



生命与诗

江苏人民出版社

生 命 与 诗

江苏人民出版社

生命与诗

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 6.75 插页 2 字数 140,000

1981年6月第1版 1981年6月第1次印刷

印数 1— 5,500 册

书号: 10100·464 定价: 0.70 元

责任编辑 陈咏华

目 录

生命与诗	孙艺秋(1)
赠诗友	孙友田(3)
诗人的心	雷抒雁(6)
拾取在五月的诗花(二首)	阎志民(10)
坎坷	黄东成(12)
假如我会变	姚 櫓(16)
寄语	郑 敏(19)
三朵小花	臧克家(20)
金陵行(二首)	鞠 盛(23)
丹江览秀(组诗)	张金铭(25)
词二首	朱根勋(29)
绿色的帐篷(外二首)	季振华 毕 铭(31)
百岁归侨	西 彤(36)
沈家门速写	陈有清(38)
太湖	阎世宏(39)
岳阳路情思	宁 宇(42)
扬子江呵.....(外一首)	刘希涛(44)
峨眉山月歌(外一首)	沙 白(46)

霞光(外一首)·····	肖 岗(51)
雨游莫干山(外二首)·····	陈继光(55)
守卫在黄山(二首) ·····	杨德祥(60)
湖的歌(外一首)·····	陈蕊英(63)
潋滟 ·····	裘小龙(65)
水绘园抒情(二首)·····	顾 启 姜光斗(66)
啊!燕子矶·····	高加索(70)
青苔(外一首)·····	王石真(73)
落叶 ·····	许少飞(74)
雷击的树 ·····	陶祖德(76)
江南纪游(三首)·····	张 杰(77)
给池塘 ·····	刘治贵(79)
夔门吟 ·····	梁上泉(81)
澜沧江放舟 ·····	胡 笳(83)
云之歌(二首) ·····	晏 明(86)
种籽·大树 ·····	李继槐(88)
草 ·····	杜云燮(94)
石头歌 ·····	陈 祥(96)
我想着两条街 ·····	周晓杨(99)
泛舟黄浦江(二首)·····	冰 夫 孙小兰(101)
洗手池边 ·····	王德安(104)
买车床 ·····	文 丙(106)
特别线路 ·····	袁益功(108)

师傅返炉前	徐永伦(110)
你的名字	高 风(113)
乡间土路	王 鸿(117)
果树土(外一首)	苗得雨(120)
太湖竹	薛尔康(123)
桑葚红了(外二章)	翎 霄(126)
黄昏(外一首)	雷 雯(130)
悄悄地,春已来到	董楚平(132)
春	姜珺敏(134)
果林	嵇亦工(136)
油菜花	谢鲁渤(137)
春蚕新歌(外一首)	张传浩(139)
访燕曲	李正祥(141)
草儿返青了	周仁年(142)
家乡的明镜	陈 立(144)
静静的渔村.....(组诗)	冯新民(146)
浪花	池 澄(151)
潜水(外一首)	刘湛秋(153)
海上的灯	徐春林(155)
寓言诗三首	宫 玺(157)
寓言诗三首	陆 苇(161)
焰火	刘振宇(164)

虽然我解 华(165)

爱之歌(二首).....佟明光(167)

爱张志鸿(168)

她胡 然(169)

花贺东久(170)

喷泉颂秦天祥(171)

窗前涵 冰 汪 澜(173)

失约薛锡祥(176)

递(外一首).....任愚颖(178)

春天，早晨!.....任天石(180)

春夜何 仃(184)

小岛雨雾马绪英(186)

战士的手呵柔又硬贾吉庆(188)

致大海黑 子(190)

朱家岗(三首).....赵 恺(200)

儿子的照片张小勇(204)

车行竹海吴达如(206)

忆陈总(二首).....刘鹏春(208)

生命与诗

——答友人

孙艺秋

只要生命还没有被踩成泥浆，
只要生命还有一线希望的光，
只要生命还不象雪山那样冰凉，
只要生命还不象受伤的鹰——
 散落翎毛，伴着血光
从云端，一落万丈……
只要生命没有死亡，
心就不会不歌唱！
只是，心里的歌才是歌，
不下雨的雷声是天大的谎。

