

小学班主任工作经验 选 编

XIAO XUE
BANZHUREN GONGZUO
JING YANXUANBIAN

涪陵地区教育委员会

小学班主任工作经验

选 编

XIAO XUE

BANZHUREN GONGZUO

JING YANXUANBIAN

涪陵地区教育委员会

目 录

让班集体成为学生健康成长的最优化环境(代序).....	(1)
升旗.....	(5)
班风好转话“机智”	(8)
拆墙.....	(11)
在一叠粮票的后面.....	(14)
由她引起的风波.....	(16)
怎样指导学生的课外阅读.....	(19)
怎样让学生信赖你.....	(21)
当后进生出现反复的时候.....	(24)
怎样写好一个学生的评语.....	(27)
播下诚实的种子.....	(29)
批评的艺术.....	(33)
两年心与血，洒满慈母泪.....	(35)
附：	
小学德育纲要.....	(39)
小学生日常行为规范.....	(51)
小学班主任工作暂行规定.....	(53)
国家教委关于中、小学升降国旗的通知.....	(57)

让班集体成为学生健康成长的 最优化环境

(代序)

涪陵地区教委副主任 傅地明

现代教育班集体已不是传统教育意义上的教学集体，而是一个以社会化学习为中心的教育、教学、管理三位一体的教育集体。每一个学生都和一个班集体紧密联系在一起。班集体是学生学习、生活的“小社会”，是影响学生成长的重要因素。所以，加强班集体建设，让它成为学生健康成长的最优化环境，显得特别重要。

一、建设良好班集体是教书育人的需要

学生的一切思想、观点、行为习惯都是在一定的社会环境中产生的。社会环境包括宏观和微观两个部分，宏观环境是指整个社会的政治经济条件；微观环境是指学生的家庭、邻里、学校，其中又以班集体对学生成长的影响最为直接、最为深刻。马克思指出：“一个人的发展取决于和他直接或间接进行交往的其他一切人的发展。”也就是说，人的个性形成和智力发展，即个性的社会化过程自始至终都是在群体下进行的。对于一个学生来说，学校是他最重要的社会环境，而教学班是学生基本的学习单位和社会活动单位，从这个意义上讲，班集体是学生社会环境的缩影，是一个可控的微观环境。大量事实证明：只有通过生活在集体和在集体的影

响下，学生才会有交往、团结、互助、关怀人和守纪律等等体验，才能发展他的集体主义思想和情感，也就是说，集体主义教育只有通过集体才能实现。学生集体既是教育对象，也是教育手段。因此，班集体是育人的摇篮，有着巨大的教育力量，集体的理想、目标、舆论、作风、情感和意志，象一座无形的熔炉，它熔炼着和改造着集体的每一个成员。由此可见，建设良好的班集体是学校工作中的一件大事，学校领导要充分认识班集体建设的重要性，加强班主任队伍建设，注重面上指导和个别帮助，并且身先士卒，亲自参加班集体建设的实践，探索班集体建设的经验，这是教书育人的需要。

二、建立和谐的师生关系是管理好班集体的前提条件

建立和谐的师生关系，首先，要求班主任要亲近学生、理解学生，与学生打成一片，让学生信任你，把你看成既是老师，又是他们中的一员，从而向你敞开心扉，把自己的欢乐、苦恼和“悄悄话”向你倾吐。那时，你再加以引导，效果一定会比较理想。其次，要求班主任要摸清学生的脉搏，不能摆老师架子，经常深入学生的课堂、宿舍、食堂、实验室和体育场，了解学生的个性和兴趣，对学生反映的思想，学习和生活问题，尽量及时帮助解决，使学生在不知不觉中得到引导，受到启发，体会到与班主任一起的愉快感、充实感。第三，要求班主任善于调动每一个学生的积极性，促进学生之间的团结友爱，培养学生的集体观念和先人后己的品德，形成良好的班风，使每个学生都有集体的荣誉感、责任感，班集体才有凝聚力和战斗力，和谐的师生关系

