

寧水新歌

獻給中華人民共和國成立四十周年

興寧縣文聯 音樂協會 舞蹈協會 編 89-10

封面设计 陈诚谋

主 编 谢 高

副主编 林惠文

编 委 谢 高 钟辉宝 老 董 余绍兰

陈倩荣 林惠文 陈飞鹏 刘 毅

前 言

荡漾的春风，吹绿了祖国的原野。党的十一届三中全会的召开，复甦了文艺的天地。

改革开放的10年，是我县文学艺术事业熠熠生辉的10年，也是成果最为丰硕的10年。音乐、舞蹈界的老中青文艺家们，以饱满的政治热情，投身改革大潮，在日新月异、光怪陆离的生活层面中，以切身的感受，谱写出一批又一批优秀的作品。歌曲创作延绵不断，每年都有新词美曲为宁江艺苑增添春色；民间舞蹈的挖掘整理，以其浓郁的地方色彩，清新的生活画图多次在省、市获奖，并纵深地向兴宁传统舞蹈系列化迈进；山歌剧音乐，在丰厚的民族民间音乐土壤中，生发出动人心弦的乡音。

这个集子所收集的作品，是从1979年至1989年的10年间，兴宁县音乐、舞蹈界创作成果的汇编，是一曲改革开放的颂歌。这些作品，大部分是获得地区（市）以上奖励的作品。这次加以蒐集，作为向建国40周年的一份小小的礼物，同时也为激励我县广大音乐舞蹈工作者继续前进的新起点。

目 录

创 作 歌 曲

彩云朵朵寄深情	流川作词陈静波作曲(1)
小河就是牵线人	李晓萍作词谢高作曲(2)
山欢水笑迎英雄	刘学文作词罗剑昌作曲(3)
迎春花儿开	曾宪瑞作词余绍兰作曲(4)
田野里走来一位姑娘	徐蕾作词余绍兰作曲(5)
小路弯弯	郑南作词凌云森作曲(6)
祖国祖国我爱你	王春光作词余绍兰作曲(7)
祖国啊我永远热爱你	刘合光作词余绍兰作曲(8)
祖国可听见我的歌	田德芳作词余绍兰作曲(9)
月亮只有一个	金波作词谢岳引作曲(10)
七只小蝌蚪	李幼容作词余绍兰作曲(11)
默默的爱	陈宏作词陈飞鹏作曲(12)
故乡的河	刘毅作词作曲(13)
啊国旗神圣的旗	瞿琰作词钟辉宝作曲(14)
让青春在四化中闪光	老董作词钟辉宝作曲(15)
又是十五月儿圆	西彤作词毛梓良作曲(16)
咱在户人安上电话机	林玉华贺瑛作词陈静波作曲(17)
人民教师之歌	夏劲风作词陈友聪作曲(18)
生活中什么美	何于壁作词罗建华作曲(19)

舞 蹈 音 乐

银河新歌(舞剧)	刘兰珍原作老董乐群整理袁连安编舞余绍兰作曲(20)
营业之前(小舞剧)	黎小玲编舞朱昆标作词王健编曲(24)
元宵乐(杯花舞)	袁连安编舞范晴作词余绍兰作曲(31)
梳妆(民间舞蹈)	李娟玲编舞范晴作词谢高作曲(36)
明月照山乡(杯花舞)	林惠文刘小青李娟玲编导谢高作词(42)
比高(舞蹈)	林惠文刘小青编导陈飞鹏作曲(46)
年轻的鹰(舞蹈)	林惠文编导陈飞鹏作曲(50)
铃刀舞(舞蹈)	林惠文编导刘毅作曲(53)

山 歌 剧 音 乐

愿将热血洒长空(《虎除奸》选段)	陈丙祥何必黄焕新作词钟辉宝作曲(57)
共享来年五谷香(《新娘潭》选段)	老董仲庚新天词钟辉宝编曲(59)
两亩饭店两样天(《碧园春晓》选段)	黄金辉作词谢高作曲(60)
彩蝶翻飞舞翩翩(《为了这样的爱传》选段)	何必作词王阳子作曲(63)
白鹅戏水跃鱼虾(《母女》选段)	曾宪瑞作词谢高作曲(64)
农家气象万万千(《传帮工》选段)	曾宪瑞作词陈远环作曲(65)
人贩贼子害人精(《传锁》选段)	老董范晴金梓作词陈飞鹏作曲(67)
春到山村(笛子独奏)	王阳子作曲(71)

$\text{bB } 2/4 \text{ } 3/8$

彩云朵朵寄深情

流川词
陈静波曲

(女声独唱)

