

叢書集成新編 第五一册目錄

藝術類

書畫考識

墨緣彙觀錄四卷

清 撰人不詳 粵雅 一

書畫論

書畫說鈴一卷

清 陸時化著 榆園 七〇

碑

輿地碑記目四卷

宋 王象之撰 粵雅 七四

古刻叢鈔一卷附四庫提要

明 陶宗儀編 知不足 一〇七

古刻叢鈔一卷

清 孫星衍重編 平津 一二二

葉氏棗竹堂碑目六卷

明 葉盛編 粵雅 一三五

山左南北朝石刻存目一卷

清 尹彭壽編 靈鷲 一五五

和林金石錄一卷附詩、考

撰人不詳 靈鷲 一五八

碑帖考識

元豐題跋一卷

宋 曾鞏撰 津逮 一六九

東坡題跋六卷

宋 蘇軾撰 津逮 一七二

淮海題跋一卷

宋 秦觀撰 津逮 二二一

法帖通解一卷

宋 秦觀撰 百陵 二二七

海岳題跋一卷附寶章待訪錄

宋 米芾撰 津逮 二二九

及其提要

書史一卷

宋 米芾撰 百川 二二七

姑溪題跋二卷

宋 李之儀撰 津逮 二三五

東觀餘論二卷附附錄、提要

、補正

法帖刊誤二卷附四庫提要

宋 黃伯思撰 百川 二八八

放翁題跋六卷

宋 陸游撰 津逮 二九四

鶴山題跋七卷

宋 魏了翁撰 津逮 三一〇

蘭亭考十二卷

宋 桑世昌集 知不足 三二九

蘭亭續考二卷

宋 俞松集 知不足 三五九

絳帖平六卷附四庫提要

宋 姜夔撰 聚珍 三六八

法帖譜系二卷

宋 曹士冕撰 百川 三八八

石刻鋪敘二卷

宋 曹宏父纂述 知不足 三九三

鳳墅殘帖釋文二卷

宋 曾宏父撰 貨園 四〇四

蜀輿地碑記目一卷

宋 王象之撰 金華 四一六

蜀輿地碑記目辨論考異一卷

清 胡鳳丹撰 金華 四二一

蜀碑記十卷

宋 王象之撰 函海 四二三

蜀碑記補十卷

清 李調元撰 函海 四三七

蜀碑記辨論考異一卷

清 胡鳳丹撰 金華 四五一

寶刻叢編二十卷

宋 陳思纂次 十萬 四五二

法帖釋文十卷

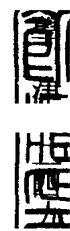
宋 劉次莊撰 百川 五九〇

彙堂摘奇一卷

明 王佐撰 百陵 六〇一

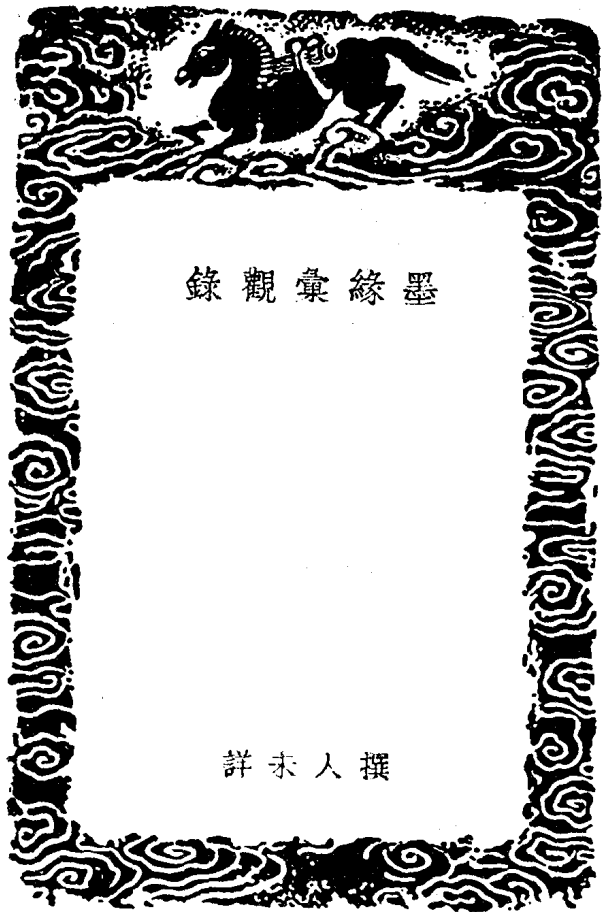
法帖神品目一卷

明 楊慎撰 函海 六〇三



石墨鐫華八卷	明 趙 涵著	知不足	六〇五
寒山堂金石林時地考二卷	明 趙 均撰	粵 雅	六三八
開者軒帖考一卷	清 孫承澤述	知不足	六五二
淇園題跋一卷	清 姜宸英撰	涉 聞	六五七
唐昭陵石蹟考略五卷附謁唐昭陵記	清 林 侗撰	粵 雅	六六一
隱綠軒題識一卷	清 陳奕禧撰	涉 聞	六七六
鐵函齋書跋六卷	清 楊 賓著	涉 聞	六八〇
砥齋題跋一卷	清 王 宏撰	涉 聞	六九八
瘞鶴銘圖考一卷	清 汪士鋐編	粵 雅	七〇二
瘞鶴銘考一卷	清 吳東發撰	涉 聞	七〇三

1187/11



墨緣彙觀錄

撰人未詳

余性本迂疎，志居澹泊。自髫年以來，凡人生所好愛者，如聲色之玩，琴奕之技，皆無所取。惟嗜古今書畫名蹟，以自娛。每至把玩，如逢至契，日終不倦。幾忘餐飲，自亦知其玩物之非，而性之所好，情不能已也。迨後日力日進，南北同志人士，往往謬謂余能鑒別，有以法書名繪就政於余者。口古者閒有持僑家之物，求售與余者，以致名蹟多寓目焉。然適目之事，如雲烟一過，凡遇古人手跡，得有心賞者，必隨筆錄其數語，存以笈筒，以備粗為觀覽。忽忽年及六十，回憶四十年所觀，恍然如夢。感今追昔，不無慨然。陳后山有云：『晚知詩畫真，有得却悔歲月來無多。』余雖不悔，却惜歲月無多，暇日遂將平昔所記，擇其尤者，復為編次，彙成卷帙。雖未敢擬諸米家書畫史、清河書畫舫諸書，偶一展閱，得歷朝墨妙，紛然在目，亦足以誌余之所好云。因名其錄為『墨緣彙觀』。時乾隆壬戌七月十二日，松泉老人識於古香書屋。

圖繪之事，其來久矣。歷代名跡流傳於今者，雖未遠窺曹衛，如東晉隋唐五代之筆，幸獲一二見焉。其間凡釋道故實、人物界畫，以及花木鳥獸諸作，前賢各出心匠，位位高古，無不盡其神妙。山水自唐李將軍王右丞，分有南北二宗。至荆關董元後，北宋始為全盛矣。卓然傑出者，皆法右丞，渾厚天真，兼多士氣。逮至政和間，祐陵究心繪事，專以形似為工。傳之南宋，二趙馬夏李唐輩，山水皆宗李將軍一派。其人物花卉宮室鳥獸蟲魚，院人曲盡精思，各生新趣。雖極一時之選，實乖古意。是時如米元暉、江貫道、獨法董巨，楊補之、趙子固，又為超軼者也。至元趙文敏、天資高朗，學問淵深，而留心翰墨，不獨書法，追宗漢魏晉唐，其於繪事，一掃院體習氣，故釋道人物、法唐人畫，馬學韓幹，山水師董元，皆能深得旨奧。其蘭蕙竹石小景之屬，清韻拔俗，所謂畫中之神韻高逸者。入明，徐幼文、王孟端、劉完菴、沈石田、文徵仲，雖其各立堂戶，然多發脈董元，故稱畫品中之神韻高逸者。入明，徐幼文、王孟端、劉完菴、沈石田、文徵仲，皆宗之。則又遠接衣鉢矣。明末，董文敏繼起，華亭秀潤天成，不落蹊徑。宗風為之一變。至我朝，太倉王奉常雅好筆墨，收藏特富，討論盤礴，遂出王圓照、王石谷二子。故吳下有三王之稱。迄今知有倪黃董巨之傳，賴有於斯。至於人物界畫，自元王孤雲、張叔厚、王若水、任月山之後，鮮有繼者。以致無傳。厥後仇實父名振吳門，而於山水人物、花木鳥獸，臨摹逼真，各得其妙。若其自運，雖天資秀麗，終難復古。蓋因時代相感，又非學力不能為也。因彙畫錄畢，聊述數語於前後之同志者，或有取焉。松泉老人識。

