

韻府拾遺

上聲

阮至董

卷三十一

董動孔

卷三十二

腫恭

卷三十三

腫鞞

卷三十四

紙禡

卷三十五

几𠙴

卷三十六

𠙴𠙴

卷三十七

𠙴𠙴𠙴

卷三十八

𠙴𠙴𠙴𠙴

卷三十九

𠙴𠙴𠙴𠙴𠙴

卷四十

𠙴𠙴𠙴𠙴𠙴

卷四十一

𠙴𠙴𠙴𠙴𠙴𠙴

上聲

七麌韻

卷三十二

董動孔

卷三十三

腫恭

卷三十四

紙禡

卷三十五

几𠙴

卷三十六

𠙴𠙴

卷三十七

𠙴𠙴𠙴

卷三十八

𠙴𠙴𠙴𠙴

卷三十九

𠙴𠙴𠙴𠙴𠙴

卷四十

𠙴𠙴𠙴𠙴𠙴

卷四十一

𠙴𠙴𠙴𠙴𠙴𠙴

上聲

七麌韻

上聲

一董韻

上聲

二腫韻

上聲

三講韻

上聲

四紙韻

上聲

五鑄韻

上聲

六語韻

上聲

七麌韻

上聲

八魚韻

上聲

九虞韻

上聲

十魚韻

上聲

十一虞韻

上聲

十二魚韻

上聲

十三虞韻

上聲

十四魚韻

上聲

十五魚韻

上聲

十六魚韻

上聲

十七魚韻

上聲

十八魚韻

上聲

十九魚韻

上聲

二十魚韻

上聲

二十一魚韻

上聲

二十二魚韻

上聲

二十三魚韻

齊蟹賄軫吻阮

一

虞雨禹字舞父府鼓鼓虎古股賈蠱土吐譜圃庚戶樹塵怙
魚聚午伍酺縷部柱矩武脯苦取撫浦主杜鴟祖堵愈祐尾雇五蒟
父甫黼旛腑俯簠估詰鹽瞽踽榰榦滸詣栩窳岵溥箬賭瘞僕

卷三十八

上聲 八齊韻

薺禮體米啓醴陞洗邸底詆抵柢柢弟悌遞涕濟蠡澧鱠譖脣聚

卷三十九

九蟹韻

蟹解解駭買灑楷獬鳩懈嬖嬪錯蹠罷桺矮黃

卷四十

十賄韻

賄案藍采彩綵海在臯宰醢載餽鎧待息殆倍猥魄硯鼻碟蓄

卷四十一

上聲

十一軫韻

軫敏允奢引尹盡忍準隼翥羣筭盾櫛閨憫泯菌箇鞠紺診畛疹疹少哂

卷四十二

十二吻韻

吻粉蕪憤隱謹近忿槿葦玢鬯欒惆悵疚呻吟箇鞠紺診畛疹疹少哂

卷四十三

十三阮韻

阮遠本晚苑返反阪損飯偃堰躋遜懶蹇憊健婉宛琬琬間

卷四十四

殷增入廣韻

棍柵絲紀

蟬黑廣韻
棍柵絲紀
阮遠本晚苑返反阪損飯偃堰躋遜懶蹇憊健婉宛琬琬間

福唐韻他孔切集韻類

福唐音詒浙東溪水峻急故有溪無魚土人

補漆桶舊唐書志左右齊鼓如一一大酸桶

本草鹽漿子生吳蜀山谷蜀人謂之木桶率以陂地養魚取種江外長不過半寸以一

一置水中及桶頭遊雜記太平菴竹俱大如一

桶徐陵爲陳主與周家宰宇文謙論邊境事前歲所立疆域本以南平等五郡謂之魚苗而毛葉離離不啻雲鳳之尾

大桶輪薦貴朝至如安湘既屬巴郡幸承降惠無候涉言故下漸東唯如澧北政是

標其一一屬荊州之界耳

空集韻會苦勤切正

龍空董切並音孔

也取桑蠶負之於一中七日而化爲其子入實者右手開一也處者左手閉一也

持鍼左手捻穴故氣實者右手開一以鴻之氣虛者左手閉一以補之

七空

爾雅大荒謂之沂疏禹禮云既一蓋不數其上出者故七也

馬融長笛賦註一長一尺四寸此乃今之橫笛耳

金空

問足陽明脈氣所發者六十八穴分之所在

也鼻空素問手陽明素氣所發者左一在腦後五

十八穴一外廉項上各二髓空刺問一在腦後五分顱際鏡骨之下

也鼻空素問所謂元府者一也

汗空素問汗色黃故謂一爲元府

崧廣韻正韻作孔切集韻

才德切並音隙亦作隙

補空補空集韻

杜甫封西岳賦風御冉以一雲峻緩而遲輒

