

吉林森工集团松江河林业局庆祝建局五十周年

书画作品集

趙丁



---

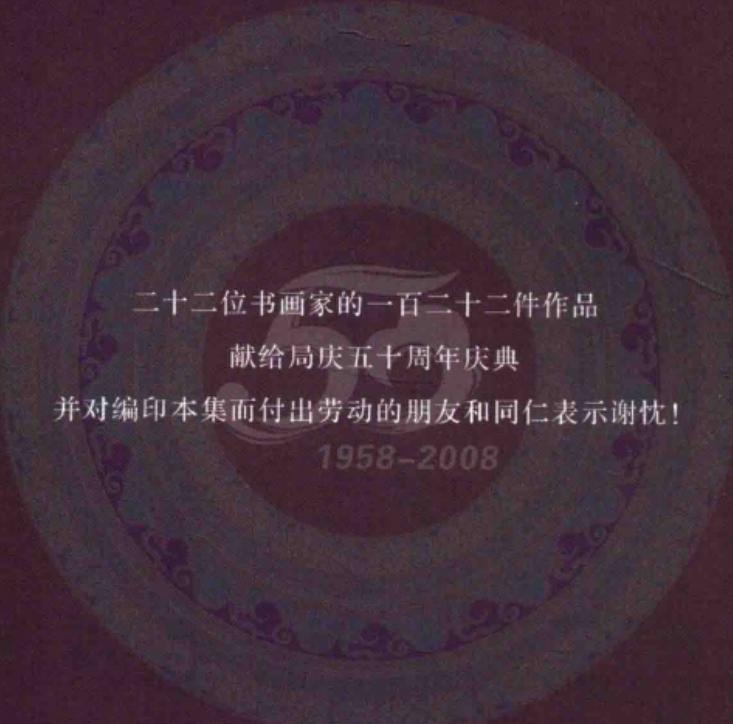
美術書法作品集

**1958-2008**

---

吉林森工集團松江河林業局慶祝建局五十周年

---



二十二位书画家的一百二十二件作品  
献给局庆五十周年庆典  
并对编印本集而付出劳动的朋友和同仁表示谢忱！

1958-2008

# 目录 | CONCENTS

二十二位书画家  
排名按照稿件收到先后为序

赵 丁

薛瑞荣

张 朝

张传熙

刘田军

高风城

潘鸿民

傅 侃

李德光

黄旭鹤

罗万刚

000

017

020

033

041

049

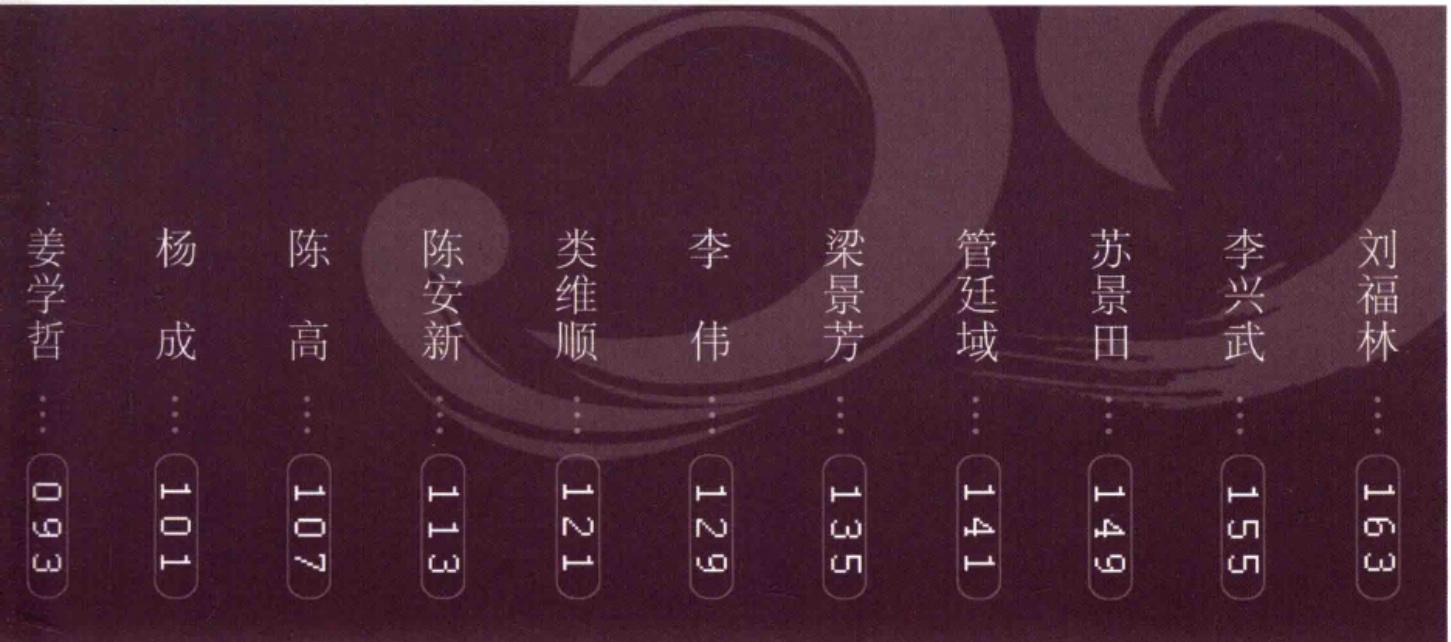
055

063

071

079

087



