

中国古代天文史料汇编

待 定 稿

0

各 类 补 遗

天 象 资 料 组

1977.10.

目 录

天文著作补遗 ----- 1

历法补遗 ----- 76

天文仪囗补遗 ----- 108

天文大地测量补遗 ----- 115

天文台站补遗 ----- 125

另星遗漏 -----

天文台站補遺

《陸淵銅壺閣記》（見影印本）

銅壺閣記——吳 棫

府門稍東，重五十步，咸曆四年知府事，蔣公堂作漏閣以直午門。嘉祐中，先公簽書府幕事，試侍行，就及見閣以八分大字題其額曰：“銅壺踴然”。南向一府之冠也。崇甯元年七月乙酉，閣災，政和元年三月乙卯，試承乏尹事，始至府視閣故處，累土如台，然向吏，吏曰：“前尹將即台為門，治材略具，朝廷亦嘗賜度牒，僅錢六百万有奇。尹去弗克成，向錢與材今安在，曰：材为他所竄，備綴用之，錢則帑官，去輒免費矣。試曰：午門即台門也。茲惟閣之宜，巽台之有，即日，便徵累土圍閣，如咸曆時戒。府以本未聞，計台願給帑，官向所輒費錢，檄旁郡市，木若石余，悉从府求，計使者然之。於是府委倅路候康国安、候章成都譚令愈，華陽趙令申錫，供奉官城外巡檢段希載，供奉官兼養馬務高士若，共厥分治凡役事。試謂是舉也，非聞諸朝以期限趣其成，則弛而姑置之，猶前日也，亟馳驛以章上，被旨曰，可賜之限者半年。占於龜筮得九月壬申始命工，如所卜日，迄十一月戊寅告成，通閣上下一十有四間，其高一丈六尺有五寸，六十丈，深五丈有六尺，卑曲固勢，丹堊是飾，瓦覆覽覽，厥有彝度，中設關鍵闌圍，惟謹此印士大夫，若稚若老，相与謔曰：吾邦之壯觀矣。使地理書而可信，吾邦自是其罔弗吉矣，他日大合樂以誌之。酒行試語客曰：周官挈壺以令軍事，挈轡以令舍，挈斧以令殺，蓋号令不能相闡，故令之各以其物省煩，趨疾以便事也。然則刻漏之作，周官之所甚重，夫豈末務也哉，有詩：顛之倒之，自公召之，倒之顛之，自公令之。不能晨夜不風，則莫則挈壺氏不能掌其職，故也。按閣初置天聖中，燕祥州甫所置蓮花漏于其下，周災漏毀，閱十載，更六尹於茲，令吾閣成漏，悉如燕制，匱一、壺一、泉一，箭四十有八，射寫遍水而下，金蓮浮箭而上，氣二十四候，七千二百刻十二辰率，是箭而定，凡我將佐，若椽

属吏士时其寢兴悉心公家，以弗懈厥职，尚何瞿瞿狂夫之所哉，虽然商成非难，不擾于民者是为难，上既赐以商成之期，又虑夫因商而擾也，迺飭提点刑獄走马承受，官以警察其事，夫为民之长而不知爱民，使民不自聊而困于力役，故其官府圮观卜筑缔造，殆无虚日*，此曹不击於中，执法不効於司则非幸何也，今管商以严漏刻，正周官之法，上犹以为擾，则民受弊德音督训至申言之，此君等所具闻者，请与君等体上之所以仁民爱物之至意，终身铭之，以庶几不忍人之政於是。客若起曰：敢不拜，幸公概今日语，并以属耒者览观焉。

嘉庆四川《四川通志》卷48页55~56

*而藻绩镂刻穷极技巧，曾不以殫财害民之为念，

《新建谯楼记》

----- 盖鸣鼓角於此，以警晨昏，置刻漏於此，以测气候。

----- 助於宏治己未之冬，凡四月而告成。----- 俾刻诸石时昔洪治庚申上澣之吉。

赐进士第奉政大夫，江西按察司，提学佾事，前翰林编修兼修国史馆，莆田黄仲昭撰。（碑在谯楼）

洪治 《沙县志》卷4页2

谯楼

在兴化卫前，即宋谯门也。----- 知軍段颺迁軍治时创建于此，绍兴六年被燬，知軍刘登重建，置更鼓刻漏於其上，嘉靖壬戌毀，隆庆五年，分守阴武卿重建，扁曰：“壶兰雄镇”。清康熙九年，知府慕天颜重修，三十一年复燬，五十六年知府卞永嘉重建，嘉庆八年，知府马懋陞勳捐重修，今改为莆田图书馆，设标准钟，民国二十九年募捐重修。

