



少年儿童电影歌曲选

(第二輯)

中国电影出版社

目 录

編者的話

太阳一出滿天紅(上影故事片“兰兰与冬冬”插曲)	楊小仲詞 黃 准曲(2)
火車火車快快跑(上影故事片“兰兰与冬冬”插曲)	楊小仲詞 向 异曲(2)
我們是綠化长江的小尖兵(新影纪录片“綠化长江”插曲)	
.....	王 琛詞 曹学安曲(3)

欢迎新来的小朋友(上影故事片“平凡的事业”插曲)	寄 明詞曲(4)
大公鸡(上影故事片“平凡的事业”插曲)	寄 明詞曲(5)
看我們小朋友生活是多么好(上影故事片“平凡的事业”插曲)	寄 明詞曲(7)
阿姨好(上影故事片“平凡的事业”插曲)	于 之詞、寄 明曲(8)

給小朋友們讲故事

(一)四只小野鴨

鴨蛋歌(上影美术片“四只小野鴨”插曲之一)	王 滄詞 黃 准曲(9)
狐狸的歌(上影美术片“四只小野鴨”插曲之二)	王 滄詞 黃 准曲(10)
盖房歌(上影美术片“四只小野鴨”插曲之三)	王 滄詞 黃 准曲(11)

(二)打猎記

陈三之歌(上影美术片“打猎記”插曲之一)	宋 元詞 憚 敏曲(12)
老猎人之歌(上影美术片“打猎記”插曲之一)	宋 元詞 憚 敏曲(14)

(三)誰唱得最好

难忘的童年(上影美术片“誰唱得最好”主题歌)	靳 夕詞 吳应炬曲(15)
我乘上小馬車(上影美术片“誰唱得最好”插曲)	靳 夕詞 吳应炬曲(16)
故乡的歌(上影美术片“誰唱得最好”插曲)	靳 夕詞 吳应炬曲(20)

編者的話

1958年六一節前我社为小朋友編輯出版了一本“少年儿童电影歌曲选”，这本歌曲出版后受到广大少年儿童讀者的热烈欢迎，許多小朋友們來信要我們繼續出版这样的歌曲，为了滿足小朋友們的要求，我們現在編选了少年儿童电影歌曲选第二輯，今后并将繼續編选出版儿童电影歌曲，供小朋友們学习和小学教师及保育工作者參考。

为了帮助小朋友們理解歌曲的內容，我們把一些影片的故事內容略加介紹。

太阳一出滿天紅

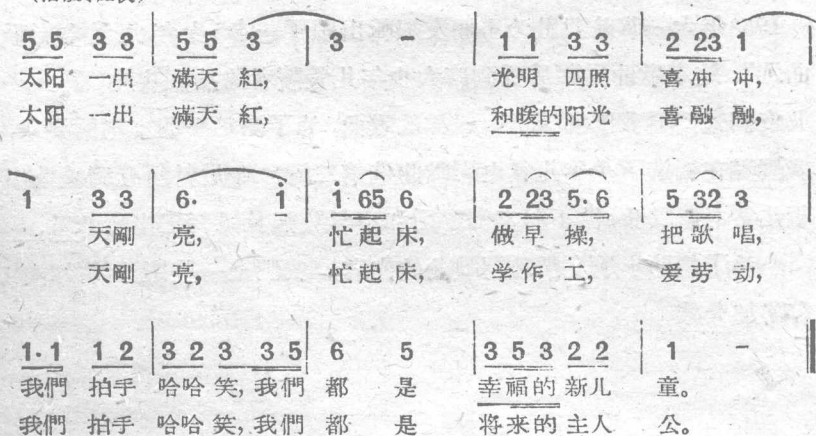
(上影故事片“兰兰与冬冬”插曲)

1=D 2/4

(活潑、輕快)

楊小仲詞

黃 淮曲



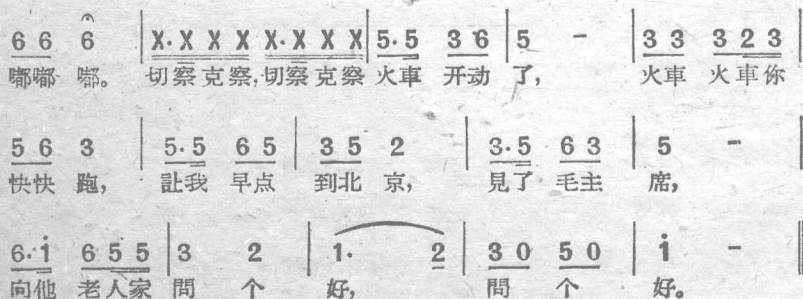
火車火車快快跑

(上影故事片“兰兰与冬冬”插曲)