褚遂良模王右軍蘭亭序

趙模行書千字文

顏真卿潘氏竹山堂聯句 湖州帖

柳公權小楷度人經 蒙詔帖

李鄴七言詩稿

僧懷素自鈔 苦筍帖 論書帖

僧高閑半卷草書千字文

唐臨黃庭經

唐臨右軍二帖

北宋

徽宗瘦金書千字文 欲借風霜二詩帖

王著草書千字文

李宗諤銅魚詩帖

李建中土母帖

林逋秋深三君二帖

葉清臣大旆帖

范仲淹與尹師魯二帖

范純仁軒馭帖

范純粹故人帖

沈遘屯田帖

錢公輔別久帖

歐陽修上恩帖 灼艾帖

蔡襄謝賜御書詩 持書帖

陶生帖

富弼溫柑帖

文彥博內翰帖

司馬光天聖帖

張方平名茶帖

趙抃山藥帖

呂公弼子安帖

墨緣彙觀錄目錄

法書上卷

魏

鍾繇季直表

西晉

陸機平復帖

索靖出師頌

東晉

王羲之袁生帖 袁鮮帖 遠宦帖 隋魏鍾繇古千文 行穰帖

王獻之送梨帖 東山帖

王珣伯遠帖

唐

虞世南臨王右軍蘭亭序

歐陽詢卜商詩書帖 張翰思鱸帖

墨緣叢書錄 目錄

- 王安石書榜嚴經旨要 過從帖
- 韓絳寄冲師長老詩帖 陸見帖
- 韓絳臨懷帖
- 韓絳欽聞帖
- 呂大防台慈帖 示問帖
- 唐嗣珍翰帖
- 孫甫虞候還帖
- 蒲宗孟夏中帖
- 章惇會稽帖
- 蘇軾洞庭中山二賦 新歲展慶人來得書二帖 寒食詩 覆盆子帖 子高帖 職事帖 功甫帖 書杜工部橙木詩 書子由夢中詩帖 一夜帖 東武帖 見戲耳聾詩帖
- 蘇轍車馬帖
- 蘇邁辱書帖
- 蘇氏一門十二帖
- 蘇氏一門十一帖
- 黃庭堅松風閣詩 廉頗藺相如傳 草書談道章 花氣詩帖 苦筍賦帖 垂頰帖 精靈銀杏帖 天民知命帖 雲夫帖 南康帖 迎駕帖 君宜帖 惟清道人帖 勸靜帖 題葛稚川移居詩
- 米芾多景樓詩 二帖 淡墨秋山詩帖 秋暑憩多景樓詩帖 穰侯出關詩帖 三吳詩帖 砂步二詩帖 府公帖 三帖 鶴林甘露帖 伯老台坐帖 鄉石帖 紫金研帖 提刑殿院帖 糴院帖 彥和帖 真脈帖 陳攬帖 參政帖 寒光二帖 四帖
- 呂嘉問進賦帖
- 趙令時賜茶帖
- 張商英女夫帖
- 王素才德帖
- 王觀平江帖
- 李之儀別紙帖
- 裘煜秀州帖
- 林希風範帖
- 蔣之奇辱書帖

墨緣叢書錄 目錄

五

四

墨緣叢書錄 目錄

- 曾鞏局事多暇帖
- 曾布還朝帖
- 曾鞏奉別帖
- 曾紆草履帖
- 陳瓘仲冬帖
- 陳瓘七言詩帖
- 錢觀先起居帖 知郡帖
- 王鞏冷淘帖
- 薛紹彭三詩帖 得告帖 昨日帖
- 劉正夫又啓帖
- 王升杜門帖
- 邵鹹到京帖 來教帖
- 王巖叟清範帖
- 張舜民潭州帖
- 陳師錫歲安帖
- 劉巖牛尾帖
- 李彭家兄帖
- 蔡京節夫帖
- 蔡卞四兄帖
- 蔡簡子通帖

法書下卷

南宋

- 高宗書蘇文忠地黃詩帖
- 孝宗政道帖 止盜帖
- 李綱被詔帖
- 趙鼎郡寄帖
- 韓世忠總領帖 運使帖
- 韓彥質良荷帖
- 胡安國稍疎奉問帖

墨緣叢書錄 目錄

七

吳說游絲書王荆公蘇文忠三詩 二事帖 昨晚帖 欽愷帖

沈與求氣爽帖

蘇庠均休便道二帖

陳與義詠水仙花詩帖

汪藻遠別汲久帖 嘉謨通判帖

蔣璨二詩帖

翟汝文宣撫帖

張九成問訊帖 宮詞帖

張綱乞授封號帖

張浚遠辱手翰帖

張孝祥關微帖

朱敦儒塵勞帖

龍大淵歲華帖

洪遵賤遠許時帖

王之望通判學士帖

葉衡初冬帖

康輿之宮使帖

虞允文適道帖

王十朋室銘帖

王淮上恩帖

汪應辰子東學士帖

范成大垂誨帖 荔酥沙魚帖

謝壽垂訪帖

朱熹賜書帖 教授學士帖

韓元吉晴寒帖

葉夢得閣下帖

吳琚觀李氏譜牒焦山題名二帖 壽父帖 稟報帖

楊萬里清和帖

陸游奏記帖 仲躬侍郎帖

樓鑰雨潤帖

洪咨龜抱病帖

魏了翁提刑提舉帖

喬行簡恐勤帖

張即之書金剛經 上問帖 從者來歸帖 佛道教經

趙孟堅詩草

杜良臣勤願帖

程元鳳提舉郎中帖

陸秀夫義山帖

文天祥上宏齋帖 書謝敬齋坐右自警辭

葛長庚足軒銘

宋賢十一帖

元

趙孟頫正書姑蘇元妙觀重脩三清殿記 楷書陰符經 小楷清淨經 楷書汲黯傳 書稽叔

夜絕交書 書陶淵明歸去來辭 書陶靖節飲酒詩 草書千字文 書韓昌黎和盧郎中送

盤谷子詩 書蘇東坡道場何山詩 國賓帖 德俊茂才帖 進之帖 次山總管帖 明遠

提舉帖 子方帖 靜心帖 與中峯十一帖附管夫人與中峯一帖

趙雍書中峯淨土詩

趙麟衛唐帖

鮮于樞遊高亭山記 草書杜少陵茅屋為秋風所破歌

鄧文原清居院記

袁桷和一毫首坐四詩 雅譚帖

倪縉宣城詩 教授帖

郭昇四禽言詩帖

張淵詩帖

戴表元動靜帖

白珽陳君詩帖

揭傒斯雜詩

徐遜水調歌頭帖

康里巎巎書柳子厚論漚說 梓人傳

賈小雲石海涯七言詩帖

- 虞集白雲法師帖
- 歐陽元為黃巖王君伯春暉堂記
- 段天祐安和帖
- 楊維禎詩帖 書小遊仙辭序帖
- 俞和雜詩 留宿金粟寺詩帖
- 王蒙書杜工部詩帖
- 沈石詩簡帖
- 張映與南屏徵君三詩帖
- 陸廣詩簡帖
- 非非雅波草書心經
- 饒介草書韓柳文 士行帖
- 張宣詩
- 陸居仁張樞倡和詩
- 道張雨并陸友合卷 次天鏡上人送柑二詩帖 行書七言詩
- 釋大新和虞文靖三詩帖
- 七元人和陳惟寅姑蘇錢塘懷古詩
- 集元明人詩翰

明

- 宋克書杜工部柁木為秋風所拔歎 兩得來書帖
- 王彥強臨樂毅論
- 危素陳氏方寸樓記
- 周砥與雲林詩簡帖
- 宋廣草書李太白五言詩
- 宋璉端蕭帖
- 解縉草書自作雜詩
- 王紱叔訓帖
- 沈度繡翁大參帖
- 黃淮進朝帖
- 李東陽書種竹諸詩
- 吳寬書東坡詞 生子帖

墨

- 劉珏玉田帖
- 姚綬書自作詠物詩
- 沈周遊虎邱各體詩 少宰帖
- 金琮別久帖
- 祝允明臨黃庭經 書米元章論書 正書子黃子盛中字訓
- 唐寅若容帖
- 文徵明四體千字文 雜花帖 晴明帖
- 王寵草書自作雜詩 石湖包山雜詩
- 豐坊臨右軍養生論
- 文彭臨蘭亭詩序
- 董其昌楷書彌陀經 臨晉唐法書 書晉唐諸帖 臨虞永興徐季海書 臨唐人四家書 臨
- 僧懷仁聖教序 臨李北海大照禪師塔銘 書蘇文忠烟江墨嶂歌 書蘇文忠和子由論書
- 詩 路馬湖記 楷書心經 書蘇玉局詞
- 釋夷簡甘露帖
- 釋道衍寄東林詩
- 釋良琦答肅齋太守詩帖
- 釋德清詩帖 淨慈寺宗鏡堂記
- 古揚開皇蘭亭序
- 定武五字不損蘭亭序
- 定武五字損本蘭亭序
- 定武五字損本蘭亭序
- 宋楊宣城本蘭亭序
- 宋楊椿翠蘭亭序
- 宋楊玉枕蘭亭序
- 宋楊范度書蘭亭序
- 唐刻歐陽詢化度寺塔銘
- 唐刻柳公權神策軍紀聖德碑
- 法書續錄附錄

