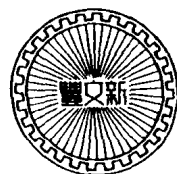


596.4

1A

叢書集成續編 第一五四冊目錄

文學類



詩文別集——清

杲堂文續鈔四卷附錄一卷

清 李鄴嗣撰

四明

一

費氏遺書三種

清 費密撰
民 唐鴻學校記

怡蘭堂 一四一

弘道書三卷

一四五

荒書一卷附校記一卷

二一二

燕峯詩鈔一卷

二二六

曝書亭集外詩五卷詞一卷文二卷

清 朱彝尊撰

構李

二四三

讀書堂絲衣全集四十六卷

清 趙士麟撰

雲南

三一七

果 續
堂 鈔
文

四明張氏約園開雕

果堂文續鈔序

果堂自序次其文集二十卷刻於清康熙戊午者曰果堂文鈔六卷爲黃梨洲選定別有稿本藏於家全謝山力勸其孫世法出之擇其尤精者八卷甫開雕而謝世稱爲果堂文續鈔者也謝山蓋以刻本爲外集未刻爲內集卽其自序二十卷是也辛亥八月貞羣訪得王斗瞻奎手寫果堂未刻稿一冊合西漢節義傳論李氏家傳得文百三十首甲寅六川復從果堂族孫彭年茂才翼鵬所假錄其祖勸甫舉人厚建寫本未刻詩文稿校

果堂文續鈔序

二四明叢書
約圖刊本

王氏本增文二十四首而家傳則未之及於是合校兩本刪其酬酢之作補其未收者四六殿之卷末家傳別爲附錄總凡五卷得文一百一十一首仍依謝山原署題曰續鈔吾友張公詠寬旣重刻果堂詩文鈔擬嗣刻續鈔而捐館舍公子星聯等仰繼先志剞劂告成寓書云言乃序之曰明魯王航海吾鄉忠臣義士志謀恢復果堂侍其父儀部桐奔走海島山寨間戊子入日儀部下省獄果堂縛定海馬厰中七十日事解儀部之喪自省歸放聲一哭遂絕意人世是年七月再下府獄終得

不死庚寅馮侍郎瞻仲之難黃晦木刊有日矣果堂與

同志傾家救之張尙書蒼水寒難清帥得其往還筆札欲按籍殺之果堂用奇計使中止其所保護尤多果堂流離國難伏處草莽足跡所經常在僧寮野廟間與失職之徒廣唱迭和以寫其鬱勃之氣故國故君之思時流露於筆端其志可哀其情可憫也果堂之文初尙奇麗出入東漢六朝間自交黃梨洲盡棄舊作專精太史公及唐宋大家其後爲文也稱心而言務去陳言自謂顯可論刑賞幽可質鬼神不敢少亂其真譽曲爲直此

果堂文續鈔序

二四明叢書
約圖刊本

其文德也梨洲許爲歐蘇嫡子皆自胸中流出而無比擬皮毛之迹東浙始得古文正路而由之一變甬東之風氣且曰先生之死吾無爲質推挹至矣嗟乎以果堂之才大可有爲今側身患難之中忍辱不死者蓋欲留身以有待及恢復無望頽然自放肆力於文字以寄其慨願世以文字目之者非果堂之志也然果堂之避世天所以老其才使其文章愈工是其避世天之所以成其才也果堂別有詩續鈔藏稿未刻星聯兄弟能繼續刊布以竟先志否乎庚寅清明節馮貞羣序

泉堂文續鈔卷首

泉堂詩文續鈔序

全祖望

李君甘谷出其王父泉堂先生未行之集詮次開雕令余任覆審之役余喟然歎曰先生是集之得傳也悌矣謝臯羽之卒也自其晞髮集游錄而外皆以殉葬故不存鄭所南沈心史於井底三百年而始出近有方韶父之裔孫逢人頓首求其先集足本而不可得臯羽之幸而存者冬青之歲月西臺甲乙之姓氏尙成疑案所南之幸而得出者或且以爲姚叔祥之贗本由此觀之韶