民国 《莆田县志》

谯楼

在漳州卫，前宋守方铨，元令史李兰孫，明指揮楊隆，先后重建，楼高八丈，广一十二丈六尺，扁曰：“江南胜概”。嘉靖间，即守詹瑩毀之。

《龙溪县志》卷 页6

双 门

宋州治铃司署外门也。左曰崇仁，右曰怀恩，冠以楼。篆书州额。其上内有鼓楼，置铜壶漏箭，以司昏晓。（后铃司署改建於城东）永乐中重修，前有亭，曰：“漳南壮观”。

《龙溪县志》卷 页 6

双 门

皇朝太平兴国三年，复旧名。（吕叔书）嘉祐八年，元给事绛，更为“双门”，上建楼九间。（楼上课题作是年岁次癸卯，五月壬寅朔，二十有七日戊辰重建）熙宁二年，始创滴漏。（建州门之岁擢置昼夜刻，元给二年，程大卿师孟，始作滴漏，推测昼夜，盖祥符中刘承珪之制也。今漏室中有程大卿诗牌二，一云：科漏新成因成二篇，呈监官叶左院。台门新漏一声闻，从此朝昏百刻分。他日廊入思太守，也须谈及叶参军。风雨虽昏漏不移，百年应未失毫厘。须知万户千门裡，正得人间凶吉时。一云：晓登威武军鼓角楼。百尺譙门成万兵，黄昏初动画龙声。铜铎犹是闾王点，银科纒是汉守更。四面僧誇金作界，半年人看玉为城。官程靖近千余里，不到侬家向此行。於四句下，自注云：旧无滴漏，予至始创。建炎二年，江待制常申明约束，一守漏，人四，分为两番，直日放漏水，候鱼珠落铜盘，乃移秤刻，即告户外报时者。一持槌报牌，人九，日通以鼓角匝轮差，於户外抵衣告报一直漏，人五。夜分直五更，並以挝鼓人轮差，其盂具等物，五十日一濯。）有鼓角。（国朝军防格，节镇鼓角，各十有二，旧有十二角，建炎二年，江待制常约束云：昏时吹角八入，各二十六声，为三叠。挝鼓八入，角声止，迺各挝鼓十，为三通，凡三角三鼓而毕。四更三点，及申刻，各吹角三叠，为小引。）更点，（说云：更以鼓，点以铎，今铎间款识云。梁开平五年，岁次辛未，七月壬午朔十三日甲辰造，重百二十斤。所谓闾王点即此。）下为亭以翼之，左宣诏，右班卷，内府廊三十五楹。（时元给事绛，移南郡代者未至间建。）

《三山志》卷 7 页

全閘第一樓

在布政司儀門之南，唐元和十年，觀察使元錫建，即威武軍門也。宋嘉祐八年，郡守元絳，更為“雙門”，建樓十楹，熙寧二年，太府卿程師孟，始置銅壺酒漏鼓角。下為樓以翼之，左曰宣詔，右曰班春。建炎二年，江侍制常申明壺漏鼓角及更点約束，守漏四人，分兩番直日，貯蒲水壺，其中候魚珠落銅盤，乃移秤刻，即告戶外報時者，諸衙報牌九入，以鼓角匠輪差於戶外，祇依告報。直漏五人，分直五更，並以挝鼓人輪差，其壺具等物，五十日一濯。昏時吹角八入，各二十六聲，為三疊。挝鼓八入，角聲止，乃各挝鼓千，為三通。凡三角三鼓而畢。四更三点，及申刻各吹角三疊，為小引。更以鼓，点以鈺，銅鈺款識云：梁開平五年，歲次辛未七月壬午朔，十三日甲辰造，重百二十斤。去傳閘王点即此也。