1=C 2/4

楊小仲詞

向 異曲



我們是綠化長江的小尖兵

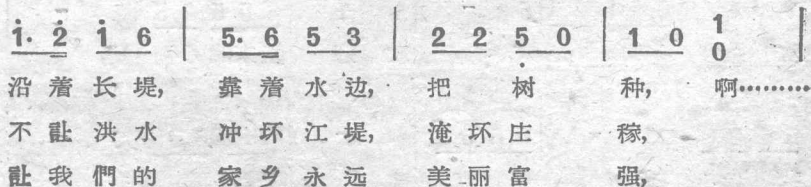
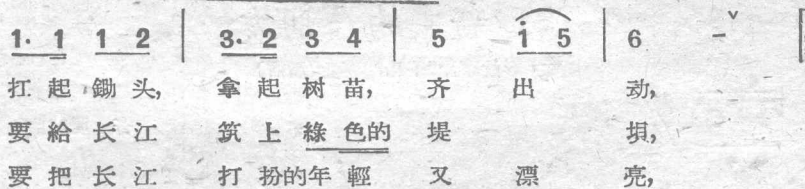
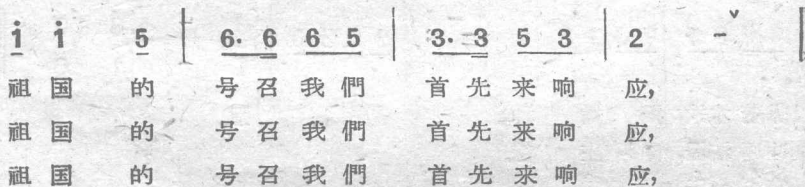
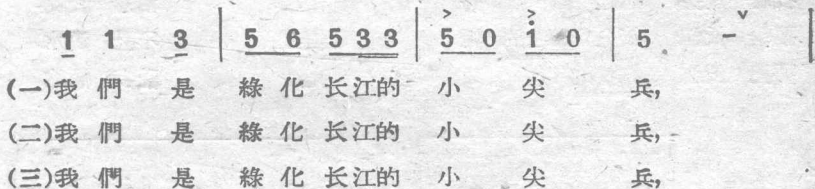
(新影紀錄片“綠化長江”插曲)

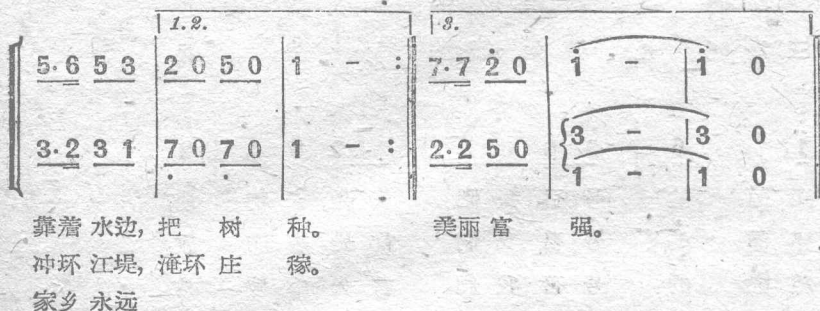
王 琛詞

曹學安曲

1=D 2/4

(進行速度, 愉快的)





欢迎新来的小朋友

(上影故事片“平凡的事业”插曲)

