陵由此進用近得
全篇於其從孫申父直明本盡列於後臣切惟皇宋藝祖

受命契都於大梁於今垂二百載列聖相承增飾崇麗煌煌明本

乎天子之宅棟宇明本以來未之有也昔在元豐中太學生周邦彥

嘗草汴都賦奉御神考遂託國勢之重傳播士林然其所紀述大

率略而未備若乃比歲以來宮室輪奐之美禮樂容與明本

之華則又有所未及臣愚不才出入都城十年於茲矣耳目所聞

見亦蠱得其梗槩輒鼓舞陰陽以鳴國家之盛因改前賦而推廣

焉始則本制作之盛者分方明本維而第之中以帝室皇居之奧

任賢使能之效而終之以持守冀備明本乙覽之末爲賦曰有博

古先生自下國而遊上京遇大梁公子於路相與問答傾蓋如故

因縱言至於都邑先生乃援古而證之曰我聞在昔受命帝王明本

繼天而作首定厥都用植諸夏之根本肇隆億載之規模若乃賁

飾恢宏之美榮見於書經營先後之次備載於禮宅中圖大則有

姬公之明訓權宜拓制則自肅公而經始余不敢高談義皇遠舉

夏商試卽周而陳之二華對峙八川交明本注褒斜隴右之攸屈函

谷二嶠之並據此宗周所都或假山河之險固漢高因之而啓帝

祚焉孟津後達大谷前通明本導以伊洛瀍澗之澤控以成皋廣武

之衝此成周所都適當天地之正中光武因之而成明本帝功焉

畢昂之次河冀之津風俗漸平虞夏疆域連明本乎齊秦魏都
之爽明本境信無倫也衡岳鎮野龍川帝堦列戈船於三江儲戎車
於石城吳都之雄狀信足稱也接壤邛笮明本通商滇緬明本焚地蕃竹

五志卷二

四

五志卷二

五

五

水之產民厭稻魚之食蜀都之富饒信無敵也凡茲都邑之盛實
儼美而爭雄旁睨而論雖辨若明本矣輒繼日而莫能窮公子聞之
始若喁喁明本已而哂曰先生於古誠博明本矣孰若我目覩
汴都之偉觀乎顧其所以設險則道德之藩仁義之垣豈獨依於
山川所以建中則皇極在上九疇咸若豈必宅於河維其爽塏也
有如上帝清都神人五城軼人寔之埃明本塏極天下之高明其雄
壯也有如鈞陳羽林天兵四拱威震明本則萬物伏怒刑則四夷竦
其富饒也有如海涵地負深厚莫測追魚麗之盛多邁騶虞之蕃
殖彼兩漢之雜伯雖仍乎周明本家之舊墟三國之鼎峙
雖臨乎一方之都會舉明本而論之於今日正猶拳石涓水欲與五
嶽四瀆之比擬所謂談何容易先生曰余生長太平和氣中亦既
有日而處於蓬茨之下無有遊觀廣覽之益驟來神州恍然似失
目雖駭乎闕庭樓觀之麗而未悉其制作之意耳雖熟乎聲明文

物之英而未究其禮樂之情子年在英妙博聞強記幸爲我蔡言
之公子曰僕實不敏切聞先進有言昔自唐室不競王綱浸圯陵
夷五季紛綸四紀上帝憫斯民之塗炭眷求一德明本作之君師肆
我藝祖應天順人出御昌期若時衆大之居實古大梁之域在漢
則郡以陳留而命名在唐則軍以宣武而分額考其地望雖卓犖
乎諸夏而川流休氣猶盤礴而鬱積時乎有待世孰明本能測洎
梁祖之有作始建都而畫圻匪梁人之能謀天實啟之匪天私于
有梁實兆宋基觀天文分野之次舍則房心騰其輝實沉寄
其耀仰星躔之有赫直皇居而久照察夫土脈之豐衍則高者磊
何下者墳壙廓坡陀之愷明本澤極灌漑之膏腴語地形
之高兮則自泗而西涉周之上明本歷睢陽遂東至於道津岡
阜隱嶺明本煙雲飛屯其上鬱律勢與天連語汴渠明本之駛兮
則自鞏而東達明本時門抵宣澤障明本洪河之濁流導溫洛之和