泉堂文續鈔

卷首

一四明叢書

約圖刊本

父之集之遇也難矣臯羽棄家客死所南無後其零落良不足怪韶父之後人賢矣而其生已晚斯其所以爲好事之恨也殘明兩上諸遺民述作極盛然其所流布於世者或轉非其得意之作故多有內集夫其內之云者蓋亦將有殉之埋之之志而弗敢洩百年以來霜摧雪剝日以陵夷以余所知董戶部次公王太常無界林評事荔堂毛監軍象來高樞部隱學宗徵君正庵徐霜臯范香谷陸披雲董曉山其秘鈔甚多然而半歸烏有余苦搜得次公荔堂披雲三家於劫灰中水功隱學尙

餘殘斷者存而象來正庵霜臯則不可得矣然諸公猶

非其絕無者若駱寒厓李玄象高廢翁則竟不可得卽

以李氏而言戒翁嘗更其與先生共稱三李者也皆無

完集得貽於今嗚呼諸公之可死者身也其不可死者

心也昭昭耿耿之心旁魄於太虛而棲泊於虞淵咸池

之間雖不死而人未易足以知之其所恃以爲人所見

者此耳此卽諸公昭昭耿耿之心也而聽其消磨腐滅

夫豈竟晏然而已乎勃菀煩冤且將有所憑以爲厲非

細故也甘谷表章舊德盡發羽陵之藏加以疏證使後

泉堂文續鈔

卷首

一四明叢書

約圖刊本

世昭然見先生之大節討論文獻者不至有冬青歲月西臺姓氏之疑叔祥贗本之患韶父後人之痛余蓋爲之喜而不寐者數日幸逢不諱之朝采薇采芝之音得以不終湮沒其亦賢子孫之樂也甘谷去年一病幾死病中之惓惓惟此集余日子能以此爲念不須觀廣陵曲江之濤也及其愈也始決意開雕然則先生之集之得傳也悌矣