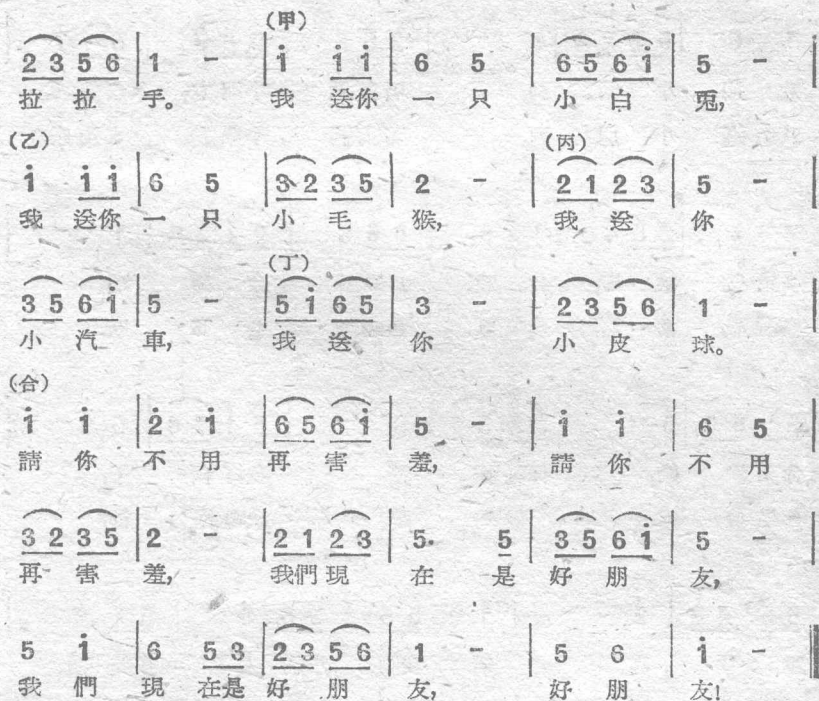
1=C 2/4

寄 明詞曲

(中速)

(合)





[注] (合)是小朋友們同唱，(甲)(乙)(丙)(丁)是小朋友們輪流獨唱。

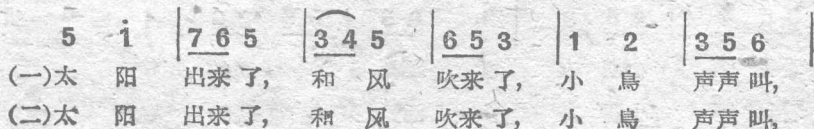
看我們小朋友生活是多麼好

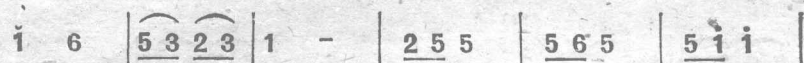
(上影故事片“平凡的事業”插曲)

$1=D \quad \frac{2}{4}$

寄 明詞曲

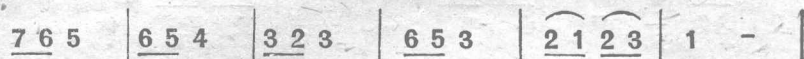
(輕快)