福建《福建通志》卷6頁2

土魯番——城中央建鐘鼓一座（制卡者注：原稿如此。）

新疆《新疆回部紀略》卷9頁14

惠遠城中，大于一縱一衡，中建鼓樓。

光緒新疆《西域水道記》卷5頁17

萬壽宮一座，城中央建鐘鼓樓一座，正北建。

民國新疆《回疆通志》卷11頁6

《銅壺閣記》——吳棫（影印）

同治四川《成都縣志》卷13頁46~48

人物補遺

利瑪竇

利瑪竇大西國人，遊於中華十五年矣。衣服語言飲食禮樂无不中華，但不娶耳。彼國无佛法，亦不通儒教，第奉天主為尊，其像是一婦人，手中所抱者，即天主也。婦人像若西王母，而繪彩之色，絢爛非常，望若七寶庄严者，然既以其像進聖，如張壁凜凜，便敕收藏於庫，其所進自鳴鐘，皆按刻漏而鳴，若吾中華有自鳴更鼓之屬，天子甚異之，賜費无数，日給殮錢，因養之京師。瑪竇他所製自鳴鼓吹未進上者尤奇，一披夫挾，众侏皆鳴，今京師市中有製成云表者，以携經藉者梵字，其印裝之巧，紙筆之精，中華所不及也。瑪竇慧性絕倫，虽数万冗言，一覽而得，人謂其胸有成宗，故能，然據云學識字如造屋，然疑即吾儒以一举万之义矣。往嘗刻輿地圖於金陵，用五色一別五方，中華幅員，大如彈丸昆子，庚戌年夏，中疫臥病，伏參而死，始知其无他道術，是外夷中一异人也。

《繪圖》卷4頁28~29

陳鍾典

陳鍾典，字石文，-----博覽群書，凡律历、河漕、鹽筴、兵屯，靡不洞悉。

乾隆福建《晉江縣志》卷12頁7

劉忻

劉忻，字孔光，歸善人。善堪輿，尤精六壬術，每一占，占决輒多奇中，用己意制渾天儀，能旋轉有度。

光緒广东《惠州府志》卷39頁2

任夔奏

任夔奏，字鳴一，諸生，-----中年羽祿學，遂造精詣，

推测日月五星躔度，著有《简明面线祿法》、《简明四书图攷》、《简明人物备攷》。

光绪江苏《宜兴荆溪县新志》卷8页58

任元衷

任元衷字上昇----- 隐于家，不通宾客，著《易镜》、《天文攷》-----

光绪福建《建安县乡土志》卷3

郭守敬

(县志中绝大多数内容引自《元史》，但也有引入其他材料的，现将《元史》中没有的摘录如下)

1. 守大父榮，号鸳鸯水翁。(齐履谦撰《行状》)

2. 先是，顺德府北有石桥通达活泉，兵后桥洪失所在。守敬再冠为审视地形按指其处，得之河来，元好问文其事于石。

3. [----- 盧溝一支东流穿西山而云，是谓金口] (接小字)：案《元史攷证》云，《河渠志》至正二年将开西山古金口河，许有壬力争其不可，略曰，大德二年潭河为鲁都水监将金口下闭闸，五年潭河势复浩大，郭太史恐衝没田薛二村，又将金口河以上河身用沙石杂土尽行堵闭。是金口水守敬虽经开濬，旋即自行闭塞矣。(下接《元史》) [其水自金口以来以为图奏之。]

4. 十三年除工部郎中(齐履谦撰《行状》)

5. [却修正而卒] (接小字) 案《元史攷证》云：案《志》，先是太宗西征，庚辰岁中书令耶律楚材以金《大明历》后天，创《庚午元历》表上之，是修正之议，不自秉忠始也(接《元史》) [至是江右-----]

6. (《元史》) [月虽有明察景则难测] (接小字) ----- 案《行状》讹“嗣凡”元史编讹“嗣幾”。

7. *《名臣事略》改(接《元史》[表悬正仪，-----])

8. 其简仪之制----- 以推星月高下也(《畴人传》) (下接《元史》) [南踰味崖，北尽铁单力]

9. (接)：南海北极岳土地十五度，夏至景表南长一尺一寸六分-----琼州北极岳地十九度太(引自齐履谦撰《行状》)-----十七年新历告成(《元史》)拜太史令(齐履谦撰《行状》)