封面题字：赵丁

主编：纪连营

副主编：鲁志毅 李贵才  
编委：于培权 宋泽福 李宜连

李俊 曲美友 孙承彪

周辉 毕希文 张占胜

杨国芳 高来山 孔凡义

吴波

策划：陈安新

艺术总监：赵丁

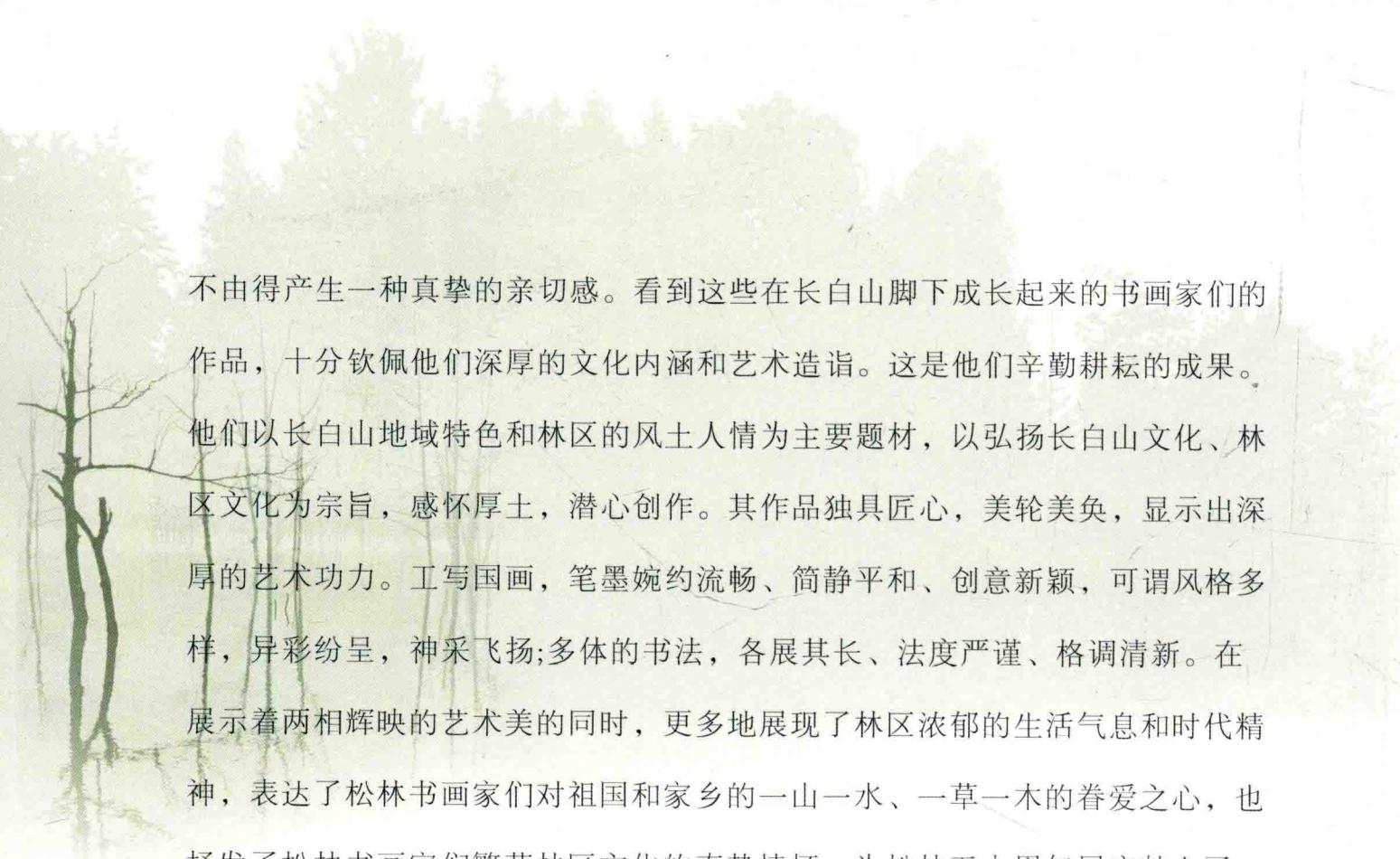
封面设计：陈安新

# 序

值此松江河林业局成立五十周年之际，我们编辑完成了这本《美术书法作品集》。这本美术书法作品集，汇编了松林书画精英创作的近百幅绘画和书法佳作。

松林在半个世纪的辉煌历程中，书法绘画人才不断涌现。他们中，有的继续在松林绘写丹青，有的从松林走出去，在外面的世界挥毫泼墨。中国美术家协会会员、中国林业美协常务理事、吉林省政协书画院副院长赵丁是林业书画战线上的先锋人物。他的多幅作品入选《中国美术名家作品集》，多幅作品到美国、日本、俄罗斯等国家展览并收藏。他培养出的学生已桃李满天下，并且都学有所成。松林人杰地灵，文化底蕴丰厚，是孕育画家、书法家的摇篮。以工笔、写意画擅长的刘田军，是中国美术家协会会员，国家二级美术师；以工笔花卉画擅长的李德光，是中国美术家协会会员，国家二级美术师，现任青岛市城阳区美术家协会主席、青岛城阳画院院长等职务；以工笔人物画擅长的姜学哲是中国美术家协会会员，其作品曾多次入选全国及省内外美展并获奖；还有张朝、薛瑞荣、张传熙、陈安新、高凤城、潘鸿民、黄旭鹤、罗万刚、杨成、类维顺、李伟等画家或是中国林业美术家协会的会员，或是省级美术家协会的会员。在松林这片沃土上还孕育了像梁景芳、管廷域、苏景田、李兴武、刘福林等一批书法家，他们中不少书法家都是中国书法家协会会员、省级书法家协会会员。正是因为有了这些出类拔萃的书画人才，松林的书画艺事，常有精彩手笔。松林书画大家的妙笔生花，演绎了多少颇具影响的艺苑大雅。在全国首届林业美展中，松林获得唯一优秀组织奖，在获奖的50件作品中，松林获奖11件。

