

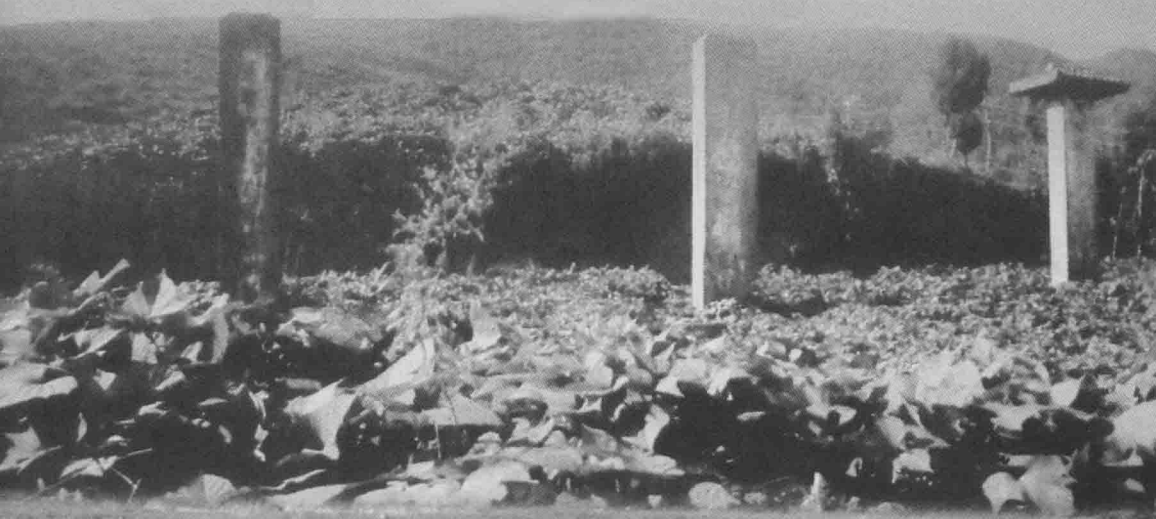
【遵义县文史资料第二十二辑】

● 乡镇丛书 ●

文化名镇团溪

遵义县政协教科文史委 编
遵义县团溪镇人民政府

文化名镇团溪



遵义县政协教科文史委 编
遵义县团溪镇人民政府

2012年8月

文化名镇团溪

编 纂	遵义县政协教科文史委 遵义县团溪镇人民政府
-----	--------------------------

书 号	黔新出 2012 年一次性内资准字(遵义市 2012) 第 24 号
印 刷	遵义康达彩色印务有限公司
开 本	787×1092 1/16
印 张	22
印 数	1000
字 数	270 千字
版 次	2012 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

版权所有·翻印必究

《文化名镇团溪》编委会

顾问：穆嵘坤 段志林 魏在平

编委主任：张大六

编委副主任：罗吉胜 蒋文欢 汤小玲

周德强 王伦 李永生

陈刚 冯焕华 舒忠林

杨启梅 张文富 代家祥

曾永茂 贺周 杨盛波

李扬

编委成员：刘永书 李德刚 颜昌尤

吴东阳 王庆兴 严学维

张清灵

主编：周德强

副主编：刘永书

编辑：李德刚 张清灵

封面版式设计：刘永书

组稿：刘永书

校对：刘永书 李德刚 颜昌尤

王生元 罗玉梅 张清灵

终审：张大六

编辑出版：遵义县政协教科文史委
遵义县团溪镇人民政府

地址：遵义县人民政府大院内

邮编：563100

投稿邮箱：LYS7230604@126.com



序

张大六

遵义县志资料

第二十二辑

当遵义东乡如诗如画的洛安江畔一个叫沙滩的地方呈现的文化，以一种耀眼的光芒吸引着众多学者、方家眼球时，而在明末清初便在遵义南乡即今遵义县团溪、西坪、铁厂等镇为主要区域的平水里所形成的一种极具深厚魅力和底蕴的另一种文化现象，却在学者、方家的内心深处被有意无意的忽略淡漠了。这种文化，其实，从它在这一地域形成后，便落地生根，如一泓不枯不竭不满不溢恒定的清潭溪流，源远流长一直延续至今。可以说，在遵义乃至贵州历史文化发展的各个时期，在今天遵义县团溪、西坪、铁厂为主体的平水里地域都能找到其代表人物。