李泉堂先生墓誌銘

黃宗羲

文章不特與時高下亦有地氣限之明越兩郡其地密

通同一風氣明初楊鐵崖戴九靈戴寓明州爲文學宗老唐

丹崖謝元功趙謙比肩而作宋無逸鄭千子皆楊門弟

子其時師友講習炳然阡陌一時號爲極盛凌夷正嘉

而後競起邪宗孫文恪輸心於槐野余君房辦香於子

威赤水月峰疏密不同而文勝理消謂論語爲孔子之

文選耳苟肆狂狷無所取裁陳後岡徐文長又爲異趨

卽如陽明之文韓歐不足多者而謂文與道二溝而出

諸文苑是故兩郡作者做精神平蹇淺由來矣先生初

亦不避輕華其後每得余作往往嗟愴因相與校覆雅

果堂文續鈔

卷四

三四明叢書

約園刊本

鄭洗其偷薄之說推原道藝之一先生不以余空際一

介之知而忽之也自此轉手大放厥辭同里稍稍響應

翻然於不迪於是東浙始得古文正路而由之四境之

內凡有事於文章者非先生無以訖意轉相求請充初

昔席方外詩人得先生一言便可坐高聲價款門雲水

疲於應接里中有鑑湖社做場屋之例糊名易書以先

生爲主考甲乙樓上少長畢集樓下候之一聯被賞門

士臚傳其人拊掌大喜如加十資明州自東沙好文下

生主張藝林士無不捧珠槃而至者然其氣力足以鼓

動不盡關者作先生以布衣幾與之頡頏而肺疾爲梗

流放家門海內知之者尙未滿其量也先生諱文胤字

鄴嗣今以字行別號果堂宋忠襄李顯忠之後世居清

澗忠襄曾孫守真始遷於鄞其下六世是爲先生之高

祖循義嘉靖癸未進士御史出守衡州曾祖生威舉於

鄉官鳳陽府推官其孫卽守貴州之巡撫標也因贈兵

部尙書祖德升永平衛經歷父桐崇禎丁丑進士禮部

儀制司主事先生風骨不恆年十二三能詩卽有秀句

十六爲諸生侍儀部官嶺外通文張夢奇深所歎異歸

果堂文續鈔

卷四

四四明叢書

約園刊本

而時名方起直兵革之際睚眦觸死儀部下省獄先生

亦驅至定海縛馬廐中七十日事得解儀部之喪從省

至放聲一哭遂絕意人世穿窬草石與失職之徒萬悔

庵徐霜舉高辰四諸君緣情綺靡音調淒涼先生雖不

逃禪而酒痕墨蹟多在僧寮野廟木陳悟留山曉天岳

皆結忘年之契四方勝流之至甬上者先生卽匿迹甚

深亦必停車披帷詩酒流連否則似垂橐而歸矣先生

愍郡中文獻零落做遺山中州集例以詩爲經以傳爲

緯集用上者舊詩搜尋殘帙心力俱枯其布衣孤賤尤

所婉結宛轉屬人則頓首丁寧使其感動奪之昆塵續
僅錫節之下以發其光彩若片紙未出先生自比長吉
之中表潔乎有不祥之懼焉書成立詩人之位祀以少
牢聞者爲之軒渠張司馬死故國先生葬其兩世楊侍
御文瓚亦以連染死淺土十棺語溪曹廣葬之先生爲
歌詩記其事凡見聞所及美事先生不肯讓人先生尤
長於儷語使當詞頭之任真足華國而以廟堂金石散
爲竹枝禪頌之音豈不可惜然宋景濂謂謝翱方鳳吳
思齊皆工詩客浦陽浦陽之詩爲之一變向若先生草

果堂文集

五四明叢書

約圖刊本

率青雲苟非勞謙厄運亦豈能一變而東之風氣如三
子哉生於天啟壬戌四月二日卒於康熙庚申十一月
八日年五十九娶項氏子一人嗽女六人長適萬斯備
次適邱瑜次適沈紹雯次適林獬錦餘未行嗽將以某
年月日葬先生於某原與斯備來連銘銘曰

文之美惡視道合離文以載道猶爲二之聚之以學經
史子集行之以法章句呼吸無情之辭外強中乾其神
不傳優孟衣冠五者不備不可爲文野人譏璧稱好隨
羣此言余發以告先生先生曰然但苦三彭匠石郢人

霜鍾應律先生之死吾無爲質

續甬上耆舊詩傳

全祖望

東洲遺老李鄰嗣原名文胤以字行又字蘇亭學者稱
爲果堂先生儀部桐之子也年十三卽能詩補諸生丙
戌儀部喪職奔走山島海寨之間先生輔之戊子人日
大捕甬上薦紳其父子並豫者高都御史斗樞父子與
李氏時先生年二十七已爲輿論所屬若此囚於蛟關
七十日甫得脫而儀部之喪自杭歸殯畢是年七月再
下府獄盡降臣謝三賓餘患未已也聞者以爲必死而

果堂文集

六四明叢書

約圖刊本

先生在囚中其所居卽華公嘿農楊公楚石故地方作
招魂之詞以酬之已而終得不死自先生蒙難後蓬蒿
滿三徑又時時善病或疑壯心已盡不知其逐日焦原
左執太行之獵右搏雕虎盡如故也而不大聲色以泯
其相庚寅馮侍郎躋仲之難其監軍姚江黃宗炎刑有
日矣時傾家救之者爲馮公子道濟奔走其間者爲董
農部次公天鑑高隱君且中卒成其事者爲萬農部履
安而先生之力亞於道濟遂出之劒鉞之中癸巳黃岡
萬僉事允康來吾鄉及別先生餞之座客爲僉事筮易