深情地

($\overset{56}{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\overset{2}{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\overset{56}{5653} \overset{232}{232}$ | $\overset{5356}{5356}$ | $\overset{635}{635} \overset{216}{216}$ | $5 -$) | $\overset{15}{15} \overset{6123}{6123}$ |
神州万

$\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\overset{2}{2} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2}$ | $\dot{2} -$ | $\overset{32}{32} \overset{16}{16}$ | $\overset{23}{23} \dot{2}$ $\dot{3}$ | $\overset{63}{63} \overset{2165}{2165}$ | $5 -$ |
里 飘彩云, 彩云朵 朵 寄深 情,

$\overset{35}{35} \overset{32}{32}$ | $\overset{12}{12} \dot{6}$ | $\overset{556}{556} \overset{35}{35}$ | $\dot{6}$ $\overset{53}{53}$ | $\overset{223}{223} \overset{535}{535}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\overset{63}{63} \overset{216}{216}$ |
彩 云 飞 到 边 陲 去, 捎给 来 人 (哎) 解 放

$\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\overset{63}{63} \overset{236}{236}$ | $5 < \dot{1}$ | $\overset{63}{63} \overset{2326}{2326}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\overset{63}{63} \overset{2326}{2326}$ | $\overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{62}{62}$ |
军, 解 放 军。

5 $\overset{56}{56} \overset{12}{12}$) : $\overset{5}{5} \overset{6}{6} \dot{2}$ | 5 $\dot{6}$ | $\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{13}{13}$ | $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ |
想 亲 人 梦 亲 人, 亲 人 坚 守 国
想 亲 人 梦 亲 人, 亲 人 为 国

$\overset{2}{2}$ $\overset{65}{65}$ | 5 | $\overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{5}{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\overset{2}{2}$ $\overset{65}{65}$ | $\dot{6}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ |
南 大 门, 铁 拳 严 惩 侵 略 者, 怒 火
立 功 勋, 冲 锋 陷 阵 洒 热 血, 保 卫

$\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\overset{65}{65} \overset{13}{13}$ | $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{12}{12}$ | $\dot{3}$ |
“烧 毁 贼 胆 魂, 自 卫 反 击 凯 歌 奏,
“回 化” 勇 献 身, 壮 志 赢 得 山 河 丽,

$\dot{6}$ $\dot{3}$ | $\overset{2}{2} \overset{3}{3} \dot{1}$ | $\overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{65}{65}$ | 5 ($\overset{56}{56} \overset{12}{12}$) : $\dot{6}$ $\dot{3}$ | $\overset{2}{2} \overset{3}{3} \dot{1}$ | $\overset{53}{53} \overset{56}{56}$ |
山 山 水 水 齐 赞 称。 曲 曲 颂 歌 唱 不

$\dot{1}$ ($\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{23}$ | $\overset{24}{24} \overset{5653}{5653} \overset{232}{232}$ | $\overset{5356}{5356}$ | $\overset{635}{635} \overset{216}{216}$ | $5 -$) | $\overset{15}{15} \overset{6123}{6123}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ |
停。 神州万 里

$\overset{2}{2} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2}$ | $\dot{2} -$ | $\overset{32}{32} \overset{16}{16}$ | $\overset{23}{23} \dot{2}$ $\dot{3}$ | $\overset{63}{63} \overset{2165}{2165}$ | $5 -$ | $\overset{335}{335} \overset{32}{32}$ |
飘 彩 云, 彩云朵 朵 寄深 情, 学 英 雄

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\overset{223}{223} \overset{75}{75}$ | $\dot{6} -$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\overset{16}{16} \dot{2}$ | $\overset{63}{63} \overset{216}{216}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ |
为 祖 国, 为 祖 国, 描 绘 锦 绣 好 前 程,

$\overset{63}{63} \overset{2123}{2123}$ | $5 -$ | $5 -$ ||
好 前 程。

(获1979年梅县地区音乐作品评选二等奖)

