

新編按摩要術卷一音釋

汗音襟旱

療音料治

啖同餕

音問

音蠢踏駁

烏

也

急也

疴

胡病音毳

不

痙音涇方書

以中寒

溼發熱惡寒

頸項強

急身反張

如中風狀或掣縱口張爲瘡

也

堅也

不

痙音涇方書

急身反張

如中風狀或掣縱口張爲瘡

也

苦洽切爪

也

也

覲音沾沾

不

痙音涇方書

急身反張

如中風狀或掣縱口張爲瘡

也

招按日招

也

也

灸音九灼體卒首倅

也

諸入聲

之音

燒也

也

也

又音謬史記扁鵲傳案抗毒肘

也音甘小兒食甘

音間

註謂毒病之處以藥物慰貼也

也

物多生疳疾

也

也

也

風熱有驚邪

也音回人腹

音虛音虛

皆兼虛與痰

也

也

也

也

也

心亂嘶音西聲

也音喘接上聲

也

量度也

也

也

也

也

也

音權輔頭同函音信頂門也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

肛 音剛 大腸

軟 音軟 民苦因

齒 音齒 同齶

齶 音列 齶

齶 音齶 齶

噴 音噴 齶

齶 音齶 齶

齶 音齶 齶

端 肛門也

軟 柔也

齒 蔭根肉

齶 咬齶

齶 噪也

噴 噴切 齶

齶 齶

齶 齶

鼻 音帝噴

嚏 嘁也

齶 齶

齶 齶

齶 齶

噴 噴切 齶

齶 齶

齶 齶

黏 俗作粘音

膩 膩利垢

膩 音單黃病也

膩 又驗音減石膩

膩 譚

膩 譚

膩 譚

膩 譚

詹 嫩奴困切

瘀 音迂積

瘀 腸音碗

瘀 胃之受水穀者曰胃

瘀 脳

瘀 脳

瘀 脳

瘀 脳

卽 胃之幕爲中脘

膢 膢上五寸爲上脘

膢 膢上四寸爲下脘

膢 斬去聲以物

膢 胃胡定切

膢 脓

膢 脓

膢 脓

趺 音膚卷音權

蹠 蹤蹠當作

蹠 澈音厄氣逆

蹠 上

蹠 石不滑也

蹠 衝作聲也

蹠 音意

蹠 睡語

喊 音罕大腫

腫 音占又音誕

腫 素間腫中者

腫 臣使之官喜樂出

腫 心之不有

腫 痘勞音

腫 積

腫 痘

鬲 膜與脊脇周回相著

鬲 滯氣所謂膻中也

鬲 痘也

鬲 背脊

鬲 矢醜搜毛孔

鬲 空

鬲 入聲

鬲 涅又

日 肉脰

瘍 瘡也

瘍 嘁咳音慨

瘍 手腕

瘍 凸出貌

瘍 四音放低

瘍 放低

瘍 放低

不格音洛
也燒也澣音四腸
林音懸音立水
林澣下滴水



端正按摩要術第二卷目錄

立法

按法

摩法

掐法

揉法

推法

運法

搓法

搖法

汗法

吐法

下法

鍼法

灸法

焫法

砭法

浴法

俞法

疏表法

清裏法

解煩法

開閉法

引痰法

緩瘀法

納氣法

通脈法

定痛法

熨法

呴法



釐正按摩要術卷二

寶應張振鋆筱杉輯

按法

素問陰陽應象大論標悍者按而收之王太僕註標疾也
悍利也氣候疾利按之以收斂也玉機真臟論脾風發癉
曰可按疝瘕少腹痛熱而痛出白又曰可按舉痛論按之
則熱氣至熱氣至則痛止調經論岐伯曰按摩勿釋又曰
按摩勿釋異法方宜論痿厥寒熱其治宜導引按蹠故導
引按蹠者亦從中央出也王註溼氣在下故多病痿弱氣