名畫上卷

晉

顧愷之畫女史箴卷

附

展子虔遊春圖卷

唐

李思訓江帆樓閣圖

戴嵩鬪牛圖

唐人摹六朝人觀鵝圖

五代

陸淞捕魚圖

關仝寒山行旅圖

董元風雨出鵝龍圖 滿湘圖卷

趙幹江行初雪圖卷

北宋

李成讀碑窠石圖

范寬雪景寒林圖 雪山行旅圖

許道寧風鎖秋峯圖

燕文貴匡廬清曉圖卷 溪山樓觀圖

郭熙幽谷圖

宋迪秋山圖卷

文同秀石風竹圖

李公麟醉僧圖卷

王詵夢遊瀛山圖卷 煙江疊嶂圖卷

釋巨然雪圖 溪山蘭若圖

南宋

米友仁大姚村妹家所作雲山圖卷 滿湘白雲圖卷 雲山墨戲圖卷

趙伯駒江天客舫圖

趙伯駒萬松金闕圖卷

牟益拈衣圖卷

趙孟堅墨蘭圖卷

金

李山風雪杉松圖卷

元

錢選秋江待渡圖卷 梨花圖卷 來禽梔子圖卷

高克恭雲橫秀嶺圖

趙孟頫雙松平遠圖卷 釋迦牟尼佛像 竹林七賢圖卷

李衍竹梧圖石四清圖卷

李士行古木叢篁圖

黃公望溪山雨意圖卷

曹知白十八公圖卷

吳鎮釣隱圖 梅松竹蕙四友圖卷 墨竹卷 江雨泊舟圖 墨竹披石圖

柯九思清秘閣墨竹圖

王淵柳荷鵝鴨圖 摹黃荃竹雀圖

張渥九歌圖卷

唐棣朝風飄雪圖

朱德潤秀野軒圖卷

顧安歲寒竹石圖

倪瓚秋林山色圖 江岸望山圖 梧竹秀石圖 設色雨後空林圖 虞山林壑圖 清秘草堂圖卷 竹枝圖卷

王蒙青弁隱居圖 雲林小隱圖卷 竹樹水石圖 夏日山居圖

王冕贈雲峯上人墨梅圖

陳汝言百丈泉圖

趙原晴川送客圖

張中鶴鶴圖卷

釋本誠詩畫合卷

道都復雷春消息圖卷

明

宣宗松雲荷雀圖卷

王紱齋宿聽琴圖 秀石晴竹圖

劉珏清白軒圖

墨緣彙觀錄 目錄

二〇

沈周廬山高圖 親知良晤圖 盤菊幽賞圖卷 春江送別圖卷
 唐寅桐山圖卷 松坡高士圖卷 珠雲圖卷 高泉古樹圖 女兒嬌圖 孟蜀宮妓圖 山靜
 日長圖冊

文徵明袁安臥雪圖卷 真賞齋圖卷 江山初霽圖卷 畫冊
 仇英玉洞仙源圖 桃源仙境圖 秋江待渡圖 竹院逢僧圖 滄浪漁笛圖 空洞觀音圖
 臨宋人山水界畫人物畫冊 臨宋人花果翎毛畫冊
 王穀祥水仙花圖

文伯仁江山蕭寺圖 秋山遊覽圖卷
 陸治爲五湖畫卷 松壑閑居圖
 項聖謨松濤散仙圖卷

董其昌關山雪霽圖卷 秋山圖 婉孌草堂圖 傲雲林山水圖 山居圖 傲楊昇沒骨山水
 圖 山水高冊 山水方冊 書畫小冊 書畫雙璧小冊

名畫下卷

歷代畫冊

唐宋元寶繪高橫冊
 王維 李成 趙孟頫 王蒙 陸廣 巨然 范寬 黃公望 倪瓚 衛九鼎 方從義
 宋元明名畫大觀高冊
 蘇軾 趙令穰 趙孟頫 黃公望 曹知白 盛懋 吳鎮 王蒙 倪瓚 方從義 王敏

二 沈周 唐寅 文徵明 文嘉 項元汴 項聖謨 董其昌
 唐五代北宋集冊
 王維 鄭虔 張萱 胡瓌 胡翼 董源 范寬 郭忠恕 巨然 許道甯 郭熙 趙令

穰 馬和之二 趙伯駒 朱銳 劉松年 馬遠 陳居中
 名畫清賞花鳥集冊
 宋徽宗 黃筌 黃居寀 徐熙 趙昌 趙伯驥 林椿 韓佑 樓觀

五代宋元集冊
 關仝 李成 范寬 米芾 趙孟頫 盛懋 黃公望 王蒙 吳鎮 曹知白 倪瓚
 明賢集冊
 王穉 載進 沈周 周臣 仇英 唐寅 陸治 董其昌 趙左 項聖謨 王聲

青燁
 明花鳥集冊

墨緣彙觀錄 目錄

二一

墨緣彙觀錄 目錄

二二

宣德 景泰 三城王朱芝堦 仇英 王穀祥 周之冕 馬守真
 明賢姑蘇十景冊
 劉珏 沈周 唐寅 文徵明 陳淳

宋元合卷
 宋元人梅花三味卷
 徐禹功 吳瓘 吳鎮

蕙竹合作卷
 趙孟頫 管道昇
 三竹卷

趙孟頫 管道昇 趙雍
 元人八圖合卷
 趙孟頫 管道昇 倪瓚 吳鎮 馬琬 趙原 林卷阿 莊麟

梅竹雙清卷
 王冕 吳鎮

墨緣彙觀錄卷一

法書上

魏 鍾繇薦季直表卷

百紙本高三寸九分長一尺一寸八分紙古紋起若琴斷正書十九行墨氣如漆神彩煥然前書臣繇
 言臣自遭遇先帝忝列腹心後書黃初二年八月日司徒東武亭侯臣鍾繇表表內謹言二字下押朱
 文貞觀連珠小篆後下角隱隱有淳化半璽前鈐宣和小璽後綾上角押紹興小璽帖中有賈似道朱
 文小印本帖四面用月白宋綾鑲裱上下前後舊印累累以及河東開國彭城開國潁川開國朱文大
 印子孫世昌白文大印又白文米芾之印樓鑰白文鑰字印賈氏悅生葫蘆朱文印及袁氏陸氏印王
 元美家諸印後紙有劉岑觀李木敬覽二題字甚沉着古雅又陳經許懋同觀後綾隔水書嘉定丙子
 十月二十五日重裝後紙有元人陸行直鄭元祐題又袁泰二題皆力爲贊美脫然無疑爲真蹟入明
 又經沈啓南鑒藏李吳二公跋稱華氏爲之模刻諦觀文跋且有安能置喙其間之語余又何敢著一
 辭後王弇州三題極其稱許又俞允文莫是龍文嘉張鳳翼等題內有華氏朱文真賞葫蘆印華夏白
 文印王氏長條關防印卷經陳以御高平湖宋商邱所收偶於乾隆甲子重陽前五日有客持此來售

墨緣彙觀錄 卷一

一

余因久病杜門之喜不自持。邀客坐古香書屋。共賞稱歎。遂以重價易之。時是錄已成。意謂此卷生平不能一觀。故以西晉爲首。何幸衰朽餘年。復能得此墨妙。事屬奇甚。豈非與翰墨有因緣耶。卷外籤鄭谷口隸書標題。裝用古錦包首。脂玉黃螭出軸。脂玉插籤。甚爲精美。

陸機平復帖卷

牙色紙本。紙古隱紋如琴斷。草書九行。字大五分許。相傳平原精於章草。然此帖大非章草。連筆猶存篆法。其文苦不盡識。卷前黃絹隔水。上有月白絹籤。宣和金書標題。陸機平復帖六字。下鈐雙龍圖。爾前後鈐宣政小璽。後有政和連珠大璽。前一古絹標籤。題晉平原內史吳郡陸士衡書。晉平二字已剝落。本帖左下角有白文張丑之印。後紙畫文。敏小行楷一跋。內云右軍以前。元常以後。唯存此數行。爲希代寶。此卷余得見於真定梁氏。世傳晉跡。未有若此。而無疑議者。卷外裝藍地朱刻絲花鳥包首。脂玉出軸。磁花脂玉插籤。以宋蝦鬚倭羅蕪之。俱爲美觀。