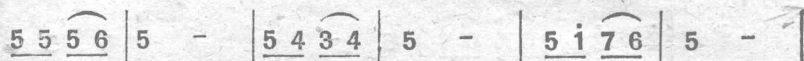
欢 迎 小 朋 友 到。 看 我 们 小 朋 友, 多 美 丽,

欢 迎 小 朋 友 到。 看 我 们 小 朋 友, 多 快 乐,



多 灵 巧, 象 小 鸟, 会 游 戏, 象 蝴 蝶 会 舞 蹈,

多 逍 遙, 象 小 鸟, 会 唱 歌, 象 蝴 蝶 会 飞 跃,



你 荡 浪 船, 晃 晃 摇 摇, 我 打 秋 千,

你 坐 跷 板, 一 跷 一 跷, 我 爬 滑 梯,



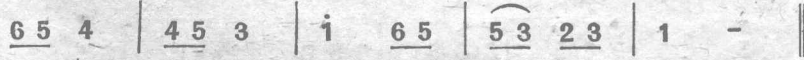
蹬 得 高。 看 我 们 小 朋 友 多 美 丽,

站 得 多 高。 看 我 们 小 朋 友 多 快 乐,



多 灵 巧, 看 我 们 小 朋 友 生 活 多 么 好,

多 逍 遙, 看 我 们 小 朋 友 生 活 多 么 好,



看 我 们 小 朋 友 生 活 是 多 么 的 好。

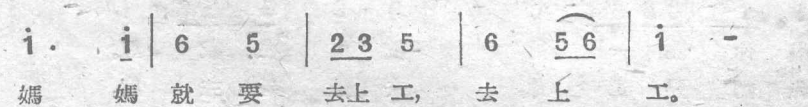
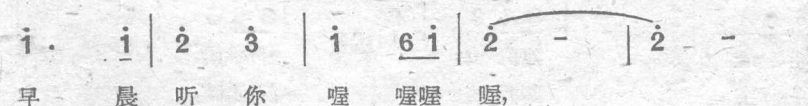
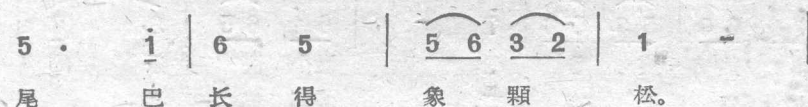
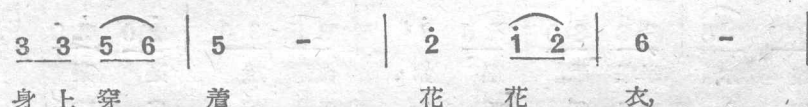
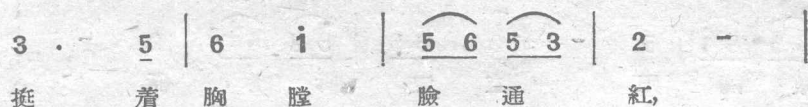
看 我 们 小 朋 友 生 活 是 多 么 的 好。

大 公 鸡

(上影故事片“平凡的事业”)

1 = C $\frac{2}{4}$

寄 明 詞 曲



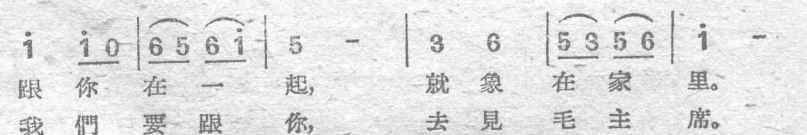
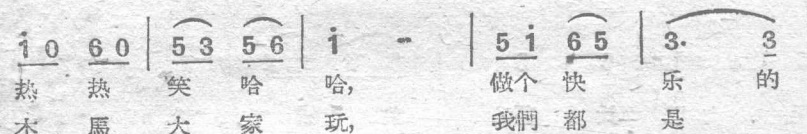
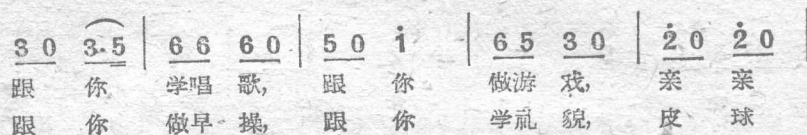
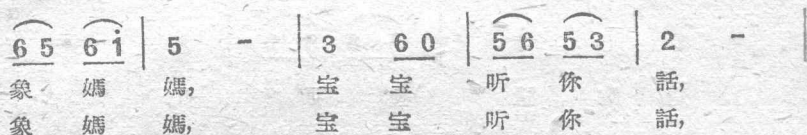
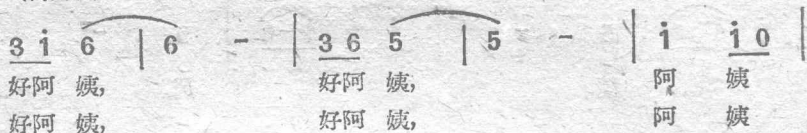
阿 姨 好

(上影故事片“平凡的事业”插曲)

于 之詞
寄 明曲

1 = C $\frac{2}{4}$

(高兴地)



給小朋友們讲故事

(一)“四只小野鴨”

野鴨媽媽一連生了四个蛋，它喜爱地撫摸着鴨蛋，蛋突然跳动起来，它連忙跳进窠里，蹲下去压住四个鴨蛋，耐心地孵着它們，一边高兴地唱着鴨蛋歌(插曲一)。



鴨 蛋 歌

(上影美术片“四只小野鴨”插曲)

1 = b E $\frac{2}{4}$

(愉快温柔)

王 滄詞
黄 准曲

5 3⁶ 5 | 5632 1 | 2123 5 5 | 6561 5 | 1 2 6 1 |

5 6 3 2 | 1 0 | 3 6 5 | 5 - | 5632 1 - |

(鴨媽媽唱:)小鴨 蛋,

白 又 圓,

6 6 5 3 | 6123 1 | 2 3 2 | 2 3 2 | 2.1 2 3 |

媽媽 就在 你身 边, 不要 动, 不要 跳, 我的 小宝

5 - | 1 6.6 | 5 6.6 | 6.1 2 3 | 1 - ||

宝, 当 心把 蛋 壳儿 打 碎 了。

后来狐狸唱歌到草丛里去找蛋吃(插曲二之一)