1=D 3/4

小河就是牵线人

李晓萍词
谢 高曲

小快板

(3̇ 2̇ 3̇ | 2̇. i 6 | 5. 6 i | i - - | 2̇ i 6 | 5. 3 5 | i. 6 2̇ |

6 - -) | 6 5 6 | 3 5 2 | 3 5 i | 7. 6 5 | 6 - - | i 6 i |

一轮明月照山村，村头
为引河水上高山，岗忙
一条银龙绕山转，乡亲

6. 5 3 | 5 - 1 2 | 3 - 2 | 3 - - | i i i | 2 - i | 5 3 5 |

走来一对青年，小伙子话儿不
坏了啊，这对青年，小伙子话儿心
同贺这岁年年青青人，小伙子话儿前不
细掀

6 0 5 6 | 6 - - | 2 i 6 | 5 - 3 5 | i 2 3 | 5 0 3 5 | 2 - - |

断线，姑娘们笑的多欢心。
没计，姑娘们巧手上添彩虹。
热浪，姑娘们挂红云。

3 - 5 6 | i - - | 6 i 6 5 | 5 6 - - | 1. 3 5 | 6 - - | 3 5 2 |

啊，啊，啊，啊，啊，

2 3 - - | 5 3 5 | i 6 i | 5 - 3 5 | 6 - - | 6 5 3 | 2 i 2 |

晚风阵阵伴笑语，星星眨眼
高山顶上留脚印，翠柳河边
涛涛渠水当喜酒，丰收硕果

5 - 2 | 3 - - | 5 3 5 | i 6 i | 2 - 1 2 | 3 - - | 2 i 6 |

仔细听，要问他们谈什么？路旁
映作礼品，要问他们事成？小河
作礼品，要问他们成？小河

5 3 5 | i i - 6 | 2 - 3 | i. 6 5 | 6 - - | 6 - - | 2 - 3 |

小心，河里最明和似传。
线人。

i 0 6 5 | 6 - - | 6 - - ||

(获1979年梅县地区音乐作品评选三等奖)

1=A 2/4

山欢水笑迎英雄

刘学文词
罗剑昌曲

进行速度

(5 | 5 - | 4 . 3 | 2 12 | 3 76 | 5 5 |
43 23 | 1 - | 1)

5. 5 | 3 - | 2 . 1 | 2 | 76 | 5^v 17 | 6 5 |
堂 堂 战 士 赴 征 戎, 听从 党 话

6. 7 | 13 | 2 - | 2 34 | 5 - | 3 . 1 | 2. | 72 |
任 西 东, 驰骋 边 疆 征 南

6^v 76 | 5 5 | 4. 3 23 | 1 - | 1 - | 3 . 3 |
寇, 挥戈 破 阵 整 顽 凶, 丹 心

6 7 | 1 7 | 6^v 66 | 2 . 1 | 2 54 | 3 - |
一 片 向 祖 国, 碧血 染 得 杜鹃 红,

3 1 | 6 . 5 | 4 6 | 5. 6 43 | 2^v 55 | 5 - |
功 就 班 师 奏 凯 日, 山欢 水

3 - | 2. | 23 | 5^v 1 | 6 . 5 | 4 6 | 5. 6 43 |
笑 迎 英 雄。 功 就 班 师 奏 凯

2 55 | 5 - | 3 - | 2. 3 5 | 1 ||
日, 山欢 水 笑 迎 英 雄。

(获1979年梅县地区音乐作品评选三等奖)

1=F 2/4

迎春花儿开

曾宪瑞词
余绍兰曲

稍快

(6 6 i | 6 5 3 | 6 2 3 | 2 1 6 | 1. 2 3 5 | 3 1 | 2. 1 7 |

6) 6 6 | 2 3 | 6 6 6 | 2 3 | 6 6 1 | 3 3 |
迎 春 花 儿 开, 花 开 人 人 爱, 一 花 引 来

2 1 3 | 2 3 4 | 3 1 | 2. 1 7 | 6 — | 6 6 6 | 2 3 |
百 花 艳, 劝 君 不 要 只 顾 采。 爱 花 要 栽

6 6 7 | 1 2 | 3 3 3 | 6 6 | 5 3 2 | 2 3 4 | 3 0 1 |
花, 栽 花 要 灌 溉, 春 色 如 画 众 手 描, 来! 来!

2 1 7 | 6 — | 6 — | 3. 6 | 5 3 5 | 5 6 — | 6 i v |
来! 来! 来! 迎 春 花 儿 开,

6. 1 | 5 3 5 | 5 6 — | 6 — | 6 6 1 | 6 5 3 | 5 3 2 |
花 开 新 春 来, 一 年 之 计 在 于

2 1 6 | 1. 2 3 5 | 5 3 2 | 2 — | 2 — | 3. 6 | 5 3 5 |
春, 劝 君 不 要 再 徘 徊。 年 华 似 流

6 — | 6 i v | 6. 1 | 6 5 3 5 | 5 3 — | 3 — ||: 6. 3 |
水, 光 阴 不 等 待, 踏 着

3 3 | 2 1 3 | 2 3 4 | 3. 1 | 2 1 7 | 6 — | 6 — :||
春 天 脚 印 走, 快! 快! 快! 快! 快!

— 2 —
6 — | 6 3 | 6 — | 6 — ||
快! 快! 快!