索靖出師頌卷

淡灰色紙本。光整堅厚。紙墨如新。草書十四行。筆法淳古。帖內前後舊印累累。押有王涯永存珍秘印。鍾紹京印。宋內府紹興連珠小璽。內殿祕書之印。及朱文錢笠軒大印。歷代永珍朱文印。又劉氏二印。後紙米友仁紹興九年四月七日一跋。定爲隋賢書。後又二跋。一未款。一導江張遠善。皆意爲索靖書。然此本是晉是隋。俱不失爲神妙之跡。前引首篆書晉墨二字於龍箋上。後一押上蓋御府圖書一印。爲南渡宋帝書。考幼安出師頌。宜和書譜曾經記載。戲鴻堂爲之刻石。南宋王松刻雲澤法帖。亦有出師頌。爲蕭子雲書。余取二家刻本。與此書較對。字畫不甚符合。世間別有出師頌無疑。此經王敬美所藏。王氏昆仲必有題識。今卷內無存。按余州續稿所載跋云。史孝山出師頌。係古章草法。在宋時有兩本。天府志索幼安所謂銀鈎之敏。而人間則盛推蕭子雲。余舊於文壽承所見一卷。上有祜陵泥金御題。征西司馬索靖書。與宜和印。蓋天府本也。第蕭子雲可別。細觀其行筆處。亦似微蹇澀。往往有楓落吳江之恨。今年秋。家弟敬美購得一卷。其大小行模相彷彿。而結法特加適密。古雅墨氣如新。又有太平公主胡書王涯僕射永存珍秘二印。越國公鍾紹京半印。楷尾米友仁敷文鑒定。以爲隋賢書。遂入紹興內府。余竊謂二跡皆自幼安臨出。特紹興之所入者佳。而宜和之所藏當小次耳。小米不能別所以而獎以隋賢目之。大似暗中摸索。余良幸獲再觀此希世之珍。所小不滿者。子雲奇跡。遂以永絕。令人慨歎。

東晉

王羲之袁生帖卷

白紙本。堅薄而潤。光潔如新。草書二十五字。昇元帖淳化閣會刻。黃絹隔水上。有宋徽宗金書月白絹標籤。題晉王羲之袁生帖七字。六璽具備。緋紅緞目。本帖左下角有一朱文大古印。文不能辨。後紙歷

內府圖書之印。文衡山一跋。小楷甚精。明錫山華氏亦會摹刻。諦觀此帖。用筆確合重若崩雲。輕如蟬翼之論。墨氣濃淡。轉折頓挫。著眼立辨。非雙鈎填廓者比。宜命爲真跡。余得於松江王氏。卷外用朱刻絲仙山樓閣包首。古色淡雅。可稱佳品。

裹鮮帖卷

冷金紙本。墨氣紙色。奕奕動人。草書三行十八字。米海嶽書史。曾經記載。爲薛道祖所收。唐模最精者。帖內書有紹彭二字。並弘文之印。米姓秘玩書印。第二行內當字旁注一欽字。乃蘇舜欽也。後又崇嗣二字。自爲徐崇嗣所收。觀清河書畫舫。此帖薛氏已刻石贊。其後贊有崇嗣與欽鑒賞同好之句。是知曾經蘇徐所收無疑也。前有亡宋南廊康經手郭薄長條墨記。前綾隔水。有宋紙標籤。題王右軍裹鮮帖妙品上上。字法宜和。清勁不俗。後宋綾隔水上。有濮陽李廷相雙楹堂書畫私印。瑞文圖書賢志堂。趙氏子昂。句山外史貞節堂。齊郡張紳士行。陳彥廉喬氏等印。及王常宗印。後紙有米元暉紹興乙丑歲一題。後押米氏二字白文印。按書畫舫所載薛氏題贊云。右軍爲書。暮年更妙。裹鮮既出。衆帖咸少。蓋其暮年。縱心所造。開元珍藏。弘文秘奧。崇嗣與欽。鑒賞同好。龍鳳騰儀。日星垂耀。陳雷不嗣。隱如霧豹。清閑于歸。是則是徵。

遠宦帖卷

冷金紙本。草書六行。紙墨精彩。淳化閣會刻。唐人雙鈎無疑。黃絹隔水。宜和墨題晉王羲之遠宦帖七字。上鈐雙龍方璽。前後鈐宜和連珠璽。大觀宜和小璽。後有羣玉中秘鈐璽。後紙押明昌御覽大璽。及秋聲閣書。北燕張氏印。明項墨林諸印。

臨魏鍾繇古文卷

白紙本。與袁生帖紙無異。行書一百八行。前銜款魏太尉鍾繇千字文。右軍將軍王羲之奉敕書。首句二儀日月雲霧。嚴霜起。字大如錢。末尾謂語助者焉。哉乎也等字。倍大。其文不克讀。蓋初未編次。逮後梁武始命周與嗣次韻耳。米海嶽贊章待訪錄。曾經記載。前黃絹隔水上。有金書月白標籤。雙龍圖璽。宜和鈐璽。晉國奎章大印。隔水前押御書半鈐璽。本紙有祕府璽。印內殿珍玩。明昌寶玩。晉府書畫之印。希世之寶。子孫寶之。珍秘二字等印。及秋聲閣書。後絹隔水。鈐政宣小璽。又歐陽玄。楊士奇印。後紙有羣玉中秘。明昌御覽大璽。又志存高遠。朱文大印。平海軍節度使之印。前有荷字編號。爲項氏墨林所藏。歸國齋曾經摹刻。

行穰帖卷

硬黃紙本。草書兩行十五字。唐模至精者。首有宋徽宗金書月白絹標籤。前後黃絹隔水。押宜和五璽。鮮豔奪目。後紙押內府圖書之印。董文敏小楷一行。釋足下行穰九人。還示應決。不大都當佳。款書其昌釋文。末角有用卿。吳廷。二白文印。又月白絹隔水。董文敏行書題云。東坡所謂君家兩行十三字。氣壓郭侯。三萬籤者。此帖是耶。董其昌審定。並題。後紙文敏二題。一行書題云。宜和時。收右軍真跡百四

十有三行。橫帖其一也。以淳化官帖。不能備載右軍佳書。而王著不具。玄覽僅憑做書鈔版。故多於其跡中。挂漏如柏柳帖。米海岳以為王書第一。猶在官帖之外。餘可知已。然人間所藏。不盡歸御府。御府或時代有先後。有淳化時未出而宣和時始出者。亦不可盡以王著為口實也。此行橫帖。在草書譜中。諸刻未載。有宋徽廟金標正書。與西昇經聖教序一類。又有宣和政和印。其為內殿祕藏無疑。然觀其行筆。若勁筆籀篆之奇蹤。唐以後虞褚諸名家。視之遠愧。真希代之寶也。何必宣和譜印。傳流有據。方為左券耶。萬歷甲辰冬十月廿三日。華亭董其昌跋於戲鴻堂。後又一題云。此卷在處當有吉祥雲覆之。但肉眼不見耳。己酉六月廿有六日。再題。同觀者陳繼儒吳廷。董其昌書。此題行書。字大如小拳。更為精極。內附孫退谷一柬。押視山齋朱文小長印。

王獻之送梨帖卷

牙色紙本。宣和書譜。米氏書史俱載。草書十一字。內送字已闕。紙墨淳古。神彩奕奕。卷首絹上朱書標題一行。後有柳公權文與可二跋。帖多收藏舊印。及董史祕阮朱文印。卷為明王敬美會收。王氏昆仲及王穉登文嘉莫雲卿。詹景鳳周天球。皆有跋。又董文敏以鏡面摹臨此帖。並書蘇詩附於後。其佳。為下少司寇令之。續入者。陳香泉云。大令有頭丸帖甚精。惜未一見。

東山帖

白紙本。行書四行三十三字。內闕四字。帖內有內府書印。紹興連珠小璽。機暇清玩之印。及文徵明。吳廷印。此帖孫退谷評是米跡。誠謂定論。因戲鴻堂刻石於送梨帖後。姑附之。明吳江村亦刻入王帖中。又右軍大道帖。十字硬黃紙本。有趙松雪跋。戲鴻堂刻。少宰亦云。為米老良是。

王珣伯遠帖卷

牙色紙本。行草五行。字大寸許。有自然沈著之氣。非唐模雙鈎者。此帖前後有半鈐古印。其文難辨。前綾隔水。董文敏題管王珣伯遠帖。後綾隔水。文敏小行楷一跋云。晉人真跡。惟二王尚有存者。然米南宮時。大令已罕。謂一紙可當右軍五帖。況王珣書。視大令不尤難親耶。既幸予得見王珣。又幸珣書不盡湮沒。得見吾也。長安所逢墨跡。此為尤物。戊戌冬。至日。董其昌題。又延陵王肯堂一跋。考此帖曾入宣和祕府。然無黃絹隔水。及標題印。必久經流落。致諸鑒家亦無見聞。思翁云。幸書不盡湮沒。良然。