10. (《元史》)〔又九十四年，徐昂造宣明历〕(接小字)宝钱大昕《元史攷异》云，宣明历非徐昂所造。

11. (《元史》)〔过舟止水〕(接小字)案《河渠志》作填闸一十处，共二十座，节水以通漕运。

12. (《元史》)〔待守敬指授而后行李〕(下接)首事于二十九年之春，告成于三十年之秋。置镞之处，往往于地中得旧时鞬木，人服其识。(王圻《续文献通考》)

13. (《元史》)〔名曰通惠河〕(接小字)案《元史攷证》云，《河渠志》至元十二年马之贞言：宋金以来汶泗相通，郭都水按视可以通漕，二十四年开凿，是会同河之开，亦由守敬也。

14. (《元史》)〔延祐三年卒，年八十六〕(接《元文类》一文中一段)守敬以纯德实学为吾师法，然其不可及者，有三：-----测望精切，无与为比，王恂许衡皆心服之。

(郭守敬生平之材料，除《元史》、《新元史》有记载外，在《元史类编》、《元史新编》、《元书》、《元朝名臣事略》、《元文类》等书中均有记载。)

光绪河北《邢台县志》卷6页11~25

吴非木传

吴君名玉梅，号非木，山阴县学诸生，着学好古，尤精天官家言-----俾石之修志者与山夫共佐焉。(静电复制)

江苏《石亭纪事》 页18~20

刘福成

刘福成，字以德，号玄崖山人，浙江开化县人，识地卜数星命。-----

(县志：善风角推步)

康熙云南《新修宜良县志》 页21

刘执经

刘执经，字益堂，精天文数学，著有三角钩沈祿学六卷，
-----有天元勾股细草上下二卷，有推春秋鲁隐公元年春正月朔
细草，一用周四分术，一用汉三统术，一用时宪术，又有推
鲁僖公五年正月辛亥朔旦冬至细草，昭公二十年正月己丑朔
旦冬至细草，推鲁隐公三年二月己巳日有食之细草，又推汉
太初元年气朔细草，后汉建武元年气朔细草，又以祿学讲求
格致机器之术，尝本内府全图，仿造木机自行磨，运转迅速，
本薛凤祚历学会通，仿造升水龙尾車及虹吸自来水机器，此
皆在同治初年，是对西法犹未兴也。

光绪山东《潍县乡土志》 页49

刘 握

刘握，一名倫，字天一。幼盲，以耳受书，輒不忘；著
作甚夥。《祿学三法》一书，指点直捷，大兴朱文正公执笔
时序行之。

又见同书卷43经籍第18页载：刘握著作有：祿学三法十
六卷；左传类编；史书刊误一卷；读史盲言一卷；谢宣城诗
笺注；一陽阁诗集二卷。

祿学三法朱珪序曰：-----祿学一艺耳，然自唐宋以来，
与仔不列学官，而统颌于大司，咸诚重之也。著述家代有
其人，聚讼纷纷，罕有善本。近世如唐荆川先生，阐明勾股
法，旨趣渾涵，读者殊苦其略。梅勿庵徵君兼通中西学，卷
帙累积，读者又苦其繁。今编只十六卷，酌繁简之宜，指直
捷之法，诚后学之宝筏也。引而伸之，于以鼓吹休明，察璣
衡而齐七政，功莫捷于此者，孰谓艺也。

（按：朱珪，即大兴朱文正公）

民国安徽《南陵县志》卷30 页19

何敬止

清道光己酉科拔贡何敬止，号清垣，力学好古，博通星
纬象数。

民国四川《万源县志》卷8 页78

王求礼

王求礼者，许州长社人。则天时，为左拾遗，-----后都城三月雨雪，凤阁侍郎苏味道以为瑞雪，率群官表贺，求礼曰：-----非时降雪，又将灾而为瑞，诬罔视听。若以三月雪为瑞雪，即腊月雷亦为瑞雷耶？-----神龙初，为卫王椽，病卒。