狐狸的歌

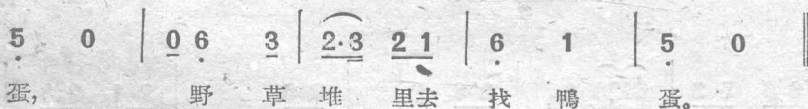
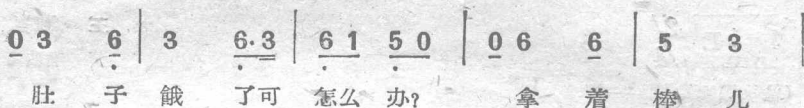
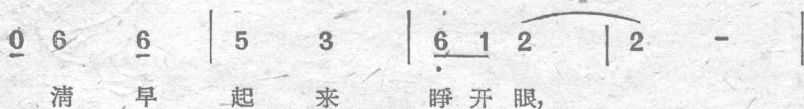
(上影美术片“四只小野鸭”插曲二之1)

(1) $1 = \flat E \quad \frac{2}{4}$

王滄 詞

黃 淮曲

(阴險地)

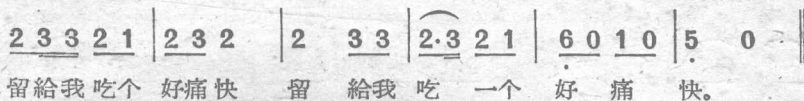
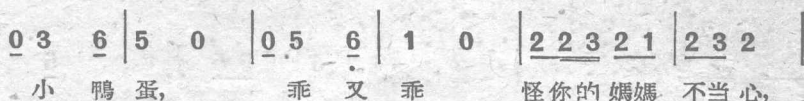


趁野鴨媽媽找食去了, 狐狸便來偷鴨蛋吃。它得到了鴨蛋便興高彩烈地用火烤, 準備痛快地吃一頓, 並且得意地又唱起歌來(插曲二之②)。



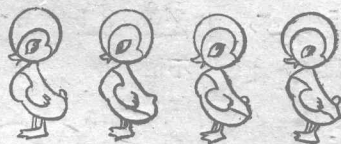
(2) $1=bE$ $\frac{2}{4}$

(得意地)



誰知鴨蛋被火一烤,都跳躍起來,小鴨一個接着一個破壳而出,都往草從里站,狐狸對這奇怪的現象惊呆了。

後來它想騙這四只小野鴨來吃掉它們,但這四只敢勇的小野鴨聯合起來,用各種巧妙的辦法戰勝了坏蛋狐狸,和媽媽一道搬了个好地方,盖起了一座新房子,他們一邊找柴草堆窠,一邊儿愉快地唱歌(插曲三)。



盖 房 歌

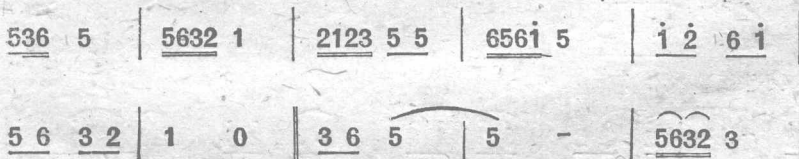
(上影美术片“四只小野鴨”插曲之三)

$1=bE$ $\frac{2}{4}$

(愉快)

王 濤詞

黃 淮曲



(媽媽)小寶 寶,

小乖 乖,



把我們美麗的家庭蓋起來，換個好地方，



不怕狐狸來，快把我們美麗的家庭



蓋起來，蓋起來呀，蓋起來，不怕狂



風，不怕暴雨，溫暖的陽光



永遠照進來。

(二)“打獵記”

獵人陳三和老獵人一道出去打獵。他驕傲地唱着歌，炫耀自己的槍法好(插曲一)。

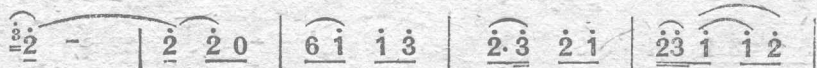
陳三之歌

(上影美術片“打獵記”插曲一)

宋 元詞
譚 敏曲



(小快板)

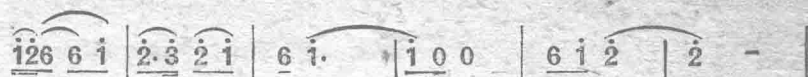


哎 你看那綠油油(的)森林



好 地 方 哎!