唐

虞世南臨王右軍蘭亭序卷

白麻紙本。墨色醇淡。神彩備具。有自然淳古之氣。發乎楮墨之間。前宋綾隔水。鈐押天歷之寶。本帖前上角鈐圖書二字朱文半印。下角有內府圖書朱文印。後有紹興連珠小璽。斯文下有長方一前。後半鈐舊印累累。其文難辨。左下角書臣張金界奴上進。後綾隔水。上下鈐紹興二璽。及御府之印。又張氏珍玩北燕張氏寶藏二印。後有淳熙五年十月朔魏昌楊益同觀。明初宋金華以及張東海董華亭朱之蕃。王衡陳繼儒等跋。世稱天歷蘭亭者是也。此本用筆結體。全類開皇刻本。蓋唐模之最佳者。董文

敏陳眉公定為虞畫。則未敢輕許。卷多吳江村。馮濠鹿。收藏印。戲鴻堂竹刻。歐陽詢卜商讀詩帖

淡牙色紙本。厚光潤。墨氣精彩。行書六行五十三字。黃絹隔水。宣和墨題。唐歐陽詢書。上押雙龍方。下角宜和連珠小璽。本帖右下角鈐一朱文大印。後上角鈐有印。必政和小璽。下角又半鈐一印。上蓋宜和小璽。此帖快雪堂曾經入石。

張翰思鱸帖

白麻紙本。行書十一行。帖內四角鈐紹興連珠大璽。後押紹興連珠小璽。前後有半鈐四印。模糊難辨。後紙半鈐之印。二字朱文大印。下押寶似道曲脚封字半印。又瘦金書一題。字雖勁拔。然非徽宗書帖。為宣和書譜所載。復歸紹興御府所收。蓋靖康之變。流落人間。未經北去者。余曾收率更行書千文一卷。連筆結體。全類此帖。上有紹興連珠小璽。並寶似道悅生荷虛印。封字大印。又朱文淡齋二字及紹雲等印。後王晉卿大草書一跋。亦所罕觀者。為人索去。不知流落何所。每一念及。為之惘然。余幸刻石不致湮沒也。

褚遂良模王右軍蘭亭序卷

白麻紙本。紙墨淳古。神彩照人。每一展卷。心目俱暢。唐模無疑者。前宋綾隔水。墨題褚模王羲之蘭亭帖。下鈐御府圖書一印。本帖前首有太簡二字。白文長方小印。下角押機暇清玩之印。後斯文二字。下押長方一印。文不能辨。內有勝中一印。及紹興小璽。秋聲圖書。子固。雅齋。等印。後紙接縫處。鈐內府書印。機暇珍寶。思東閣三印。米元章詩題行楷百十一字。清勁峻逸。本體而兼楷法。押有元章大小九印。又勝中一印。勝中宋時人。按契帖。錄開所載此卷。曾在勝中處。元章已及之。又第後一紙。有機暇珍寶。楚國米芾。忠孝之家。及奇字等印。後題天聖丙寅年正月二十五日。重裝。乃蘇若書。上蓋忠孝之家。印。又范仲淹。王堯臣。米黻。劉巨濟等題記。內有浦江旌表孝義鄭氏一印。下有瀾寶假借。茲為不孝一印。此紙紙墨如新。宋印累累。其間舊印。多有與前帖印記相符者。詳為考訂。然非此序原題。按米氏鑒收法書。元章以王維雪景李主領毛徐熙梨花。易得蘇洵家蘭亭一本。有米元章跋。及范王諸公題記。此紙是也。其元章跋。費二百十二字。小行書甚精。為明成化時翰林陳繼儒所收。裝一僞本於前。後多明人題識。是卷亦亦見之。昔文休承有云。褚模真跡。陳繼儒已刻石行世。陳氏鈎摹。遂揚數本。亂真。又分散諸跋。為可惜耳。是知蘇氏原本。與此紙並元章跋。既經分伏。不復有延津之合也。原本不知流落何所。此紙為下少司寇所有。裝於卷後。然無書於真蹟。余恐復蹈聚訟之誦。遂述之。非徒鏡舌也。後與開等跋。雖真亦非原跋。此卷曾經項氏所收。內多墨林諸印。

趙模行書千字文卷

白紙本。色澤光潔。墨氣煥然。卷畫烏絲界行。紙起隱紋。若琴斷。行書一百三行。每接縫處。有山機印章。前有李澄審定真蹟。衛青及子孫世昌。三白文印。紙邊又一墨印。後有米姓之印。四十三代天師章。虎

林隱更箕子之裔等印。內舊印繁多。文皆雅辨。前書行書千字文。太子右監門府銜曹參軍事臣趙模。上。是知此卷當時呈進唐文皇帝。後紙郭天錫。宋濂。二跋。郭跋有云。此書趙模集右軍千字文。聖教序。結體全類。本成亨三年去貞觀末年二十四年矣。當時此書傳世已久。故字字印模也。按此跋是天錫以懷仁書雖習右軍。其實本之於此。余每觀董文敏跋語中。亦以聖教序為懷仁書。以此觀之。二公所見良合。書苑所云豈為定論。

顏真卿潘氏竹山堂聯句册

絹本。原屬大幅改裝册子。正書。字大小。結字端嚴。連筆。如。有天然沈著之氣。非諸刻本光硬版。實者比。誠為至寶。宣和書譜所載。復經紹興內府所收。前宋綾隔水。宋紙標籤。書顏魯公竹山連句詩。帖上上品。字亦古雅。本絹上下角。鈐紹興連珠大璽。鈐縫押緝熙敬止朱文印。又一古印。莫辨。詩前書。竹山連句。題潘書光祿大夫行湖州刺史魯郡公顏真卿。鈐並書下押珍秘及希世之寶。子孫寶之。皆。明晉府藏印。詩後書會大歷九年春三月。月字下有一舊印。模糊難辨。上下鈐紹興連珠大璽。宋綾隔。水。鈐押御府之印。晉府圖書二大印。又鈐張氏珍玩容齋清玩二印。後紙米元暉題右顏真卿書竹山。書堂詩真蹟。臣米友仁鑒定恭跋。並王元美昆仲二跋。此本為真定和國家藏。真曾有人來傳。索價甚。昂。未幾聞之。轉入宛平相公家。以為不能復觀。相去三十餘年。復得一見。是知與翰墨有緣也。

湖州帖

一名江外帖。宣和書譜所載。牙色紙本。紙質堅厚。墨氣如新。行草八行。字大小。後款真卿白。用筆。與劉中使帖絕相類。二帖皆宋宗室趙與勳所藏之物也。此帖前黃綾隔水。有內省齋白文一印。青綾。標籤。金書顏魯公湖州帖六字。上押一寬。遼宋文小印。本帖前有宣和紹興內府書印。下角鈐稽察司。半印。後政和小璽。紹興連珠大璽。機暇清玩之印。又紹興連珠小璽。及張氏珍玩北燕張氏寶藏二印。後紙有秋聲圖書歐陽元印。卷多項墨林家藏印。余收有魯公自書詩。並裴將軍詩書語。有蔡忠惠。米。元暉。董思白跋。裴將軍詩。曾經王弇州所藏。有曹武惠跋二卷。世稱名跡。今皆無存。然裴將軍詩。不無。疑議云。

柳公權小楷度人經卷

硬黃紙本。烏絲界行。公權書於上都昭成觀者。道士孫文果較勘。內供奉長孫公受界造。有唐開成三。年歲在戊午正月十六日記。此卷宣和書譜所載。紙墨精妙。內測字世民字皆諱。後有大順元年二。月十九日華山道士魚又元小行草書。題於本文紙末。字字飛舞。有天真煥發之妙。前鈐宣和小璽。宣。和連珠大璽。及半鈐四印。後鈐大觀宣和二璽。又二舊印。其文難辨。後紙鈐政和連珠大璽。以及張安。私印。端木家藏一印。內有馮子振。趙巖。宋濂。題識。後附陸深一札。與蕭汀老師者。卷經項子長所藏。