《旧唐书》卷187 页4884

林光去

林光去，字逢圣，莲曾孙，邃博学，深象数。与郑樵为金石交。光去遍览藏书，谓夫子教人学《易》，仰观象于天，俯观法于地，从来学《易》者独遗仰观之义，因居海上测验，一夕，观天有感悟，天泽火雷风水山掘八宫之星，皆自然有，六十四卦遂以星配，卦先取鬯，所列自离至夬，十三卦推阐其旨，名曰《易镜》，淳祐六年书成，淮东使黄汉章上其书，理宗览而惊异，以为先儒所未发，命有司以礼津遣赴阙，由布衣授史馆检阅，迁校勘，历将作丞。-----

民国 《莆田县志》卷33 页50

陈普

陈普，宁德人，博学多识，精于阴阳璇衡之说，尝聚铜自铸刻漏壶，应时升降无纤毫爽，福建布政司讎楼之壶，即其所製也。先是鼓铸于里中仁丰寺，既成，草木焦枯者年余。

《福建通志》卷33 页10

陈普，字尚德，号根斋，学者称石堂先生，宋季从会稽韩恂斋学，云辅氏而以考亭为宗，元初聘本省教授不就，自以宋遗民不仕，隐居，授徒昌明道学，巍然为后学师表，四方来者数百，其学不贵文词，不急仕进，必真知实践，求无愧于圣贤而后已。精律吕、天文、地理、璇衡之学，铸刻漏壶，应时升降，无纤毫爽。今布政司讎楼铜壶，其手制也。著：《四书句解》《铃键学庸旨要》《孟子纂图》《四书五经讲义》《书传补微》《易经解注》《易说》《浑天仪论》

《天象赋》《咏史诗断》凡二十二卷。历云庄麓峰初庵书院掌教，祀乡贤。

《福宁府志》卷21页

陈普，字尚德，号惧斋，学者称石堂先生，宋季从会稽韩恂斋学派，云辅氏而以考亭为宗，元初聘本省教授不就，自以宋遗民不仕隐居。授徒倡明道学，巋然为后学师表。四方来者数百，其学不贵文词，不急仕进，必真知实践，求无愧於圣贤而后已。精律吕、天文、地理、璣衡之学，铸刻漏壶，应时升降，无纖毫爽，今布政司議樓铜壶，其手制也。著：《四书句解》《铃键学庸旨要》《孟子纂图》《四书五经讲义》《书佐补微》《易经解注》《易说》《渾天仪论》《天象赋》《咏史诗断》凡二十二卷，历云庄麓峰初庵书院掌教，祀乡贤。

《福宁府志》卷20页

阿 略

阿略，马龙纳垢莫之后，隐居山岭撰爨，字如蝌蚪，二年始成字母一千八百四十号，日题书，爨人至今犹习之。占天时，人事亦多应验。

康熙云南《云南通志》卷25页7

闭珊居集

闭珊居集，沾益乌蛮地，精卜筮之学-----占称辄应。

康熙云南《云南通志》卷25页7

衡 朴

（衡朴历）沈存中云：近古精于历祿者，莫若衡朴，虽一行亦不及之。春秋日食三十六诸历，通验密者不过得二十六，惟一行得二十七，朴乃得三十五。朴能不用祿推古今日月食，但口诵乘除，不差一祿。至姚虞祿乃云新意，舛差不验。

内蒙《月令广义》卷21页9

朱 裕

日躔箕宿：《猷征录》博士朱裕上言：臣将岁差之术，参详较验，求得正德丙子岁冬至辛卯之初刻，日躔赤道宿六度四十七分五十分，黄道箕宿五度九十五分四十三秒为历元。

清 内蒙《元明李炎钞》卷3

《中秋月蝕诗》

陈氏，海宁陈司马之女，耽览经史，兼工文翰。归邑监生张尚安为室。著有香远斋诗稿，中有中秋月蝕诗（七古体）描绘月蝕情景。

据同卷31页陈传，陈氏慧珠字湘箬，卒年29。

乾隆四川《遂宁县志》卷9页28~29

周 王

观丁父之后曰观射父，射父事昭王。昭王问曰，《周书》所谓重黎实使天地不通者何也？若无然，民将餓 天乎，对曰，----- 明神降之，在男曰覡，在女曰巫。----- 于是有天地神明类物之官，谓之五官，----- 及少 之衰也，九黎乱德，民神杂糅，不可方物，吉人作享，冢为巫史，----- 民神同位，----- 禍灾薦臻，莫尽其气，颛顼受之，乃命南正重司天以属神，命火正黎司地以属民，使复归常，无相侵瀆，是谓绝地天通。其后三苗复九黎之德，克复 重黎之后，不忘旧者，使复典之。----- 其在周，程伯休父其后也。当宣王时，其官守，而为司马氏， 神其祖以政威于民曰重黎上天，黎冥下地。-----

