

吳氏醫學述第五種

南陽張

機仲景著

武原吳儀洛遵程續註

秦溪許栽培之較訂

傷寒分經

諸方全篇

仲景一百十三方論門之惜未經梓行致

原稿散失而徐忠可為論篇之高弟其所著

一國內外篇也洛因取其書稍為斟酌以分

左國內外篇也洛因取其書稍為斟酌以分

註各方下而仲景立法之妙嘉言尚論之精

於斯益見庶幾西河洙泗後先倡導之意乎

者。諸家之註傷寒論者甚多其方解之精當

載之。所當參看

者。成方切用其

太陽上篇論列方

其有非本篇藥而借用者仍入他經下後皆倣此

桂枝湯

桂枝

舊本凡於桂枝下俱誤入去皮二字諸家

當去皮桂枝乃頂上細枝其氣味全在皮尖去

之則全無氣味矣寇宗奭曰本經止言桂仲景

言桂枝者取枝上皮的也方中行曰去皮者非謂

去其枝上之皮也以桂之用皆皮用枝自仲景

始故有去皮云芍藥生薑三切各用甘草炙二兩

耳此說太紆鑿芍藥生薑三切各用甘草炙二兩

三兩即今之一兩二大棗十二枚右五味咬

咀謂碎之如大豆其顆粒可以咀嚼又吹去細

咀謂碎之如大豆其顆粒可以咀嚼又吹去細

而不清甚以水七升之古之一升即今微火煮取

非也法也

三升

取和緩不猛而無沸溢之患

去滓

古人藥大劑金鎗中煮綿絞漉湯澄瀘取

清

適寒溫服一升

服後歠粥諸法見卷一上太陽經上篇

風傷衛太陽經最在外故先受之衛爲陽分風爲陽邪桂爲陽藥故風勝者以之爲君取枝者本乎天者親上也然陽盛者熱自發陰弱者汗自出幸陰之僅弱未曾受邪故以芍藥一味堅之東垣謂桂枝湯爲陰經營藥正以其和衛氣使陰氣不泄之功也若發汗過多又手冒心心下悸此營氣已動幾於無陽而陰獨矣又何堪

以芍藥之酸寒堅其凜冽之勢。故竟以桂枝甘草湯味固表。緩中。若誤下而脈促胸滿。此表邪未清而內陷。亦於桂枝湯去芍藥。以芍藥酸收。陰降恐其復領陽邪由胸而下入腹中也。至於傷寒脈浮。腳攣。誤攻其表而厥者。以溫藥令其厥愈。足溫之後。隨用芍藥甘草湯以伸其腳。芍藥得甘草能和其陰也。觀其出入則桂枝湯之所以用芍藥可知矣。若陽脈濇陰脈弦。法當腹中急痛。而用小建中湯。卽以芍藥爲君。重加飴

糖桂枝甘草等佐之。因表虛裏虛不同而迭爲主用。則桂枝湯但取解肌散表而不欲動營之意。不更躍然哉。若薑棗之用。不獨發散專行脾

中之津液。而和其營衛也。

麻黃湯專於發汗。不用薑棗。不待行其津

液也。歆熱稀粥。乘內未受邪。扶其中氣。以助藥力。

耳有疑芍藥爲赤芍藥者。非也。

此方專主衛受風邪之證。以其

衛傷不能外固。而自汗所以用桂枝之辛。發其邪。卽用芍藥之酸。助其陰。然一散一收。又須甘

草以和其胃。况發汗必須辛甘以行陽。故復以

生薑佐桂枝。大棗佐甘草也。但方中芍藥不言

赤白。聖惠與節菴俱用赤。孫尙與叔微俱用白。

然赤白補瀉不同。仲景云。病發熱汗出。此爲營

弱衛強營雖不受邪終非適平也故衛強則營
弱是知必用白芍藥也營既弱而不能自固豈
可以赤芍藥瀉之乎雖然不可以一律論也如
太陽誤下而傳太陰因而腹滿時痛則當倍白
芍藥補營血之虛若夫大實痛者加大黃又宜
赤芍藥以瀉實也至於溼熱素盛之人與夫酒
客輩中風而兼溼熱者用桂枝湯即當加黃芩
以勝熱則不宜白芍藥以助陰貴在臨證活法
也凡陰血素虧之人用桂枝湯必重加益陰藥
如生地黃之類以匡白芍藥之所不逮春溫篇
中已有詳論按桂枝入心血藥也而仲景用
以治風傷衛之證麻黃走肺氣藥也而仲景用
以治寒傷營之證皆氣病用血藥血病用氣藥
故許學士有脈浮而緩風傷營脈緊兼瀉寒傷
衛之誤殊不知風傷衛則衛受邪脈緊兼瀉寒傷
能內護於營故營氣不固而自汗必以桂枝血
藥透達營衛又須芍藥護營固表營衛和而自
汗愈矣寒傷營則營受邪營受邪則不能外泄

於衛故氣鬱而無汗必以麻黃氣藥開通腠理又須桂枝和營散邪汗大泄而鬱熱解矣

五苓散

豬苓去木古本草止言木不分蒼白至梁陶宏

後人添設也此方茯苓各十八銖。十分黍為一

六銖為一分即今之二錢半也澤瀉六銖桂兩

四分成一兩十六兩為一觔右五味為末以白飲和

欲兼治水則宜肉桂枝

服方寸匕日三服多飲水汗出愈方寸匕者

作七正方一寸抄散取不落為度也

太陽者膀胱也邪向在表則經熱經熱則身熱

惡寒邪或入裏則府熱府熱則煩渴或小便不利五苓散利水藥也而仲景用之反以有渴爲主或胃乾脈浮者或浮數煩渴者或渴而燥煩者或小便不利欲飲水者豈不知燥渴數熱去水則失潤耶謂渴雖燥熱亡津液而燥熱之由則以膀胱爲津液之府因太陽隨經之熱鬱於膀胱故逆上而爲燥熱爲煩渴在本經則小便不利是燥熱爲渴之本膀胱又爲燥熱之本惟以五苓通調水道則邪熱自化而津液得全治