蒙詔帖

白麻紙本。行草七行。字大小相間。大者如小拳。此帖末角押紹興連珠小璽。前宋綾隔水。鈐瑞文圖書。

朱文印。實志堂白文印。後隔水有瑞文圖書。木天清玩。趙氏子昂。喬氏寶成。齊郡張紳士行。王常宗。陳。彦廉及韓氏等印。快雪堂曾經入石。

李邕七言詩稿卷

白紙本。烏絲界行。紙墨精彩。每接縫押宋內府容思殿印。小行草詩四十一首。前書李邕七言詩大中。十年楚望十一字。卷前下角有朱文柯九思敬仲印。未有柯九思白文小印。朱文敬仲書印。前後有朱。文合同鈐縫。朱耀家藏等印。後隔水押翠雅齋。常宜子孫印。按公詩鳴於唐。却無書名。然此書本柳諫。議。又別有風韻。考大中去開成未遠。是時誠懸書名滿天下。臨池自必現模也。想見前人無一不從。有。木處求之。公書世無二蹟。此卷為元柯敬仲鑒藏。後柯跋內有嘗見宣和所收許渾詩稿。精緻亦如之。足以見唐人所尚。風流餘韻。令人興起之語。以此觀之。唐人詩稿。大都類此。是知其蹟無疑。入明曾經。頂墨林所藏。鑒家豈無見聞。詳觀項氏諸印。字文多有殘缺。必是墨林晚年所購。諸公未及一見。故名。不朗朗。余何幸。獲此至寶。後紙有宋宣和六年樂全居士一跋。下注公姓張名雅。字子固。及元柯九思。陳釋會。周仁榮。張蓋。四題。

僧懷素自敘卷

白麻紙本。大草書。墨氣紙色。精彩動人。其中縱橫變化。發乎毫端。與妙絕倫。有不可形容之勢。前蘇舜。欽補寫六行。非紙色稍異。難辨為宋人書。引首李西涯篆書藏真自序四字。描金變雀宋綾隔水。上押。翠玉中祕大印。及秋聲圖書。每接縫鈐建業文房之印。許國後裔四代和印。趙氏藏書等印。序後書大。歷丁巳冬十月廿有八日。後有蘇著李建中二題。又昇元四年二月。日。文房副使銀青光祿大夫兼御。史中丞臣邵周重裝題記一行。上蓋建業文房之印。又崇英殿副使知崇英院事兼文房官檢校工部。尚書臣王題御一行。其名磨滅。四題書於本序紙末。後紙有杜衍將之奇。蘇轍邵繡蔣璩。曾紆。趙令時。蘇選。富直柔。題。又吳寬。李東陽。二跋。後紙文太史墨搨一跋。及文壽承所書釋文。卷拖尾文壽承墨蹟。又題觀於陳湖陸氏。並項墨林注。其價值千金。卷多項氏印記。

苦筍帖卷

細絹本。墨氣精彩。草書十四字。超妙入神。前隔水有金書月白絹標籤。題唐僧懷素草書苦筍帖九字。非微宗書。用筆類小米帖。內有御書瓢印。及宣和連珠璽。考宣和書譜。此卷未經載入。然此二印似少。生動。必為後人蛇足。其乾卦圓璽。紹興小璽。歐陽元印。俱真。中多古印難辨。後紙小米題右懷素書苦。筍帖。臣米友仁鑒定真蹟。恭跋。右下角押士奇之印。米題後上押內府圖書之印。又諸子述題。又寶慶。改元九月九日重裝。松雪記。松者不知何許人。後項墨林行書一跋。學米書。款墨林項元汴。敬題。錄書。七字。甚雅。

論書帖卷

粉花白紙本。光潤可愛。草書九行。字字規法。右軍不作縱橫之勢。宜和七璽全備。前黃絹隔水。金書標。

題已開後紙緝隔水有紹興連珠小璽後紙押內府圖書之印及秋壑圖書卷尾項墨林小篆書兩行後有張晏趙孟頫二跋又項墨林一跋

僧高閑半卷千字文
白紙本前文已闕後自莽抽條起草書其五十二行字大三寸及二寸許者紙墨俱佳筆法奇偉有自然淳古之氣發乎豪端款吳興高閑書後押林左民白文印喬氏贊成白文墨印喬氏真賞朱文印每接縫處鈐箕子之裔朱文印末上角有朱文樞字印卷為鮮于太常所藏雖闕無害為名蹟後紙有天台林祐一跋內云按林蘊撥鐙序曰林晉學書於盧安期安期授以撥鐙法推拖撚拽四字之語今觀此書豈亦用撥鐙法耶

唐臨黃庭經卷

硬黃紙本研絲界行書法淳古墨氣煥然唐人臨本無疑前宋綾隔水首題唐臨黃庭經楷書五字類宋高宗書此卷首押雙龍圓印下角押一半鈐古印文不能辨接縫處有內府圖書希世之珍等印後押紹興連珠小璽下角有鮮于半印接紙有嘉定開東陽滕姓一跋後綾隔水黃文敏小行楷兩題皆謂鍾紹京書後有元陳繹曾題贊草草甚精又至正開管嶧一跋書法亦甚古雅卷尾吳江村題此為梁摹非也卷中郭氏吳氏劉氏等印繁多未錄嘗見宋高宗臨黃庭一卷白紙本押奉華室小印有邵亨貞張清夫跋者用筆結體全類此書渾厚天真了無差別是時此卷曾收紹興御府機暇之餘自必規模以致得其神髓觀此始知高宗臨本所自出耳

唐臨右軍二帖册

此册臨十七帖中瞻近漢時二帖紙本每行真草前後相間神彩煥然唐人墨蹟無疑用筆有入木三分之妙前瞻近一帖真草十二行前闕六行鈐縫押趙氏子昂朱文印後漢時一帖真草十行前闕二行前押鵝波連珠朱文印鈐縫押趙氏子昂朱文印二帖皆為趙文敏補足後帖紙末文敏書右唐人所摹帖不完因為補之款子昂下押趙氏子昂朱文印帖有子孫孫永保白文印特健藥朱文長條印及白文永存珍秘疑清軒永和堂印後紙有鄧文原袁桷張嗣真虞集吳寬題識考此册原本三帖前有司州一帖無存

北宋

徽宋瘦金書千字文卷

白紙本朱絲隔欄字大寸許每行十字首書千字文後書崇寧甲申歲寅和殿書賜童貫上蓋御府之印朱文大璽前後有長樂未央及雪堂二印

欲借風霜二詩帖

白紙本前七律一首後五律一首瘦金書十行清勁峻拔飄逸不凡左下角押魚雁無恙白文小印

王荊草書千字文卷

粉花白紙本馬絲界行草書一百四行前後收藏印記累累鮮豔奪目前有半鈐乾坤小圓印首尾押中書省朱文大印卷首書千字文收員外散騎侍郎周興嗣次韻每接縫有困知勉行末文長印文後又書草書千字文五字下有忠孝之家寬遊朱文印後一行款書侍書王著書小章甚佳後有周越一跋書於黃素上織藍絲界行此跋接連前文鈐張氏珍玩東華山房二白文印跋後有秋壑圖書等印世傳著書惟此一卷行筆可謂珠圓玉潤更兼周越一跋亦所罕觀者後有歐陽元長跋款書廬陵歐陽元跋哀侍御亭伯家所見至正丁酉七月初吉下押白文歐陽元印又項墨林一跋

李宗諤銅魚帖

粉花白紙本色澤光潤行書五律一首計七行前鈐貞元半印下角押縉雲葉氏朱文大印曾經明王氏爾雅樓所藏詩送士龍腹兄者款書從表弟翰林學士李宗諤上

李建中土母帖

深牙色紙本行書十行用筆沈著猶存唐之遺風有歐陽率更法款書一押字帖前有一半鈐舊印並半鈐荷蘆印下角有畏字編號為項氏所藏者相傳西臺此書本有六帖宋元明皆有題識今惟見此帖及金華姜眉文江蕭引高制河王尹賢獨山王儻四跋其五帖並未元諸跋不知歸於何所

林逋秋深三君二帖册

牙色紙本前一帖行草八行前鈐朱文連珠半印難辨下角有沈周寶玩子孫永保其用朱文二印帖與瑄兒座主者後一行書暫借一人引此僕去章八郎家後一帖行草十一行末角有沈周寶玩印後三行書所託買物錢二索省是前八留下尚恐未足餘俟而致多感多感下押朱文四州安撫制置使之印後紙押朱文三大印文難全辨二帖騎縫鈐朱文四州安撫制置使之印前印首李應順象和靖處士真蹟六字於藏經紙上款書吳郡李應順題後有謝升孫陳順吳寬三跋及沈周吳寬李東陽張淵陳順道和東坡題處士詩韻並程敏政詩題嘗見和靖自書詩五首較此二帖結體稍肥確類李西臺本帖紙有蘇文忠題詩於後即沈吳諸公和韻者王弁州昆仲皆有跋今為吳門徵人汪氏所得