才会更加和谐、巩固。第四，要求班主任要维护教师的集体威信，发挥科任教师的“群体效应”，这是班主任应有的美德。例如，当学生在班主任面前倾吐心里话，说其他教师的长短，班主任应发扬“文人相钦”的精神，明确纠正学生对其他教师的错误评价，而不是“文人相轻”，纵容学生对其他教师的错误评价。这既维护了教师的集体威信，又增强了对班级教育的合力，同时还会使其他教师与学生的关系也更加和谐，为建立良好的班集体提供前提和保证。

三、让每个学生都成为班集体的主人是促进学生健康成长的有效途径

几乎所有的班主任都渴望把自己班建设成为优秀班集体。建设优秀班集体就象写一篇优秀的散文，要“形散而神不散”。班集体的“神”，就是学生的心。要将几十颗心吸引在一起，形成统一的向往和追求，这就要求班主任结合学生实际，提出鲜明、生动、富有感召力的目标，尊重学生，信任学生，激发和培养学生的责任感，让每个学生都成为班集体的主人，发挥学生集体的教育力量。正如马卡连柯说的：“不管什么样的劝说，也做不到一个真正组织起来的、自豪的集体所能做到的一切。”具体说来，班主任要根据不同学生的特点，采取不同的方式，使每个学生都在班级负有一定的责任，都有机会为大家服务。如任小艾老师，她给全班每个学生都分配一项合适的工作，并建立服务员制度，使每个学生都轮流做值日——孩子们自豪地称之为“小当家”。这样，每个同学都有机会为大家服务，使全班没有“闲人”、“客人”。让每个同学在班集体中都有自己的岗位，成为真正的主人，这是符合儿童、青少年特点的。随着年龄的

增长、知识的积累、能力的提高，学生自我意识逐渐成熟起来，自尊心、独立性也会更加强烈，他们希望自己的事情自己做，自己管理自己。如果班主任事无巨细都管，甚至别的老师上课，也要在教室里“坐镇”，象母鸡孵小鸡一样，辛辛苦苦，但效果并不见佳，反而会使学生的主动性、积极性受到压抑，智力发展受到阻碍。

四、争取社会和学生家庭的积极配合是巩固发展良好班集体的根本保证

班集体建设是一项系统工程，班级与全校，学校与社会都构成相互联系的大小系统。在改革开放的形势下，尤其要重视争取社会和学生家庭的积极配合，变对学生的消极防御为积极的塑造，这是巩固和发展良好班集体的根本保证。首先，学校领导要与当地社区挂钩，建立三结合的班级教育网络，定期召开座谈会，共商教育大计；寒暑假时要建立“联系卡”，要求学生帮助当地开展好各种活动。其次，学校要举办“家长学校”，向家长普及教育科学知识，设班集体建设讲座，请家长参加一些班集体活动，并作出评价。第三、要注重筛选社会信息，对积极信息，要充分利用，吸取教益；对社会信息中的消极方面，要引导学生加以辨析，消除不良影响。第四、班主任要善于组织学生访问先进、劳模，进行社会调查，写访问记、调查报告，然后，召开访问、调查报告会，使学生自己教育自己，这种自我教育实际上也是社会教育，教育效果往往也是很理想的。

升 旗

涪陵市城四校 陶 培

“升旗，奏国歌，少先队员敬队礼！”主席台上少先队大队干部发出了庄严的口令。

唰！全场一千多只稚嫩的小手高举过头顶；一千多双明亮的眼睛聚精会神地注视着鲜艳的五星红旗，伴着雄壮的国歌乐曲徐徐上升。“嘻、嘻嘻！”队列里传出了细微的笑声。这声音尽管不大，但与升旗的庄严场面显得很不协调，使人感到格外刺耳。一看，只见我班队列里窜出一个胖乎乎的男孩，正猫着腰尾随在一只粉红色的球团后面，躲躲闪闪地追逐着。他穿过两行队列，逮住了那只骨碌碌直滚的球形“冰淇淋”。之后，很快回到了自己的位置。此时，乐曲刚好停止，国旗也升到了旗杆顶端。真晦气，我狠狠地瞪了这个同学几眼。他感到很不自在，不好意思地垂下了头。