(获1980年广东省音乐作品评选创作奖)

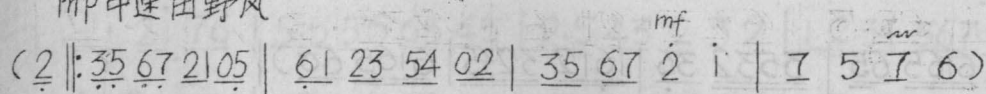
1=A 4/4

田野里走来一位姑娘

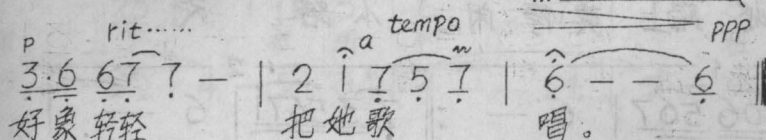
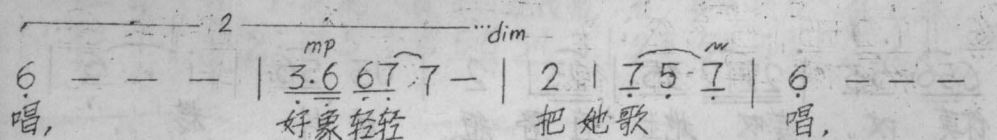
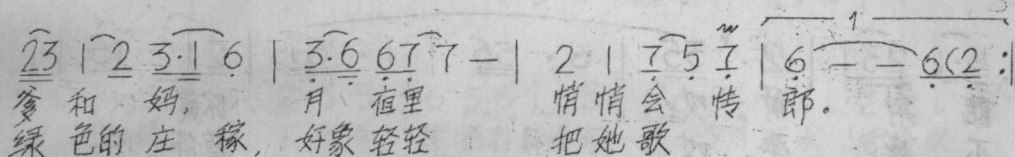
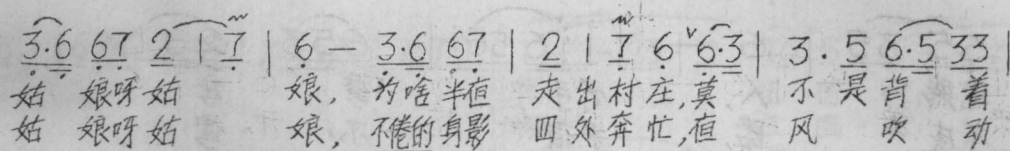
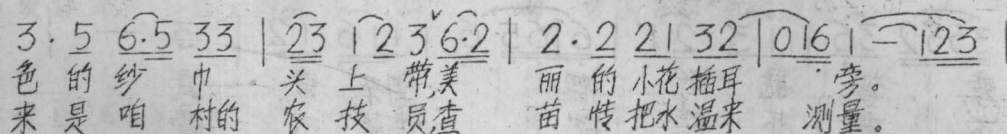
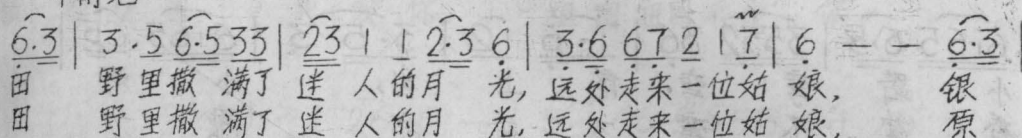
(独唱)

徐 蕾词
余绍兰曲

mp 中速 田野风



平静地



(获1982年广东省音乐作品评选二等奖)

1=bE 2/4

小路弯弯

郑南词
凌云森曲

||: (6̣i65 65 | 3532 36 | 1612 3235 | 6i65 60) |

6̣i65 6̣.5 | 3532 36 | 1̣.6 12 | 3.5 3 | 6̣i65 6̣.5 |
小 路 弯 弯 能 上 山, 小 河
香 蕉 不 弯 不 香 甜, 镰 刀

3532 36 | 13 21 | 6̣i65 6 | 116 12 | 3 — |
弯 弯 能 竹 船, 月牙 弯 弯
不 弯 不 能 砍, 弯 不 弯

55 35 | 6 — | 1̣i6 56i | 653 | 231 |
能 照 人, 竹弓 弯 弯
不 成 器, 手 指 不 弯

6̣.1 231 | 2. 35 | 6: 56 | 1̣. 6i | 2̣i2 1̣6 |
能 射 箭。哎, 你莫 哎,
不 成 拳, 哎, 莫停 闲,

656 53 | 2212 35 | 23 2 | 03 56 | 1̣. 6 |
你莫 哎, 莫 哎 地上 直 路 短, 快 抖 转
莫停 闲, 崎 岖 路上 莫 停 闲, 小 路 走