586 卷二

得睽之三見輿曳其牛掣其人天且剿皆大駭先生因固請僉事且潛身甬上僉事不可行至吳中楊崑之變作先生終身痛之先是為冰槎葬兩世及其蒙難大帥收得其所與中土往還筆札欲按籍殺之先生以奇計使中止其所保護尤多餘蓋不能以畢傳嘗有客以故宮什器求售者先生一見其題識流涕沈瀾不能自勝其人亦泫然而去燕人梁職方公狄嘗曰鄴嗣將毋使句東一片地盡化為碧血蒼憐大是可畏康熙壬午浙之大吏皆欲以先生應詞科之荐以死力辭而萬徵君

東堂文續鈔

卷四

七十四明叢書

約圖刊本

季野亦有史館之招先生送之歎曰鄭次都能招到君章同隱弋陽山中不能禁其喟然而別從此出處之事且有操之者徵君以是終身不受館職幕府以重幣乞先生課其子為詩謝遣之庚申卒得年五十有九蓋自戊午高武部隱學卒己未周隱君鄒山錢徵君法廬卒是年倪評事端卿暨先生卒辛酉先生兄戒庵處士卒壬戌先生兄譽樵鵠部卒癸亥陸隱君春明卒甲子徐明經霜皋卒甬上耆舊為之喪氣以予竊窺先生之才甚長故能側身患難之中九死不死其所以不死者蓋

本欲留身以有為而卒不克故其詩曰采薇經經是為末節臣靡猶在復興夏室是則先生之志也所圖莫遂故垂死而喟然以不得從五君子為恨是非先生之志也然則九死不死者已足扶九鼎之一絲矣嘗謂先生一身流離國難則宋之謝翱鄭思肖委蛇家禍則晉之王裒唐之甄逢周旋忠義之間則漢之云敞閻子直而卒以其餘力任甬上文獻之重緝前輩遺詩徧為作傳粉社風流藉以不墜所著自本集外尚有西京節義傳一卷漢語十卷續漢語二卷南朝語四卷補世說如干

東堂文續鈔

卷四

八十四明叢書

約圖刊本

卷又集世說新語詩等韻詩別為卷先生私淑戴山之學於梨洲私淑漳浦之學於大滌山人何義光呂漢憲顧終身未嘗開講然其忠孝自持則所謂真學者其人也子瞰別有傳

先生外集久已行世其內集二十卷未嘗出以示人余自京師歸力勸其孫世法出之乃擇其尤精者得八卷開雕今是編合前後二刻采之然限於尺幅殊不盡也

吾友杭編修世駿謂余東堂文良稱作手然如馬弔

說似可不作余曰馬弔說有深意其言馬士英用而南都亡馬吉翔用而粵中亡此二語甚可感編修謝云吾讀之未詳也

貞羣按鮎埼亭文集外編有李杲堂先生軼事狀云梨洲黃公所作杲堂先生墓志於其大節卓行略有表見而其事不備去今七十年知者鮮矣先生仲孫世法以爲未慊予少得之先大父贈公所述者蓋稍足俱十之三四乃詮次而復之以下卽與續甬上耆舊詩傳相同茲不重錄