澠集韻會孔切並音蒼

也取桑蠶負之於一中七日而化爲其子入實者右手開一也處者左手閉一也

也鼻空素問手陽明素氣所發者左一在腦後五

十八穴一外廉項上各二髓空刺問一在腦後五分顱際鏡骨之下

汗空素問汗色黃故謂一爲元府

補藥香澠西湖志餘宣政極盛時宮中以河陽花燭燭無香爲恨遂用

龍涎沉脣膏燒列兩行數百枝焰光一鈞天所無也

漾不渝宋濂詩句林義近王履真六街鼓賦每司晨而不憊必候時而後

補藥煩惱王履真六街鼓賦每司晨而不憊必候時而後

補藥瘡瘍王履真六街鼓賦每司晨而不憊必候時而後

也取桑蠶負之於一中七日而化爲其子入實者右手開一也處者左手閉一也

也鼻空素問手陽明素氣所發者左一在腦後五

十八穴一外廉項上各二髓空刺問一在腦後五分顱際鏡骨之下

汗空素問汗色黃故謂一爲元府

補藻單情宋書符端志何承天表臣不量

狂情越絕書德序外傳記貌乎德敘能知忠直所死一通拙

卿士憎李安鄉詩臺閣

也取桑蠶負之於一中七日而化爲其子入實者右手開一也處者左手閉一也

也鼻空素問手陽明素氣所發者左一在腦後五

十八穴一外廉項上各二髓空刺問一在腦後五分顱際鏡骨之下

也鼻空素問手陽明素氣所發者左一在腦後五

十八穴一外廉項上各二髓空刺問一在腦後五分顱際鏡骨之下

也鼻空素問手陽明素氣所發者左一在腦後五

十八穴一外廉項上各二髓空刺問一在腦後五分顱際鏡骨之下

也鼻空素問手陽明素氣所發者左一在腦後五

十八穴一外廉項上各二髓空刺問一在腦後五分顱際鏡骨之下

也鼻空素問手陽明素氣所發者左一在腦後五

十八穴一外廉項上各二髓空刺問一在腦後五分顱際鏡骨之下

也鼻空素問手陽明素氣所發者左一在腦後五

十八穴一外廉項上各二髓空刺問一在腦後五分顱際鏡骨之下

卷三十一

董至桐共九字

音人

卷三

曉憲奉噴獮

曉廣韻

莫孔切集韻

詒會母總切音家

宿期凌

詒曉曉作孔切集韻

沈淵晨集侵

詒祖勳切並音總

堯臣詩幼

詒唐韻邊孔

奉切音奉

詒妻奉劉基詩柔枝披網

弱葉散

詒噴廣韻呼孔切集韻

頌韻

詒禡會虎孔切並音韻

崇山子詩一

詒嘆噴買魚肉

靈通擊闕

詒飼會祖勳切並音總

丹元將爽

詒捕烹劉基詩脩條益股

鴟

涅黛有穿鼻種以金環徑尺貫下垂過願君長以絲係銀人牽乃行其繡面種見蝗蝻種見穿鼻種上穿鼻種見蝗蝻種食元史次以二花頭金釘貫鼻下出又有長鬃種棟鋒種皆頭前爲長鬚下過牘

志秋耕之利掩陽氣於地中——遺——皆故塞種水經注河水重源有三一源西出身毒之國爲日所驅死大年所種必盛於常禾也故塞種水經注河水上西去休循一百餘里皆——也也

唐書八議田中若有——吉良種唐造詩賦十千里無名氏漢文帝十里河上西去休循一百餘里皆——也也

身原是忠孝種劉麟瑞詩切火苟榴種程琳子奇賦開西城而求——之青子種楊維楨張公洞詩石函綠字紫泥封玄圃瓊華——之東陵種楊繼盛詩天遣一燕領種高麗詩

山西——自有——光中不壞身補註瀆種詩實方質芭誌方房也芭——責其俱生不可得一種婆子地不同生而任之以釋種大唐西域記——盧道遠通

唐韻之體切集韻韻會主勇切並音種

唐韻五聲賦混夷子射韻桓子康子履魏桓一日排踵宋周翰五聲賦混夷子射韻桓子康子履魏桓一日排踵知無——之業窮頭宅者之役也擬踵傅亮傳府君終後相踵故坐流芬——王十朋詩萬相千帆彼