2̣. 1̣ | 706 567 | 6 — :|| 7̣.3 567 | 6 — |
神 去 登 攀。 大 路 宽。

6 — ||

(获1983年梅县地区音乐作品评比三等奖)

1=G 4/4

祖国祖国我爱你

王春光词
余绍兰曲

进行速度 自豪地

1. $\dot{1} \cdot \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{2} \mid 7 6 \mid 5 \cdot 5 \ 5 5 \ 6 5 \ 4 3 \mid 2 \cdot 5 \ 4 3 \ 2 \ 3 \ 2 \mid 1 \cdot 2 \ 3 4 \ 5 6 7 \dot{1} \mid$

2. $0 2 \ 3 \ \dot{1} 3 \mid 5 \ 4 \ 3 - \mid 3 \cdot 1 \ 6 6 \ 7 6 \mid 5 - - - \mid$
祖 国 祖 国 我 爱 你, 祖 国 祖 国 我 爱 你。

$\dot{1} \ 7 \cdot \dot{1} \ \dot{2} \mid 6 5 5 \mid 3 \mid \dot{2} 6 \ 6 - \mid 5 \cdot \dot{1} \ 6 6 \ 5 \cdot 6 \ 5 4 3 \mid 2 \cdot \dot{1} \ \dot{2} 5 \ 5 - \mid$
我 爱 你 充 满 阳 光 的 无 垠 蓝 天, 我 爱 你 繁 花 似 锦 的 辽 阔 大 地。
我 爱 你 雄 伟 壮 丽 的 巍 巍 专 山, 我 爱 你 奔 腾 不 息 的 滔 滔 河 溪。

$\dot{1} \ 7 \cdot \dot{1} \ \dot{2} \mid 6 5 5 \mid 3 \mid \dot{2} 6 \ 6 - \mid 5 \cdot \dot{1} \ 6 6 \ 5 \cdot 6 \ 5 4 3 \mid 2 \cdot \dot{1} \ \dot{2} 3 \ 1 - \mid$
我 爱 你 取 之 不 尽 的 地 下 宝 藏, 我 爱 你 光 辉 灿 烂 的 文 化 古 迹。
我 爱 你 社 会 主 义 的 铁 壁 铜 墙, 我 爱 你 光 芒 四 射 的 五 星 红 旗。

$(5 \cdot \dot{1} \ 6 6 \ 5 6 \ 5 4 3 \mid 2 \cdot \dot{1} \ \dot{2} 3 \mid 6 7) \left\{ \begin{array}{l} \dot{1} - - \dot{2} 3 \mid \dot{2} \mid \dot{7} 6 \ 5^\vee \mid 6 - - \dot{1} \mid \\ \text{啊!} \qquad \qquad \text{祖 国 啊!} \\ \text{啊!} \qquad \qquad \text{祖 国 啊!} \\ 5 - - 6 5 \mid 4 - 5 4 \ 3^\vee \mid 4 - - 5 4 \mid \end{array} \right.$

$\dot{7} \ 5 \ 6 \ 3 \mid 1 \cdot \ 2 \ 3 \ 5 \mid 6 \ 5 \cdot 6 \ \dot{1} \dot{1} \ 3 \mid 5 \cdot 6 \ 5 4 \ 3 \mid 2 \ 2 \ 1 - \overset{(67)}{\parallel}$
祖 国 为 了 中 华 民 族 的 新 崛 起, 我 要 用 汗 水 描 绘 你。
祖 国 为 了 实 现 四 个 现 代 化, 我 要 用 钢 枪 保 卫 你。

$\dot{1} - - \dot{2} 3 \mid \dot{2} \mid \dot{7} 6 \ 5^\vee \mid 6 - - \dot{1} \mid \dot{7} \ 5 \ 6 \ 3 \mid 1 \cdot \ 2 \ 3 \ 5 \mid$
啊 祖 国 啊 祖 国, 为 了 实 现
 $5 - - 6 5 \mid 4 - 5 4 \ 3^\vee \mid 4 - - 5 4 \mid 3 - 4 \ 2 \mid 1 \cdot \ 2 \ 3 \ 5 \mid$

$6 \ 5 \cdot 6 \ \dot{1} \dot{1} \ 3 \mid 5 \cdot 6 \ 5 4 \ 3 \mid 5 \ 5 \ \dot{1} - \parallel$
四 个 现 代 化, 我 要 用 钢 枪 保 卫 你。
 $6 \ 5 \cdot 6 \ 5 4 \ 3 \mid 2 \cdot 3 \ 5 4 \ 3 \mid 2 \ 2 \ 1 - \parallel$