事情发生之后，我没对这个同学进行批评。但脑子里思考着如何对低年级学生进行升旗仪式的常规教育问题。我搜集了很多有关国旗、国徽、国歌等方面图片和故事资料，利用班队活动向学生讲解，让同学们知道热爱国旗、国徽，唱好国歌的道理。接着，我设计了一次“我们在升旗仪式上”的主题队会。

我把这次活动的组织程序和要求告诉了中队长，并说明有大队辅导员老师和其他中队的干部来观看，一定要把队会

活动搞好。

活动由中队长主持。她按照我的安排首先宣布活动的主题：“我们在升旗仪式上”，接着讲活动的主要内容和形式：“尊敬国旗，国徽；会唱国歌；升国旗，奏国歌时要肃立，脱帽，行注目礼，少先队员行队礼”的即兴表演。

在即兴表演前，先进行知识竞赛抢答。中队长让各小队抢答提出的问题（同时出示与问题有关的图片）。如，“国旗为什么是红色的？”“红旗上的大五角星象征什么？”“大五星周围的四颗小五星又象征什么？”“为什么要尊敬国旗？”“升国旗的时候我们应当怎样做？想些什么？该怎么敬礼？”“行队礼时右手为什么要高高举过头顶？”……

接着，就播放国歌乐曲，请各小队依次上台表演升旗仪式（要求表演出升旗时庄重严肃的神态和敬礼的正确姿势），请前来观看的队干部们评比打分。

几个小队的孩子们都表演得十分认真。我特别注意观察了那个同学的表现。瞧！他高高地举着胖嘟嘟的小手，庄重的表情，专注的神态，十分引人注目，比其他同学显得格外认真。我相信，现在就是再从他兜里掉出一只冰淇淋来，他再也不会去拣了。

活动结束时，小观众们对各小队的表演都评为优等。我作活动总结时，首先肯定了大家认真的态度和在表演中的优点，接着也指出了存在的不足之处。要求全班同学在全校举行升旗仪式上再演习、巩固，随时把这条规范的内容记在心上，落实到日常行为表现之中。

事后，在学校举行的升旗活动中，我仔细观察到全班学

生的表现都是十分认真的。有一次升旗时突然下起小雨来了，有好几个班的学生开始骚动，而我班的全体学生依然那么严肃，敬礼的姿势也是那么标准，一个个巍然不动。

班风好转话“机智”

武隆县长坝中心校 黄昆

我班是一个县级先进集体。近年来，不论在学习、团结，还是在参加社会和学校的各项活动方面，都始终处于领先地位。然而，去年秋季，一件出人意料的事，使良好的“班风”突然逆转，好不令人困惑。

事情是这样的：我班教师子女较多，由于他们本身在某些方面条件较好，因而常在一些大型活动中独占鳌头，为我们班集体争得了不少荣誉。去年秋季，县里组织演讲比赛，经过班里一番角逐，教师子女王艳一路过关斩将，成了参加学校初赛的候选人。“一二·九”文艺调演，教师孩子黄迅又成了节目小品《如此父子》的最佳人选。开初，同学们都殷切地希望他们能载誉而归，荣耀集体。在班里演讲、排练，全班同学不厌其烦地做他们的小观众、小听众、小参谋；学校初赛，同学们临阵为他们鼓劲、助威。王艳同学说：“同学们几十双期待的眼睛，就是我的勇气和力量。”黄迅同学也感慨道：“师生那雷鸣般的掌声赋予了我灵感，上场后的表演，发挥得出乎意外地好。”两位同学不负众望，冲出了区里。黄迅获县文艺调演小品一等奖。王艳获县小学演讲赛高段第二名。

