





古蜀

張宗法師古甫著

小引

天一極也地一極也人一極也人假大德委地氣當

**法陰**

陽和術數動靜有而不妄作勞則應之以祥所

**以陰**

之則治逆之則亂反順爲逆是爲內格

易云法象莫大乎大地然天以氣爲形以神爲神地以形爲形以氣爲神惟人兼萬物之靈得天地之用故爲三才之一然人之生也真可謂之貴矣得其貴而不知貴是悖天地萬物之理而自取其逆也

失婦

皇古以上不可考矣安媯氏始定昏因方夫婦有別庖宓

嫁娶正姓氏以重人倫故易著家人詩咏偕老周禮

男子三十而娶女子二十而嫁陽數奇陰數偶男長女純

者陽促陰舒也男子三十筋骨強壯在爲人父女子二十

肌膚充盛在爲人母合爲五十應天衍之數也春秋說題

云男生于寅女生于申各主其氣而質亦殊是以男八年

更齒女七年解齒男二八精盈至八八而衰女二七血行

至七七而息乃天地陰陽自然之妙也有夫婦則有父子

有父子則有君臣有君臣則有上下貴賤始得天清地寧

以冰三才之世人道之至重者貴尊于男女婚姻非偶然

事也後世有合婚之說俗傳起自漢世惡高世時彼有夫



其間之安排變幻人不得而必之大抵天定者令人定也  
人定者賴天定也人不能定者即天之不定也若強之者  
逆天也故古之君子止修人事而隨天命矣○凡爲親者  
須擇男女兩宜門庭相對終身和樂用媒妁必須素信謹  
敕之士筵存恭敬簪宜精妙逢器破酒傾肉翻先徵凶兆  
須宜止求別計他姓可致吉祥

宜忌宜用寅乙卯日月合日戊寅巳卯人民合日三合吳

合德合歲合及定成天吉天恩日忌歲煞月煞破厭空

伏斷人隔日

典故

事考唐高宗固顯大宋城遇老人月下談書固問曰此  
人間婚姻贖囊中乃赤繩繫足終不可易陞西問已  
妻老人告固佳視之見姬抱幼女甚麗遂刺之中磨  
後固娶刺史而春安客麗常貼花細問固問之女曰

妾辭守貞女也父卒宋城陽縣時孔母鬻蔬以給食  
抱子而為賊所刺其痕尚在詩話唐僖宗時于真  
丁御溝拾一紅葉上題云流水何太急深宮盡日閑  
殷勤謝紅葉好去別人間祐復題一葉云曾聞葉上  
題紅如葉上題詩寄呵誰放之溝流入宮為宮人韓  
氏適祐及成祖名于詩中取紅葉相觀乃曰偶然莫  
非前定也韓氏笑而口占曰一聯佳句隨流水十年  
幽思繫素懷今日却成鸞鳳友方知紅葉是良媒  
漢書霍光欲以女妻焉不疑疑固辭退居田間人求  
其故非不娶畏避權貴我則甘必指棄是其職也後霍氏禍及人種  
其高