逆及寒熱也導引謂搖筋骨動支節按謂抑按皮內蹠謂捷舉手足生氣通天論冬不按蹠春不勲衄王註按謂按摩蹠謂如蹠捷者之舉動手足是所謂導引也然擾動筋骨則陽氣不藏春陽上升重熱熏肺肺通於鼻病勲謂鼻中水出病衄謂鼻中血出也離合真邪論按而止之血氣形志論形數驚恐經絡不通病生於不仁治之以按摩醪藥王註驚則脈氣併恐則神不收脈併神游故經絡不通而病不仁按摩者開通閉塞導引陰陽醪藥謂酒藥也養正祛邪調中理氣也內經載按法者多其中有不可按者

按則增病有不可不按者按則療病故首先辨證總之古
人用按摩法無人不治不拘拘嬰孩也爾雅釋詁按止也
廣韻按抑也周子蕃謂按而留之者以按之不動也按字
從手從安以手探穴而安於其上也俗稱推掣掣持也按
卽掣之說也前人所謂掣者茲則以按易之以言手法則
以右手大指面直接之或用大指背屈而按之或兩指對
遇合按之其於胸腹則又以掌心按之宜輕宜重以當時
相機行之

一按風門風門卽耳門在耳前起肉當耳缺陷中將兩大

指背跪按兩耳門所謂黃蜂入洞法也此溫法亦汙法
也最能通氣

周子

一按牙關牙關在兩頤蓋近耳處用大中二指對過著力
合按之治牙關閉者卽開

周子蕃

一按肩井肩井在缺盆上大骨前寸半以三指按當中指
下陷中是用右手大指按之治嘔吐發汙

周子蕃

一按嫋旁嫋旁卽乳旁用右手大指按之治咳嗽止嘔吐
左右同

周子蕃

一按肚角肚角在臍之旁用右手掌心按之治腹痛亦止

泄瀉周子蕃

一按琵琶琵琶在肩井下以大指按之能益精神廣意

一按走馬走馬在琵琶下斗肘之上以大指按之發汗

廣意

一按交骨交骨在手掌後上下高骨間以中大指合按之

治急慢驚風周子蕃

一按總經總經在掌根橫紋之後用右手大指背屈按其上復以中指按手背與橫紋對過一窩風治急驚暴亡

等證周子蕃

一按百蟲百蟲在膝上以大指背屈按之止抽搐

周子蕃

一按二陰交三陰交在內踝踝尖上三寸以右手大指按之能通血脉治驚風廣意

一按僕參僕參卽鞋帶在足跟上按之治昏迷不醒者廣意

一按二入上馬二人上馬在小指無名指骨界空處以大中指對過按之治腹痛周子蕃

摩法

素問病能篇摩之切之至真要大論摩之浴之調經論言按摩勿釋者再離合貞神論治之以按摩醪藥前漢賦文
志黃帝岐伯按摩十卷小兒按摩 四明陳氏著集載錄

卷之三十一
摩法
大成周于蕃曰按而留之摩以去之又曰急摩爲瀉緩
摩爲補摩法較推則從輕較遲則從重或用大指或用掌
心宜遵石室祕錄摩法不宜急不宜緩不宜輕不宜重以
中和之義施之其後掐法屬按揉法推運搖搖等法均從
摩法出也

一摩腹用掌心圓摩滿腹上治傷乳食

周于蕃

一摩左右脇左右脇在胸腹兩旁肋膊處以掌心橫摩兩
邊得八十一次治食積痰滯

周于蕃

一摩丹田丹田在臍下以掌心由胸口直摩之得八十一

次治食積氣滯

周于蕃

一摩神闕神闕卽肚臍以掌心按臍並小腹或往上或往下或宣左或宣右按而摩之或數十次數百次治腹痛並治便結

周于蕃

一摩總經天河曲池三穴以右手大指側直摩之自能開胸退熱

按摩經

案摩法前人以藥物摩者多而以手法摩者祇此數條其後推揉運搓搖等法皆從摩法體會出之摩之名雖易摩之義則一也習按摩者其知之

惕厲子