(获1983年广东省音乐作品评奖三等奖)

1=G 4/4

祖国啊 我永远热爱你

刘合庄词
余绍兰曲

中速

(男声独唱)

(3 | 6 -- 7676 | 4 — 45 6564 | 3 — — 05 | 43 2. 7 12 |

||: 3.3 3-7 | 2.2 2-67 | 1 3 2 3[#]5 | 7 2 1) 6 |

亲切地

生生

3. 1 76[#] 5 | 76 6^v 3 6 | 65[#] 43[#] 2 43 | 3 — — 2.2 |

我 是 这 块 土 地, 养 我 是 这 块 土 地, 祖 国
我 是 这 块 土 地, 养 我 是 这 块 土 地, 祖 国

2 02 3 3 | 7.7 7 02 3 | 5.6 7 27 | 6 — — 3.5 |

啊, 我 永 远 热 爱 你! 我 永 远 热 爱 你! 尽 哪
啊, 我 永 远 热 爱 你! 我 永 远 热 爱 你! 哪

5. 5 56 5 | 1 02 12 3.3 | 33 03 2 23 | 3 — — 3 |

管 你 还 清 贫, 我 总 觉 得 生 活 是 那 么 甜 蜜; 尽
怕 我 是 棵 小 草, 也 要 为 你 增 添 一 丝 新 绿; 哪

6. 5 43 2 | 6 07 67 6.5 | 67 07 22 6 | 7 5 — 5 |

管 你 还 有 忧 虑, 我 总 坚 信 未 来 是 多 么 美 丽。 啊,
怕 我 是 一 滴 水, 也 要 为 你 荡 起 美 丽 的 涟 漪。 啊,

5. 6 54 34 | 565 5 — 54 | 3. 4 34 2 | 67 13 434 |

无 论 我 走 向 哪 里, 我 的 心 紧 紧 贴 在 你 的 怀 抱
无 论 我 走 到 哪 里, 我 的 爱 深 深 埋 在 你 的 心 坎

2 — — 5 | 5. 6 54 34 | 565 5 — 33 | 5. 6 7.7 76 |

里。 啊, 无 论 我 走 向 哪 里, 我 的 心 紧 紧 贴 在
里。 啊, 无 论 我 走 到 哪 里, 我 的 爱 深 深 埋 在

5. 6 7 2.1 | 1 — — (12 :|| 5. 6 7 2323 | 1 — — |

你 的 心 坎 里。 你 的 心 坎 里。

(获1984年梅县地区音乐作品评选三等奖)

1=F 4/4

祖国，可听见我的歌

田德方词
余绍兰曲

中速

(独唱)

||: (6 . 3 6 . 1 | 7 6 6 5 6 3 | 0 3 1 1 2 1 2 | 7 0 2 5 7 6 |

6 — — —) | 6 3 3 3 2 | 2 6 — 6 7 | 1 1 2 6 1 2 |
我 是 一 棵 小 草， 扎 根 遥 远 的 沙
我 是 一 朵 白 云， 不 忘 大 地 的 恩

3 — — — 3 3 | 6 . 5 3 1 2 | 2 . 3 1 . 1 1 2 | 3 . 1 7 5 7 6 |
漠。 阳 光 哺 育 春 风 抚 摸， 我 的 专 眷 才 如 此 蓬
泽。 千 苗 干 渴 湖 汉 干 涸， 我 怎 能 贫 图 悠 闲 的 生

6 — — — | 3 — 5 . 6 | 6 — — — 7 | 1 . 1 1 7 6 5 6 |
勃。 狂 春 风 雷 撼 不 动 我 根
活。 春 雷 撼 响 欢 送 锣

6 — — — | 5 0 6 5 3 5 6 | 3 — — — 5 | 2 0 3 2 6 1 2 |
须， 流 沙 无 法 把 我 淹
鼓， 内 电 伴 我 从 天 上

2 — — — | 1 1 2 3 2 1 | 3 2 2 6 3 3 3 | 5 3 1 5 4 3 |
没。 我 要 让 贫 瘠 的 土 地 注 满 我 生 命 的 绿 色。
落。 我 变 做 濛 濛 细 雨 洒 向 那 原 野 江 河。

6 . 3 6 . 1 | 7 6 6 5 6 3 | 0 3 1 1 2 1 2 | 7 0 2 5 7 6 |
啊， 祖 国， 你 可 听 见 我 的 歌， 你 可 听 见 我 的
啊， 祖 国， 你 可 听 见 我 的 歌， 你 可 听 见 我 的

6 — — — (1 2 3 5) :|| 6 — — — (1 2 3 5) 结 束 || 7 0 2 5 7 6 | 6 — — —) 1 2 |
歌！ 歌！ 你 可