历史的诗，要求
 一个严肃的人生。
它不仅供人歌唱，
还要给在灾难中——
 那野草一样活过
 野草一样死去的生命

一个历史的证明。
多少诗章，在墓草青青的时候，
才能在人间传诵。

有用泪写的诗，
这是生命的露珠，
它透明的纯净。

而那美的愤怒
象雨后长虹。
只有蘸着金色的阳光，
才能把诗句写成。
它奇异得使恶人惊恐，
它象血光中少女的眼睛。
而诗中的诗，用血写成，
那升华了的语言冉冉上升，
从漆黑的夜空放出异彩，
把人间的是非照得分明。

虽然是被折断了的弓，
箭穿了口的飞鸿。
只要心还在跳动，
就能看见光，听见希望中的
瀚海的春莺；
只要心还在跳动，
这就是歌，
这就是遏止不住的生命。

赠 诗 友

孙 友 田

红色的宝石

因为你，
长了一颗诗人的童心，
那时候，
当然成了一条祸根。

因为你，
喜欢亮出自己的灵魂，
那时候，
理应招来一阵闷棍。

七批八斗，
批斗出一个骇人的“结论”，
打翻的船，
在生活的海洋上慢慢下沉。

“改造”去吧，
你这入了“另册”的罪人，

逼着双脚，
跨进了酒厂的大门。

神州美酒呵，
何止千吨万吨，
递给你的，
却是苦酒一樽。

这汨泉酿制的，
苦涩的酒，
你便是不喝，
也须得天天去闻。

把粒粒高粱米——
你那红宝石似的青春，
硬是一遍遍
磨成了齑粉！

蒸吧，馏吧，
加温呀加温！
你和红高粱，
共一个命运。

也许，
这正是你所企求的呵，
献出自己，

给别人酒杯里添一分香醇。

也许，
这正是你所希冀的呵，
酒能醉人，
用心血酿出个难忘的教训。

你在探求，
探求得鬓发似银，
你在思索，
思索得忧心如焚。

你的诗情象酒母，
在胸中发酵，
凶猛的火，
只能蒸去多余的水份。

你没有在酒厂
醉卧昏昏，
而是把心中的诗，
提炼得更纯！

在深深的地下，
窖了二十多年，
一开坛，
就散出无比的芳馨。

诗人的心

雷抒雁

—

我是屈原的执着的心。

是一颗跳动在

江南波涛里的，
古老的中华民族的心。

谗言的离间，
君王的昏庸，
不能使我背弃
祖国和人民。

呼天抢地，
我把痛苦的求索留给后人，
投进水里，
是我投给历史的一片忠贞。

二

我是李白的高洁的心。

是冰清玉洁的冷月一轮，
是诚挚清高的一个灵魂。

挫折和磨难，
贬谪和流放，
都无法消除我
对自然的孩子般的天真。

酒里诗境，
水中明月，
我知道理想那样遥远，
遥远，我也情愿献身！

三

我是郭小川的热烈的心。

是一颗勇敢的战士的心，
燃烧在火里，映照
漫天红云。

穿着红缨草鞋，
我从延安走来，
唱着春歌，唱着秋歌，
追随着碧空展翅的雁阵。

豺狼的日子，
我留下火种，
留下不灭的诗情，
给后世的诗人。

四

在火里焚烧，
在水里沉浸。

没有过一息平静，
没有过一刻懈怠，
没有一丝失律的杂音。
啊，诗人的心！

痛苦和欢乐，
象一对鼓槌
击打着鼓膜，
击打着心。

诗句，

是号手带血的声音。

五

不死的心！

不老的心！

从久远的过去，

一直跳到如今。

即使在未来，

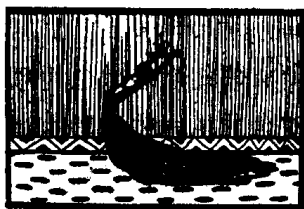
谁把它放进胸腔，

谁就会唱出诗的声音。

啊，诗人的心！

一九八〇年四月十一日

北 京



拾取在五月的诗花

(二 首)

阎 志 民

初夏的梦

黄梅雨还没来到，
五月啊，谁有你妖娆。
万里无云的晴空，
全交给艳阳朗照；
霞光中的每颗珠露，
仿佛都是个柔媚的微笑。

天，蓝的拧出水，
山，青的翠可留，
阳雀的翅驮着绿色的风，
游鱼的尾击响欢腾的潮，
江河托着白云样的帆，
轻唱着它爱唱的歌谣。

倘若我的每个同胞，