

我們的祖先

(2)

我們二十萬年前的祖先

楊鶴汀繪圖 賈蘭坡說明

上海科學出版社

A271



我們的祖先

(三)

我們二十萬年前的祖先

楊鶴汀 繪圖

賀蘭坡 說明

3516/0806

新南書局發行

我們二十萬年前的祖先

有 版 權

繪 圖 楊 鶴 汀

說 明 賈 蘭 坡

出 版 發 行 者 知 識 書 屋

天津羅斯福路

印 刷 者 知 識 印 刷 廠

天津羅斯福路

1 9 5 1 3 [1]

[131] 1—10000 (90 - 70)

自序

我們爲了使廣大羣衆認識人類自身是由一種古代類人猿演進而來，不要再相信「上帝造人」的鬼話，曾寫過一個小冊子名爲「我們五十萬年前的祖先」，由知識書店出版。

當「我們五十萬年前的祖先」原稿發出之後不久，就接到知識書店編輯科來函，曾這樣說：「……我們希望從此書之後，多賜佳作，並希望依照此種體例，有計劃和有系統地把中國社會發展的過程，分冊介紹給讀者。將來出齊後，合爲一套，這樣做對廣大的讀者是有益的，讀者會歡迎這樣做的……」。

我們就根據這樣要求，又寫出「我們二十萬年前的祖先」。

按人類發展的過程，我們已經知道的有三個階段：

第一個階段是「猿人」時期，就是在「我們五十萬年前的祖先」一書裏所描寫的。

第二個階段是「尼安德特人」時期，此時期人類的形態，由於逐漸演變的結果，更與現代人的樣子接近了一步，祖先的原始性質逐漸減少。這時期的人類遺

跡在歐洲發現很多，非洲和爪哇也有發現。惟在我國與此時期相當的人類，只由河套地方發現了一枚左上側門齒，是為「河套人」。河套人的遺骸發現雖少，但有大批石器出土。這種石器製造的方法與歐洲「尼安德特人」使用的石器製法相同，研究的結果，認為是同一個時期的產物。

此時期的人類已能製造精細的石器，其文化時代定為「舊石器時代中期」。

按地質來說，相當於黃土生成期間，其地質年代為第四紀更新統中期。地質學家估計由更新統中期到現代已有二三十萬年的歷史。所以這本小冊子定名為「二十萬年前的祖先」。

本書的學術材料和說明，是由賈蘭坡所提供，其中的圖畫除第一、二、三、四、六等幅為曹印湖同志描繪外，其餘大部分的畫面是由楊鶴汀所繪製。

作者 1953年9月8日於北京

目 錄

自 序

一 「尼安德特人」頭骨上的特徵	一
二 「尼安德特人」的傷貌	三
三 「尼安德特人」的四肢	五
四 「尼安德特人」的智慧	七
五 「尼安德特人」的生產工具	九
六 生產工具的種類	十一
七 「尼安德特人」開始用長矛	十三
八 「尼安德特人」發明造火	十五
九 「尼安德特人」的生存環境	十七

十 勞動力換取食物	十九
十一 憑着技巧來同野獸鬥爭	二十一
十二 每日都在勞動着	二十三
十三 用陷阱捕獸	二十五
十四 狹道溝裏捕野獸	二十七
十五 智取野獸	二十九
十六 團結就是力量	三一
十七 人不能單獨生存	三三
十八 人與獸互爭洞穴	三五
十九 以火拒獸	三七
二十 洞穴並非好的住室	三九
二十一 共同享受	四一

二十二	碰骨吸髓.....	四三
二十三	「尼安德特人」的服飾.....	四五
二十四	迷信的培養.....	四七
二十五	「尼安德特人」已有「人死魂在」的心理了.....	四九