葉清臣大扁帖

白紙本行書十三行後書清臣再拜資政大諫天休十兄防閑七月五日

范仲淹與尹師魯二帖卷

前七月十四日割白紙本行書十三行內有文正十六世孫謙藏圖書印前後收藏舊印難辨後四月二十七日割淡黃紙本行書十一行前後押有收藏舊印此二割用筆清勁如道服贊結體全不相類後有樓鑰洪邁楊萬里胡助柳貫黃潛鄭麟劉魁戴仁吳寬王世貞題此卷本三帖今闕其一高詹事跋內已及之文正道服贊真蹟後有文同及宋元明諸跋

范純仁軒駁帖

白紙本行書九行與伯康君實二兄內有忠孝世家贈袁堂白文印南昌袁氏家藏珍玩子孫永保朱

文大印。後有明安國玩吳興二字連珠。王濟賞鑒過物。及項氏諸印。
范純粹故人帖

白紙本。行書九行。前有珍祕二字白文印。半鈐永寶用朱文印。下角半鈐寬邊大印。後有鑒古堂朱文印。又之末朱文大印。前二字模糊莫辨。下角半鈐寬邊大連珠印。及項氏收藏印。
沈遵屯田君帖

白紙本。行書九行。有浦江旌表孝義鄭氏朱文印。及項氏諸印。
錢公輔別久帖

淡黃紙本。行書十五行。前有浦江旌表孝義鄭氏印。後下角有審定真蹟朱文印。及項氏收藏印。
歐陽修上恩帖

淡黃紙本。一名杜門帖。行書十六行。後書端明侍讀留臺執事。三月初二日。蓋六一居士朱文寬邊大印。
灼艾帖

白紙本。行書六行。字大如錢。後書修再拜學正足下。廿八日。帖內一朱文葫蘆印。又前後四印。後有李東陽詩跋。書於鏡面鑒上。
蔡襄謝賜御書詩卷

雙壽堂紙本。潔白若玉。墨色如漆。正書大小三十七行。宋人墨蹟中之錚錚者。紙四接。每接縫用小合同印。後有米芾。文及甫。吳禪客。謝克家。崧。鮮于樞。趙孟頫。胡儼。解縉。紳。吳牧。宋洵。劉真。尹昌隆。趙友同。夏元吉。吳寬。陳繼儒。董其昌。題識。卷前半鈐一寬邊大印。下又半鈐三印。前後有喬中山。王芝華。亭黃氏等印。

持書帖
白紙本。行書十四行。後書上賓客七兄執事。八月二十四日。上蓋蔡字腰圓朱文印。前下角鈐寬邊朱文半印。惟存之印二字。快雪堂曾刻。

暑熱帖
淡牙色紙本。行書九行。前六行後書裏上公謹左右。又續書三行云。帖屏作子一副。可直幾何。欲託一觀。買者要百五十千。帖末角有和叔寬邊一印。並黃美之。項子京等印。

離都帖
白紙本。行草十一行。前九行。後書裏頓首杜君長官足下。七月十三日。又續書二行云。貴春各佳。安老兒。已下無恙。永平已曾於遞中馳信報之。此帖押有孫琦之印。

山居帖
淡黃紙本。行草九行。後書裏再拜才陳弟足下。謹空。帖有大雅句曲山莊二印。以及賞重光李宗孔

八帖册

收藏印

一山堂詩帖。白紙本。正書七言絕句二首。後書十五日山堂書。此帖相傳董文敏。陳眉公。皆定為雙鈎。余細閱之。非也。二中間帖。白紙本。行草十行。字可經寸。後書裏奉書五日。末角押一舊印。三蒙惠帖。白紙本。行楷四行。裏上公謹太尉左右。前後有鈐縫半印。四十一月帖。白紙本。草書十一行。後書裏再拜知郡司門足下。前有吳炳王延世印。後有居貞一印。快雪堂曾刻。五感從帖。白紙本。行草六行。又名新茶帖。後書裏上公謹太尉閣下。前後有鈐縫半印。末下角有曹溶之印。戲鴻堂曾刻。六京居帖。白紙本。九行。此帖真行草法備俱。後書裏頓首知郡中舍足下。謹空。九月八日。七入春帖。白紙本。草書十一行。後書正月十八日。裏頓首公綽仁弟足下。八門屏帖。淡黃紙本。與推官呂君者。正書十七字。其四行。紙邊有寬邊半印。惟存圖書二字。考此册本十紙。後有倪瓚。袁凱。陳文東。陳迪。題識。在明曾經錫山華氏所收。有真賞華夏二印。後歸項篤壽家。每幅有項氏收藏印。後經散佚。惟存五帖。並元明四跋。其中十一月。扈從門屏三帖。乃後增入者。

大研帖

淡牙色紙本。正書八行。後書裏上彥猷足下。二十一日甲辰閏月。帖前有半鈐大印。又委角長條半印。末角押和叔寬邊一印。並黃琳美之收藏印。

思詠帖

白粉箋紙本。草書十行。前八行後。書裏頓首。通理當世。屯田足下。又續書二行云。大餅極珍物。書隨微粗。臨行匆匆。致意不用悉。帖前有半鈐三印。末角有全卿朱文長方印。

謝郎帖

白粉花紙本。行草九行。後書裏送。正月十日。內有二舊印。並黃美之。季滄葦收藏印。

陶生帖

白粉花紙本。草書十行。字大小不一。有經寸者。有寸半者。前九行後。書正月十一日。裏頓首。又續書一行。云。家厨並安。地椽旦夕行。

富弼溫柑帖

深牙色紙本。行書十四行。帖與蔡君謨者。前書弼脩建墳院。得額已久。先人神刻。理當崇立。後書溫柑絕新好。盡薦于几筵。悲感悲感。弼又啓。前押衍極堂朱文印。下有子敬白文大印。後押楊嘉。壺中丹室。黃休伯。陳眉公等印。

文彥博內翰帖

淡牙色紙本。行草十行。字大寸許。前書彥博啓。後書幸聽愚者之言。款彥博二字。連為一押。前有半鈐舊印。惟存印痕。後鈐半印。似天興二字。

司馬光天聖帖

深牙色紙本。正書十七行。結體端嚴。兼帶隸法。前後半鈐五印。又一白文韓氏之印。後書涑水司馬光五字。考此帖乃陳亞之泊詩稿中跋尾。未審何時分佚。

張方平名茶帖

一名錢塘帖。粉花白紙本。行書六行。前書賢郎在侍下留錢塘也。後書方平啓。後紙吳龜庵小行書一跋。甚精。又一跋無款。字亦不俗。下押陳姓一印。

趙抃山藥帖

白紙本。行書七行。後書海柑四十顆。容易爲獻。皇恐皇恐。內多項氏印。及李氏鶴夢軒收藏印。

呂公弼子安帖

淡牙色紙本。行書六行。前書子安學問博瞻。材智深遠。後書公弼再拜。帖內有何氏元朗、柘湖居士、及項氏諸印。

王安石書楞嚴經旨要卷

白紙本。小行書七十四行。紙性堅緊。光潔如新。荆公作字。黃太史評有橫風疾雨之勢。觀此良不虛也。此卷首書大佛頂如來密因脩證了義諸菩薩萬行首楞嚴經。後書余歸鍾山。道原假楞嚴本。手自較正。刻之寺中。時元豐八年四月十一日。臨川王安石稽首敬書。前後有大雅松雪齋、趙氏子昂、陳惟寅印。後紙半蠟之。王蒙題識。項墨林一跋。帖有項氏諸印。後經曹秋岳所藏。

過從帖

白紙本。行書六行。上通判比部閣下。帖首有浦江旌表孝義鄭氏朱文印。下角押濟之朱文印。末角有水邨祕藏清玩及陳繼儒印。

韓絳寄冲師長老詩帖

白紙本。行楷書八行。前書絳偶成拙頌。寄冲師長老。穎川韓絳上。後書七言絕句一首。帖前半鈐一印。末角朱文清森閣書畫印。何氏元朗白文印及項氏諸印。

陸見帖

白紙本。紙墨俱佳。行書十三行。前九行。後書絳再拜。從事同年兄。十七日。後續書四行。託致錢塘知縣舍弟太祝處。帖經項氏收藏。前後半鈐六印。後紙邊印一朱文上字。

韓絳贈懷帖

白紙本。行書十三行。字大如錢。前書絳頓首再拜。留守司徒侍中。末書十一月一日。謹空。下角一半鈐舊印。曾經項子京、吳江村所藏。

韓絳欽聞帖

白紙本。行楷五行。字法頗平原。前書絳欽聞制命。後書續又上。前後空紙。皆項氏印章。

呂大防台慈帖

白紙本。行書六行。前書大防頓首。後書大防頓首。尚書右丞台座。帖內有項氏印章。及何元朗、石湖居士印。

示問帖

白紙本。行楷九行。運筆類蔡忠惠。後書大防頓首。運使賈夫使君。九月十六日。帖首有□□義士之家。朱文大印。末角押朱文李氏圖書之印。曾經項墨林收藏。

唐珂珍翰帖

白紙本。行書五行。前書珂啓。征局冗坐。忽辱珍翰。後書珂再拜。彥遠尊兄侍史。午刻。前有浦江旌表孝義鄭氏印。後下角有審定真蹟朱文印。內多項氏及李氏鶴夢軒印。

孫甫虞候還帖

白紙本。行書十一行。前書甫啓。虞候還。附手啓。必已呈左右。後書甫手啓。子溫。連判屯田同年侍史。三月廿六日。謹空。帖內有橘里清賞朱文印。橘里清玩白文印。清森閣書畫印。何氏元朗項氏收藏印。