在这本书画专辑中，收录了赵丁、刘田军、李德光、姜学哲等绘画精英及梁景芳、管廷域、苏景田等书法人才的不少佳作。看到这一幅幅绘画和书法精品，



不由得产生一种真挚的亲切感。看到这些在长白山脚下成长起来的书画家们的作品，十分钦佩他们深厚的文化内涵和艺术造诣。这是他们辛勤耕耘的成果。他们以长白山地域特色和林区的风土人情为主要题材，以弘扬长白山文化、林区文化为宗旨，感怀厚土，潜心创作。其作品独具匠心，美轮美奂，显示出深厚的艺术功力。工写国画，笔墨婉约流畅、简静平和、创意新颖，可谓风格多样，异彩纷呈，神采飞扬；多体的书法，各展其长、法度严谨、格调清新。在展示着两相辉映的艺术美的同时，更多地展现了林区浓郁的生活气息和时代精神，表达了松林书画家们对祖国和家乡的一山一水、一草一木的眷爱之心，也抒发了松林书画家们繁荣林区文化的真挚情怀，为松林五十周年局庆献上了一份多彩的厚礼。

松林不仅是企业家的摇篮，也是艺术家的摇篮。在松林成长起来的艺术家们为企业积淀了厚重的文化，他们是企业的宝贵财富。在企业精神转化为物质成果的过程中，他们用手中之笔担当重要角色，通过文化的影响，将优良的企业传统以艺术的形式进行传承，繁荣了企业文化，提升了企业品位，增强了企业员工的人文素质，从而为企业物质文明建设注入了活的灵魂。现在，松林正轰轰烈烈地建设社会主义新林区，这为美术书法的发展繁荣提供了更为丰富的素材和更为广阔的舞台。把松江河建设成什么样的长白山名城，松林人重任在肩。我们的书画人才在这场宏伟的实践中，应进一步解放思想，寻找新感觉，探索新的技法，用我们独到的眼光和视角去发现自然美、人物美，进而深层次挖掘真善美，发挥出艺术熏陶和精神引领的独特功能，提高人们的思想境界；用我们手中的五彩斑斓的梦想之笔和奇诡的想象，采天地之灵气，吸人文之精

髓，创作出更多艺术内涵丰富、意蕴深远隽永的作品，把长白山名城描绘得更具思想性、更具诗情画意，奉献给松林，奉献给社会，做一个无愧于松林、无愧于时代的艺术家。

松江河林业局党委书记 局长

纪立新

二〇〇八年六月



# 目 录

CONCENTS

二十二位书画家  
排名按照稿件收到先后为序

赵  
丁

薛瑞荣

张  
朝

张传熙

刘田军

高风城

潘鸿民

傅  
侃

李  
德  
光

黄旭鹤

罗  
万  
刚

：

0  
0  
7

：

0  
1  
1

：

0  
2  
5

：

0  
3  
3

：

0  
4  
1

：

0  
4  
9

：

0  
5  
5

：

0  
6  
6

：

0  
7  
1

：

0  
7  
6

：

0  
8  
7

100	107	113	121	129	135	141	149	155	163
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮

美術書法作品集

— 007 —



赵丁，男，1940年生，吉林省辉南人，1958年来到松江河林业局当工人，后任文化宫主任，中国美术家协会会员，中国林业美协常务理事，中国同泽书画研究院理事，吉林省政协书画院副院长。获全国职工自学成才奖。

作品《水墨戏剧人物》、年画《包公赶驴》、彩色连环画《金钱与信誉》、国画《留下春光》等作品入选全国第七届、第八届、第九届及全国大展并获奖，漫画《心眼》日本北海道漫画获大奖。《瞧这一辈子》入选国际漫画展，作品《画僧朱耷》等作品入《中国美术名家作品集》等诸多画册并收藏。国画《面壁容易悟道难》、《温故而知新》等赴美国、日本、韩国、俄罗斯等国家展览并收藏。



◎ 留得春山在（国画）赵丁

吉林森工集团松江河林业局庆祝建局五十周年

吉林森工集团松江河林业局庆祝建局五十周年



◎ 留下春光（国画）赵丁



◎ 大雪小雪又一年（国画）赵丁

012

吉林森工集团松江河林业局庆祝建局五十周年



◎ 父母心（国画）赵丁