明万历28年(1600)的平播之战，使播州本土(遵义县境)在“大军过后，几无夷种”(李化龙《平播全书》)。人口的锐减和大明官兵的肆掠焚毁，使播州土著和杨氏家族数百年创造的一切物质和非物质文化几乎荡然无存。其后，留守播州本土的官兵，迁播占籍耕地的外省移民，避乱寓遵之人士，构成了遵义新的人口组合方式。而明亡，特别是南明永历政权灭亡之后，以大冶、陈启相、谈亮等一部分明朝遗老和文人雅士流寓遵义南乡平水里，他们为了恪守大明臣民的气节，对清政府始终采取不合作态度，不赴考试，不受官职，有的人为了不“剃发改服”，甚至入寺或建寺为僧，表现了一种崇高的故国情怀和不屈的民族气节。他们三、五一聚，相与为伴，穷居僻壤，创办西坪学院，放情于山水，终日吟诗作文，在今遵义县团溪、西坪、铁厂这片土地上，创造了一种不同于以往的流寓文化。这种文化使平播后断裂了的播州文化有了延续，

使彷徨中的播州文化重新回归正统。遵义“人才之开,当之所始”(郑珍《遵义府志·列传六》)、“遵义文化之开,掌山公(陈启相)最巨”(莫友芝《黔地纪略·陈启相传证》)。可以这样说,正是因这种流寓文化与同一时期遵义东乡另一个坚守儒学文化的沙滩遥相呼应,才使得其后在遵义这片土地上,出现了享誉中外的“沙滩文化”现象。

如果说部分明朝遗老和文人雅士流寓遵义南乡平水里是出于一种无奈,那么李先立的出现则是一种必然。被儒者称北山先生的李先立,居今团溪、西坪两镇交界笔峰山下,康熙三十三年成为平播后遵义府第一个开科进士。曾任新安、曲阳知县,数千里离乡为官,其为乡人请命,做了不少好事。遵义原无考棚,生员科试俱长途跋涉远赴重庆。康熙四十五年(1706),李先立上奏朝廷力请,终获准在遵义设考棚,免遵义学子应考之难,推动了遵义文化教育的发展。李先立在吏部为官期间,闻遵义百姓税赋繁重,负累不堪时,便力呈朝廷请免,乡民深受其惠。

李先立告老辞官回乡后淡泊养志,创办“北山书院”,致力于办学育人。他以乡里教化为主,勉人弃恶从善,由是团溪、西坪、铁厂等一带陋习大改,邻里和睦相处,乡民与人为善。李先立的出现及表率作用,使得继陈启相后,在今团溪、西坪、铁厂一带,又兴起了一轮文化教育的热潮。李先立著有《北山文集》《九日诗》等,郑珍评其文章“阔深博厚,无不明不醇之词,与欧公、朱子相似”。

李先立为遵义学界乃至黔北文化时间节点上的重要代表人物,他的出现,使播州终于得到了主流文化的承认,统治者开始重新打量这块边鄙之地,其承前启后,使遵义文化的发展,成为一条自然而然流淌的河流。而团溪、西坪、铁厂地方人才,在李先立之后,蔚然成风,陈在元、赵怡考取进士,谈宣、李翔、华联辉、赵恺等中举人,他们或为官,或为师,或从商,身怀儒家情怀,著书数十种,为世人所仰慕称赞;他们如灿烂的星辰,耀眼镶嵌在平水里的历史时空,泽被着这一地域其后的芊芊学者,厚重着这一地域的人文底蕴。

一个地方文化的发展,成就一个地方人才的兴起,而人才的兴起,又带动了地方经济的勃兴。团溪成为南乡的一个重镇,与团溪文化的发展密不可分。贵州自古缺盐,盐业交易便成了贵州商贸的支柱产业,在清咸丰年间团溪就是遵义南乡盐业的主要交易中心。在贵州的近现代史上,就民族资本的发展,作出重要贡献者不能不提团溪华氏家族。团溪

华氏家族从经营川盐起家，又开办酒房树立了贵州茅台的世界名酒地位，并以百万巨富之身家和“振兴实业，以济民生”的抱负，接受西学和新思潮中的积极因素，在贫穷闭塞的贵州办实业、兴文教，对贵州近代经济文化的发展作出了重要贡献，演绎了一段惊心动魄的商界传奇。华联辉、华之鸿、华问渠祖孙三代在向近代民族资本主义的过渡过程中，其营商思想由传统的儒商思想又融入了新的时代内容从而逐渐形成了华氏自己的营商理念，成为近代贵州乃至全国的民族资产阶级营商思想的楷模。

到了近代，团溪、西坪、铁厂人似乎有着比其他地方人更深远的见识，热心办学，关注家乡的文化发展，教育方面，有创办振民学校的晏金、赵乃康、杨干之，有创办白果小学的张鸿魁，有出资办学、后又回乡任教的晏氏兄弟；文化方面，有花灯艺人蔡恒昌、书画家胡楚渔、女性作家卢葆华、戏曲家肖之亮、军旅记者王坪、当代科学院院士涂永强等等。正是他们，使团溪文化一代又一代，薪火相传，生生不息。“贵州文化在黔北”这一评说，是针对这种学风和执着的文化追求而言的，而不仅仅是一个沙滩文化，沙滩文化只是这种执着追求沉淀在晚清这一特定的时段里所呈现出来的黔北文化的顶峰。