蒲宗孟夏中帖

白紙本。行楷九行。前書宗孟頓首。夏中蒲兵還。辱榮翰。遙懷德誼。無時暫忘。後書宗孟頓首。知府鈴轄子中。待制。十二日。內有河東二字朱文一印。蓋於十二日。上前紙邊半鈐朱文二印。帖經項氏收藏。

章惇會稽帖

白紙本。行書六行。前書會稽尊候萬福。後書冀盡從容。悵別紙後押張氏圖書朱文寬邊大印。有浦江旌表孝義鄭氏及項氏印。

蘇軾洞庭中山二賦卷

白紙本。行書。字大如錢。賦前書洞庭春色賦五字。計三十二行。後賦前書中山松醪賦五字。計三十五行。文忠自題十行。始安定郡王以黃柑釀酒。名之曰洞庭春色。其猶子德麟得之以餉子。戲爲作賦。後子爲中山守。以松節釀酒。復爲賦之。以其事同而文類。故錄爲一卷。紹聖元年閏四月二十一日。將適嶺表。遇大雨。留襄邑。書此。東坡居士記。前粉箋引首。太原喬宇篆坡翁詩。翰四大字於上。後有至元開隆安張姓一跋。並明黃養正、李東陽、王穉登、王弇州、昆仲題。又弇州付陳從訓一札。末有張孝思一跋。卷首押著德忠正朱文大印。前後有張則之、張應甲等印。外籤乃弇州書。

新歲展慶人來得書二帖

二帖皆白紙本。乃坡翁傑作。前帖行書十九行。後帖行書亦十九行。皆與陳季常者。前帖前下角押一朱文大印。後上角鈐御府書印。接於後帖。後帖有御府寶繪朱文大印。後上角鈐御府朱文半印。二紙舊印累累。及項氏諸印。後董文敏跋於綠絹上。字亦甚精。有杜老所謂須臾九重真龍出一洗萬古凡馬空之句。快雪堂曾經刻石。

寒食詩卷

牙色紙本行草書。字前小後大。黃山谷大行書題於後。又董文敏小行書一跋。俱書於本詩紙上。前黃綾隔水上。押天歷大印。下押稽察司半印。又鈐寬邊容齋清玩朱文印。前下角有琅琴閣珍藏印。北平孫氏小朱文印。接縫鈐朱文寬邊舊印。黃跋前接縫有容齋葫蘆印。董跋後又一寬邊舊印。下角押轉運使朱文大印。二印其文不能全辨。後紙有張氏珍玩北燕張氏寶藏二印。後一跋。款三晉張續季長甫懿文堂書。下押懿文堂圖書一朱文大印。黃跋已見鴻堂帖中。內董跋云。余生平見東坡先生真蹟不下三十餘卷。必以此為甲觀。已摹刻戲鴻堂帖中。董其昌觀并題。

覆盆子帖

白紙本行草六行。後書季常先生一書并信物一小角請送達。賦白帖。經項墨林收藏。

子高帖

畫花粉箋本行草五行。上子高朝請。其字前小後朝請二字倍大。帖有黃休伯陳眉公印。

職事帖

白粉蠟紙本行書十行。後書主簿曹君親家閣下。八月十九日。內九字為改筆。下角有兩山道人朱文印。

功甫帖

牙色紙本行書二行共九字。書蘇軾謹奉別功甫奉議。前後半鈐四印。雖其數字甚佳。

書杜工部禮水詩卷

澄心堂紙本行草書。前杜詩一首。計七行。後自題十二行。凡見蘇文忠公書。用墨太豐。此卷字畫沈著。用墨濃淡中。按墨者別有生動之趣。亦紙之使然耳。卷首押叔思東閣朱文大印。下角有東海郡圖書記白文印。接縫處鈐遼海王氏朱文印。下押賈洵朱文印。尾有紹興連珠小印。後跋金華胡長孺。淮陰湯炳龍。鄧川劉鉉。眉山程郁。龍泉陳象祖。廬山連璧。富春潘夢符。大德辛丑立冬日。同觀於胡氏顏樂齋。又王執謙。黃玘。張翥。吳觀。鄭元祐。危素。金冕。志姚廣孝。謝理等題。

書子由夢中詩帖

白紙本行草八行。前書元豐八年正月旦日。子由夢李士留。草草為其夢中贈一絕句云。詩後書明年閏二月六日。為予道之。書以遺過子。款坡翁二字。此帖乃與叔黨者。前下角有朱文半印。惟存圖書二字。

一夜帖

白紙本行書七行。前書一夜尋黃居深龍不獲。後書賦白季常。廿三日。內季常二字倍大。前後空紙。有項氏收藏諸印。

東武帖

墨緣齋觀錄 卷一

白紙本行草五行。前書東武小邦。不煩牛刀。後書真州房縉。已令子由面白。悚息悚息。賦又上。帖首空紙上有鮮于朱文半印。下有金淵南陽家藏朱文二印。下角又朱文半印。後餘紙有一之二字。下押白文金應桂印。孟頫二字。下押趙氏子印。朱文印。南陽仇遠家藏六字。傍押仇九之印。南陽仇氏山村居士。三朱文印。帖中有周馳景遠章石氏瞻白文等印。後有朱文白劬蘆印。以及四世五公漁陽朱文二印。後連淡黃元箋。有廬山黃石翁鄧文原二題。

見戲耳雙詩帖

白粉蠟紙本行書十一行。一百五十二字。起句君不見詩人借車無可載。留得一錢何足賴。末二句。須防額瘡出三耳。莫放筆端風雨快。後書次韻秦太虛見戲耳雙。此詩已見集中。末下角有一朱文舊印。蘇轍車馬帖。

白紙本行書十二行

前書轍啓。頃承車馬按部。後書轍再拜提刑國博執事。六月九日。帖有項氏及李氏鶴夢軒等印。

蘇逸辱書帖

淡牙色紙本小行草十行。前書適頓首再拜主管學士坐下。辱書愈勤感不勝道。後書適頓首再拜主管學士坐下。前後多空紙。押有陳氏印章。

蘇氏一門十二帖册

此册嘉禾曹秋岳所集。前二帖皆淡牙色紙本。一道中帖。行草十六行。二相見帖。行草十行。此二帖前人定為老泉書。後上角俱鈐朱文趙氏半印。下角俱押毗陵開國朱文大印。書法類乎坐位。宋人無疑。然洵字似非三點水傍。惜老泉書傳世絕少。相傳有臨顧一帖與君懿者。恨未一見。後東坡二帖。一久留帖。金花粉箋本。行書四行。前紙邊半鈐朱文私印二字。二屏事帖。粉花牙色紙本。正書三行。前紙邊亦半鈐朱文私印二字。又穎濱六帖。皆淡牙色紙本。一春寒帖。行書八行。前下角押文安開國朱文大印。二見訪帖。行書十一行。三新晴帖。行書七行。四固守帖。行書三行。五安勝帖。行書六行。六晴暖帖。行書六行。此六帖皆短札與王定國者。又叔黨二帖。一建茗帖。白紙本。行書九行。頗得家法。後書告借一白直句木匠。嚴九者。欲令作少生活。明早至。幸甚幸甚。二贈遠夫詩帖。白紙本。正書七行。前書贈遠夫。款書眉山蘇過。其詩。忠獻活邦國。名與崧岱尊。淒涼幾年後。贈印王其門。遠夫天下士。秀氣鎮瑤瑤。從來萬夫傑。不產三家村。公其往繼之。要使風流存。此册每幅皆有曹氏印章。

蘇氏一門十一帖册

此册下氏所藏。前東坡五帖。一作書帖。白紙本。行書三行。首書尊丈不及作書。後書賦又白。末角有朱文廷字小印。曾經吳江村所收。二京酒帖。白紙本。行草三行。前書京酒一壺送上。後書賦上道源兄。十四日。三寶月帖。白紙本。行書四行。前書大人令致。懇為催了禮書。後書賦頓首。帖中有通白朱文一印。末角押朱文廷字印。四啜茶帖。白紙本。行書四行。前書道源無事。只今可能枉顧。啜茶否。後書賦上想。