液中貫都城假若雲霓派端悍而不窮上接雲漢之無倪語雉堞之固則倬學津本拔金墉繚以湯池仰憲太微之象屹臨赤縣之畿語郊園之壯則密拱中宸高映四野揭華勝以干霄謹嚴更而警夜維是都之建也雖自於梁逮藝祖而始興至太宗而浸昌列聖相承泊於今日當國家之之明字無開暇肆乘時而增緝學津本遂跨三都越兩京擬二周而抗衡數其南則神霄之府上膺南極偉殊祥之創見恍微妙之難測歲在丁酉大闢真二學明機用端命於玉學津本帝學明本而彰信於羣黎爰設定命之符妙以蟲魚之篆繼乾元之用九參八寶而垂範乃嚴像設祗奉茲宮學明本儼一殿以居上總學明本諸天而位學明本中靈妃學明本上嬪列於西仙伯天輔列於東謬謬郡學明本卿學明本我冠學明本景從學明本往往名在丹臺而身為世輔像圖孔肖後先學明本攸序學明本開學明本金堂啓玉室駭寶輪之飛動森鸞仗之盼學明本飾其側乃有元命之殿實總會乎衆福本始載叶藏禮惟穆

王志卷二

六

六

罄華封請祝之誠效天保無疆之卜若其學明本陽德之建咸秩火學明本神於赫熒惑厥位惟尊次曰大火時謂大辰配曰閼伯以序而陳原夫帝業之創自於宋地蓋乘是德而王天下飾之靈鉅赤文婀娜舉以示衆遂定區夏豈必伏合信學明本於學明本南之亭學明本神母告符於豐西之夜主上承紀奉祀致嚴審辰出戌入之度有視慈學明本禮明之占遂維學明本五帝之象學明本夏體重離而面南諸社聲於樂府驗朱章於靈篇學明本火得其性景昭然瞻彼煌煌位在南端歷太微以受制避心星而載還學明本相我昌運于千萬年出南薰望泰壇隱若天高渾若天圓欽榮于茲學明本曰稱焉先是有司循學明本國舊貫明宮齋廬悉取綸綬後泊紹聖端誠攸建精意孔昭禮文彌繁主上改元之初載辛巳長至始親郊見逮至癸巳之歲蓋四舉茲禮矣申勅春官益嚴祀事於是規法三代祭器肇新躬秉元圭天道是循百官顯相齋戒惟寅帝登玉格

皇衢載學津本遵已而日景晏溫天眞降臨衣冠幢節之輝映彩仗策輅之參差豈徒若見於渭陽而接拜於交學津本門仰重瞳之四囑學明本群目而動心乃闢琳館揭學明本號迎眞用仲昭報以福斯民渡玉津抵天山王者之籍厥祇維千上春展事務崇吉蠲于時農祥辰正東作是先載學明本耒耜學明本於玉輅學明本敝雲幄於紺壇蔥騁馴服於廣阼之側青旗旛學明本於黃麾之間帝御思文飭躬禱專屈帝尊以秉耒勤天步而降軒三推告畢貴賤以班遂播青箱之嘉種以成高廩之豐年然後穫之程程瑞禾是導郊廟明堂之大享親奉粢盛以致告豈惟率天下之農而敦本蓋將勸天下之養而教學明本孝學明本岩學明本堯學明本上切學明本昭學明本回厥基孔固下鎮地維儀象一新於焉具設上下互學明本映俯仰並察天體斯著辰曜斯列雲龍學明本上承金虬四學明本塔學明本璣學明本玉衡之制兼馮相保章之法陋學明本臺學明本銅渾之規斥周髀宣夜之說于以觀

王志卷二

七

七

星則進退伏見不失其正于以觀雲則分至啓閉各得其應以候鍾律則清濁之均協以候景景則長短之度稱遂與天地合其德日月合其明休徵既効叢祥並膺至若祕書之建典籍是藏法西崑學明本之玉府萃東璧之靈光凡微言大義之淵源祕錄學明本幽經之浩博貫九流包七略四部星分萬卷綺錯犀軸牙籤輝耀有燦金匱石室載嚴封鑰或資討論則分隸於三館或備奏御則會粹於祕閣以至字畫所傳則妙極六書巧窮八體有龜文鳥跡之象學明本有鳳翥龍騰之勢學明本既辨衆美斯備圖畫所載則三祖餘範七聖妙蹟學明本名馬於曹韓學明本覽古松於章畢學明本繫絕藝之入神駭衆觀而動色學明本肇建古文宏肆豐學明本敝擇一時之英髦命於焉而涵養天下歆豔學明本登瀛學明本而隱藏室名公鉅卿由此塗出若夫龍津所在大闢賢關作庇寒士今踰百年勒豐碑以正文字之訛建華構以藏載籍之傳其中則鼎新大成之庭寅奉宣聖之祀象肖尼