他俩载誉而归，我和同学们再次为他们鼓掌，并将他们的名字记入了我班的荣誉册。校长号召全校同学向他们学

习，还当众发了奖。他们不但成了班里的“小十佳”，同时也成了全校举目关注的人物。一连串的荣誉与掌声，使他们骄气日增，目中无人，激起了部分同学的不满。最后演变为教师子女与其它同学之间的对立。双方由冷淡到讽刺，最后发展到人身攻击。教师子女理屈，其他同学又怕我有偏见，两方面都不向我反映。

一天，王艳的妈妈李老师听到我班几个女同学在学校僻静处对王艳等同学进行嘲笑和谩骂，她冷静及时地向我反映了这一情况。使我大吃一惊。我班是一个先进集体，突然发生这样的事，牌子不就要砸了吗？于是，我深入到班里调查，找双方谈话数次均不见效，“两大阵营”各言其是，都向老师要公平。正在山穷水尽之时，我灵机一动，眼下不是正要学《将相和》这篇课文吗？上好这一课，明“彼”暗“此”对学生进行教育，接着开主题班会，准能奏效。正值学校“教学大练兵”，我当即决定选这一课为公开课内容。

这天，听课的老师特别多，教室里气氛显得格外活跃、庄重。当同学们学到：“蔺相如智勇双全两斗秦王；为了国家利益却忍辱负重数让廉颇；廉颇以大局为重知错能改，最后将相和睦共护赵国。”的情节时，都很受感动。当天下午第一节班队活动课，我刚提出开一个“从‘将相和’到六一班”的主题班会时，同学们都明白了我的用意，一个个表现出既内疚而又诚恳的神情。在发言中各自作了自我批评，表示重新和好团结奋进。逆转的班风，又奇迹般地好转了。

此事使我感触较深，小学的“语文”、“思想品德”以

及“历史”课都是思想性很强的学科。如果我们放眼未来，立足脚下，灵活地揭示出它的内涵，展现出它的光彩，定能照亮纯真的童心，收到良好的效果。当然，既是灵活，也就不应局限于教材，应因事而发，因人而异，时出机智，创造和保持良好的班风。

拆 墙

南川县隆化一校 黄建平

“我感到太冤枉了！老师，你能理解我吗？……”这是陈×同学的日记。他声声哭诉，刺痛着我的心。陈×的日记告诉我一件事。本期转学生卓×因钢笔没墨水，向她求助。陈×把墨水递给了他。就这样，一些同学在背后咕噜他们俩“关系特殊”、“有好感”。甚至将两人的姓和名交错起来喊。

是的，最近一段时间男女同学的关系有些反常：下课后，男女同学不一起活动；值日时，男同学不管女同学，女同学也不管男同学；收发作业本，男同学不叫女同学的名，女同学也不叫男同学的名……回顾上届毕业班曾出现男女同学不往来，不帮助，不呼喊，我讲了很多道理，作了很多工作，情况才有所好转。但现在又出现这种情况，是为什么？今后又会怎样呢？

我找陈×个别谈话，他既气愤又痛苦。我问她，向妈妈讲过吗？她说：要是妈妈知道这些事，学都不要我上了，老师，你千万不要向妈妈讲。我找班委了解此事，才知道上学期，两个留级生来到我班，男女同学间便筑起了一道高墙，最近发展得更加严重。我思绪纷繁，坐卧不安，怎样才能拆掉男女同学之间的高墙呢？

我翻开了《教育学》：“生理上的变化影响着心理的变

化，如他们已意识到两性之间的关系，男女之间已不象小学生那样天真相处了”。这启发了我，使我开窍了。

我有准备地召开了班会。

首先，我提出今天的班会课题“十一、二岁的孩子心理有什么变化”？接着读了陈×同学的日记：“……我孤独，我痛苦，我怕同学们那讥讽的眼神…… 老师，我该怎么办？我不懂，我不明白，女同学帮助男同学有何罪过？”读着读着，我的眼圈湿了，声音哽噎了。同学们听着，有的不安，有的同情，有的气愤。陈×同学极为痛苦，伏在桌上没有抬头。