壞衲擁釋齊已詩——京塵泥擁沈遠左史洞詩石門

壅題伊竦切拉音擁集韻辭會委勇切正

血壅賜音秋狹寬如婦寺房攻俱壅王微表雖存自母誠不副莫壅輪照觀漏賦既河源之亭壅行製表於焉——不雪壅臣遺

新柳詩固柳發新黃官居一尚之——吹波而助淵

埋壅鴻子振十八公賦何千古之——勝片刻之笙鑄淹壅陽吉風詩人居忘

人何壅陸游詩請東鍾乳壅李應稍大石聯句賣黑

冗唐謂正顛而顛切集韻

膚會乳勇切並成上

曹務冗繁去其一使長也——書進尚書禮部員外郎

楊萬里詩不差揚得志春冗張養浩詩園花俗冗王惲詩我久汨——對之心暫閑

百冗案向高聖孝學執頌房

曹務冗繁一增尚書二員漢駁冗王惲詩如何一沈此荆山珍

官名冗雖一身無累——官名冗

漢駁冗三年兀柳圓杏花詩物情如此乃衆草冗王野山郭詩王叟閒居詩

六冗宋史明編傳第除開封推官獻念冗王安石雪詩共約市座事冗

六冗宋史明編傳第除開封推官獻念冗王安石雪詩共約市座事冗

重韻直闔切並音僅補重肅公羊傳天子之郊諸侯皆有朝宿之邑

補重肅公羊傳天子之郊諸侯皆有朝宿之邑

重猶讀爲肅肅也戒輕——是也執重守國社——任以守國社——任以尊國社

居可辱可辱——註加重戰國策昭王復欲伐趙欲使武安君武安君稱疾不行王因見武安君強起之曰

言知辱者雖重必移——註君雖病強爲寡人卧將——於君如君不行寡人恨君

聽從之臣而修其明褒重後漢書董祀妻太學諸生之有功寡人之願將——於君如君不行寡人恨君

法拔身尊而——也褒重賈偉節爲其冠並與李廣陳蕃王暢更相——之師長天下所望詔名不——非所以服人也事重

聞志諸葛亮傳亮聞蜀司馬宣王自荊州入朝廷重晉書王導傳重晉書王導傳

非莫可付者乃使西刺史長安重晉書王導傳重晉書王導傳

雅爲魏孝嗟重唐書宋璟傳環始自廣州入朝帝遣內侍楊思量驛送首重唐書李石傳天下之勢猶持

文所——之未嘗文一言思量自以將軍貴幸訴之帝益——則彼尾輕矣取重五代史王殷傳唐將夏魯奇素與彥章善識其

裕年雖少藉其世家以——傷重五代史王殷傳也舉消刺之彥章——馬踏彼儻稱重五代史李琪傳莊宗以朱書御札詔無數千言其說漫然無比

獨——之宗嘉重宋史劉庠傳英宗求直言庠上書論時事帝以淳重宋史張錫傳錫——清兩重

黨而爭義渠以亡十重洪武家同書生十殺一者王頓空者七墜重往召則來如——於高如濟水於地穀重皆輕穀輕而萬物

皆物重。管子水激而流，渠令疾而——先王理其貪重。

管非子大臣——細民安亂。右重。宮氏春，歐聖人之所在，在左則左重，故男子——生時必伏。

陰氣聚於背，故女重見。上擅重。梁簡文帝七點家，子背重生時必仰。

下擅重。蘇水傳贊，李商隱韓偓詩，皆不失其操者，性管幼。

奇——喻者少。滿插不辭儼重。魏都刺詩起居，天人如

石詩手銳，開愁八字分春山——盡不伸。

過重。元史王恂傳太子天下本——復除重。韓非子權勢起則——復除重。復除則貴人富。

提握手。徐陵承筆詩一逢——舍虬重。蕭何造坐道館詩九柱，

刺重。歐信周宗廟歌升輿，人位據關塞。丘室重。李端贈謝詩，射策本何功，名登帆來重。

刺重。歐信周宗廟歌升輿，人位據關塞。丘室重。李端贈謝詩，射策本何功，名登帆來重。

大坊州外詩欲識——三益重。剛禹詩，秀英——御爐風細，香清。

大坊州外詩欲識——三益重。剛禹詩，秀英——御爐風細，香清。

孤城萬壑西——金縷重。剛禹詩，秀英——御爐風細，香清。

孤城萬壑西——金縷重。剛禹詩，秀英——御爐風細，香清。