山制倖闕里其配享也惟顏淵之亞聖其從祀也則多鄒魯之儒
士儼威儀之若存肅冠裳之有偉至於庠序學校之教也首善
於京自熙豐始乃詳備講說有韻字謹有韻字課誦規繩以勵其行舍選以
作其氣發揮詩書之奧有韻字頓革聲律之弊爾乃采芑新田育我中
泚人材有韻字於是乎輩出聖道因之而不墜其西則因建原廟近倣
比崇界以馳道之廣臨乎魏闕之雄祥烟瑞靄煥爛蒙籠大明以
奉神考重光以奉哲宗父子之親彌篤兄弟之義彌隆屈四孟之
改律感節序於春冬愴衣冠之出遊軫羹牆於帝衷既進祠於東
宮之七殿御潔誠以致恭想昨有韻字谷之如在備享獻而肅離參以
時王之禮肆浸盛乎威容飭茲惟謹稽首拜頤牙盤或薦玉饌惟
充有饒其香齋誠默通顧有韻字靈心之響答宜福祚之延洪乃
若中臺所寄衆務泉有韻字戴象應乎文昌運倖乎北斗四方利害

王志卷二

人 滿 芬 樓

於是乎上達三省政令於是乎下究爰即西南仇有韻字爽之所度宏
基而易舊太社爲之嚮西掖直其後形勝潭潭不侈不陋列屋前
分是爲六部自吏洎刑位於左自戶洎工位於右公庭肅肅若百吏
輻輳有韻字於是糾以虞舜黜陟之公輔以周公訓迪之悉點胥不能
措其奸慢吏不能逃其責秩秩乎天地四時之聯各率屬而分職
有倫有要有典有則用能効臂指之相應總紀綱而並飭至如天
府之雄統以京尹民物浩穰於三輔之虛聚邑列布有韻字於千
里之軫風俗樞機教化原本當府庭之既徙肇分曹而務謹職業
斯勵名實斯允爰有韻字撥煩之才俾長治於爾寮南司之俗坐革
循沿之積弊原廟之近人無筆楚之喧囂遭承平之日久匪彈壓
之是務皇仁如天萬物覆露矧茲輦轂之下日薰陶而饜飫不得
已而用刑每哀矜於有韻字桎有韻字日無滯訟歲無留獄貫索之象既
虛園扉之草斯鞠巍巍乎帝王之極功頌聲作而民和睦爾乃背

宜秋出城阿神池靈沼相直匪賒伊苑囿之非一聚衆芳而駢羅
神木千歲而不凋仙卉四時而常花宗生族茂厥類實多當青鳥
之司開扉有韻字正有韻字條風之喧暖有韻字命嗇夫而啓禁籬有韻字
縱都人而遊覽我皇踐祚之有韻字五載六飛始御有韻字於苑門有韻字
三蓋將順民心之所樂達餘陽於暮春指金門而駐蹕觀曼衍之
星陳蘭橈飛動綵雲仗續紛帝曰斯樂予何敢專遂踐瓊林宴寶
津零湛露於九重均視飲於羣臣修先朝之故事張大侯以示民
予以戒不虞於平世勵武志而彌勤其北則營壇再成置爲方丘
貯柔祇之期有韻字饗故神輿之是倖考一代合祭之失實千載
循襲之尤敦詳比至曠典聿修帝躬臨於澤中卽陰位而類求配
以烈祖之尊侑以岳瀆之儔乃奠黃琮震於神休乃奏函中有韻字
格彼至幽澄宿氛而不雨暢和有韻字氣以橫流顧瞻空際密邇靈
庠有韻字有持戈者有執戟者有質若獸者有喙若鳥者地之百靈祕

王志卷二

九 滿 芬 樓

怪感帝德而來遊景光爲之燭曜祥雲爲之飛浮侍衛駭愕莫測
其由襲時之對上軌成周豈若漢祠后皇徒歌平物發冀州至其
棣萼之庭建蓋示優於同氣主上欽承永泰之基益隆則友之義
兢兢業業欲偕追有韻字述之志永紹裕陵垂法萬世載因心
以撫存肆有韻字休於棠棣爵以眞王有韻字之封陟以上公之位褒以
四有韻字鎮之節厚以三接有韻字之賜俾遂安其居宇咸克保乎富
貴何愧建初歲入之豐也每當歲時之衍樂有韻字儼雁齒而
密侍和樂且湛靡拘堂陸笑言之適有韻字無間勸侑之勤有繼飲
酒之饌有韻字何愧花萼之盛也乙未之春龍翔瑞鶴
鶴來集數以萬計嘉首尾之胥應感弟昆之是類灑宸翰以體物
用闡明乎至意若乃帝假有家明內齋有韻字外自天申命本文昌
煇考祥耀之應夢演慶源而毓粹藹有韻字斯蟄蛰之衆假樂皇皇之
懿受祉而施于子既倖於有韻字周王多男而授之職又合乎堯