历半年之久，编辑与作者尽心竭力，翻阅方志史书，查找资料，深入实地采访摄影，撰文编辑这本近30万字的《文化名镇团溪》一书，实非易事，其行为过程和成果转换所付出的心血，理该予以认可、承认。我认为，当这册图文并茂，因事因文存人，以人叙事存史的地方文史资料《文化名镇团溪》一书刊印面世，被人们用心翻阅后，一定会以一种全新的视觉重新审视遵义县团溪、西坪、铁厂这片土地，并为这片土地源远流长的文化现象所蕴聚的深厚底蕴而折服。

如能如此，则是对编辑和作者所付出心血的最好回报。

是为序

2012.07.20

目 录

序.....	张大六 1
--------	-------

古镇新颜

团溪概述.....	张清灵 3
遵义名镇再展雄风	
——团溪镇集镇建设之路	陈从忠 8
百年团中.....	张清灵 15

名胜物产

明代土司杨辉及其墓地.....	刘永书 25
平播古战场黄滩关.....	刘永书 34
陈启相墓.....	葛镇亚 36
米溪明妃墓及传说.....	罗定宇 40
李先立墓.....	葛镇亚 42
两路口江公祠.....	罗定宇 46
易家祠堂.....	刘世野 48
朱红竹起义始末.....	罗定宇 50
团溪川主庙.....	李正猛 52
蔡家花灯——《红军灯》	刘永书 54
晏怀新墓.....	刘世野 61
赵乃康墓.....	刘世野 63
抗日名将陈铁墓及故居.....	刘世野 65
抗战时期团溪锰矿的发现开采.....	刘永书 67
建国后团溪锰矿的开发利用.....	李德刚 刘永书 70
团溪野生银耳.....	刘永书 73
团溪烤烟生产与市场的兴起.....	李德刚 刘永书 77

三星渡·····	葛镇亚	79
团溪福利川剧团·····	刘永书	83
龙岩水库·····	葛镇亚	85
杨晋臣墓志·····	葛镇亚 录文	87
华之鸿神道碑·····	葛镇亚 释录	89

人物春秋

国会议员吴作棻·····	刘永书	93
国民革命军 25 军参谋长张銮·····	杨祖恺	96
杨干之先生二、三事·····	何 伦	98
红军灯人蔡恒昌·····	刘永书	102
书画两宜胡楚渔·····	刘永书	105
女性作家卢葆华·····	刘永书	107
左联战士肖之亮·····	刘永书	113
军旅记者王坪·····	王尔逊	117
英年早逝欧阳纯粹·····	刘永书	119
外交家谢丰·····	刘永书	121
急公好义夏雨屏·····	刘永书	123
羊石场纸厂的兴衰与晏香泉先生的往事·····	王桂林	125
热心公益张鸿魁·····	陆 雯	130
教育先贤晏淦·····	陆 雯	132
仙医怪才刘道谦·····	刘明远	133
何海彬村长与两枚戒子·····	何 伦	137
《天国恨》作者顾汶光·····	刘永书	140
中科院院士涂永强·····	周开德	142

红色记忆

血雨腥风鲤鱼塘·····	刘永书	147
杨念初冒险救红军·····	刘 潜	150
罗福元其人其事·····	刘 潜	151
“天生反骨”张占成·····	刘永书	153
羊岩三烈士·····	刘 潜	155

红军向导黎开舟·····	刘 潜	157
西坪烈士陵园·····	刘永书	158
假扮猎人查匪情 泉涧乡土埋英魂·····	刘永书	161
忆团溪小学“五卅”游行·····	柘盛群	163
县委书记杨天源·····	刘永书	166
早期中共党员张宗启·····	刘永书	168
临时县委书记谢树中·····	刘永书	170
新民小学向封建势力斗争的一次胜利·····	李德刚	刘永书 172
团溪女子小学校长赵俊英·····	刘永书	174
回忆曙光社团溪分社的活动·····	肖良荣	176
西坪镇土匪覆灭记·····	李龙军	182

往事如烟

团溪场史话·····	李德刚	刘永书	195
团溪场头旧事·····	李德刚	刘永书	198
团溪“哥老会”记忆·····	李德刚	刘永书	200
和尚场的形成和场名来历·····		何 伦	204
抗日时期的团溪保育院·····	李德刚	刘永书	207
团溪话剧·····	李德刚	刘永书	209
民国团溪女校·····	李德刚	刘永书	214
国民党团溪镇军政人员起义投诚·····		何 伦	217
团溪华家勾稽·····		吴义江	220
文化之乡团溪巡礼·····		刘 丽	226