杲堂文續錄

卷首

九

四明叢書
約園刊本

杲堂文續鈔卷首

杲堂文續鈔總目

卷首

杲堂詩文續鈔序

全祖望

李杲堂先生墓誌銘

黃宗羲

續甬上耆舊詩傳

全祖望

卷一

書序

卷二

書序 贈序

杲堂文續鈔

總目

一

四明叢書
約園刊本

卷三

序 書記 傳 墓誌銘 祭文

卷四

雜著

卷五 附錄

李氏家傳

題跋

馮貞羣

杲堂文續鈔卷一目

戒庵先生詩集序

譽樵先生集序

萬季野詩集序

萬貞一集序

張蓉嶼先生新草序

友聲集序

錢鰲庵集序

朋鶴草堂文集序

杲堂文續鈔
目錄

一四明叢書
約圖刊本

侍御陳葦庵先生詩序

證堂詩集序

卓火傳詩序

蔡子佩詩序

李玄度詩序

適可軒詩集序

雁字詩小序

甬上高僧詩序

雪山草序

妙峰集後序

直木堂詩序

白檀集序

宗門寶積錄序

雲門和尚語錄序

寒泉子語錄序

直庵大師語錄序

二余子廬墓圖序

補西臺慟哭記註序

杲堂文續鈔
目錄

一二四明叢書
約圖刊本

海陵陸母節行冊序

李氏宗譜序

高氏宗譜序

邵氏家乘序

周氏宗儀考序

甬上耆舊詩序

果堂文續鈔卷一

明甬上李鄴嗣撰

戒庵先生詩集序

余撰甬上耆舊傳附錄其詩吾宗得列者二十人俱五世祖長清處士後余嘗竊論吾宗詩三百年來至今日其盛凡六當洪建以前吾鄉詩逕久蕪自長清處士與諸公倡雅里中賀世一鳴蜩螗輟響謂於吾鄉有關草萊之功此一盛也成弘之間樸軒先生與諸公始爲耆舊會良辰佳集以吟唱答太平此一盛也世廟中名臣

果堂文續鈔

卷一

一四明叢書
約圖刊本

十二家侍御六峰先生列其一此一盛也吾宗諸詞客多從東沙張大司馬游賓父先生其風格最高與樸社長沈句章公齊名子年先生繼之此一盛也神廟中三大臣一爲忠毅公公夜郎生還詩更爲悲渾此一盛也至從長兄戒庵先生少稟異才博學能治詩古文詞爲忠毅公所品目里中名諸生盡出其下旣壯從官三已作秋聲諸詩名動蜀中余年方十七從先公官嶺外先生與余言詩以杜工部全集爲贐余舟中讀之遂能詩從先生之教也未幾而國難作兩京繼陷監國在會稽

當是時里中諸大家子弟率俱著進賢冠垂組盛車騎

炫熿里門而先生不出曾不四五年諸公復變頭翻面

圖再從計偕試於鄉而先生亦不出閉門蓬蒿歲鈔書

至十餘篋專以賦詩爲事不問晨夕余嘗序先生詩至

四五種論之旣詳以爲吾宗詩至於先生而益盛先生

謝曰吾廢而至老其衰若此豈能望先人之盛邪余謂

未然先人生在盛時斯其音亦盛耳然杜陵詩史專在

麻鞋老瘦時而陶公詩篇高妙亦於歲次庚申後先生

雖衰於時而其詩則誠一盛也今歲先生八十三復手

果堂文續鈔

卷一

二四明叢書
約圖刊本

輯其詩三冊以命余曰可早爲論定及吾老眼尙在得親見之余奉命唯唯昔阮士宗撰高隱傳中篇所載一百三十七人劉士光兄弟覽其書曰此四十之數將待吾等成邪對曰荀君後事當付鍾君若素車白馬之日請獲麟於二子及二劉身後果益二傳今先生之詩其幽異處可方孟東野而奇麗處則可比李義山旣兩言而定他日以此編附甬上耆舊傳以傳於世無疑也所望先生怡神愛氣養此高年每歲讀五經一過浸及大齊當更有詩三冊矣

岩樵先生集序

人生各治其事惟以得所嗜爲樂是以有所求而治之與無所求而嗜之絕不同百工之治一藝朝而作暮而猶未息然火繼之其目之所注手之所執俱此事然其中固有所求也使予之百鍾則脫然棄其事矣甚而世人讀書者亦然季子夜發書陳篋數十伏而讀之其志亦有所求也至位尊而多金則篋塵數寸矣余故謂世人讀書其賤與百工等以所嗜本不在此也至所謂好學者飢可以當餐小病可以當藥歡可以當絲竹忼慨

泉堂文續鈔 卷一

三四明叢書
約圖刊本

可以當酒出行可以當舟車斯須不離忽忘其老之將至若此可謂得所嗜矣而余於吾二伯兄見之余集世說詩有曰上衡住東頭士龍住西頭一爲家戒庵先生與余居同宅年八十三一爲家岩樵先生所居曰薜蘿巷年七十五兩先生嗜讀古書自少至壯及垂老於書卷未嘗少輟余適爲戒庵撰生藏誌言之既詳至岩樵先生爲人疏眉目風貌過人少讀先世遺書稱名諸生兼治詩古文詞喜博覽揚榷極古今蘊藉典籍得其貫穿生平無他好惟善讀書手鈔書行朝以後遂自放嘗

