

切
切
集成
卷五

鼎鑠幼幼集成卷之五

羅浮陳復正飛霞氏 刪潤

萬氏痘麻 廬陵劉 勳家孟氏 校正

遂陽周宗頤虛中氏 叅定

○天元賦

痘本胎毒俗曰天瘡傳染由於外感輕重過於內傷
初起太陽壬水尅乎丙火次歸陽明血水化爲膿
漿所喜者紅活鮮潤可畏者黑陷焦黃勢若燃眉
變如反掌皮膚臭爛血氣虛危若救焚兮徙薪何

卷之三

如焦額似拯溺兮落井不及寬裳原乎一元肇化
二索成祥慾火動而妄作胎毒熾而流殃啼聲驟
發機毒深藏命門養火胞戶收鎡待四時之疫癘
動五臟之皮囊榮氣逆於腠理惡血發於膀胱二
火相煽四大成瘡毒之輕者發則微貴乎調養毒
之重者發則密急於隄防至於運氣推遷有於勝
復升降時令乖異無非寒熱溫涼苟陰陽之逆理
爲氣候之反常五行鬱而災見九曜室而變彰厲
氣流行無論郡邑鄉黨惡毒傳染豈分黎庶侯王

此則不形於診、貴在能制其亢、先事解散、分十全八九、臨時區處、今止曰尋常。

大抵氣運先歲、痘疹屬陽、春夏爲順、分樂其生長、秋冬爲逆、分惡其收藏、暴寒、分恐邪毒之鬱遏、暴熱、分慮腠理之開張、膿疱春而莫療、黑陷夏以爲殃、秋斑實惡、冬疹非祥、此逆四時之令、休誇三世之方、且如證候殊形、臟腑異狀、肝主淚而水泡、肺主涕而膿漿、心斑紅艷、脾疹赤黃、惟腎經之無證、惟變黑而可妨、所以觀乎外候、因而辨其內臟、呵欠

經集解
卷之三
頓悶兮肝木之因、咳嗽噴嚏兮肺金之相、手足冷而昏睡兮脾土困於中央、面目赤而驚悸兮心火炎於膈上、耳聾屬腎溫暖如常、二處燦熱兮下極火炎而必斃、四肢厥冷兮中州土敗而傾亡、

先分部位、次察災祥、陽明布於面中、太陽行於頭上、心肺居胸膈之要、肝膽主脇腋之旁、手足司於脾胃、腰背統於膀胱、泄瀉者邪甚於下、嘔吐者邪甚於上、氣逆而腹痛、隱隱毒深而腰痛、皇皇心熱甚而搖擗、胃邪實而顛狂、鼻燥咽乾、肺受火邪而液

竭尿鞭溺澁腎由火旺而精下氣弱減食者不任其毒神強能食者不失其常

欲決重輕但觀發熱如占順逆須認其瘡毒甚分身如炎火熱微兮體或清涼若寒熱之來往定徵兆之佳祥數畚施出兮春回陽谷一齊湧出兮火烈峴峴蚊跡蚤斑刻期而爲鬼籙蛇皮蠶殼引日而返泉鄉不喜珠紅更嫌灰白晁宜蒼蠟切忌紫黃常要明潤兮恐溥嫩之易破不宜乾枯兮防搔癢之難當惡候如此上工審詳面頰稀而磊落清安

可保、胸膈密而連串、凶吉難量、頂要尖圓、不宜平

陷、漿宜飽滿、切忌虛空、叶顏色喜老而惡嫩、皮膚

愛糙而怕光、發起根窠、終防癢塌、丹浮皮肉、必主

天殤、頭面預腫、分三陽亢甚、手足厥冷、分五臟摧

傷、瘡堆喉舌、毒纏頸項、咽喉痛而呼吸則難、飲食

少而吞吐則噎、此天命之安排、豈人力之可使、

煩燥悶亂、分七神離散、譫語眩冒、分五毒猖狂、鼓項

戰慄、分肺敗、咬牙口噤、分腎傷、渴不住、分焦膈、瀉

不止、分滑腸、失聲、分咽爛、吼氣、分腹脹、晝夜搔爬

今將榮衛之外脫乳食斷絕兮必胃氣之受戕腫
忽消毒歸於裏色反黑疔起於瘡食穀則噎兮在
嬰兒之命促飲水則噴兮較醫工之短長

輕重反復調理乖張輕變重而可畏重變輕而莫慌
風寒素慎飲食如常出入禁乎男女蓋覆適其溫
涼內無妄動治不乖方此則變輕之候實爲保命
之良若當犯乎禁忌或誤投乎丸湯徒肆房室不
順陰陽外感不正之氣內傷不時之糧平人且病
患者敢當是以順則逆而逆則險宜乎輕變重而

重則云

發自肺經、相連脾臟、氣熱味辛、燥金受尅、形寒飲冷、
華蓋先傷、浩飲則水來侮土、而成泄瀉、過食則脾
不運化、而作痞脹、皮毛虧損、肌肉虛疰、起發遲而
不胖壯、收靨緩而作膿瘡、輕則延綿、平時日重、則
泣送於郊、邛奈愚夫之不曉、致生命之夭亡、不信
醫而禱諸神鬼、枉殺牲而號乎穹蒼、