帝肇正元嗣於春宮中脊後王而加惠冠禮荐行三加攸次詔以
成人之道載隆出閤之制明本吉壤以圖居惟宮隅之是邇標蕃
衍之美名彰皇明家之盛事顧啓處之獲寧明本信皇慈之曲被
於此明本賓師友簡僚吏習禮節講儒藝日奉朝著克勤無怠
拳拳乎上承忠孝之訓而臣子之義明本備至若宗正著錄枝派實
繁上及曾高下逮明本曾玄分宅廣睦恩義兩敦第族屬之疏
戚班祿秩以維均遠則褒崇藝祖之胄明本近則加厚濮邸之
孫配天其澤明本同姓悉霑歌湛露詠行葦戒杜鄙葛藟考親
親於伐木明本繼振振於麟趾於赫帝命屬籍是典皇宗取
則率遵繩檢歲月薰陶朝夕漸染謫謫賓興之才擢儒科而登仕
版時則有清靜如辟強明本精忠如更生文若東阿勇若任城莫
不激昂自奮騰實飛聲於是參親疏而兩用冀羽儀於王國遂
壯周家之藩屏固漢宗之磐石若夫由朱雀以縱觀下天漢而

王志卷二

十

滿芬樓

兆望千門萬戶將有仇言觀其陽則仍宣德之舊稱定五門
而改創其始也憲陳昔明本募大壯揆吉日命大匠庶民子來則
靡煩於鑿明本鼓環材山積則又疑於神祝其上則藻色麗乎方井
雲氣萃乎修楣躍水波於柏棟列繡文於蘭桶固不隨色異象明本
因木生姿明本才不鬼神異物陰來相之其旁
則簪牙高張欄楯明本往往雕鵲刻鳳盤獸伏虎或連拳欲立或
猛據若怒或奮翼東廂或圍首西序殊形詭制見者內怖于以自
中夏而布德總八方而爲極披路三條則樅森以相連立觀兩
階則莖棟明本儼以並飾善頌落成上下用懌言觀其陰則
巖巖北闕時謂景隆明本於焉採民謠於焉觀民風閱夫闔閭
則九市之富百廩之雄越南海賈朝盈夕充乃有犀象貝玉之珍
刀布泉貨之通冠帶明本衣履之巧魚鹽果蔬之豐懋明本遷化
居射利無窮覽夫康衢則四通五達連騎方軌青槐夏蔭紅塵晝

起乃有天姬之館后戚之里公卿大臣之府王侯將相之第扶宮
夾道若北辰之藩衛太平既久民俗熙熙殆逮夫明本仙侶効
技振童逞材或尋樟走索舞豹戲龍則觀者爲之目銜或鏗金擊
泛觴竹葉傾疊明本既醉而飽德謂帝力何有於我哉瞻彼良維
肇崇琳闕始眞天祥明本分彪列妙道由是事興至教於是旁達辛
卯之夢既符壬辰之運斯明本協外則立仁濟輔正之亭行玉筍考
召之法博施於民俾絕天閤明本神符一出羣邪四讎鹹毒治病
功深効捷內則良岳屹以神秀介亭登以峨巘明本天人交際之
夕清供於此備設俄而玉罕自傾寶劍如聖駭震霆之轟轟靈囿
下兮雜運逮夫應鍾紀律里社開祥凡預臣子之列欲傾頌禱之
觴卽茲宮以効報期萬壽之無疆於時演大梵希夷之音諷太元
空洞之經遂頒祕籙八百聯名猗彼乾維龍德是營地直天奧上

王志卷二

十一

滿芬樓

變化精有崗連嶺屬之勢有龍盤虎踞之形儲休發祥繫我聖明
惟崇飾之彌麗正土木之夸矜蓋示明本不忘其所自爲萬世之式
程彼漢之代邸既瓌瓌焉唐之興廢明本又奚足稱爰有瑤明本
池波湛翠水淵渟明本方帝起蓬瀛大君戾止廣殿歡
騰九奏備八份成凡左右侍宴者恍若臨神山明本而遊紫清戊戌
之冬大乙次於黃祕之庭其位在西北則臨乎是宮之地於辰爲
掩明本茂適契乎明本元命之品詔鳩工以基迹用揭虔而安靈
千明本神載別明本五福來寧至於端闕之內大慶明本耽耽路寢
斯在有大符既於是乎躬受有大祭祀於此而齋戒日精束承月
華西對重軒三階翕集動彩左戚明本右干明本相與映帶晚靈光
猶培塿晞景福之叢茵春王三朝履端匪懈庭燎有光禁漏斯大
明本供明本張既盛明本法物咸萃乃建招搖明本以環合
蒲牢發乎輕蓋明本正宁當陽天極是配九明本寶星拱垂紳委珮