以事下獄帶鎖而誦吟聲出圓扉既而得釋益以撰述爲事每客遊四方所至輒著書晚歲歸居薜蘿巷年七十美髯如漆間有所披覽隨取古人事論斷是非若老吏判事傳爰書論報發摘無所隱兼工書法得論古數則一吟一咏輒手書窗明紙淨下筆斐亶先生欣然自得左右觀者俱撫掌爲先生助喜書成卽命童子持示余兼呈戒庵先生余有所作亦如之日有一二童子持兩家詩文絡繹道中兩先生旣高年余雖方六十然以善病而老里中遂以余與兩先生並稱謂李氏三逸叟

泉堂文續鈔 卷一

四四明叢書
約圖刊本

俱有書癖今歲戒庵先生手定其詩三冊使予序之先生亦錄其古文二百篇命余敘其後兩先生詩文具在其足傳於後當世自知之惟敘其晚而嗜學若此以爲非今人所可及且目見後輩盡堪讀書但伺其候旦而起意中蘊蘊何所謀終日揮汗走道上鹿鹿所營何事而惟讓此三老人眼花手一卷思之殊足自笑試有詠右丞佳句相問曰七十老翁何所求先生亦當莞然無可置答矣

萬季野詩集序

吾黨之學二一曰經學一曰史學是以學者先之經以得其源後之史以盡其派則其於文章之事可以極天地古今之變波瀾四溢沛然而有餘其於詩亦然乃人或罔言曰詩小道也夫詩列五經之一皇皇焉如日月麗天斯其道大矣第自唐以後置詩不用徒使閑曹薦紳不讀書山人爲之此詩格所以不尊耳豈遂謂詩可輕耶至近世詞家更習爲擬議剽竊朝秦聲暮楚聲此俱蹢躅不足道若吾黨所稱儒者治經究心聖賢之學則每奉先儒玩物喪志一言遂以讀書修古文詞爲末

泉室文續鈔

卷一

五四明叢書

約園刊本

事而翻學禪門一種聲口撰爲語錄文事卽閒有吟唱亦遂如僧偈如梵頌叛散風雅一朝墜地夫三百篇微言妙義每闡從前聖學所未發使雅之皇矣抑頌之維天之命敬之其說理有如後儒之腐俚則夫子當亦刪之矣余故曰詩非能害經也惟出後世儒者及唐以後詩人所作斯其害於經者也至詩與史學更相表裏蓋詩義主述治亂陳美刺其所敘兩朝主德及中興將相勲業爛然自板蕩以後記王室衰微之由下至列國盛衰歷歷可誦故詩與春秋相接而漢以下詩家則稱彭

澤杜陵二公俱詩之聖然陶公詩上自述史詠古傳贊託契千載以寄其遙情而杜公尤善敘其所歷時事發於忠憤感激讀之遂足當一代之史二公所長若此余故曰詩非無益於史也若爲不識古今人所作則誠無益也余嘗讀史記謂司馬相如諸人撰樂府十九章其文爾雅通一經之士不能獨知其詞卽杜公號爲詩史非其博極羣書網羅當世見聞亦豈能作由是知士不通經史之學卽於文章諸體俱不應漫然下筆而何獨可易言詩耶吾友萬季野少從梨洲先生得傳子劉子

泉室文續鈔

卷一

六四明叢書

約園刊本

之學吾黨方有五經講席每諸君子考證有所未定必待季野片言遂俱折服而其於史學馳騁數千年間人物典制國家所以興亡爛然在掌而近述三百年故事益詳每從眾座引據歷朝實錄及先輩名公卿遷除歲月悉無所爽若吾季野於經史之學眞吾黨之畏友也而季野復喜言詩適余從老友徐霜皋先生泛東湖登望海絕嶠游覽數日得五言古詩一卷季野讀之甚喜爲能兼謝客杜陵之妙且屬余異日作詩當復如此勿以去老漫興而季野亦出其詩二帙使余序之豈何其