大家听了有什么感受吗？能讲给大家听听吗？”我启发大家发表意见。

有个女同学说：“我实在憋不住了。我真想问问那些不懂得真正同学情谊的人，知不知道，当你们毫不介意地说一气的时候，别人的内心受到多么大的创伤？心中是何等的痛苦？”

班干部宋×接着说：“班上同学的议论我早听过。我想起一篇文章：写的是位初中女生因为这种非议而跳河自杀的事。我想，同学们不能简单看待这件事？”同学们又沉默了。

“同学们，男女交谈是非多。”我接着讲下去：“这是封建社会给人们的枷锁，是旧社会落后意识，是传统的观念，在新中国，在建设社会主义精神文明的今天，男女同学就不能交往、帮助、友好吗？我们男女同学间应该和睦相处，象兄弟姐妹一样。以前的事，由老师负责，因为我讲少了，这个责任不能推在你们身上，不能批评同学。”我边讲边观察，发现两个留级生有内疚感。

“但是，还要讲几句。”我又接着讲：“今天，我们以‘十一、二岁的孩子心理有什么变化’上一次班会。同学们，你们随着年龄的增长，已想到男女之间的关系啦。这就是变化，这就是年龄增长带来的变化。我们要正确处理男女同学间的关系，要团结，要友好，要帮助，不要轻易发表非议，损伤他人。我们今天如此，今后的生活、工作、也要这样。”同学们听了这些，象明白了很多，我看两个留级生也象有话要说。

卓×发言了：“我转学到这个班不久，看到班里男女同学间有一道高墙，还有人说我的怪话，我很气愤。今天老师讲了，我明白了这个道理。我希望大家团结，相互尊重”。

留级生白×同学终于发言了：“是我的不对”。她不自在地站起来，心情沉痛，言语缓慢：“我经常听奶奶说，男女同学不能往来。老师，同学们，请原谅我，是我的不对。”

“这事不能全怪你，是以前老师讲少了。”我补充。

几个平常与白×要好的同学纷纷发言。他们说，出于好玩说这说那，想不到伤了别人的心。请同学们原谅，请陈×谅解！

“我衷心希望同学们用行动来珍惜小学阶段的最后时光，祝大家年龄增长，知识倍增吧！”同学们高兴，我也欢欣。我让同学们在《让我们荡起双浆》的歌声中结束了班会。

从那以后，男女同学在球场上一起玩皮球，在活动场上一道跳绳，在教室里相互探索问题，互相帮助，互相支持，男女同学之间的一道“高墙”被拆除了。

在一叠粮票的后面

涪陵市城七校 王 榆

这件事已过去两年多了，但每当想起它，就深深地感到班主任责任的重大。处理好一件平凡的小事，往往包含着多少人生哲理，工作中稍有疏忽，就会留下多少隐患啊！

那天，课间操刚结束，一个同学从我班站队的地方拾到一叠粮票，兴高采烈地交给了我。我一数，整整一百二十斤。放学时，我当众表扬这位拾金不昧的同学，然后问是谁掉的，如果不是我班的就交到学校去。稍过了一会，一位男同学小声地说：“是我掉的，全是十斤一张的。”他说话的神态不大自然，尽管力图掩饰，几个疑问立即闪现在我脑海里：他为什么认领自己的东西不立即回答？一个小学生带这么多粮票到学校干啥？以前就听说他曾经不老实，会不会……于是，我灵机一动，没把粮票交给他，而是说：“好，排队放学。你下午来拿吧！”

下午，他来了。我轻声问他：“你怎么带这么多粮票到学校来呢？”

“是别人向我家借的，我还没来得及送去。”

“那么请你家长写个收条来，我再给你行吗？”

他没有再要求，转身走了。

一连三天过去了，他没来取粮票。我又问他：“怎么你家长不要这些粮票了吗？”“爸爸，妈妈都出差了，家里没