民国 《尚史》卷21页21

元

古今星象之书，巫咸，甘德，石中所记。-----（此段《古今图书集成》有录）

《宝颜堂秘笈》卷1页18~22

永昌陵卜吉，命司天监通昌裔往相地而洛，既奠土，昌

商引董役内侍王继恩山巅周览形势。-----

《挥历余话》卷1页859

王之臣

上-----潜云西华门，-----潜云聚宝门，-----洁旦
-----钦天监正襄阳王之臣-----俱至。谕：今后称师弟，分
窳约后会。-----王之臣夜遁云走，傭庄浪曾家数年死。-----

又同书842页-----钦天监正王之臣，家世補鍋，称老補
鍋。-----

《国權》卷12页837

钦天监正皇甫仲和

(参看明贝琳条)

钦天监司历何洪

(参看明贝琳条)

〔康熙八年己酉八月辛未〕和硕康亲王傑书等议疏：南怀仁、李光宏等呈告楊光先依附鬻拜捏词陷人，将历代所用之《洪範五行》称为《灭蛮经》。致使李祖白等各官正法。且推历候气，茫然不知，解送仪器，虚糜钱粮，轻改神名，将吉凶颠倒，殃及无辜，援引吴明烜，谎奏授官，捏造无影之事，诬告湯若望谋叛。情罪重大，应擬斩，妻子流徙守古塔。至供奉天主，像沿伊国旧习，并无为恶实跡，湯若望復通徽教师之名，照伊原品賜卹，还给建堂基地，许纘曾等復职，伊等聚会，散发给天主像，及桐像等物，仍行禁止。西洋人栗安党等，被督抚驿送未京，李祖白等，照原官恩卹。流徙子弟取回，有职者復职，李光宏、黄昌、司尔理、潘尽孝，原降革之职，仍行给还。得旨，楊光先理应论死，念其年老，姑从宽免。妻子亦免流徙，栗安党等二十五人，不必取来京城，其天主教，除南怀仁等照常自行外，恐直隸各省復立堂入教，仍著平行曉諭禁止，余依议。

《清史稿》卷31页4

〔康熙八年己酉八月丙戌〕

追赐原任掌钦天监事通政使司通政使，汤若望祭葬如例。

《清实录》卷31页7

又谕：钦天监副高守谦因年老，呈请终养。著加恩准其回西洋本国。该管大臣即传知高守谦，伊终养事毕，亦不必再行来京，著顺天府及沿途各直省督抚，一体委员接替传送，毋任在途逗留，与人交接，致滋事端。候至广东，交该督妥为料理，催令起程，即行具奏。

道光 《清实录》卷105 页34~35

金陵天文世家

贝琳 → 贝鹏 → 贝仁 → 贝幽 → 贝尚质 → 贝元板
----- 七世以天文相终始，----- 贝氏为金陵天文家 -----
路鸿休《明代人文略》言之最详 ----- 贝国珍
(参看明贝琳条)

江苏

“正月，乙丑。命礼亲王世禛，管理钦天监事。”

(参考资料(正月丁卯，以礼亲王世禛，为宗人府宗令。又命管理宗人府银库))

《清实录》卷265页3

“冬十一月丙辰朔，以大学士桂良管钦天监事。”

《清实录》卷40页4

“八月，乙卯，以定郡王载铨，管钦天监及祿学事。”

《清实录》卷420页17

命贝勒奕绍管钦天监事

《清实录》卷22页2

陈起元

陈起元，字古愚，宁德人，岁贡生，尝以意制漏壶，其序略云；铜壶滴漏，其法不传，往於庭阶悬水以滴，察其缓急，久乃恍然得其要领，乃竿之调之，使滴滴有准，然后定壶式之，尺寸令善冶者范金为之。漏分昼夜，壶分左右，左盈则滴转而右，右盈则滴转而左，其机云於自然也。至於壶水盈则退而虚，虚则进而盈，盈虚进退，如潮如汐，不假人力为也。壶中设童子持筹者十二，次第而升，一上一下，更迭为云没，自子至亥，无一不与时协，又设小钟一，每旦、晚自鸣，鸣道当卯酉之中，乃百刻平分界也。漏审十二时，而钟判平分之界，制虽非古而分，至盈缩昼夜长短时刻分秒，则庶乎验之不差矣。