中今協古鏗鏘感諷流連宛篤懷遠若是其辭之絕工也季野近與余約擬取三百年朝廷大事與士大夫風節有關名教及他軼事足傳每題系以樂府一章以續西涯後在季野爲之誠甚易而余則已老矣獨是余好舉季野之詩將令學者俱翻然先求諸經史之學以溯其源窮其派而後汪洋以出之且使天下儒家了然知梧桐月照楊柳風吹未卽爲人豪語而一時詩人不知讀書徒踴躍奉一先生言相剽摹其聲句以爭此坐毋爲也

果堂文續鈔

卷一

七四明叢書
約圖刊本

萬貞一集序

余於里中最稱萬貞一之文幾二十年矣貞一少事大父父得傳家學復從諸叔父學於梨洲黃先生之門先生初謂余言貞一古文兼有剡源震川兩家之妙其才不易得余以是益自信余嘗謂與萬氏父子孫三世交而俱心師之謂悔庵先生之風格季野之學問貞一之文筆是也其後貞一文日高其名日益盛十年以來余所見一時當軸諸公所在虛左以候其名版之至改席易衣然後請見上公則重其典冊高文將軍亦愛其飛

書走檄而貞一之文遂爲當世所重雖然余竊爲貞一惜之使以貞一之才得保其十世故宅西泉墓田裁足給衣食卽可杜門蔽竹仰對屋梁著書月積歲成豈復可量今乃爲飢火所驅使陸陸道上一造記席便當役我妙筆曲寫他人所欲言卽爾酬世之作亦復軼倫足使諸公心折而不知貞一所可傳固自有在也且文章之事至今日難言之矣余謂凡一切牋軸屏版應俗之文俱如置驛當衢供張候過客漿酒藿肉取足充具卽此人操觚亦未嘗自目爲古文思爭此一坐固不必復

果堂文續鈔

卷一

八四明叢書
約圖刊本

論若夫得與文章之事確以作者自命斐然可觀其微亦有二自弇州極媚歷下推爲西京兩司馬至近日華亭陳大樽諸君益傳之震川力追唐宋諸大家首斥弇州庸妄至近日豫章文天傭諸君益傳之然彼學兩漢者徒襲龍門蘭臺之詞固誠馬班之掾史也此學八家者徒襲廬陵南豐之詞則亦歐曾之掾史也此其微謂譏而無本至所傳駢耦工麗之文祖構於東漢而倣極於子山義山亦足備文章之一體然其學事不必究其始終人不必考其本末碎句斷章晉頭漢尾略取形肖

遂叶宮商雖復味調於聚鱗而色爛於合組然其做謂之側而不正若吾貞一之文則不然其學一本於通經一本於讀史服習聖賢貫穿紀傳每有所作煥然而興無不發其識之所起縱其才之所至而止而自閤合於古人之法初未嘗取昌黎廬陵一大家之言爲之模範于前也吾每望見貞一文卽人馬辟易矣適貞一將客長安偶出其篋中所攜經余點定者一二卷先以問世當世詞家讀貞一之文必有歎服吟研十倍於余者余方與梨洲先生相視而笑曰諸君愛貞一之文固當但

東堂文續鈔 卷一

九十四明叢書

約園刊本

後于吾兩人既二十年矣

張蓉嶼先生新草序

吾鄉張蓉嶼先生文定公後人也其人神情蕭散未嘗與世務相關自壹爲廉吏解綬歸喜從月湖居月湖在城中山川映徹鳬磯雁渚與人家臺榭參錯其中嘉隆間大司馬東沙張公以文章之事主壇墀郡中諸賢俱相從觴詠湖上後人卽其地爲公祠先生遂定居祠下簪冠藜杖常在兩湖七橋間遠招賀監近溯司馬公風流俯仰古今先生既益謝世事唯與諸散人遺老行吟