### 納聘

納徵玄纁束帛儷皮如納吉禮賓曰吾子有佳命記室某

某有先人之禮儷皮束帛使某也請納徵致命曰某敢

納徵對曰吾子順先腆睨某重禮某不敢辭敢不承命此

成禮之交乃天地交泰之道既有其禮敢不致敬必卜吉  
日以兆昌辰○凡映物宜量身家各從俗尚須要敬致潔  
美得人心和悅天白發祥若好巧僻書足徒苟且一時恐  
招愆將喪

宜忌宜天歲月德德台合日毋倉定成日忌之厭空破

平收日

典故

搜神記楊雍伯設義漿以給行人一日有老人飲訖

懷中取石子

一升與曰種出產美玉並得佳婦如言

種之徐氏有女

云能白璧一雙者聘之即計雍伯于

所種石處得白

璧五雙以納聘○奇傳妻航連一仙

女達詩云一飲

瓊漿百感生玄霜搗盡見雲英藍橋

自是神仙寓何

必區區上上京後航藍橋徑一牛有

老姬迎之呼雲

英擎一瓶漿飲之航見其美因求隻

媼云得玉杵自

自當上航獲玉杵口及為搗藥乃得

娶焉後夫婦

恒為仙夫

迎娶

爰宜云大婚者萬世之嗣也男迎女者義取天就乎地女往男者義取陰助乎陽男娶女嫁者陰卑不能自專就陽而成之是以應德合唱隨然同牢同鬯弋應鼓瑟而如兄如弟宜家宜室矣若不于此際而慎敬恐忘戒旦之美召反目之玷故易家人初九利女貞吉至于古卜宜加詳慎若苟且草草是戕其本而歧從衰之兆至于年月日時之議將兩造推一弱者扶之强者抑之不足者補之有餘者泄之醫其偏薄使生冠和平可也若不揣其本而齊其末則難云慶

宜忌宜天歲月德德可合日母倉恩福黃道上吉不將日

忌戊申己酉及亥日初一煞厭破空日○女往之辰勿  
犯凶星大忌太白遊方人男之堂勿于惡宿至于踏宅  
周堂須得吉曜臨宮路途遙遠者先卜利日出門須預  
備征俱以防不禦女家須得親信人相伴可便服食之  
役男家須以謹厚人爲從以固行旅之事不拘遠近日  
行必燈夜行必火新人宜披紫服抱明鏡可遠惡召祥  
行人宜雅靜整齊致衍慶臻福○新人入門宜踏德方  
母倉吉位踏大命妨夫踏本命妨身踏太歲妨翁姑勿  
他顧勿視四方勿以燈炤而令人相嫌主無子而中三  
朝不得失火失火土滅絕新人母迎送毋言笑毋與孝  
婦孕婦物色交接召病災房中喧鬧罵詈王家破破碎

器物主離散然有闔房之賀不論尊卑親疎老少太矣

禮儀有壞倫常亦且不吉不祥古今種種

**典故**

筆談晏元獻二

婦范曰有二舉

優范曰福修識

子高詞張惟善者可也

承彥友德蠅蟲

見此吾妻

孔明佐昭烈無

漢統奇異戰何益出黃

鼓琴孔明實時

書以向欲娶

日子靈妻改三

國南輔何無

聞之甚笑其日

有仍心黑點元蓋而美名

日玄案止后不

聖之生伯封合發忿須謂之封不笑

成之絕其祀今

代之亡其子之喪皆定元物也夫

有九物足以之

非其德必有禍焉叔向懼不敢

娶平公強之

歸嫁

女生外向為八內三

偶施受之義方者

附惡在操歸之日也。其月借妻所以齊也。日物而月代婦所  
以輔也。三從有訓。禮宜循賢。賢既成且。素忌司晨。望平母  
家昌乎夫門。此以不。其維陰道之大。凡生女必訓。擇婿惟  
慎。不失吾女有終身。託免人子有內疚之憂。勿因富貴而  
聯。勿倚權勢而姻。勿。還愛情勿委戚。切勿據媒妁言。勿貪口  
復美。勿圖取與之利。勿聽婦女之語。又須量彼此門戶。當與  
不當。番吾女之牙。必。其配觀人子之志。須禍其偶。一有差  
池。噬臍何及。嫁女。區須稱家有無羊。歸必使親信人送。視  
周堂合。番方。女。所  
宜忌。宜天歲。月。德。德。合天恩。母。忌亥日。朔日。往亡。太白。游  
方。各。逢中宮。有。新。人。不。令。中宮。從。傷人。擇吉。方。周堂。