諸侯重。烏鵲臣詩處外——芝檢重。王叔詩，恩詔青施——青施重。雨餘——三輔重。

諸侯重。烏鵲臣詩處外——芝檢重。王叔詩，恩詔青施——青施重。雨餘——三輔重。

綠重。廣夷問題詩，細柳雨中——衣裳重。尚覺——秋氣重。元好問詩，荒城——千古重。

綠重。廣夷問題詩，細柳雨中——衣裳重。尚覺——秋氣重。元好問詩，荒城——千古重。

補註偏重。左傳某公子高曰：吾聞之以陰，威重。史記高祖，人主也。太公雖父人臣也，奈何令人主拜人臣如此？則——不行歸重。

長沙陛下安枕而卧，漢無事矣。註重輕重。

靜重。宋史文彦博傳，朝廷行事，宜舉采衆論以——為先。衫重。劉過詠舞詩，舉袍嫌。

靜重。宋史文彦博傳，朝廷行事，宜舉采衆論以——為先。衫重。劉過詠舞詩，舉袍嫌。

賣權重。外則——於百姓，名節重。孔北海雖不在其間而不容於曹掾，亦坐名高故也。當時雍容墨顯，皆不失其操者，性管幼。

安雲氣，重。杜甫望兜率寺詩，非煙花重。杜甫送客詩——沾顧重。許家誠李常侍詩，未別欲陽干。

燒臣送謝舍人奉使北胡詩，吳嵩華如——橋冢陳傳良詩，却來——燒冢。陳傳良詩，近出補。

燒臣送謝舍人奉使北胡詩，吳嵩華如——橋冢陳傳良詩，却來——燒冢。陳傳良詩，近出補。

犯雪——衡風錦綬輕。邦寄重。劉過詠舞詩，早。

唐詩正韻，却隴切集解，韻會夷切，並音俗俗作原。

相如賦名耳，是於道旁故也。——左傳曰：道達相望是也。象冢。周禮春官冢人，註冢封土爲丘壠——而爲之也。

象冢。周禮春官冢人，註冢封土爲丘壠——而爲之也。

安雲氣，重。杜甫望兜率寺詩，非煙花重。杜甫送客詩——沾顧重。許家誠李常侍詩，未別欲陽干。

燒臣送謝舍人奉使北胡詩，吳嵩華如——橋冢陳傳良詩，却來——燒冢。陳傳良詩，近出補。

燒臣送謝舍人奉使北胡詩，吳嵩華如——橋冢陳傳良詩，却來——燒冢。陳傳良詩，近出補。

燒臣送謝舍人奉使北胡詩，吳嵩華如——橋冢陳傳良詩，却來——燒冢。陳傳良詩，近出補。

日曉客等冢。九歲過孤山，和靖詞下，誰冢。袁柳詩，聚者，良馬也。

日曉客等冢。九歲過孤山，和靖詞下，誰冢。袁柳詩，聚者，良馬也。

參同契，陰陽氣聚於於。

序雲間善業以所書坐之細林山中
題曰——詒雲間謂朱芾孟辟也

一但祖林耕

一

崇家陳氏詩賈——其家李孝光詩箕山之陽兮其水——旅家歐良詩——其上——田夫牽牛耕

一

馮亭家史記趙世家註封馮亭爲華陵君望之家漢書蕭何之傳天子追念室之不忘每五年祭其上——在壇關城西五里——現沉盡皆醒

一

國志定陶本曹國註——桓譚家高政詩寒煙照空塔時有山僧——漢家白懷贈宜山水人詩君不見長

一

縣東南一里所高四五丈桓譚家後漢書桓譚傳元和中唐宗行東巡狩至沛使使者祠之鄉里以爲榮——桓譚家唐書德宗紀涇原朝昌於平涼會盟所收被

一

魏晉書王衍傳——府山者句踐絕糧困也郭中家越絕書閑門外——郭大者闔廬水室也被奏家是也去縣四十里季子家古名延陵墟

一

差家越絕書——近貴人冢越絕書——太湖南七十里——次去縣十——里會無縣故濮邑天馬冢華陽國志會無縣有天馬河馬日行千里也今有一——天馬冢後死於蜀葬江原小亭今——是也

一

孔子弟子七十二人女郎冢小經註黃沙山下南出漢水南有女郎山山上有石記之形象皆刻石記之——內得石銘人無識者惟魯家周易北緯記鄧縣古趙國趙王葬臺在縣之北開每年

一

叔孫通云此古文科斗書也桓子家戰記金鄉焦氏北數里有漢司隸校尉——魯峻家前有石祠堂中四壁皆青石隱起自書契以來忠臣孝子