世 家 文 化

尖坡李氏·····	李廷宇	233
团溪场华氏·····	刘永书	237
清江塘赵氏·····	龙先绪	253

粤 溪 吟 韵

杨 辉 金瑞山铜钟铭 ·····	281
陈启相 又尚书来慨然有作 ·····	282

	山居杂诗六首	282
	言 山	283
	山 居	284
	晚荷次韵	284
大 冶	杂诗三	285
彻 字	游雷水寺	286
谈 亮	蟠龙水歌并序	286
	失足吟	287
谈惟迪	潼 关	288
李先立	课 农	289
	播州感兴六首	290
刘 晟	祝李北山	291
罗其昌	就京职，留别李北山李先立同年	292
谈 宣	送友人还播	293
	秋月感怀	293
	秋闺，次遵义别驾孙乾峰韵	294
	陕西生日感怀	294
	关中秋望二首	294
李 翔	送向学博归成都	295
	呈年伯云贵制军高公其悼	295
	客寓被留	295
	东阿即事	295
李 翥	赠集思兄古氏女六十寿	296
李涵侯	渡黄河	297
	渡汉水	297
	游吹台	297
李凤翮	登猫山绝顶，回至山家饮茶	298
	雷水堰	298
李懋思	平恨词十首	299
谈中信	谴 兴	301
	除夕独酌	301
	悼 亡	301

李 樾	灵雨并引	302
	听琵琶	302
	书 怀	302
	观太平戏	303
	吊杨一公	303
赵天开	宿虎邱寺次壁间韵	303
周 霖	雷水堰观荷	304
郑 琯	书《沥胆遗事》后	304
郑 珍	正月初,赵仲渔廷璜婿来山中,漫书。	305
	与赵仲渔婿论书	305
郑淑昭	春晚曲	307
	春暖曲	307
	送二姑归白沙水	307
	除夕守岁作	308
郑知同	怀赵廷璜姊婿	308
赵冰如	题华儿小影	309
	得华儿诗却寄	309
	仲秋怀播娟京邸二首	309
赵锡龄	平水里夏姑诗	310
赵廷璜	寄病妻 时郊入学	311
赵 菴	送莫邵亭先生棹归葬	312
	题郑伯更从舅知同诗卷	312
	岁暮书感	312
唐 贞	问玉芙蓉人病	313
	赠陈静宜	313
	次卢雪漪《春山闲望》韵	313
	立秋夜怀长公子暨生吴中	313
	池桥吹坐	314
	送乃康归故里	314
罗绵纭	记其事二首	314
	云安晚秋即事	315
	书堂夜坐	315

	秋晚江楼眺咏	315
华璇	野外	316
	秋怀	316
	咏春风	316
赵恂	读诗文有感经巢	317
	湘水湘山曲	317
	晚上红花冈	318
赵懿	渔歌子二首	319
	登金桶山留题	319
	洞仙歌·京华别故人	319
佚名	团溪景致歌	320
赵怡	禹门寺怀黎蓐齐先生	321
	访笔峰山	321
赵恺	白木耳歌	322
	初试车至团溪	323
	清乘桥	323
	节孝寺观丰子恺君画佛	324
	题张聿声梧冈藏书楼	324
胡楚渔	题画	326
	《保赤图》题词	326
	《鸚梅图》题词	327
王恒良	团溪保育院诗二首	327
杨干之	团溪明德中学校歌(歌词)	328
杨天源	太阳出来一点红	329
杨祖恺	雷水堰雷音寺	330

萼溪吟韵资料采编：刘永书

摄影及图片提供：刘永书 葛镇亚 刘世野 高原 罗玉梅 张清灵
罗裕毅 周开德 铁厂镇

古镇新颜



团溪概述

张清灵

团溪，因团溪水（旧称蓼溪水）得其地域和集镇称谓。介于湘江与乌江交汇的这一隅之地，在播州杨氏土司时期，即为播州中心腹地通往容山长官司（今湄潭）、瓮水长官司（今瓮安珠场）及开州（今开阳）的必经之道。在这一片区域，据文献记载，早在明成化年间，便有数十户土民挖矿炼铁，锻造经营为业。1998年8月，遵义县文管所在西坪茶园调查发现了数十个窑藏的宋代反口瓷碗。这些充分说明，距今数百年以前，在这一隅之地，便有了聚落的形成和商贸活动。作为距县城40公里，遵义县东南中心枢纽和商贸集散地的团溪，其历史源远流长。

其境内大部分地区分为山地和沟槽坝子地形，地质地貌复杂。气候属中亚热带季风湿润气候，年平均气温14.5至15℃。境内最大河流团溪河（又名高溪水），是湘江的二级支流，河长



团溪镇一角