Rit 7 0 2 5 7 6 a tempo 6 — — — (1 2 3 5) 6 3 6 0 ||
听 见 我 的 歌。

(获1986年梅县地区音乐作品评选三等奖)

1=^bA 2/4

月亮，只有一个

金波词
谢岳引曲

(独唱)

中速稍慢

(6 3 23 | 1 3 2 | 3 2 12 | 6 2 1 | 7 3 23 | 1 6 3 | 6 — |

6 7 12 | 3 3 66 | 6 7 11 | 22 33 | 3 1 6 | 6 7 12 | 2 12 3 |
在这世界上有多少眼睛仰望着你，就有多少个你。
在这大地上有多少湖水映照着你，就有多少个你。

3 — | 3 03 | 63 32 | 2 02 | 5 2454 | 3 — :|| 3 | 717 |
啊，月亮！ 啊，月 亮！
啊，月亮！ 啊， 月 亮。

6 — | (3 66 | 71 6 | 3 66 | 71 6) | 3 6.5 | 3 6 |
亮！ 月亮， 月 亮，

22 43 | 26 3 | 66 12 | 7 — | 03 33 | 3.1 66 | 1 7 5 |
其实只有一个 只有一个， 就是那一个月亮照耀着

3 — | 02 12 | 3 3. | 02 16 | 2 2. | 03 33 | 3.1 66 |
我， 只有 一个 只有 一个， 就是那一个月亮

67 36 | 6 — | 3 5 5 | 6 — | 6 — | 6 — ||
才属于我！ 慢· 才属于我！

(获1987年梅州市音乐作品评选三等奖)

1 = $\flat E \frac{2}{4}$

七只小蝌蚪

李幼容词
余绍兰曲

活泼地

(05 33 | 1 05 | 44 2 | 0 6 | 5 · 6 | 54 3 | 2 2 |

1 -) | 05 33 | 1 05 | 33 1 | 0 34 | 5 · 6 | 54 3 |

在五线谱的长河里，有七只快乐的
在五线谱的长河里，有七只友好的

2 2 | 5 0 | 33 1 | 0 44 | 2 0 | 56 54 | 3 1 |

小蝌蚪，上游，下游，美妙的歌儿
小蝌蚪，肩靠肩，手挽手，唱出了歌儿

2 2 | 1 - | 1 - | 6 · 4 | 1 6 | 5 - | 5^v 34 |

飞出口。啊.....
千万首。啊.....

5 · 3 | 1 43 | 2 - | 2 - | 1 2 · 3 | 4 5 6 | 7 - |

哆咪咪 法索啦 西，
哆咪咪 法索啦 西，

7 - | 1 07 | 6 54 | 3 2 | 1 - :|| 6 02 | 3 44 |

七只蝌蚪是好朋友。

七只蝌蚪是

5 6 7 | 1 - ||

好歌手。

(获1987年广东省音乐作品评选二等奖)

1=G 4/4

默默的爱

陈 宏词
陈飞鹏曲

慢

(0612 ||: 3 — — 3432 | 3 — — — | 2 — — 2712 |

2 — — — | 1 — — 1753 | 6̣ 6̣ 3̣ 6̣ 1̣ 6̣ 6̣ 3̣ | 6̣ 6̣ 3̣ 6̣ 1̣ 6̣ 6̣ 3̣ |

03 56 6 3 | 23 21 1 6 | 06 12 3 — | 56 21 1 3 |
何 必 把 爱 挂 在 山 峰 倾 泻 何 必 把 情 汇 入 江 河 渲 泄
何 必 把 爱 挂 在 山 峰 倾 泻 何 必 把 情 汇 入 江 河 渲 泄

36 66 6 3 | 4 3 12 2 — | 35 33 2 1 | 3/4 7 5 3 5 |
岩 石 默 默 的 写 着 坚 贞 白 云 默 默 的 写 着 纯
谷 粒 默 默 的 灌 满 乳 浆 金 桔 默 默 的 蓄 满 甜

6 — — — | 6 — — — | 3 4 3 2 1 2 2 — | 3 6 6 6 3 |
洁 呵 祖 国 妈 妈 我 愿 把 对
蜜 呵 祖 国 妈 妈 我 愿 把 对

2 1 3 2 1 — | 7 3 2 1 5 3 5 6 | 6 — — — :|| 6 — — — |
您 的 爱 深 藏 炽 热 的 心 里
您 的 爱 注 入 微 笑 的 果 实

6 — — — | 3 4 3 1 6 6 — | 3 4 3 2 1 2 2 — | 3 6 6 6 3 |
呵 祖 国 妈 妈 祖 国 妈 妈 我 愿 把 对