藥貴中病、醫不執方、喜行溫補者、動稱平、文中專用
涼瀉者、祖述乎仲陽、貴其因人而治、相時而行、正

氣爲先戒開門延寇解毒爲急休視虎如狼首尾
不可汙下法之固執緩急各有權宜治之經常拘
其繩墨者如守株之待兔惑於方書者似多岐以
亡羊

且如紅掀紫腫兮涼血爲上灰白平陷兮補氣最良
出不快兮責表實而發散可用便或秘兮責裏實
而疏利何妨毒不能速解毒甚者令微汗之散越
熱不可盡除熱劇者使小便之清長三陰多寒兮
必投辛熱三陽多熱兮無過苦涼安可惡寒而喜

熱莫知貴陰而賤陽

是故補氣者參耆白朮養血者歸芍地黃發散表邪
輕葛根而重官桂疎通裏實微枳殼而甚大黃解
毒兮芩連梔子快斑兮荊防牛蒡連翹藥內之要
領甘草方中之君相咽痛求諸甘桔頭腫取乎羗
防木通利其小水人尿攻其黑瘡氣逆兮青皮陳
皮胃寒兮丁香木香泄瀉無如蒼朮嘔吐莫若生
薑麥冬乾葛而止渴厚樸腹皮而消脹望月砂退
翳有準穿山甲折毒無雙枳實麥芽山楂子消宿

食而尅化、大黃乾葛、地骨皮、解餘熱、以清涼、咳嗽、
以枳桔、又用杏仁、痢疾、以黃連、再同木香、苦參、主
乎熱毒、溺白、治其疳瘡、用之合宜、工可稱良、

其諸藥物、各有主張、春夏桂枝、而少服、秋冬芩連、而
莫嘗瘡、若乾枯、白朮、非其所貴、色如紅艷、黃耆、豈
可入方、裏虛少食者、勿投枳實、表虛多毒者、休使
生薑、汗自出、今用乾葛、重虛其表、溺本數、今加木
通、再損其陽、泄瀉酸臭、今柯薏、不宜輕用、嘔吐清
冷、今連梔、安得作湯、凡用芩連、必資炒製、如加丁

桂須假寒涼應制伏而不誅無過保和平而萬壽
無疆

大勢若平餘邪須講熱毒流肝今雙睛生翳火邪入
脾今四肢成瘍口内生瘡今爛齦破舌腹中作痢
今腐胃敗腸皮膚嫩而洗浴太早因以添熱臟腑
虛而甘肥太過遂致內傷若中風寒凝痰作嗽如
逢搏指灌蝕歸瘡

嗟夫罹此證候其苦非常外纏皮肉內連腑臟改換
形容如蛇蛻皮龍蛻骨淋漓膿血若蚓在灰蟥在

湯軒岐置而未言、秦漢棄而無方、古無此證、或云
起於建武、今有是疾、相傳得於南陽、拘於日數者、
不知輕重之責、執其偏見者、在增虛實之防、本溫
再熱、已寒又涼、徒自膠而必固、反致惡而見殃、洩
骨髓之真詮、非其人而不授、宜肺腑之秘奧、牢記
誦而莫忘、

○痘疹西江月

凡四十九首

痘疹毒從何起、母胎火毒流傳、生來穢物下喉咽、藏
在命門裏面、一旦天行時氣、感令相火熬煎、毒從

骨髓見皮間彼此一般傳染

五臟各有形證認時須要分明往來寒熱睡脾經呵欠頓悶肝證咳嗽噴嚏受肺面紅驚悸屬心惟腎清靜忌加侵手足耳尻俱冷

五臟各有一證其問治法難同肝爲水泡肺爲膿大

小瘡形異種脾證發爲疹子心經現作斑紅腎爲

黑陷病多凶縱有靈丹何用

痘疹要知順逆天時人事相隨大端陽火是根基若遇陰寒不喜春夏發而多吉秋冬逆以何疑如逢

稠密必凶危稀少方爲平易

治法而今不定清涼溫補分明各持一見論紛紜目
曰子爲神聖解毒喜行涼瀉補中愛使辛溫不明
時令與元神枉自捕風捉影

假令天時暄熱辛溫助爲灾殃嚴凝涼解雪加霜病
者何如抵擋壯實再行溫補虛疴又使寒涼虛虛
實實伐元陽無異隔靴爬癢

看取時行疫厲天時熱氣炎炎精神肥健食能兼解
毒清涼甚便若是風寒太甚虛羸吐瀉連綿此宜

溫補法爲先、又在醫人活變、

痘疹要知輕重、吉凶順逆精通、毒輕瘡少順家風、湯藥不宜妄用、瘡密毒重爲逆、皮膚寸寸成膿、此般形證例多凶、仔細扶持休縱、

輕者三四次出、頭面胸背稀疏、小便清利大便稠、飲食如常充足、重者遍身齊出、狀如麻子麥麩、咽疼泄瀉悶悠悠、飲食不思可惡、

多有先輕後重、只因觸冒風寒、房勞不避穢腥、干食飲偏於冷暖、閒雜人帶穢厭、諸般禽獸盤桓庸工、