可也

與政

淮南子云人作  
 之對曰然則當  
 乎景歛羊皇后  
 宜妻少口治臨  
 而我貧賤不敢  
 宜推鹿車回鄉  
 妻醜成礼从曰  
 其妻口上有与  
 君好色而不解  
 備外有慙色自  
 此敬重

人其女而殺之者曰爾傷善善人  
 不勝善平日善尚不可勝而况不  
 曰此宮佳鄉可以命世人口漢書曰  
 嫁資甚重宜曰少君生富貴習美餘  
 富耻少君乃悉歸侍御更着自  
 愛其雋汲水修名婦道也世說前  
 婦有四德卿有幾日所乏者俗貌  
 有君自幾日皆備日百行以德傷首

冠笄

冠以綦髮笄以固髮

髮人中拂拂冠者關

者計也所計切要發

不可下求非分也冠

身之首重莫若也無其制則蓬頭披

也所關甚重欲入寸事而完人道也笄

人如竹守清白也有節不可于犯非禮

高端笄宜正得昭昭彰彰之象自致召

祥

宜宜天歲月德德

母君成顯義日孟仲月忌日建破王

收日敘牒破空

日

興

史記司馬遷年

東髮南遊江淮北起河洛上合稽

往受尚書于代

勝年九十餘使通影安傳言教

操銅井行講也

記續草山日夏屋山請代于使

理髮

身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也首重吉必去重

焉則物交物而引之然于綱常之大莫不以之以重矣苟于

堪重者而不重則身之道玷矣養生云髮宜多梳

暢氣血發汗常刷髮以精神

宜忌洗理宜德德合母君生氣旺成收忌丙丁建破望日

癸丑日立秋日○春宜多梳則暢氣血延年○三月初六

日洗頭令人光澤七月二十三白洗頭髮冬不自

方治洗髮以東向桑白皮側柏葉煎水八指服洗

採桂花半開者去蕊每花一升清油半斤特勻人瓶中油

紙封口入釜煮一時取出停數日用字而方絞濾清液

收之愈久更佳○滋髮用威靈仙等牛子皂角側柏葉

黃柏皮各爲粗末入絹袋中盛瓶內每兩用清油一斤

浸十日後煮收停按髮去垢解髮

**典故**

史記伯禽于魯周公訓云我爲父王予武王弟成

王叔父不賤矣然我一沐三握髮一飯三吐哺起以

待天下士至上有千百人始得三十焉以正吾身以定

漢無以國囑人。唐書賈直言。朕願南與妻董氏誡董引繩便束髮以帛使直言署之。日非君手不解直言。服三十年。  
還封受文苑然

### 整容

面目者心之證也有諸內必形諸外然垢面還頭人之大惡故湯盤有日新之銘韓文有刮垢之功皇皇之面敢不肅敬若漠然置之是不近人情乃自蒙不可矣延年書云以手乾擦面恒可滋顏以魚際運口久能還重亦保身之法

宜忌宜天歲月日德德合成開義日忌伏社弦晦煞厭破建平收破日

方治金色陀僧研末人人孔或生寶和胡畧然塗面夜

百自光彩奪目○杏仁去皮初泥洟死救爲末名兩晉  
棗十枚去核褚麋三俱美酒四盞浸滋器內每晨晚潤  
面○鉛粉十兩寒水石火煨醋碎陀僧白芨各兩爲末  
加朱砂五錢射香三分其研末人鷄子清調和盛盞中  
封蒸熟取出晒乾爲細末敷面終日○金箔○面生灰點  
烏暈粉刺用益母草不拘多少研末爲大丸以炭火四  
面圍燒極過出炭待冷取出成白灰○面生用皂角去皮  
核一兩其搗爲丸日洗三次妙○面生瘰癧痕用胡粉陀  
僧各等分爲末得乳汁研如泥塗面二日方洗以瘰爲  
度○面部生瘡用酸棗仁剉芥羊鬚二味俱燒存性各  
一錢加鉛粉五錢其爲細末以槐枝煎湯洗面後敷藥