里 面 是 飞 禽

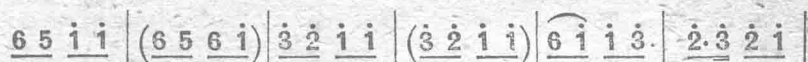


走 兽 到 处 生, 哎!

打 猎 哟.....



去 呀 吆 去 打 猎, 先 打 那 狡 猾 恶 豺 狼,



乒 乓 乒 乓。

乒 乓 乒 乓,

看, 我 是 百 发 百 中



哎,

赛 神 枪 哎!

他在一个偶然的会里, 拾到了一只碰死的兔子, 他便异想天开, 幻想将有很多兔子碰死在这里, 他决定不再去奔走找寻其他野兽打了, 就坐在那里等呀等着。最后当然是什么也没有得到。

老猎人可不陈象三那样, 他从不胡思乱想, 也不想偷懒, 他勤勤恳恳地打猎, 终于打到了很多猎物, 满载而归。(插曲

二)



老 獵 人 之 歌

(上影美術片“打獵記”插曲二)

宋 元 詞
惲 敏 曲

1 = D $\frac{2}{4}$

$\underline{5} \ \underline{5} \ \dot{1}$ | $\underline{6} \ \underline{5} \ \underline{6}$ | $\dot{1} \ \underline{6} \ \dot{1}$ | $5 \ -$ |
圓 圓 的 月 兒 挂 山 崗,

$\underline{2} \ \underline{2} \ 5$ | $\underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3}$ | $5 \ \underline{2} \ \underline{6}$ | $1 \ -$ |
回 家 啊 路 上 兩 腳 忙,

$\underline{2} \ \underline{2} \ \underline{5} \ \underline{5}$ | $\underline{6} \ \underline{6\dot{1}} \ \underline{5} \ \underline{3}$ | $\underline{3} \ \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{1}$ | $\underline{2} \ 0 \ 0$ |
走 呀 走 呀 急 忙 把 家 趕,

$\underline{2} \ \underline{2} \ \underline{5} \ \underline{5}$ | $\underline{6} \ \underline{6\dot{1}} \ \underline{6} \ \underline{5}$ | $\underline{3} \ \underline{5} \ \underline{7} \ \underline{6}$ | $1 \ -$ |
野 味 那 么 燒 來 晚 飯 香,

$\underline{2} \ \underline{2} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{1}}$ | $\underline{6} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{5} \ 0$ | $\underline{7} \ \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{6}$ | $\sharp 4 \ \underline{2} \ \underline{5} \ 0$ |
哈 哈 哈 哈 哈 哈 哈, 哈 哈 哈 哈 哈 哈 哈,

$\underline{2} \ \underline{2} \ 5$ | $\underline{6} \ \underline{6\dot{1}} \ \underline{6} \ \underline{5}$ | $\underline{3} \ \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{1}$ | $\underline{2} \ 0 \ 0$ |
別 看 那 野 味 那 么 晚 飯 燒 來 香,

$\underline{2} \ \underline{2} \ 5$ | $\underline{6} \ \underline{6\dot{1}} \ \underline{6} \ \underline{5}$ | $\underline{3} \ \underline{5} \ \underline{7} \ \underline{6}$ | $5 \ -$ ||
只 有 那 勤 勤 懇 懇 樂 洋 洋。

(三)“誰唱得最好”

影片“誰唱得最好”这个故事发生在美国。有两个可爱的孩子，他們都是孤儿一个叫金发，另一个叫銀发，他們沒有家，沒有父母，更沒有任何人去照顧他們，他們整天在街头流浪，卖唱，过着飢餓的日子。他們唱着悲慘的童年，控訴資本主义社会的黑暗(主題歌)。

难忘的童年

(上影美术片“誰唱得最好”主題歌)

靳 夕詞

吳应炬曲

1 = E $\frac{2}{4}$

(中速)