福建《福建通志》卷44页6

张思训

宋张思训〔宋史天文志〕太平兴国四年正月，巴中人张思训，创作浑天仪以献，太宗召工造於禁中，踰年而成。招置於文明殿东鼓楼下，其制起楼高丈余，机隐於内，规天矩地，下没地轮，地足又为横轮，侧轮、斜轮定身，关中关小关天柱七，直神左摇铃，右扣钟，中击鼓，以定刻度，每一昼夜，周而复始，又为十二神各值一时，至其时，则自执辰牌循环而云，随刻度以定昼夜短长。上有天顶、天牙、天关、天指、天抱、天束、天条，布三百六十五度，为日月五星，紫微宫列宿斗，建黄赤道以日行度，定寒暑进退开元之法，运转以水，至冬中凝冻迟滞，遂为踈略，寒暑无准，今以水银代之，则无差失，冬至之日，日在黄道，表去北极最远，为小寒，昼短夜长，夏至之日，日在赤道，表去北极最近，为小暑，昼长夜短，春秋二分，日在两交，昼夜平分，寒暑进退皆由于此，并著日月象，皆取仰视，按旧法日月昼夜行度，皆人所通行，新制成于自然，尤为精妙，以司训为司天浑仪丞。

嘉庆四川《四川通志》卷166页37

袁天綱

唐袁天綱〔新唐書方伎本傳〕益州成都人仕隋為監官令
 在洛陽與杜淹王珪韋迥游天綱灑灑曰公三台學堂全且博將以
 文章置謂珪法令成天地相臨不十年官五品謂廷面如虎當以武
 處官然三君文若得邁吾且見之淹以侍御文入天策為學士珪太
 子中允廷善隱太子薦為左衛率武德中俱以事流儻州見天綱曰
 公等終且貴杜佐三品難與言壽王韋亦三品后于杜而壽過之但
 晚節皆困見窶軌曰君伏辱貫玉枕輔角兜起十年且顯立功其在
 渠蓋閭邪軌后為益州行合僕射天綱復曰赤脈于瞳方語而浮赤
 而動不久必還渠還為都督貞觀初太宗召見曰古有君平朕今得
 爾何如對曰彼不逢時臣固勝之武后之幼天綱見其母曰夫人法
 生貴子乃見二子元成元爽曰官三品保家主也見韓國夫人曰此
 女貴而不利夫后最幼姆抱以見給以男天綱視其步與目據曰學
 瞳鳳頸極貴驗也若為女當作天子帝在九成宮令視卷文本曰學
 堂瑩夷眉過目故文章振天下首生骨未成自前而視法三品肉不
 祿骨非壽兆也張行成馬周見曰馬君伏辱貫腦背若有負責驗也
 近古君臣相遇未有及公者然西澤而耳无根后骨不隆壽不長也
 張晚得官終官宰相其術精矣如此高士廉曰君終作何官謝曰僕
 及夏四月數既盡如期以火山令卒〔舊唐書方伎傳〕天綱工相
 術隨大業中為賈官令武德初蜀道使詹俊赤牒授火井令初天綱
 以大業元年至洛陽杜淹王珪韋迥就之相武德六年俱配流儻州
 淹等益州天綱曰洛邑之言則信矣未知后何如曰公等骨法大
 壯往時終當與貴至九年被召入京共造天綱相后皆如天綱之言
 則天初在襁褓天綱采第中乳母抱則天衣男子服天綱曰此即君
 子神色爽徹不可易知試令行看，仍令舉目天綱大驚曰龍睛鳳
 頸貴人之極也必若是女實不可窺測后當為天下之主也貞觀八
 年太宗聞其名召至九成宮按舊唐書事同而較詳新唐書為女當
 作天子語太不經賈官火井俱宜從舊書為是

嘉慶四川《成都縣志》卷3頁79

汪椿

汪椿，字春園，初名光大，晚歲潛心三式，号式齋，祖