一

洛陽卽封公紀書事詩滿野多成桓伊家蔓黃葛——西春水澗學學生家歐陽修集古錄按襄州圖經云濟南劉嘉字

一

德恬博學好古立碑載生徒百餘人——不終業而卒者葬於此號大儒宋神祐史詩書——謝公家王安石游土山詩坡陀——狼狽久穿効劉克莊詩傷心——行毒苦陰陰誰葬復誰碑身後冢蘇詩讀青嶂會爲——古來——無諸冢人如海——故——埋殘鶴

一

金磁州詩秋草尚疑——任彼山之幽野花無復舊王宮——在彼山之幽——在彭山江口詩明妃冢王留長安秋草篇——是難尋

一

女冢曹學伯——水疾二郎——水疾——故自棄犯長沙邊境

一

補註先人冢史記南越王爲書謝曰前日遙聞高后

一

補註扶翼切集韻——有奉元帝表四方既知——八百始可同期——公奉史記日者禮比周賓正

一

濟所奉唐詩李娃之謫少府儀前奉釋慧淨詩金花遠掌——慈母奉劉元瑞咏橘詩念我已無游人奉楊循吉咏大石詩一為

一

補註承奉杜詩——不奉宋松詩酒韻——不奉陽惲詩——紳囊

一

補註上捧韻譜國連山——捧土以之增或——不捧杯入——衆捧韻譜詩經與苦勝——勿捧陽惲詩——綿囊

一

補註捧白居易詩——豹尾交——佩刀雲罍捧杜牧詩——看人舞姓捧韻譜——取一笑向客不顧插瓊新烏紗——吳姬捧韻詩正要——

一

一 桀水捧陳音誠——而志莊持可——日華捧華音存實仙掌賦靈長安——長——婕妤捧王叔承詩——手——將軍賜玉甲光搖焉璫盤金符捧隱之表詩——周公卿

補註雙捧曾鞏詩全叙——王鑑

總宿光芒動寶臺

更並方勇切同之

補藥不要黃庭堅鄭玄相研

唐韻余龍切集韻會

勇正韻尹竦切並音酒

補藥不震不媒其承

唐韻余龍切集韻會

補註 漢湧續述征記梁鄧城西有龍水云齊孝婦誠感神明湧泉發於室內以結籠覆之無負汲之勞家入試發此龍而泉——故名

銀液湧劉談錄武宗皇帝好神仙異術趙歸真請於禁中築望仙臺常云乘鍊中須得生銀詔使於平樂採取既而大役工徒所出者皆銅石礦非烹冶乃無從而得歸真齋醮數朝寫御書置於巖崖間是夕有聲如雷山礦都開數丈——全然而一出

踊唐韻余龍切並音窮韻

禮記繩記大夫至雖禮註成踊三者三詔踊禮士虞禮宗人——如初禮言極踊不經以辨疏女質

補漢絕踊當踊——而拜之

禮記三者三凡——也如初則凡踊皆人詔之——故以辨疏女質

踊唐書張易之傳神龍元年張東之崔玄暉等率羽林誅易之

禮記論五酒序將至青口有酒市田荒而驚場錫

踊昌宗及其兄昌期同休從弟景雄皆皇首天津橋士庶——

禮記論五酒序將至青口有酒市田荒而驚場錫

踊文逢原荆山璞賦通具憲章爰邇踊于嘉臣陵道中小述詩息

禮記論五酒序將至青口有酒市田荒而驚場錫

勒有司之以——拒之以辭

禮記論五酒序將至青口有酒市田荒而驚場錫

梵塔踊白居易詩——形

禮記論五酒序將至青口有酒市田荒而驚場錫

踊破者不踊禮記問喪者不免僵者不袒葬不可以備禮也

禮記論五酒序將至青口有酒市田荒而驚場錫

踊禹貞余龍切並音勇

禮記論五酒序將至青口有酒市田荒而驚場錫

踊唐韻正韻會正韻

禮記論五酒序將至青口有酒市田荒而驚場錫

境吏恐歐陽文忠公集張丑爲官於燕境得丑丑曰燕王言我有資殊也

史記高祖本紀諸郡縣皆多殺其長而赦之沛令恐更以應陳涉欲以沛應涉

四卿恐史記留侯論

史記留侯論

趙韓罷共分范中行地以爲邑出公怒告齊魯
欲以伐四卿——遂反攻出公出公奔齊
山賦孟德北上紀——之歲月恐
湖公西領引臺生之端——驚山遠訪我猶將——
內恐大戰禮——外
禦正韻