渴之本也。然大陽之經與府氣本相通，故有經之餘邪，襲入於府，爲煩渴而經熱未除者，亦有府邪盛而牽定經絡致表未全解者。五苓中有桂枝以解表，煖水以助汗也。苓澤以滲溼泄熱，術以理脾崇土而內外之邪頓清，所以爲兩解表裏之首劑。若無表則當去桂枝矣。故又有豬苓之制也。白虎湯則正治煩渴之劑，以表證已解，邪去太陽，故不責膀胱也。

此逐內外水飲之
首劑。金匱治心下

支飲眩暈。用澤瀉湯治嘔吐。思水。用豬苓散止
用二三味。總不出是方爲祖劑云。凡太陽表裏

未解。頭痛發熱。口燥咽乾。煩渴飲水。或水入即吐。或小便不利者。宜服之。又治霍亂吐利。躁渴引飲。及瘦人臍下有動悸。吐涎沫而顛眩者。咸屬水飲停蓄。津液固結。便宜取用。但須增損合宜耳。若津液損傷。陰血虧損之人。作渴而小便不利者。再用五苓利水。劫陰之藥。則禍不旋矣。腫

真武湯

入後太陽下篇

桂枝加附子湯

於桂枝湯內加附子

一枚。炮去皮。破入片。凡云附子。烏頭若干枚者。去

皮。畢以半兩准一枚。餘依桂枝湯法

此治太陽中風誤汗之變證。未至亡陽。而但成

漏風也。亡陽者是真氣大洩。有虛無實。故或陽虛而陰盛。如入寒冰地獄。爲厥逆下利等證。則以內寒爲重。宜四逆湯以溫經。或內怯外虛。則爲心悸頭眩。身瞤動振振欲擗地者。如身全無外廓。則以汗洩爲重。宜真武湯以溫經。攝水若漏。是已得汗而復爲風邪所襲。風宜有汗。因循不止。雖非如亡陽之大脫。然槩比太陽之中風證。則加虛燥矣。於是有表則惡風。津液外泄而下燥。則小便難。兼以衛氣外脫而膀胱之氣化。

不行也。筋脈無津液以養，則爲四肢微急，難以屈伸。兼以風入而增其勁也。此陽氣與陰津兩虛，更兼風氣纏綿，若用四逆，則不宜乾薑之剛燥，用真武則不宜蒼朮之滲溼，故用桂枝湯加附子以固表驅風而復陽斂液也。然觀此方更用於風溼相搏，身體盡痛，不能自轉側者，則知此處尤著眼在四肢難以屈伸，故加附子以溫經而通其邪鬱也。

桂枝加桂湯

於桂枝湯內更加桂

二兩共五兩

餘依桂枝湯法

此乃太陽風邪因燒針令汗復感寒邪從太陽之府膀胱襲入相合之腎藏而作奔豚故仍從太陽治例用桂枝湯加桂以內洩陰氣兼驅外邪也仲景止言針處被寒核起而赤者必發奔豚原未嘗及驚成氏因金匱要略病有奔豚從驚發得之腎氣欲上乘心之語遂註心氣因驚而虛腎氣乘寒而動是又註腎水敢於乘心之故也然亦有心經素虛不盡由於驚者矣

先灸核上

以散寒次與桂枝加桂湯以泄奔豚之氣所加之桂當用肉桂為是

桂枝人參湯

桂枝

甘草

各四兩

朮

人參

乾薑

各三兩

右

五味以水九升先煮四味取五升內桂更煮取

三升溫服一升日再服夜一服

桂枝辛香經火久煎則氣散而

力有不及矣故須遲入凡用桂枝諸方俱當依此為例用肉桂亦當臨用去粗皮切碎俟羣

藥煎好方入煎二三沸即服

此證之心下痞鞭下利不止與生薑瀉心湯證

心下痞鞭下利同與大柴胡湯證心下痞鞭下

利亦同此。獨主桂枝人參湯者。蓋生薑瀉心在汗出解之後。有裏而無表。故但滌飲清熱。大柴胡證與此證則俱表不解矣。但大柴胡證曾汗出則似太陽已解。又嘔吐亦類兼少陽。故竟主大柴胡湯。以表邪欲去未去。因自汗而非因誤下。則痞鞭爲實邪。故加大黃枳實以攻裏。而兼芍藥以和之也。若此證則數下之。又利不止。且表裏不解。是裏虛不守。而利正虛邪。奏而痞也。故用理中湯以救裏虛。但表未解。故用桂枝以

散表邪是理中而仍不礙表則因所誤而法偶變耳所以桂枝新加湯中倍芍藥者以誤汗而陽虛邪湊恐陽孤無偶用芍藥以和之俾不散亂也此桂枝人參湯中獨去芍藥者以誤下而邪入於陰芍藥陰寒無溫散之力也况下藥皆寒內已陰寒何堪再益也

此方之木當用白朮

葛根黃連黃芩湯

葛根

半觔

甘草

炙

黃芩

各三兩

黃連

三兩

兩

右四味以

水八升

先煮葛根減至二升

更入諸藥煮取二

水八升先煮葛根減至二升更入諸藥煮取二