坐隱逍遙遺日卽鱗益有無先生盡不知也先生初爲名諸生文筆妙一時其詩風華綺麗亦復如之自晚年坐臥湖上既久宿藻盡脫晨心益研遂盡得日新之妙蓋先生置身湖上十洲其於詩得幹於松島得光於月島得薌於花嶼得色於菊花洲得潔於雪汀得淡於煙嶼得遠於芳草洲得疏於竹嶼得宕於柳汀而最得秀於芙蓉洲蓋先生本以光祿之雕繪一變而爲康樂之天然每讀其近詩如出秋水照初日宛然可愛遂已秀絕人間是以先生雖總攬十洲山光水影出入其筆下

東堂文續鈔 卷一

九十四明叢書

約園刊本

而更別占芙蓉一洲遂以自名此先生善自言其詩也余嘗論吾鄉詩格之秀前輩莫如先生後輩莫如董異子先生甲寅一卷詩余盡取其佳句書於素壁逢人輒舉之是歲將除余偶作散懷十章謂今日作詩當以二謝劉文房爲宗先生見而喜之徧次其韻發讀欣然遂使余詩無色也吾友陳介眉論先生十詩謂其秀若可餐非濯筆湖光未易到此甚矣吾友之善言詩也

友聲集序

吾鄉前輩風流可師若大司馬東沙張公自解組歸爲

天下文章司命數十年其後常集海內名家訊答赤牘凡四冊刻之家塾藝林以爲盛事司馬之後遺風莫繼近日則有吾友錢蟄庵先生蟄庵平生性篤於朋友諸所交游俱擅一時品目蟄庵每相見必極流連契闊之後則藉有筆疏可以當面此在他人不過泛泛往來惟吾蟄庵則中心藏之款款不已頃者蟄庵既荷鉅歸來杜門不復問人間事祇此故人貽書出入懷袖雖紙弊墨渝未嘗暫離於手因合爲友聲集三十卷自詩賦序贊諸體以至單詞片簡無不具載手錄數月而成

果堂文續鈔

卷一

十四明徵書
約圖刊本

因命杲堂序之余爲欣賞彌日曰此真人閒未有書也夫蟄庵爲人風流足上接司馬至此集所載比諸芝園書翰其卷帙幾倍之蟄庵可爲無負膠漆矣第蟄庵所不同者司馬生當世廟初年宇內盛平諸賢薦紳名流望風景附聲調相結並極筆墨之林增榮益觀使人足喜若蟄庵所遭則不然蓋自蟄庵束髮論交以來垂三十餘年今已別一天地別一陵谷計蟄庵所交惟方外諸公瞿曇面目當寒暑不變耳諸所載一時名公老先生固有攀髯在天埋碧在地化爲朱鳥散在大川名嶽

間精響如見亦有長謝故人儻然直去或從徐市而忘返或與要離爲一丘卽欲手披劍草迴車三步而不可得其他若同時名士並驅著作之林車騎甚都風貌第一而今遂椰冠葛屨銷聲削骨自放山岨水涯之間不欲更存其名氏此其一死一生一盛一衰舉篇見字歷歷可指此蟄庵所以日手一編潛然出涕裴回俯仰而不輟者也憶余識蟄庵已三十年而其敘交則在歸來閭之後今集中所載余往還唱答約二十餘篇當時憑几疾書忽忘其草而蟄庵俱錄存之乍然相觸翻似讀所未見書始歎陳孟公日治私書百餘封劉穆之至午得百函其中必有佳者而當時無爲收錄使妙札不傳此真古人之罪也自今而往請語諸君子曰公輩凡遺蟄庵一札十行俱當極留意此君將藏之錄之爲汝傳之又曰公輩若不遇如蟄庵其人卽一札十行亦不煩留意恐其未必藏之錄之將如陳劉兩君使妙札無傳於後也

錢蟄庵詩集序

歲在丁丑先儀部與錢忠介公同舉進士忠介公兄弟