唐韻切音韻

會古勇切並音韻

唐韻切音韻

李紳詩
——猿鳴悲

圓聳

簡求隱官縣海昌院神門大師塔碑法頂聳齊已假山詩角聳

梅堯臣逢羊詩序子晨過北郭見羣羊

而崖

——猿鳴悲身懶岸相好莊晨冒毛絹垂頸骨

有既當前其首耶然而備體其一拱然

而——其毛聳聳

圓聳

劉克庄未相士歸卷號君腰長而——面瘠而下就望之若鶴

耳聳陳子詩馬慈

高階

——其毛聳聳而瘦無

而——其毛聳聳而瘦無

茸然而長

圓聳

劉克庄未相士歸卷號君腰長而——面瘠而下就望之若鶴

耳聳陳子詩馬慈

高階

——其毛聳聳而瘦無

而——其毛聳聳而瘦無

畫戾聳江淹——猶

圓聳

陽名處陸下聽鼓鼙之音載勁節聲高竹賦如束之猶如插

侵漢聳錢起晚秋集賢院郎

謂

先王之禮典而又有——而——見惡而惡

而——見惡而惡

鴻臚——夜艾方驚

圓聳

鴻臚韻瑞蕉葉韻詩蕉

積風聳召溫委劍閣勸臣程奮公知

中央聳

白居易青雲長詩有頂盤根聲解齊已松化爲石詩——樂雙

而——樂雙

剝聳余雖不曉風鑒然知君非腰錢十萬封侯萬戶之相也決矣

圓聳

陳子詩馬慈

長嘶——雙

昂聳

高階

——高階

畫戾聳江淹——猶

圓聳

陽名處陸下聽鼓鼙之音載勁節聲高竹賦如束之猶如插

侵漢聳錢起晚秋集賢院郎

謂

先王之禮典而又有——而——見惡而惡

而——見惡而惡

浮言淘

圓聳

真德秀題跋——易

游輿聳

張良

天廣衡走拂日——青玉聳

司馬光詩疎

火山聳

袁桷皇城曲紅衣裏

——

補綵揭孝

圓聳

唐韻正韻居陳切集韻

長簪聳

曾鞏青雲亭閑坐詩連

青玉聳

司馬光詩疎

火山聳

袁桷皇城曲紅衣裏

——

補綵揭孝

圓聳

唐韻正韻居陳切集韻

長簪聳

曾鞏青雲亭閑坐詩連

青玉聳

司馬光詩疎

火山聳

袁桷皇城曲紅衣裏

——

補綵揭孝

圓聳

唐韻正韻居陳切集韻

長簪聳

曾鞏青雲亭閑坐詩連

青玉聳

司馬光詩疎

火山聳

袁桷皇城曲紅衣裏

——

補綵揭孝

圓聳

唐韻正韻居陳切集韻

長簪聳

曾鞏青雲亭閑坐詩連

青玉聳

司馬光詩疎

火山聳

袁桷皇城曲紅衣裏

——

補綵揭孝

圓聳

唐韻正韻居陳切集韻

長簪聳

曾鞏青雲亭閑坐詩連

青玉聳

司馬光詩疎

火山聳

袁桷皇城曲紅衣裏

——

補綵揭孝

圓聳

唐韻正韻居陳切集韻

長簪聳

曾鞏青雲亭閑坐詩連

青玉聳

司馬光詩疎

火山聳

袁桷皇城曲紅衣裏

——

補綵揭孝

圓聳

唐韻正韻居陳切集韻

長簪聳

曾鞏青雲亭閑坐詩連

青玉聳

司馬光詩疎

火山聳

袁桷皇城曲紅衣裏

——

補綵揭孝

圓聳

唐韻正韻居陳切集韻

長簪聳

曾鞏青雲亭閑坐詩連

青玉聳

司馬光詩疎

火山聳

袁桷皇城曲紅衣裏

——

補綵揭孝

圓聳

唐韻正韻居陳切集韻

長簪聳

曾鞏青雲亭閑坐詩連

青玉聳

司馬光詩疎

火山聳

袁桷皇城曲紅衣裏

——