一 「尼安德特人」頭骨上的特徵

「尼安德特人」的頭骨，如與他的前輩「中國猿人」和他的後裔「真人」相比，可以看出許多不同的徵狀來。

「中國猿人」的頭蓋骨特別低平，「真人」的頭蓋骨特別高起，「尼安德特人」的頭蓋骨雖比「中國猿人」稍高，但沒有「真人」那麼顯著。

「中國猿人」的眉骨很粗大，「真人」的眉骨很微弱，「尼安德特人」的眉骨則小於「中國猿人」而大於「真人」。

「中國猿人」的沒有下顎，而「真人」下顎則很發達，「尼安德特人」則已具有微弱的下顎。

「尼安德特人」吻部雖比「真人」向前突出許多，但沒有「中國猿人」那麼明顯。

由以上幾種特點可以看出來：「尼安德特人」是具有「中國猿人」及「真人」之間的特徵，所以說他是「中國猿人」的後裔，「真人」的祖先。

圖 1. 中國猿人復原頭骨；圖 2. 尼安德特人復原頭骨；圖 3. 真人頭骨。

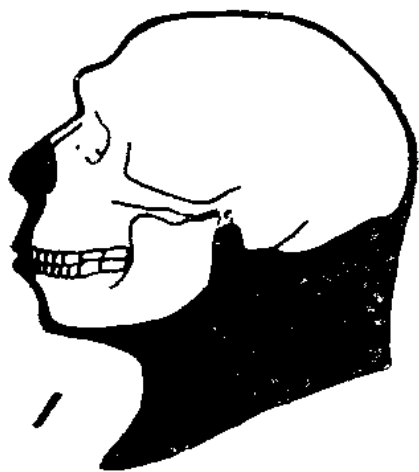


二 「尼安德特人」的像貌

「尼安德特人」是個什麼樣子呢？

在歐洲發現的「尼安德特人」很多，兒童、青年、壯年、老年，以及男女都有，人類學家根據發現的骨骼，按着解剖學的知識，補造出他們的皮肉（圖1.），叫做復原像。

復原的結果，使我們看了，覺得非常醜陋；他的前額是平平的，眼上長着粗厚眉骨，鼻寬而扁，上唇很長，嘴也很大，吻部特別向前突出，但缺少下頷（圖2.）。



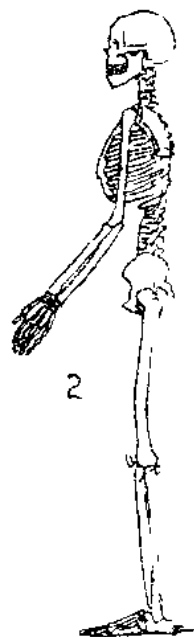
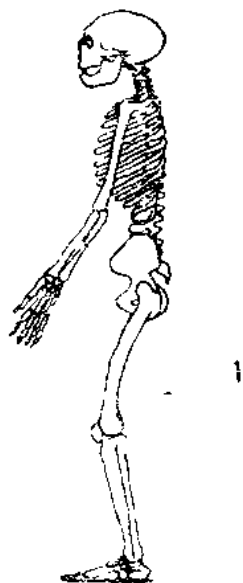
三 「尼安德特人」的四肢

從「尼安德特人」的肢骨觀察，證明他們的四肢必然粗壯；由於肋骨粗健，證明他們的胸膛必然碩大。

「尼安德特人」的脛骨，在比例上講，比大腿骨要短些。大凡善跑的人的脛骨都比較長，而「尼安德特人」恰相反，所以他們一定不善於奔跑。

「尼安德特人」的大腿骨，比現代人彎曲些，證明他們雖已經直立，但膝部仍然有些向前彎曲，不如現代人站立的筆直。

圖1. 尼安德特人 圖2. 現代人



四 「尼安德特人」的智慧

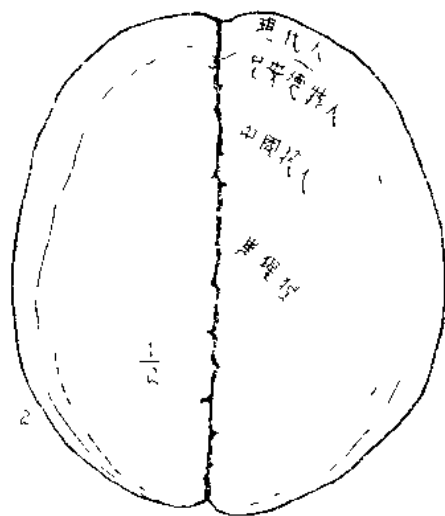
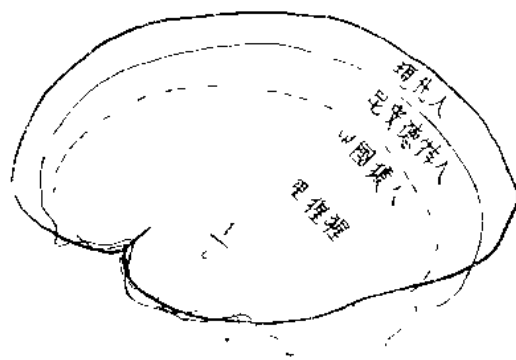
「尼安德特人」腦量的平均數，比現代人平均數還要高一些。這就可以證明「尼安德特人」比現代人還聰明嗎？

腦量發達是智慧條件之一，但不能說腦量大就智慧也大。

「尼安德特人」所遺留下來的腦殼印出的模型，可以看出來腦髓上的折皺淺平而簡單，不像現代人的那麼深刻而複雜。前腦葉是智慧的源泉，但是很小，不如現代人的發達。所以說「尼安德特人」腦髓雖大，但表面折皺簡單而淺平，前腦又小，他的智慧遠不如現代人。

圖為各種人類及黑猩猩的腦髓比較。

圖1.側面看； 圖2.頂面看。



五 「尼安德特人」的生產工具

「尼安德特人」製造的石器已很精細了，這時期的標準石器，是莫斯耶式「尖狀器」。

「尼安德特人」由石核上打擊下來的石片——用一塊石頭或片骸沿著邊緣壓削，使石器的邊緣成一定形式。自從這種壓削法發明之後，所製出來的石器不但外表比以前精細了，而且在用途上也有清楚的「分化了」。