2 1 3 2 1 — | 7 3 2 1 5 3 5 6 | 6 — — — | 7 3 2 1 5 3 5 | 6 — — — ||
您 的 爱 注 入 微 笑 的 果 实 注 入 微 笑 的 果 实

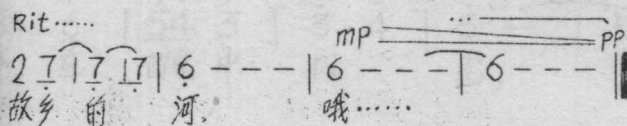
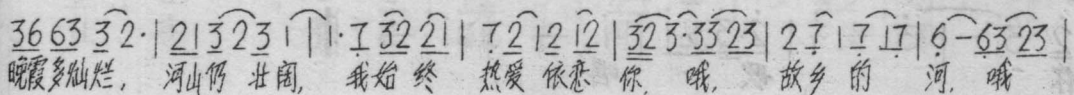
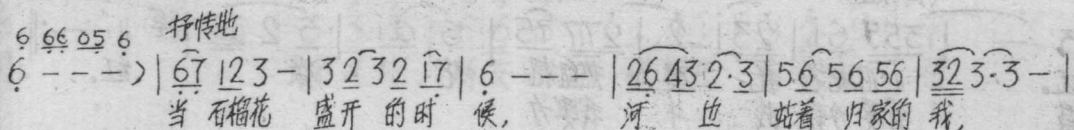
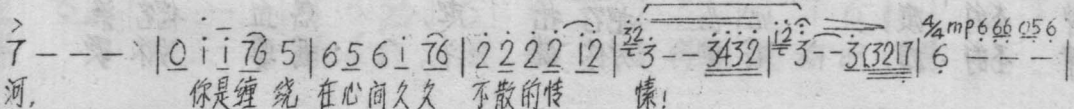
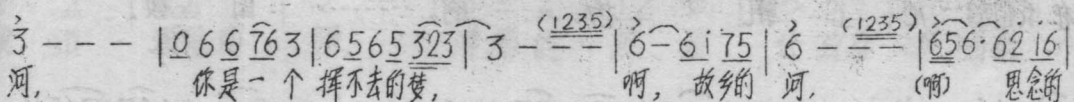
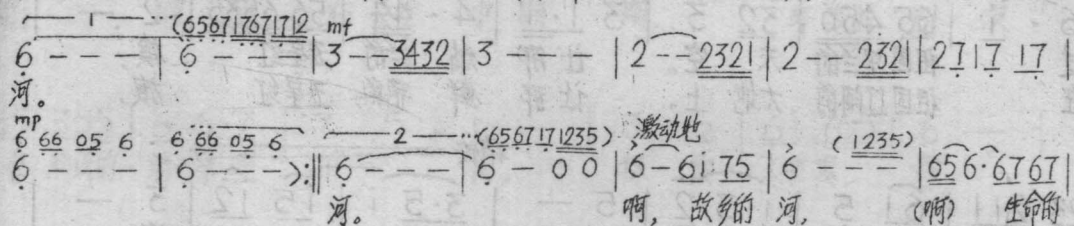
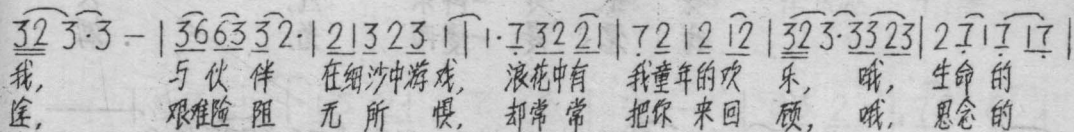
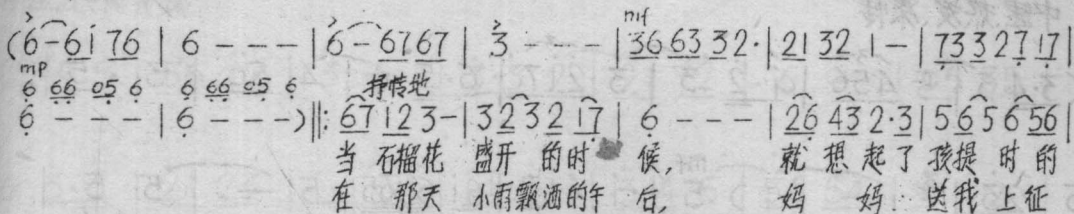
Rit.....

(获1988年梅州市音乐作品评选三等奖)

故乡的河

词曲：刘毅

中連



(获1988年梅州市音乐作品评选三等奖)